

DÁCIL SANTANA

CANTANTE - COMPOSITORA



DÁCIL SANTANA (GRAN CANARIA, ESPAÑA)

Dácil Santana es una compositora e intérprete canaria que ha destacado por su versatilidad en la puesta en escena y su evolución progresiva a lo largo de su carrera.

Ha logrado ser número 1 en Los 40 Principales de Canarias en seis ocasiones y ha compartido escenario con artistas como Pedro Guerra, Andrés Suárez, Marwan, Funambulista, etc. Su carrera incluye varios trabajos discográficos: Abril (2015), Desaprender (2017) y Tanta Vida (2021).

Vivió 4 años en Madrid donde comenzó a componer para artistas nacionales e internacionales: Azúcar Moreno, Lupita D'Alessio, Nia, Jennifer Rojo, Última Llave, etc.

Dácil Santana fue galardonada en 2022 con el premio a la "Mejor Canción del Año" por su tema "Arréstenme" en Los 40 Principales Canarias. Además, su álbum 'Tanta Vida' recibió el premio a "Mejor Álbum Melódico y Canción de Autor" en los Premios Canarios de la Música de ese mismo año.

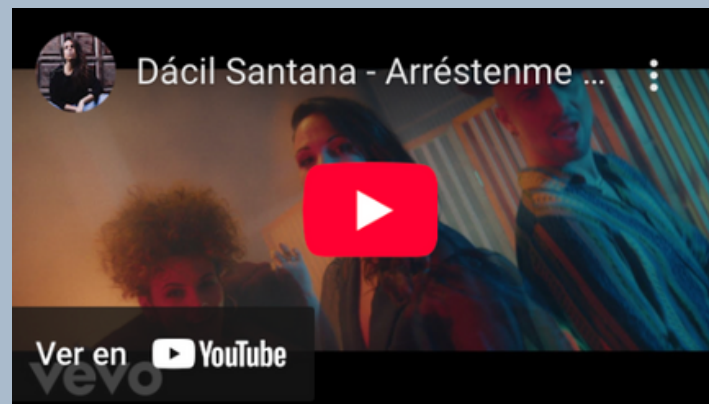
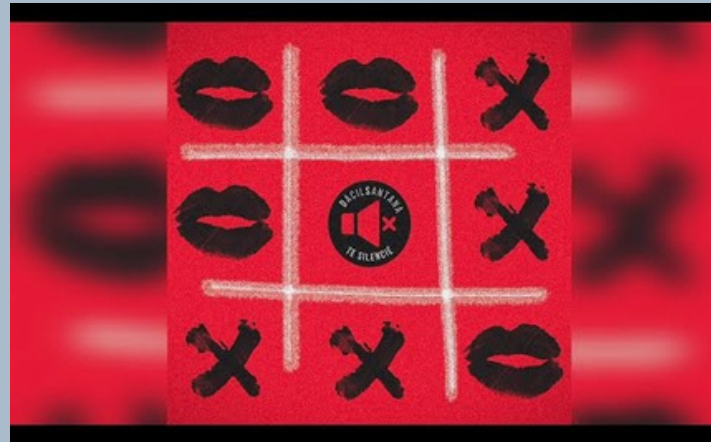
Recientemente, fue la compositora de la canción oficial del Día de Canarias 2024, con "Por Si Hay Quién No La Conoce".

Su último lanzamiento "Te Silencié" ha salido bajo el sello Millo Solo y distribuido por Sony Music España.

Actualmente prepara su próximo disco. Santana también es una figura importante en la agenda cultural de Canarias, participando en diversos festivales y eventos:



CANCIONES DESTACADAS



PREMIOS Y NOMINACIONES

-**"Premios Isla 2024"** reconocimiento a creadores en la categoría música.

-Ganadora del premio **"Mejor canción del año"** con la canción "Arréstenme" de Los 40 Principales Canarias 2022.

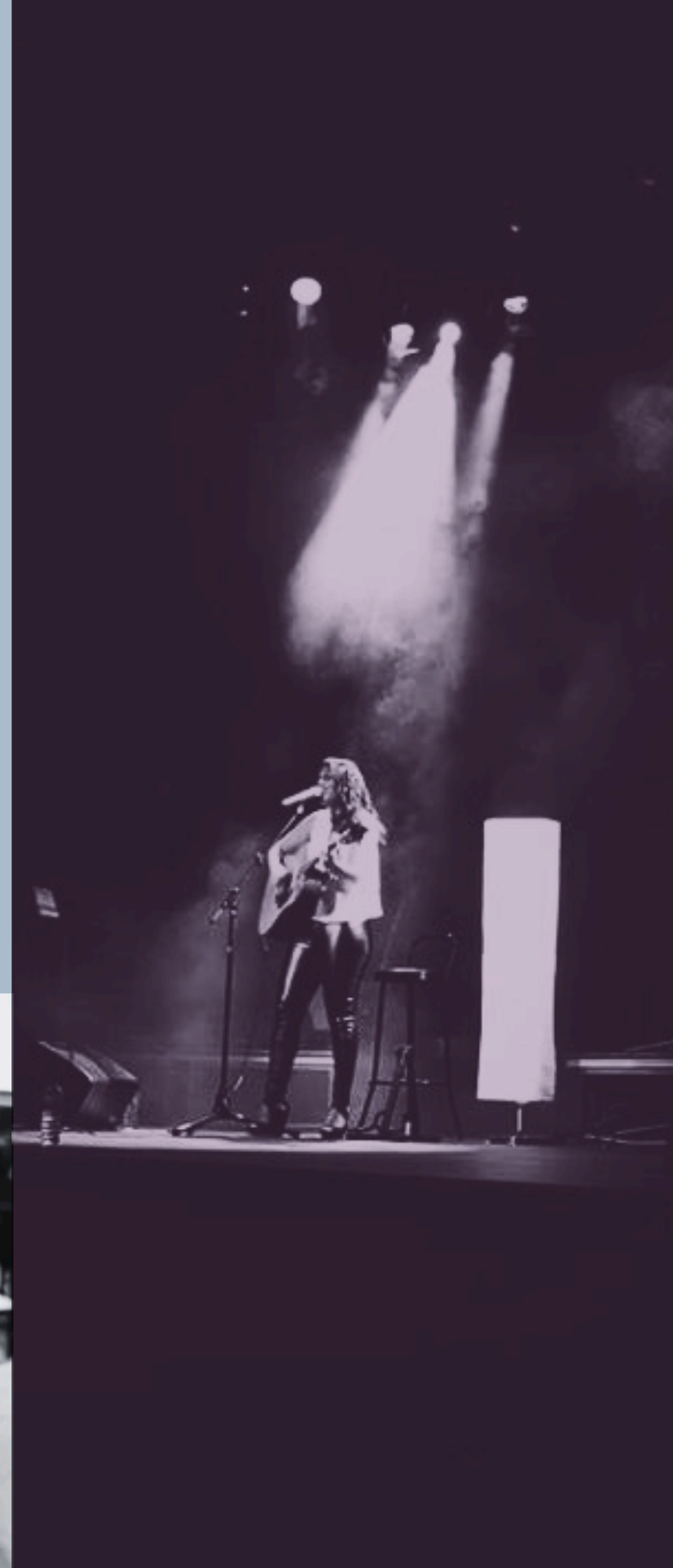
-Ganadora del premio **"Mejor Álbum melódico y canción de autor"** por Tanta Vida, en los Premios Canarios de la Música 2022.

-2 nominaciones a los premios 40 Principales en Canarias 2021: **"Mejor álbum"** con "Tanta vida" y **"Mejor Artista el año"**.

-Finalista en el Certamen XVII de Cantautores de Elche.

-**Seis números N°1** en Los 40 Principales Canarias:

- Seré (2015)
- Bésame (2016)
- Desaprender (2017)
- Febrero (2020)
- Arréstenme (2022)
- Hotel Madrid (2023)





ENLACES A REDES SOCIALES:

