



Marion DELATTRE

« Lie le Lien »

concert-voyage dans l'univers poétique de
Sana ESSOUFI et **Cécile STERNISA**

avec soliste, chœur à 3 voix mixtes, récitants, piano
Sana ESSOUFI voix, **Frédéric PENAS** piano
arrangements et direction des concerts **Eric NOYER**

du mercredi 3 au dimanche 7 juin 2026
dans l'Allier

Bonjour,

je vous invite à venir chanter en chœur « Lie le lien ». Ce projet propose un voyage musical tissé entre la voix soliste de Sana Essoufi, un chœur à 3 voix mixtes et un pianiste. Il prend racines dans les chansons de deux femmes-poétesses-chanteuses : Sana et Cécile Sternisa. L'arbre du concert va se déployer à travers des arrangements originaux. Il s'agit de lier des chansons existantes à des créations conçues pour l'occasion, dans des arrangements inédits signés Éric Noyer. Ce projet est né d'une rencontre entre Éric, Cécile et Sana, et se poursuit dans une aventure collective où chacun·e viendra apporter sa pierre au chœur dans l'écoute mutuelle et l'engagement vocal.

Quelques titres pour un avant-goût : De la douceur, Gourmandise, La femme de ma vie, Pas à pas, Je me verticalise, Depuis le temps, Vogue la vague ... Comme un secret, Je te prête ma main, Fais la mer, S'il ne tenait qu'à un fil ... et les images, et les mélodies, et les arrangements tissent un drapé de vie d'une humanité « Saveur peau ». Même les silences ont l'humour ou la gravité musicale. Le cœur du projet est un lien entre les présences.

Pour le chœur, les partitions sont moyennement faciles. Elles demandent une bonne préparation pour pouvoir chanter en écoutant les autres voix. Quand les paroles sont sues, l'expression scénique devient plus libre. Pour rapidement être dans l'esprit de la musique, je vous demande d'arriver en ayant travaillé votre partition avec les audios (Partition et fichiers audio seront envoyés dès que disponible). Le but des répétitions n'est pas l'apprentissage mais le travail de mise en place et d'interprétation avec le plus de nuances possible.

Répétitions au lieu Belin à Franchesse

mercredi 3, jeudi 4, vendredi 5, samedi 6 et le dim. 7 juin
de 9H30 à 12H30 puis de 14H à 17H (pique-nique sur place)

Représentations (lieux à trouver)

Samedi 6 à 20H30 et dimanche 7 juin à 16H30

Eric Noyer

*Chaque jour, nous prendrons le temps d'un bon échauffement en chœur.
Il s'agit de s'ajuster à ses perceptions rythmiques, mélodiques et
harmoniques aussi bien à l'intérieur de soi-même qu'avec les autres. Nous
cultiverons une écoute pour approfondir le travail de préparation
individuel fait avant le stage. Après les temps de répétition, chaque jour se
conclura par un filage pour progresser dans la compréhension globale du
concert. Nous apprendrons à sourire à ce qui n'est pas acquis afin d'ouvrir
un espace de chant intérieur libéré des erreurs récurrentes.
Il s'agit de se préparer à être inspirés par la musique, en lien avec le
public.*



Sana Essoufi

Coupon à renvoyer à :

Philippe CASSIN
48 rue Villefranche
03160 Bourbon l'Archambault
Tél: 09-51-025-764
e-mail : cassin.philippe@free.fr

COUPON D'INSCRIPTION

Pour participer à la réalisation du projet « Lie le lien » :

* Je m'inscris à l'association Tam-Tams pour l'année 2026 (**15 €**)

et

* Je m'inscris à ce projet pour recevoir la partition et les fichiers audios

L'inscription au stage est de **135 €** par personne

*(Toutefois, pour permettre la participation du plus grand nombre,
l'inscription au stage peut être au minimum de 60 euros par personne
et les personnes désirant soutenir cette démarche de l'association peuvent
donner au delà des 135 euros demandés).*

Je fais un chèque d'arrhes non-remboursables de 50 euros à l'association
Tam-Tams pour réserver ma place et recevoir partition et fichiers audio
Je verserai le complément le premier jour du stage.

JE M'APPELLE _____

ADRESSE _____

TÉLÉPHONE _____

e.mail _____

Je chante SOPRANO - ALTO - TENOR - BASSE

Si vous êtes en recherche d'un hébergement pendant le stage, ne pas
hésiter à prendre contact. Merci de bien anticiper, les locations se
remplissent rapidement.

Je vais participer à un projet qui aboutira à des spectacles publics.
J'accepte que des photos ou des vidéos puissent être faites lors des
répétitions ou des représentations publiques. J'accepte que ces images
puissent être utilisées par l'association Tam-Tams pour la diffusion du
projet (article de presse, annonce sur le site d'Eric Noyer, sur facebook,
publicité du spectacle par affiche ou clip sur YouTube, ou toute initiative
visant à promouvoir la qualité du travail vocal et humain dans le respect
des personnes).

Date :

Signature :