



Franck Sylvestre

Conteur, comédien et auteur

Membre : UDA

Grandeur : 6'2

Yeux : Noirs

Cheveux : Noirs

Langues parlées : Français, créole (Martiniquais)

Théâtre :

- **Le rêve de Yomandé** - Écriture et production - solo de conte théâtralisé - 2024
- **M'appelle Mohamed Ali** - Théâtre Quatre SousàFTA - TNM - Le Diamant, Veille 17 - 2022 à 2024
- **L'envol de Solibo** - Spectacle solo. - Adaptation du roman Solibo Magnifique - Résidence en éclairage décembre (2020) - Maison de la culture Mont Royal, Théâtre Essaïon Paris - Production soutenue par le CALQ - 2020 à 2022
- **Le Fossoyeur** - Spectacle solo. Adaptation du roman Solibo Magnifique à la scène - Tournée Circuit Parole vivante/Tournée du Conseil des arts de Montréal 2020/Tournée France, Suisse - Nommé spectacle coup de coeur aux P'tits Molières 2019 (France) - Production soutenue par le CALQ et CAC - 2019-2023
- **L'incroyable secret de Barbe Noire** - Spectacle de conte jeunesse écrit par Franck Sylvestre. Texte publié aux éditions Planète rebelle. Prix du livre disque Plume de Paon, France 2017. Théâtre Essaïon, Paris 2022. Bibliothèques, écoles de Montréal. Production soutenue par le CALQ - 2010-23
- **Âme en exil** - Spectacle créé à partir du livre disque Histoires slammées - Tournée du conseil des arts de Montréal/Tournée circuit Paroles Vivantes - 2020 -2023
- **Gilgamesh** - Tournée circuit Parole vivante/Tournée Conseil des arts de Montréal/Tournée France, Suisse - Prix Charles Cros (France) - 2015 - 2021

Publications:

- **Diabou N'dao et le Lion** - La Bagnole 2012
- **L'incroyable secret de barbe Noire** - Planète Rebelle 2015 - Prix Plume de Paon
- **Histoires slammées** - Planète rebelle 2017
- **Le lion et le singe** - Planète rebelle 2020 - prix Charles Cros 2021

Formation :

- UQAM - certificat création littéraire, 2017
- Nyata Nyata - programme de formation artistique et professionnelle en danse africaine.
- École de théâtre Azimioara, Paris 1989-1991