VERACITY
THE MUSICIANS' AGENCY

DIRIGENT

Róbert Farkas

→ farkasrobert.com

Róbert Farkas, ein angesehener ungarisch-deutscher Dirigent, ist seit September 2021 Chefdirigent des MÁV-Symphonieorchesters in Budapest. In Deutschland setzte er wichtige Akzente mit Auftritten bei führenden Orchestern wie dem Konzerthausorchester Berlin, der Rheinischen Philharmonie, den Heidelberger Philharmonikern und dem Sinfonieorchester Wuppertal. Seine internationale Laufbahn umfasst Engagements mit der NFM Wrocław Philharmonie, der Zagreber Philharmonie sowie dem Nationalen Philharmonischen Orchester in Sofia.

Als vielseitiger Dirigent beherrscht Farkas sowohl das klassische als auch das zeitgenössische Repertoire. Er hat Aufführungen bekannter Opern wie *Così fan tutte, La Traviata* und *Die Entführung aus dem Serail* geleitet. Sein Schaffen erstreckt sich auch auf moderne und zeitgenössische Kompositionen, darunter Schostakowitschs *Moskau Tscherjomuschki*, Hindemiths *Lehrstück*, Rihms *Dionysos*, Peter Maxwell Davies' *The Turn of the Tide*, Philip Glass' *Echnaton* und Johannes Harneits *Abends am Fluss* und *Hochwasser*.

Farkas' kreativer Zugang zur Musik wurde durch die Mentorschaft renommierter Dirigenten wie Iván Fischer und Dmitri Kitajenko entscheidend geprägt. Er studierte Dirigieren an der Universität der Künste Berlin bei Professor Lutz Köhler und schloss sein Studium 2012 erfolgreich ab.

Im Jahr 2020 veröffentlichte er sein Debütalbum mit Klavierkonzerten von Anton Rubinstein, eingespielt mit dem Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin.

Stand: Juli 2025
Wir überarbeiten unsere Biografien regelmässig. Bitte verwenden Sie kein älteres Material.