

CV JULIEN CAROT



COORDONNÉES

www.julien-carot.com

6 square Bolivar, 75019 Paris
tél: 06 89 91 55 01
mail: julien-carot@gmail.com

 jx3xd
 julien-carot

FORMATION

- Atelier d'écriture «Réécrire un film court» au G.R.E.C.
- B.T Dessinateur Maquettiste).

COMPÉTENCES

- Direction artistique.
- Réalisation.
- Post-production
- 3d

LOGICIELS

- Suite Adobe (Illustrator, InDesign, After Effects, Première, Photoshop),
- Cinéma 4D
- Da Vinci Resolve.

LANGUES

Anglais.

CENTRE D'INTÉRÊT

Cinéma, littérature, botanique.

RÉSUMÉ / PARCOURS

Je suis un créatif free-lance et polyvalent spécialisé dans la vidéo, l'animation 3d et mix-média (FOOH).

En début de carrière, j'ai multiplié les expériences professionnelles dans différents secteurs de la communication, et alterné entre studios de création, agence de publicité et freelance.

Je garde de cette époque un fort attrait pour la direction artistique.

Je me suis ensuite recentré sur la production et la réalisation de films, et sur les métiers de la post-production qui accompagnent cette activité.
Aujourd'hui je travaille en indépendant, et me fait accompagner par un producteur quand le projet l'exige.

Mon activité s'est principalement orientée vers la 3d, mais en parallèle je fait aussi des prise de vue, du montage, de l'étalonnage, de la modélisation 3d, des VFX et de l'intégration.

2020-2022

RÉALISATEUR, MONTEUR, MOTION-DESIGNER / SLANG FILMS

Réalisation de clips et films publicitaires + post production
Ecriture, cadrage, montage, étalonnage.

2016-2020

RÉALISATEUR / SOIXANTE QUINZE WANTED

Réalisation de clips et films publicitaires.
Ecriture, cadrage, montage, étalonnage.

2010 - 2016

PRODUCTEUR - RÉALISATEUR / ANIMAL FARM

J'ai créé en 2010, avec un associé, une société de production audiovisuelle, avec laquelle j'ai produit et réalisé des clips vidéo, des publicités, des films institutionnels. J'ai également la plus part du temps réalisé la post-production.

2008-2010

DIRECTEUR ARTISTIQUE / GALERIE ENRICO NAVARRA

Edition d'art et photographie

2006 - 2008

DIRECTEUR ARTISTIQUE / FREELANCE

Initiation à la vidéo et à la 3d.
Collaboration sur des projets d'événementiel (scénographie).
Activités diverses liées aux arts plastiques et à la photographie.

2002 - 2005

DIRECTEUR ARTISTIQUE / BETC

DA édition

2000-2002

GRAPHISTE / FREELANCE

Graphiste / photographe dans l'univers de la musique (pochettes de disques, logos, etc...).