



Marta Solís

Artista, productora, cantante y compositora

“Mi pasión es crear y apoyar el proceso de creación artística en todas sus etapas”

Cuenta con una amplia carrera en la que ha recibido varios primeros premios nacionales e internacionales de composición e interpretación (ganadora del Festival de Benidorm en 2002, del Billboard Song Contest categoría Latin en 2004, premiada en el Taller de composición de la SGAE en 2005, Abril para Vivir 2016 y Cantando a la Rivera de Gata 2019).

En el contexto de la pandemia funda su productora Ucancania Producciones desde la que ha realizado producciones musicales en estudio de grabación, asesoramiento de financiación y coordinación de proyectos musicales a artistas, sesiones audiovisuales con creadores (*Ucancania Sessions*) y jornadas artístico-reflexivas de sensibilización social (*Encuentro Arte Nexo*).

Ha realizado junto a Mon Cabrera la banda sonora del cortometraje de animación “Mundo pecera” del director Marco Toledo.

Su proyecto más reciente es la creación y coordinación de la banda sonora del largometraje de producción canario-panameña “Me dicen el Panzer”.

Premios y menciones

- Ganadora del Festival de Benidorm (2002)
- Ganadora Cantando a la Rivera de Gata (2019)
- Premio Canario de la Música por “Nido” (2017)

Contacto:

609 929 534

info@martasolis.com
www.martasolis.com

Marta Solís, natural de la isla de Tenerife, se define como creadora ante todo. Cantante, compositora de canciones, coach en songwriting y productora artística. Licenciada en Publicidad y RR.PP. por la Universidad Complutense de Madrid.

Directora de su proyecto personal desde 2013. Tiene cinco LPs y un EP publicados: Promesa (2001), Sin límites (2012), Nido (2017), La llama en la distancia se apaga (2018), Canto y Semilla (2022) y Anónimas (2024).

Productora ejecutiva y artística de “Anónimas”, pieza músico-teatral estrenada en 2020.