

Dossier

subcult

# Sobre el proyecto – PLEITO



PLEITO es el proyecto en solitario de Alba Gil Aceytuno (Gran Canaria, 1997), saxofonista y compositora que ha formado parte de bandas como Aguayro, Arube, Rupatrupa y Zumurrud. Fusionando folktrónica, música experimental, jazz contemporáneo y vanguardia, PLEITO se sitúa a la vanguardia de la nueva escena musical canaria.

Inspirada por artistas como Juana Molina, Fajardo, Extremoduro, Juana Aguirre y Colin Stetson, Alba crea un mundo sonoro único, donde el flujo trance de la respiración circular se encuentra con letras profundamente introspectivas y un espíritu crudo de desafío.

# Redescubriendo raíces culturales

Desde una perspectiva contemporánea, PLEITO reimagina la música folclórica canaria, reviviendo melodías e instrumentos tradicionales para forjar nuevas conexiones con la identidad cultural del archipiélago.

En el escenario, Alba se apoya únicamente en su saxofón, voz, efectos, percusión canaria y loops, llevando los límites del sonido y la emoción más allá con una actuación audaz e hipnótica.



# Directos y alcance internacional

A pesar de haberse lanzado hace tan solo un año, PLEITO ya ha actuado en festivales como Mueca y Sonidos Líquidos, así como en salas de las Islas Canarias y la península, incluyendo:

- Teatro Leal (Tenerife)
- Teatro Víctor Jara (Gran Canaria) – Presentación en una grabación en vivo del aclamado programa de radio Carne Cruda.
- Sottencoppa Festival (Nápoles, Italia)

En septiembre de 2024, PLEITO emprendió una gira internacional por Colombia y Venezuela, expandiendo su alcance más allá de España.



# Prensa y cobertura mediática

PLEITO ha captado la atención de la prensa, recibiendo cobertura de medios clave:

- Madrid en Vivo – Entrevista sobre su proyecto en solitario y su actuación en Sala Clamores (nov 2023).
- AIE (Sociedad de Artistas e Intérpretes de España) – Perfil profesional destacando su evolución musical desde el timple hasta el saxofón clásico y el jazz.
- Jazziam Barcelona – Reportaje sobre su proyecto Aguayro y su participación en festivales de jazz.
- La Provincia – "Alba Gil Aceytuno: Alas de Aguayro"
- Diario de Avisos – "Alba Gil Aceytuno gana el primer premio del Festival Sonora en Las Palmas"
- Atlántico Hoy – "Alba Gil Aceytuno se lleva el primer premio del Festival Sonora"
- In & Out Jazz – "Canarias Jazz Showroom 2024: Entrevistas con Alba Aceytuno y otros"
- Caja Canarias – "Jazz Café 2024: Alba Gil"

# Álbum debut y singles publicados

**Su álbum debut se lanzará en 2025 bajo el sello Malpaís Records.**

## **Singles:**

—→ virgendelpidotepidoestarmemejor (streaming link).

—→ ausencia (streaming link).



# Fotografías



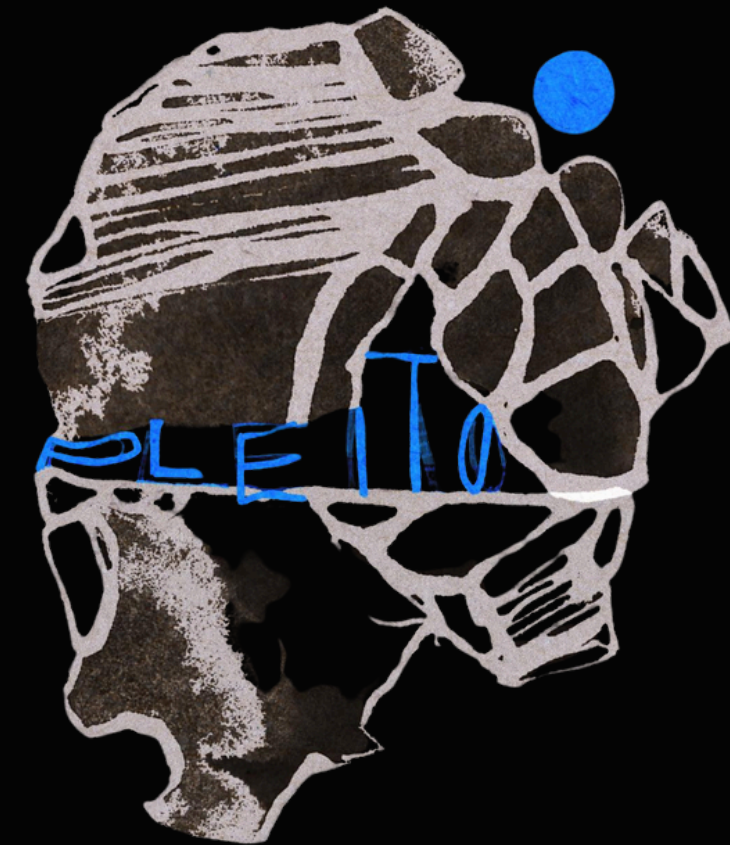
Fotos de Pleito  
para descargar



subcult



# Contacto & booking



**Management & booking: Adriana Moscoso Marzoa**

**Mail: [amoscoso@subcult-plataforma.com](mailto:amoscoso@subcult-plataforma.com)**

**Teléfono: +34 605 00 77 28**

**subcult**