

Laga vackert med japanska stygn



I workshopen med den svensk-japanske konstnären Takao Momiyama "Momi" får vi prova en traditionell japansk lagningsteknik som heter sashiko. Den består i grunden av förstygn, dvs att nålen förs upp och ner.

Vi börjar workshopen med att Momi presenterar sig. Vi får titta och känna på lagade kläder och sömnadsövningar som han har gjort. Vi får inspiration till hur man kan sy ett underlägg till en kopp med en enkel teknik.

Vi får välja bland olika fina tygbitar som är framdukade. Tygbitarna syr vi ihop till ett underlägg efter egen förmåga. Vi pratar om att laga och stoppa.

Takao Momiyama (f. 1951) är född i Japan men har bott i Sverige sedan han var student. Han pratar svenska och bor idag utanför Simrishamn i Skåne.



Denna workshop ingår i Vandalorums projekt Årsrik, finansierat av Familjen Kamprads stiftelse, som har som syfte att öka livskvaliteten och berika vardagen för behövande äldre i hela Småland, genom att tillgängliggöra konst och design. Aktiviteten sker på särskilda boenden och dagverksamheter för äldre och bokas kostnadsfritt.

Vandalorum museum för konst och design i Värnamo, har lång erfarenhet av att arbeta med specialanpassade pedagogiska projekt för äldre.

För bokning kontakta konstpedagog Ida Olsson:
studio@vandalorum.se eller 0370-302207