



# Pousse Blues

Naissance et influences d'une musique noire-américaine

pour chœur à 3 voix mixtes, piano et récitants  
répétitions et concert sous la direction d'**Eric NOYER**

**du mercredi 3 au dimanche 7 mars 2027**

*dans l'Allier*

BONJOUR,

Je vous propose de venir chanter quelques chants arrangés à « ma façon » dans l'ambiance « blues ». A la fin du XIX° siècle, au sud des USA naissent et le negro-spiritual, et le blues. Cette musique « aux idées noires » chante des « bluettes », des histoires plutôt mélancoliques racontées à la première personne du singulier. Cette ambiance musicale va rayonner mondialement et impressionner, influencer l'expression de nombreux artistes. Cet élan musical, qui allie intériorité, souvent triste, et énergie rythmique dynamisante, sera le centre de ce projet.

Nous chanterons pour expérimenter ce que les musiciens appellent les notes « bleues », pour appréhender cette manière de créer des mélodies avec des notes qui peuvent être ressenties comme décalées pour des oreilles formées à l'harmonie classique.

Nous chanterons et nous ferons des exercices corporels pour nous imprégner du « swing », de cette manière de vivre le rythme entre terre et ciel, pour ouvrir l'espace de la syncope qui intensifie l'expérience de la pulsation tout en étant capable de s'en décaler.

Pour rapidement être dans l'esprit de la musique, je vous demande d'arriver en ayant travaillé le projet. (Partition et fichiers audio.mp3 seront envoyés dès que possible). Le but des répétitions n'est pas l'apprentissage mais le travail de mise en place et d'interprétation avec le plus de nuances possible.

## Répétitions

au lieu Belin à Franchesse

mercredi 3, jeudi 4, vendredi 5, samedi 6 et le dim. 7 mars  
de 9H30 à 12H30 puis de 14H30 à 17H30 (pique-nique sur place)

## Représentations (lieux à trouver)

Samedi 6 à 20H et dimanche 7 mars à 16H30

*Eric NOYER*

Chaque jour, nous prendrons le temps d'un bon échauffement en chœur. Plusieurs exercices seront proposés pour que chacun puisse puiser les outils dont il a besoin pour s'épanouir en confiance dans cet art du chant choral. C'est de ce moment d'attention à soi, à son corps en rythme, à sa voix et ses métamorphoses, aux autres qui résonnent en soi et hors de soi, à l'harmonie qui se crée dans le mouvement du chœur que le travail d'interprétation prend sa source : Perméabilité et concentration, polarité créatrice, ... c'est l'ossature du stage.



Robert JOHNSON

Coupon à renvoyer à : **Philippe CASSIN**  
48 rue Villefranche  
03160 Bourbon l'Archambault  
Tél: 09-51-025-764  
e-mail : [cassin.philippe@free.fr](mailto:cassin.philippe@free.fr)

## COUPON D'INSCRIPTION

Pour participer à la réalisation du projet « Pousse Blues » :

- \* Je m'inscris à l'association Tam-Tams pour l'année 2027 (15 €)
- et
- \* Je m'inscris à ce projet pour recevoir la partition et les fichiers audios

L'inscription au stage est de **135 €** par personne  
(Toutefois, pour permettre la participation du plus grand nombre, l'inscription au stage peut être au minimum de 60 euros par personne et les personnes désirant soutenir cette démarche de l'association peuvent donner au delà des 135 euros demandés).

Je fais un chèque d'arrhes non-remboursables de 50 euros à l'association Tam-Tams pour réserver ma place et recevoir partition et fichiers audio  
Je verserai le complément le premier jour du stage.

JE M'APPELLE \_\_\_\_\_

ADRESSE \_\_\_\_\_

TÉLÉPHONE \_\_\_\_\_  
e.mail \_\_\_\_\_

Je chante SOPRANO - ALTO - TENOR - BASSE

Si vous êtes en recherche d'un hébergement pendant le stage, ne pas hésiter à prendre contact. Merci de bien anticiper, les locations se remplissent rapidement.

Je vais participer à un projet qui aboutira à des spectacles publics. J'accepte que des photos ou des vidéos puissent être faites lors des répétitions ou des représentations publiques. J'accepte que ces images puissent être utilisées par l'association Tam-Tams pour la diffusion du projet (article de presse, annonce sur le site d'Eric Noyer, sur facebook, publicité du spectacle par affiche ou clip sur YouTube, ou toute initiative visant à promouvoir la qualité du travail vocal et humain dans le respect des personnes).

Date :

Signature :

