

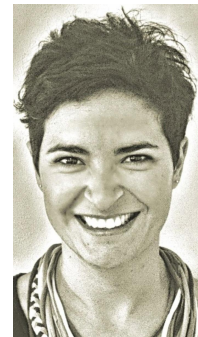
# Virginia Dos Santos

Playa Honda, Lanzarote

680985889

[vicdds85@gmail.com](mailto:vicdds85@gmail.com)

IG: vicki2santos



## PERFIL PROFESIONAL

Narradora Oral profesional, Educadora Infantil y dinamizadora cultural, con amplia experiencia en **educación y narración oral escénica, comunitaria y educativa**, dirigida a público infantil, familiar y general.

Desarrollo propuestas artísticas y pedagógicas que integran **la palabra, el cuerpo, la voz y la emoción**, orientadas a la promoción de la lectura, la educación emocional, la convivencia y el fortalecimiento del tejido comunitario.

He participado en **festivales nacionales e internacionales**, así como en programas de bibliotecas, centros educativos, teatros y proyectos institucionales

## ESPECIALIDAD ARTÍSTICA

- **Narración Oral escénica, educativa y comunitaria**
- **Narración oral infantil, familiar y para todos los públicos**
- **Dinamización lectora y cultural**
- **Talleres de creación de cuentos, voz, cuerpo y expresión**

## EXPERIENCIA ARTÍSTICA Y CULTURAL

### Narración Oral y Dinamización Cultural

- Funciones de **Narración Oral para todos los públicos** en:
  - Bibliotecas Municipales
  - Centros Socioculturales
  - Teatros
  - Centros Educativos
  - Programaciones culturales públicas
- Participación en **Festivales de Narración Oral**:
  - *Palabras al Vuelo*
  - *Noche de los Cuentos*
  - *Verano de Cuentos*
  - *Festival Iberoamericano de Narración Oral Encuentracuentos*
  - **Festival Internacional de Narración Oral – I Brassage International des conteurs**

## **Talleres y Proyectos Educativos y Comunitarios**

- **“Voz y Movimiento”** – Taller para colectivo de personas mayores (Festival Teatro Escolar)
- **“Creación de Cuentos”** – Bibliotecas Municipales
- **“Espacios de cuentos, juego y creación de historias”** – Proyecto con Reserva de la Biosfera y Tágora Interventora
- **“Cuéntame sobre una autoestima elevada”** – Infantil, juvenil y profesorado (CEP Lanzarote)
- **“Buen trato en la familia”** – Jornadas de Familia, Ayuntamiento de Tinajo
- **“Cuéntame”** – Dinamización de Bibliotecas Municipales (Tías, San Bartolomé y Haría)
- **“Este es mi cuerpo”** – Taller de experimentación para familias con bebés
- **Coordinación de talleres** sobre herramientas básicas y dinámicas de expresión narrativa y corporal para personas jóvenes y adultas

## **EXPERIENCIA EN EDUCACIÓN INFANTIL**

- Elaboración de programaciones educativas
- Gestión de equipos de trabajo
- Mediación y comunicación con familias

## **Centros:**

- Escuela Infantil Amparo Rodríguez | 2022–2023
- Escuela Infantil Montessori | 2019
- Escuela Infantil “Tambi” | 2006–2012
- Escuela Infantil “Tu Jardín” | 2005
- Escuela Infantil “Pitufos” | 2005

## **OTRAS EXPERIENCIAS PROFESIONALES**

- Narradora Oral profesional
- Educadora y cuidadora – Centro de Menores de Tinajo | 2015–2016
- Monitora de actividades – CEIP Antonio Zerolo | 2020–2022
- Auxiliar de apoyo en aulas – CEIP Capellanía de Yágabo | 2021
- Actividades administrativas – GDR 2000 | 2015

## FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- III Jornadas “Familia y comunidad” El valor social y de educación, Villa de Agüimes.
- Expresión Corporal, Fundación Tripartita y Fondo Social Europeo.
- La creatividad en el aula. ULPGC.
- La programación de hábitos en la etapa infantil. R ECCA.
- Actividades Administrativas en la Relación con el Cliente. Instituto Focan.
- Los cuentos como recurso musical, ULPGC

### Asociación Va de Cuentos

- Cuentos en Educación Infantil: Orientaciones y actividades
- Laboratorios de cuentos
- Salud mental y libro álbum
- Provocaciones en la etapa infantil
- Simbolismo en los cuentos tradicionales
- Educación emocional y Literatura Infantil (encuentro presencial)
- Acompañamiento emocional y Literatura Infantil
- El cuento como recurso Educativo
- Cómo dinamizar espacios lectores en bibliotecas
- Literatura para la paz
- Diálogos de género en la Literatura y la Ilustración
- Disney y la violencia de género. Análisis, detección y prevención
- Eso que llaman amor: mujeres, trabajo y cuidados
- Rituales de amor. De las rutinas a la conexión con la infancia

## COMPETENCIAS

### Artísticas

- Narración Oral
- Teatro e interpretación
- Canto coral y solfeo

### Sociales y comunicativas

- Trabajo en equipo
- Comunicación efectiva
- Adaptación a contextos educativos, culturales y comunitarios

## OTROS DATOS

- Dedicación profesional actual al **oficio de la Narración Oral**
- Permiso de conducir y vehículo propio