

KLAVIER

## Sergey Tanin

→ [sergeytanin.com](http://sergeytanin.com)



**Als „der Pianist, der aus der Kälte kam“ wurde Sergey Tanin einem breiten europäischen Publikum bekannt, nachdem das Schweizer Fernsehen (SRF) eine eindrucksvolle Dokumentation über seinen Lebensweg ausstrahlte. Internationale Aufmerksamkeit erlangte er 2018 beim Geza-Anda-Wettbewerb, wo er sowohl als Preisträger als auch als Gewinner des Publikumspreises ausgezeichnet wurde – insbesondere für seine mitreissende Interpretation von Brahms' erstem Klavierkonzert mit dem Tonhalle-Orchester Zürich.**

Mit seinem „...hervorragenden, reinen und ehrlichen Klavierspiel, das an die Werte der grossen russischen Klavierschule erinnert...“ (Geza-Anda-Jury), verfügt er über ein breites Repertoire: von Rameau und Bach über die grossen Komponisten der Klassik und Romantik bis hin zu zeitgenössischen Werken führender Komponisten wie Thomas Larcher und Thomas Adès.

Als Preisträgerin des renommierten Königin-Elisabeth-Wettbewerbs in Brüssel erlangte Tanin im Jahr 2025 weitere internationale Anerkennung bei Publikum und Fachwelt.

Anlässlich des 150. Geburtstags von Sergei Rachmaninow zeigte der europäische Sender 3sat die Dokumentation „My Rachmaninoff“, die Rachmaninows Zeit in der Schweiz und seine Villa „Senar“ am Vierwaldstättersee beleuchtet. Darin interpretiert Sergey die Six Moments Musicaux am Originalflügel des Komponisten und spricht über seine persönliche Verbindung zu Rachmaninows Leben und Werk.

Als Solist trat Sergey mit renommierten Orchestern auf, darunter das Tonhalle-Orchester Zürich unter Christian Zacharias, das Musikkollegium Winterthur unter Theodor Guschlbauer, die Bamberger Symphoniker unter Jakub Hrůša, die Bremer Philharmoniker unter Adrian Prubava, das Mariinsky-Sinfonieorchester, die Prager Königliche Philharmonie, das National Symphony Orchestra of Ukraine sowie das Russian National Youth Orchestra. Recitals führten ihn in bedeutende Konzertsäle, etwa die Tonhalle Zürich, den Mariinsky-Konzertsaal, das Stadtcasino Basel, die Salle Molière in Lyon, die Max-Littmann-Saal in Bad Kissingen, den Grossen Saal des Tschaikowsky-Konservatoriums sowie die Grosse Philharmonie in St. Petersburg.

Sergey ist regelmässiger Gast bei internationalen Festivals wie dem Beethovenfest Bonn, dem Kissinger Sommer, dem Levanto Festival, dem Musical Olympus in St. Petersburg, dem Musikdorf Ernen, dem Cervo Music Festival, dem Festival Saint-Ursanne, dem Samos Festival oder den Swiss Alps Classics.

---

**KLAVIER | Sergey Tanin**

Sergey Tanin wurde 1995 in Sibirien (Jakutien) geboren und begann im Alter von fünf Jahren mit dem Klavierspiel. Bereits mit elf Jahren trat er mit dem Moscow Symphony Orchestra auf. Während seines Studiums bei Irina Plotnikova am Tschaikowsky-Konservatorium in Moskau gewann er 2016 den Bremer Klavierwettbewerb. 2019 zog er nach Basel, wo er an der Musik-Akademie Basel bei Claudio Martínez-Mehner studierte, unterstützt durch das Swiss Government Excellence Stipendium. Im Oktober 2020 gewann er den Ersten Preis und den Publikumspreis beim Klavierwettbewerb Bad Kissingen und sprang im selben Monat kurzfristig für Hélène Grimaud bei einem Konzert in Basel ein.

Seine Debüt-CD mit Werken von Schubert-Liszt, Brahms und Prokofjew (Prospero Classical) wurde 2021 für den International Classical Music Award (ICMA) nominiert und von der Fachpresse hoch gelobt.

Sergey Tanin ist Mitbegründer des Festivals musicaAnder.

Stand: Juli 2025

Wir überarbeiten unsere Biografien regelmässig. Bitte verwenden Sie kein älteres Material.