

Médecine narrative

16 avril 2026 – Maison des associations d'Ermont

Public : soignant·e·s et patients partenaires (Coord 95 ETP)

Durée : 7h (9h30–16h30)

Format : présentiel – interactif, alternant temps d'écriture, partages et apports courts.

Programme de la journée

9h00 – 9h30 | Accueil et cadrage

- Présentation des objectifs de la journée
- Recueil des attentes
- Installation d'un cadre de confiance (bienveillance, confidentialité)

9h30 – 10h30 | Prêter attention à l'invisible

L'écriture comme révélateur de la relation

- Lecture collective de textes supports
- Exercices d'attention fine
- Écriture créative autour du quotidien professionnel et personnel
- Temps de partage

10h30 – 10h45 | Pause

10h45 – 12h30 | Déplacer le regard

Changer de point de vue

- À partir de supports visuels et textuels
- Écrire une même situation depuis plusieurs perspectives
- Mise en commun

12h30 – 13h30 | Pause déjeuner

13h30 – 15h00 | Explorer les temps et les lieux du soin

- Écriture à partir de supports photographiques et littéraires
- Explorer l'expérience du temps (attente, urgence...)
- Revisiter le lieu du soin comme espace vécu
- Partages en groupe

15h00 – 15h15 | Pause

15h15 – 16h15 | Co-construire, faire confiance

L'attention partagée

- Atelier collectif d'illustration de textes (graphique / écrit)
- Travail en chaîne (un commence, un autre poursuit...)
- Réflexion sur l'incertitude, l'inachevé, la transmission

16h15 – 16h30 | Conclusion

- Synthèse collective
- Retours à chaud

Méthodes pédagogiques

- Interactives : alternance de pratiques et d'apports courts
- Participatives : respect du volontariat, travail en groupe
- Réflexives : temps de partage et de synthèse