ARTES ESCÉNICAS www.bibianamonje.com

- Directora de 'Titania' en el **Teatro Español** Lecturas Dramatizada de J. Benavente (Madrid 2022)
- Directora, compositora, cantante y actriz del espectáculo musical **PERSON** (2021)
- Dramaturga, actriz y co-directora de la obra **POGÜERFUL** (2021)
- Dramaturga, actriz y co-directora de la obra LACURA (2017) Co-producción con Pantheatre. Premios: Mejor espectáculo, Mejor actriz y premio especial de público en los Premios Réplica 2017.
- Directora de los experimentos teatrales en el Espacio Cultural Monje. Tenerife (2009/2013):
 - "Lisístrata" de Aristófanes.
 - "La Cantante Calva" de Ionesco.
 - "Los Ciegos" de Maeterlinck.
- Directora y Dramaturga de la obra teatral "EL PRINCIPITO AL DESNUDO", (2008-2010) obra ganadora de varios premios: Festival de Teatro Local de Alcorcón, Madrid: Mejor espectáculo, Mejor adaptación Literaria, Mejor Actriz. Festival Internacional de Madrid Sur- Mejor Interpretación. Obra mezcla entre el Principito de Saint Exupery y el film Eva al desnudo (1950)
- Taller de Dramaturgia (Transgenericidad)-Maria Velasco CDN Madrid 2017
- Taller dramaturgia (Auto-ficción) con Alberto Conejero, María Velasco y Xabier Bobés en el Surge 2016 -Madrid
- Taller de dirección de actores en **IRTVE** de Madrid
- Premio de dramaturgia **V Festival de Monólogos 2017** Teatro Insular de Las Palmas de Gran Canaria
- Jurado del **Premio Teatro Autor Exprés** de la Fundación SGAE junto a Javier Vallejo y Teresa Ferré
- Directora artística del TEDx Las Palmas 2011
- Directora artística del proyecto escénico/visual/musical **INTROPROJECT** junto a Jose Pablo Gallego. Ikarus Productions.
- Directora Artística del evento "Wine&Sex" en el Espacio Cultural Monje. wwwineandsex.net (2009-2012)
- Co-directora y dramaturga del micromusical "Water Ego" en **Microteatro por Dinero Madrid** (2015)
- Canarias Escribe Teatro 2016 (Nuevas Voces) con el "El principito al desnudo" (Teatro Cuyás)
- Escritora en la revista de artes escénicas www.artezblai.com

ARTE AUDIOVISUAL

- Directora y guionista del largometraje "Puenting" (ópera prima), en proceso de distribución 2020-2021.
 Coproducción Volcano Films.
- Directora, guionista y protagonista del cortometraje DRIMGERL, producido por Ikarus Productions. Madrid -Tenerife (2010)
- Directora, guionista y presentadora del programa cultural "No sólo café y vino" en MiTierraTV con Ikarus Productions. Tenerife (2009)
- Co-directora del cortometraje "Mala Siesta" junto a Carolina África y Bárbara Lennie. Madrid (2008)
- Co-directora del cortometraje "El videobuc" junto a Fernando Valdivielso. Madrid (2006)