

SENSIBILISATION AUX INÉGALITÉS DE GENRES ET LUTTE CONTRE LES VHSS



PUBLIC

Tout public

PRÉ-REQUIS

Personne individuelle ou professionnelle de la culture

ÉVALUATION DES ACQUIS

Les stagiaires sont systématiquement évalués par la mise en situation concrète des connaissances et compétences étudiées. Cela permet de réinvestir immédiatement la notion étudiée, de révéler les compétences non acquises et entraîne une remédiation de la formatrice.

ÉVALUATION DE LA SATISFACTION

La formation sera suivie d'une évaluation sous forme de questionnaire rempli par les participant·es, portant sur le déroulement de l'action afin de mesurer la satisfaction globale sur les méthodes pédagogiques.

SANCTION DE LA FORMATION

La formation sera sanctionnée par la remise d'une attestation individuelle de formation, mentionnant les objectifs, la nature et la durée de la formation.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Une formation essentielle pour toute personne – public ou professionnelle – du secteur culturel et du milieu festif souhaitant comprendre les Violences et Harcèlements Sexistes et Sexuels (VHSS) et agir efficacement pour les prévenir.

- Poser un cadre commun en posant des définitions claires sur les notions clés ;
- Comprendre les mécanismes systémiques : analyser les dynamiques sociales, culturelles et historiques qui favorisent les VHSS ;
- Identifier les spécificités du milieu festif : détecter les risques, comportements et particularités ;
- Briser les idées reçues : déconstruire les mythes autour des VHSS et amorcer une réflexion critique ;
- Se familiariser avec les aspects légaux.

Les compétences développées :

- Identifier les formes de VHSS dans différents contextes ;
- Reconnaître les impacts de la culture du viol et des stéréotypes ;
- Maîtriser les outils de base pour participer à la lutte contre les VHSS Comprendre les implications juridiques et sociales des VHSS ;
- Savoir agir en conformité avec le cadre légal.

INTERVENANT·E·S

Flavia Maero

Formatrice et chargée de prévention pour l'association Sound Sisters, Flavia est également coordinatrice des dispositifs de lutte contre les VHSS en milieu festif et coordinatrice du programme de mentorat de Sound Sisters.

En tant que référente, elle est notamment intervenue dans de nombreux festivals (Fiesta des Suds, Hadra Trance Festival, Delta Festival, Utopia Festival...) ce qui lui a permis d'acquérir une expertise directement sur le terrain qu'elle transmet aujourd'hui à travers des formations.



- 1/2 journée
- 4h
- De 9h à 13h



Nous contacter
Formation éligible aux fonds
des OPCO dont l'AFDAS, France
Travail...



Plateforme Dynamo / AMI
41 rue Jobin
Friche la Belle de Mai
13003 Marseille



Délai d'accès : en fonction de
votre financement, de 1 mois
à 15 jours avant le début de la
formation



L'ensemble de nos locaux est
accessible aux personnes à
mobilité réduite.
Pour les autres types de
handicap (sensoriel, psychique,
déficience intellectuelle ou
cognitive) un entretien préalable
avec notre référent handicap
sera réalisé afin de vérifier
l'adéquation entre le handicap
et le projet de formation.



dynamo@amicentre.biz

CONTENU DE LA FORMATION

- Définitions essentielles : VHSS, sexisme, consentement ;
- Mécanismes systémiques : culture du viol, impacts sociaux et psychologiques. Spécificités du milieu festif : risques, comportements, stratégies de prévention. Mythes et réalités : déconstruire les croyances limitantes ;
- Cadre légal : connaître et faire valoir ses droits.

MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Études de cas ;
- Ateliers interactifs ;
- Quiz et jeux pédagogiques ;
- Discussions ;
- Supports visuels.

Mise à jour en mars 2025

LUTTER CONTRE LES VHSS AU SEIN DE SA STRUCTURE CULTURELLE



PUBLIC

Tout public

PRÉ-REQUIS

Personne individuelle ou professionnelle de la culture

ÉVALUATION DES ACQUIS

Les stagiaires sont systématiquement évalués par la mise en situation concrète des connaissances et compétences étudiées. Cela permet de réinvestir immédiatement la notion étudiée, de révéler les compétences non acquises et entraîne une remédiation de la formatrice.

ÉVALUATION DE LA SATISFACTION

La formation sera suivie d'une évaluation sous forme de questionnaire rempli par les participantes, portant sur le déroulement de l'action afin de mesurer la satisfaction globale sur les méthodes pédagogiques.

SANCTION DE LA FORMATION

La formation sera sanctionnée par la remise d'une attestation individuelle de formation, mentionnant les objectifs, la nature et la durée de la formation.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Cette formation s'adresse à toutes les structures du secteur culturel et festif et permet de poser les bases d'un cadre de travail inclusif et sûr tout en mettant en place des pratiques organisationnelles justes et équitables.

- Comprendre les droits et obligations des salarié·es et des employeur·euses concernant les VHSS ;
- Analyser et améliorer les pratiques internes pour prévenir et traiter les VHSS efficacement ;
- Savoir rédiger un protocole interne de prévention et de gestion des VHSS adapté à sa structure ;
- Soutenir les référent·es VHSS et promouvoir un cadre de travail sain et bienveillant ;
- Développer des stratégies organisationnelles pour lutter contre les inégalités professionnelles, le plafond de verre, et le plancher collant.

Les compétences développées :

- Identifier les freins organisationnels à l'égalité des genres, et les freins spécifiques au milieu culturel ;
- Mettre en place une gouvernance inclusive et des politiques RH adaptées ;
- Être capable d'élaborer et d'appliquer des protocoles internes de prévention des VHSS ;
- Conduire des enquêtes internes avec confidentialité et rigueur.
- Accompagner et protéger les référent·es VHSS ;
- Sensibiliser les équipes aux notions de ségrégation horizontale, verticale et aux processus d'évaporation des carrières.

INTERVENANT·E·S

Flavia Maero

Formatrice et chargée de prévention pour l'association Sound Sisters, Flavia est également coordinatrice des dispositifs de lutte contre les VHSS en milieu festif et coordinatrice du programme de mentorat de Sound Sisters.

En tant que référente, elle est notamment intervenue dans de nombreux festivals (Fiesta des Suds, Hadra Trance Festival, Delta Festival, Utopia Festival...) ce qui lui a permis d'acquérir une expertise directement sur le terrain qu'elle transmet aujourd'hui à travers des formations.



- 1/2 journée
- 4h
- De 9h à 13h



Nous contacter
Formation éligible aux fonds
des OPCO dont l'AFDAS, France
Travail...



Plateforme Dynamo / AMI
41 rue Jobin
Friche la Belle de Mai
13003 Marseille



Délai d'accès : en fonction de
votre financement, de 1 mois
à 15 jours avant le début de la
formation



L'ensemble de nos locaux est
accessible aux personnes à
mobilité réduite.
Pour les autres types de
handicap (sensoriel, psychique,
déficience intellectuelle ou
cognitive) un entretien préalable
avec notre référent handicap
sera réalisé afin de vérifier
l'adéquation entre le handicap
et le projet de formation.



dynamo@amicentre.biz

CONTENU DE LA FORMATION

- Droits des salarié·es et recours disponibles, obligations légales des employeur·euses ;
- Mise en place d'une gouvernance et d'une politique RH équitable et inclusive ;
- Analyse de différents protocoles afin d'avoir des pistes pour en créer un adapté à sa structure ;
- Conduite d'enquêtes internes ;
- Encadrement des référent·es VHSS et gestion de leur bien-être ;
- Identifier les inégalités professionnelles au sein de sa structure et stratégies de lutte.

MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Études de cas ;
- Ateliers interactifs ;
- Quiz et jeux pédagogiques ;
- Discussions ;
- Supports visuels.

Mise à jour en mars 2025