

Andrea Farah

GESTORA CULTURAL COMUNITARIA, PRODUCTORA, ARTISTA

PORTFOLIO PROFESIONAL





BIO

Andrea Farah Gaeta (1979) es productora, gestora cultural comunitaria y artista. Desde hace más de 20 años, trabaja en la intersección entre cultura, participación social y territorio, desarrollando proyectos comunitarios diversos.

Ha gestionado y producido iniciativas relacionadas con la lectura, la sostenibilidad, el teatro social, las nuevas tecnologías, la producción audiovisual y la comunicación. Fundó y gestionó El Patio de las Culturas, la primera asociación intercultural de España, y ha colaborado en distintas iniciativas culturales independientes.

Es creadora de Poesía en Camino, un proyecto que vincula poesía, comunidad y espacio urbano a través de derivas artísticas y video poemas. Este proyecto fue ganador del concurso de proyectos del Centro de Cultura Audiovisual del Cabildo de Gran Canaria y recibió el Premio AMATEO a la Mejor Iniciativa Europea de Participación en Cultura Comunitaria.

Ha trabajado como productora en la televisión canaria, productora del documental Improvisando a Cassavetes (CreaDoc 2023-24) y de Barrios Orquestados, La Pinochera. Muestra de Cine Rural de Canarias (2024) y el Festival Nudo de Poesía Desatada (Las Palmas -2025).

Actualmente, forma parte de la Red de Espacios y Agentes de Cultura Comunitaria (REACC) y de CIMA (Asociación de Mujeres Cineastas y de Medios Audiovisuales), explorando nuevas formas de generar acceso a la cultura.

Experiencia Profesional

DESTACADOS

(Autónoma) Producciones en la Arena . 2015 – Actualidad

- -Producción y gestión cultural, diseño y ejecución de proyectos sociales y culturales.
- Gestión de proyectos audiovisuales, online, teatrales, musicales y de participación comunitaria.
- Elaboración, tramitación y gestión de subvenciones públicas y privadas.
- Creación, distribución y coordinación de proyectos socio-culturales con enfoque participativo.

San Juan de Dios Las Palmas -Coordinadora de comunicación y voluntariado mayo 23– octubre 24

- Producción, diseño y ejecución de proyectos de comunicación estratégica.
- Gestión de programas de voluntariado, cultura y formación.
- Coordinación de programas de voluntariado, desarrollo de formación y gestión de equipos.
- Elaboración y ejecución de estrategias de comunicación interna y externa, gestión de marca.
- Producción audiovisual y creación de contenidos visuales y narrativos atractivos.
- Destrezas avanzadas en comunicación verbal y escrita, redacción creativa de contenidos.
- Gestión de plataformas digitales, desarrollo de páginas web, landing pages y redes sociales.

Ayudante de Producción .Videoreport Canarias . Una Hora Menos (Televisión Canaria) Enero 2023– marzo 2023 / sustitución

- Ayudante de producción del Programa de la Televisión Canaria Una Hora Menos. Equipo de directos

Fundación Hospitalaria San Pedro Claver - Barcelona Marzo 2010- Junio 2013

- Coordinadora y Responsable del Proyecto de Integración Comunitaria y participación (Club Social Mentes Abiertas). Educadora con personas con enfermedad mental crónica.
- Trabajo de Integración comunitaria y participación social y cultural en el barrio de Zona Franca / Sants-Montjuïc en Barcelona (Barcelona).

Asociación el Patio de las Culturas- Mayo 2004 – Octubre 2008

- Coordinadora General, gestora cultural y productora de la Asociación El Patio de las Culturas: (Cruz Roja, Las Palmas Acoge, CEAR y Cáritas). Miembro fundador. Coordinación de los/as trabajadores/as y las asociaciones miembros del Patio de las Culturas. Apoyo de todas las actividades del centro, establecimiento de lazos con las diversas entidades representativas, relaciones institucionales (entidades públicas de las islas, Ayuntamientos y Cabildos). Gestión de financiación y búsqueda de subvenciones, gestión contable de los proyectos y actividades, seguimiento y justificaciones. Favorecimiento de la participación y el asociacionismo entre los colectivos y personas inmigradas y su relación con el movimiento asociativo. Ponente y representante en diversos foros regionales, nacionales e internacionales (FSMM - Foro Social Mundial de las Migraciones) sobre interculturalidad e inmigración en Canarias.



CV ESPAÑOL

CV ENGLISH

Selección trabajos profesionales

2025

Rutas del Catálogo de árboles de la ciudad de las Palmas de Gran Canaria



Coordinadora de la presentación del catalogo de árboles de la Ciudad de las Palmas de Gran Canaria y organizadora de las Rutas del catálogo para la comunidad.

2025 (actualidad)

El desafío del ahorro energético



Herramienta educativa gamificada para jóvenes sobre el ahorro en el hogar.
Directora, guionista del juego y productora para la Fundación Moeve, Tenerife Isla Solidaria (Cabildo de Tenerife) y Sinpromi

2025 (actualidad)

Charlas para jóvenes sobre Consumo responsable



Charlas para el OMIC. La Oficina Municipal de Información al Consumidor

2025 docu en desarrollo
El último refugio de los hombres



El Último Refugio de los Hombres es un documental en desarrollo, sensorial y observacional de los bares de barrio de Las Palmas de Gran Canaria, los últimos espacios donde una generación de hombres aún encuentra refugio, antes de que desaparezcan o no.

2025 (actualidad)
HereDAR el Agua



Proyecto de creación comunitaria con la participación de la Heredad de Agua de Temisas (Agüimes)

2025
Festival Nudo de Poesía GC



Responsable del Festival en Gran Canaria junto con Tita Berasategui, directora del Festival en Barcelona

2024 Organización 25N



A petición de la Red feminista de Gran Canaria y el Ayuntamiento de las Palmas de Gran Canaria. Producción técnica y de seguridad de la Manifestación del 25N de 2024.

2024 Poesía en Camino



Proyecto Poesía en Camino. Premio del concurso de proyectos del Centro de Cultura Audiovisual del Cabildo de Gran Canaria.

2024 Premio AMATEO



Premio AMATEO 2024 por Poesía en Camino.

2022 - 2024
Responsable de Comunicacion SJD



De 2022 a 2024 responsable de comunicación y voluntariado de Ciudad San Juan de Dios Las Palmas de Gran Canaria.

2024
Improvisando a Cassavetes



Productora Improvisando a Cassavetes, premio de ayuda de Desarrollo del Gobierno de Canarias (CreaDoc 2023-2024)

2022

The True Cost Of Spain's Most Destructive Volcanic Eruption|True Cost - fixer y pre-producción



La erupción volcánica en la isla española de La Palma ha terminado, pero su impacto en comunidades enteras que fueron borradas del mapa, así como en la economía local de cultivo de plátanos, se sentirá durante años.

2022

Fixing y producción para AFP



Fixer y producción como autónoma sobre "Inmigración en Canarias" para la Agencia de Noticias France Press

2022

Manual de Teatro Foro - Rebumbio



Creación del manual de facilitación y creación de Teatro Foro para la Asociación Mojo de Caña.

2022
Diferentis



Espectáculo de teatro foro sobre diversidad sexual.

2022
Cuando miro a través del cristal



Espectáculo de teatro encuentro para jóvenes sobre la soledad en la escuela como parte de la financiación de programas para jóvenes de la Fundación Ideo. Gobierno de Canarias.

2021
Bien Suave



Guionista y directora del proyecto de danza e investigación comunitaria en Agaete con el bailarín Álvaro Frutos.

2021
Teatro Encuentro para jóvenes



Proyecto de creación de teatro Encuentro para jóvenes.

2021
**Festival Internacional de Teatro
Meeting Point**



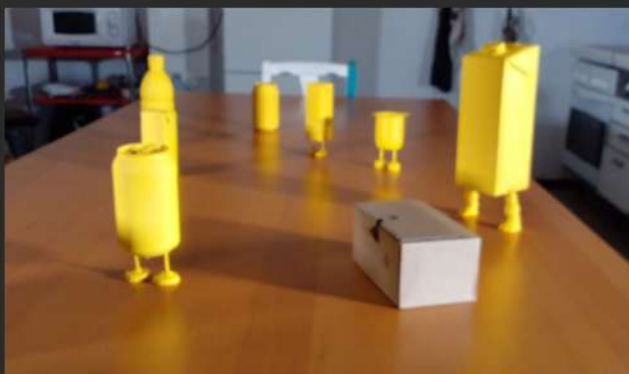
Coordinadora del Festival de teatro social internacional con debates, espectáculos y formaciones online con el paraguas de la Asociación Mojo de Caña.

2021
**Proyecto de cine y ruralidad.
Agaete con Alberto García Ortíz**



Proyecto de cine comunitario con mujeres dentro del proyecto de participación comunitaria de la Biblioteca de Agaete

2021
Anuncio Ecoembes



Anuncio de reciclaje para Ecoembes - Telde.
Teatro de objetos y marionetas. Guión, dirección y producción

2021
Sueños que bailan en maletas



Espectáculo sobre inmigración de narración oral y
objetos para niños/as

2021 - 2022
**Gestora de actividad comunitaria
Biblioteca de Agaete**



Coordinadora, mediadora y facilitadora de las
acciones y actividades culturales y de participación
comunitaria en la Biblioteca de Agaete

2020
Entre Dragos y Tabaibas



Ganador del concurso de proyectos del Centro de audiovisuales del Cabildo en el 2020.
Se trataba de un video juego sobre la flora canaria interactivo y que se jugó en la pared del Teatro Pérez Galdós de las Palmas de Gran Canaria.

2020
Festival Kíkere de teatro visual, objetos y movimiento



Festival Kíkere de Teatro Visual, objetos y Movimiento.
Formaciones profesionales, talleres para familias y espectáculos de teatro de objetos.

2020
Aislados Conectados



Programa de directos y gestión cultural durante la pandemia que trató todos los aspectos de la cultura en Canarias, debates y transformación cultural.

2020
Cuentos de Piel



Audio libro con poemas propios y la colaboración de Yeray NS - música experimental.

2020
Actividades de Verano Juventud



Coordinadora de acciones de juventud y nuevas tecnologías. Carnet de dron y manejo de drones.

2020
Cuentos experimentales - Numad Circuit



Festival Numa Circuit Creación y propuesta de Yeray Navarro [@canarias.experimental](https://canarias.experimental) y Lyndel Apivor música experimental.
Gloria Godinez con danza performance [@glorialuzgloria](https://glorialuzgloria) , Y yo con palabra, objetos y sombras.

2019-2023
Teatro Social / teatro foro



Formadora, coordinadora y facilitadora de actividades de formación, festivales, creación grupal y comunitaria de teatro social. Con el paraguas de la Asociación Mojo de Caña

2019
Dame un like



Espectáculo de teatro foro sobre las redes sociales y la comunicación social

2019
Programación participativa del Centro municipal de Solidaridad del Ayuntamiento de Santa Lucía (CMS Santa Lucía)



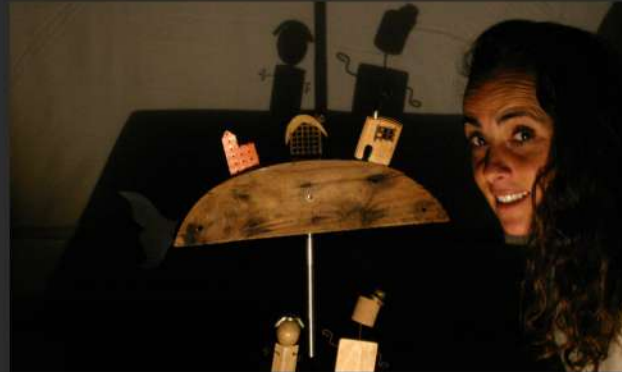
"El papel de los movimientos migrantes y afrodescendientes para la transformación social.

2019
**Tour Fuerteventura. Los derechos
de los niños (UNESCO)**



Tour de centros educativos junto con el artista Belga Didier Maes. Espectáculo de objetos con imanes.

Desde 2018- actualidad
**Narradora del Circuito de Narración
del Cabildo de Gran Canaria**



Narradora del circuito de Gran Canaria.

2018
**ReciclaRTE y Creadero (Vivero
creativo)**



Reciclaje en directo en Festivales junto con el artista Belga Didier Maes

2018
Pachamama



Espectáculo de clown junto a Carlos Mahugo, distribuido y producido por Mojo de Caña sobre el derecho de los pueblos indígenas.

2017
Festival de Sonidos, sombras y objetos



Festival de Sonidos, sombras y objetos. Teatro Guiniguada

2017
Festival Fábrica Fest - Sección Peque Fest



Coordinadora del Peque Fest de la Fábrica de la Isleta en el 2016 y 2017

2017
Kokoro no Monogatari



Teatro de sombras . Dirección y Producción

2015 - 2018 Distribución Vibra-tó



Distribuidora de música y creación de instrumentos con basura.



Gracias

INFORMACIÓN DE CONTACTO

Teléfono: + 34 622 019 555

Email: info@produccionesenlaarena.com

<https://www.produccionesenlaarena.com/>

