



PROYECTO CIE · UMCH

# CUADERNILLO AEP

## Desafíos de Comunicación

Secundaria · Versión Tutorado

Este cuadernillo contiene desafíos de aprendizaje diseñados para que los explores junto a tu tutor. Cada desafío tiene un texto real que deberás leer con atención. No hay respuestas únicas ni caminos marcados: la idea es que pienses, te confundas un poco y luego descubras algo nuevo. Ese momento de descubrimiento es lo que llamamos el Atisbo.

Nombre completo:

Grado y sección:

Institución educativa:

Año escolar:

*Basado en las Pruebas Diagnósticas del MINEDU (1°, 2° y 3° de secundaria)  
Pedagogía Doble T · Aprendizaje Entre Pares (AEP)*



"Si no sabes dónde vas, cualquier camino te llevará allí"

Gato de Cheshire  
Alicia en el país de las maravillas

## ¿Cómo usar este cuadernillo?

- 1. LEE CON CALMA.** Cada desafío tiene un texto real: una carta, un artículo, un cuento o un fragmento histórico. Léelo completo antes de intentar responder. Si hay palabras que no entiendes, subráyalas.
- 2. PIÉNSALO SOLO PRIMERO.** Antes de hablar con tu tutor, intenta responder por tu cuenta. Si te confundes, ¡bien! La confusión es la señal de que estás pensando de verdad.
- 3. DIALOGA CON TU TUTOR.** Tu tutor no te dará la respuesta directa. Te hará preguntas para ayudarte a pensar. Escucha, pregunta, discute.
- 4. ESCRIBE TU COMPRENSIÓN.** Cuando sientas que entendiste, escribe tu respuesta con tus propias palabras. No copies frases del texto.
- 5. EL ATISBO.** Si en algún momento sientes que algo hace 'clic' en tu cabeza, que de repente entendiste algo que antes no veías... ¡Ese es el Atisbo! Es el mejor momento del aprendizaje.

Basado en las Pruebas Diagnósticas MINEDU — Ciclo VI y VII (1°, 2° y 3° de secundaria)

## RECUERDA

En cada desafío debes cumplir los siguientes pasos para desarrollar la tutoría de Aprendizaje Entre Pares.

	Si	No
1. ¿Elegí un desafío de aprendizaje que fue de mi interés?		
2. ¿Tuve el tiempo necesario para resolver el desafío?		
3. ¿El tutor me orientó con preguntas sin darme las respuestas?		
4. ¿Experimenté un trato respetuoso y amable por parte del tutor en todo momento?		
5. ¿La tutoría fue uno a uno o personalizada?		
6. ¿Tuve la total atención de mi tutor?		
7. ¿Registramos ambos el proceso de aprendizaje? (RPA y DT)		
8. ¿Ensayé mi DPA con mi tutor?		
9. ¿Realicé mi Demostración Pública de lo Aprendido ante la comunidad educativa?		

*Recuerda, no hay tutoría perfecta ni mala.*



# SECCIÓN 1

Leer para encontrar · Obtener información del texto escrito

## DESAFÍO 01

**El perro que venció al tiempo**COMUNICACIÓN · 1° y 2°  
SEC**CONTEXTO: ¿De qué trata esto?**

En el Perú convivimos con uno de los seres vivos más antiguos del mundo: el perro peruano sin pelo, o Viringo. No es una mascota cualquiera: apareció en cerámica de culturas como Chavín, Moche, Chimú e Inca, siglos antes de la conquista española.

La Federación Cinológica Internacional —la organización mundial que registra las razas de perros— publicó una descripción oficial de este animal. El siguiente texto es una adaptación de ese registro: un documento real que describe una raza de perro con el mismo rigor con que se describe un monumento histórico.

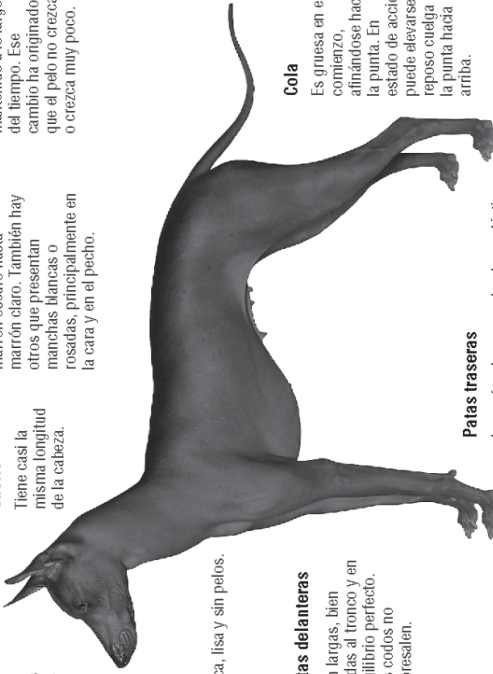
**EL TEXTO ORIGINAL (de la prueba diagnóstica)**

10

Manuel decidió adoptar a un perro peruano y quiere saber más sobre este animal. Por eso, pidió a su amiga Roxana, que tiene un perro similar, que le comentara acerca de las características de este tipo de perro. Ella le entregó el siguiente texto.

## Radiografía de nuestro perro

Este es un resumen de la descripción del perro peruano, tal como consta en el registro de la Federación Cinológica Internacional.



**Cabeza**  
**Orejas** Son erectas en señal de atención, mientras que en reposo se peñan hacia atrás. Son medianamente largas, anchas en la base y se angustan gradualmente para terminar casi en punta.  
**Ojos** Tienen una expresión alerta e inteligente. Son de color castaño (en diferentes tonos, desde castaño oscuro hasta amarillito) o negro, que armoniza con el tono de la piel.  
**Hocico** Mantiene una línea recta. Los labios son tirantes y pegados a las encías. Puede faltar uno o todos los dientes premolares o molares. La mandíbula es poco desarrollada.

**Cuerpo** Tiene los músculos de la espalda desarrollados, el lomo fuerte, el pecho amplio y las costillas ligeramente arqueadas.  
**Temperatura** La temperatura de su cuerpo es tres grados más alta que la de los seres humanos. La temperatura promedio de las personas es de 37 °C.

**Cuello** Tiene casi la misma longitud de la cabeza.  
**Color** Hay ejemplares de color entero: desde negro intenso hasta gris claro, y desde marrón oscuro hasta marrón claro. También hay otros que presentan manchas blancas o rosadas, principalmente en la cara y en el pecho.  
**Ausencia de pelo** Es el resultado de un cambio genético espontáneo que se ha mantenido a lo largo del tiempo. Ese cambio ha originado que el pelo no crezca o crezca muy poco.


**Piel** Es elástica, lisa y sin pelos.  
**Cola** Es gruesa en el conarzo, afinándose hacia la punta. En estado de acción puede elevarse, en reposo cuelga con la punta hacia arriba.  
**Patitas traseras** Los músculos son redondos y elásticos.  
**Patitas delanteras** Son largas, bien unidas al tronco y en equilibrio perfecto. Los codos no sobresalen.

**Talla y peso**  
 Existen tres tipos para machos y hembras.

Pequeño	Mediano	Grande
25-40 cm	4-50 cm	5-7-65 cm
4-8 kilogramos	9-12 kilogramos	13-25 kilogramos

**Origen y antigüedad**  
 Existen varias hipótesis sobre el origen y la antigüedad de este perro. Algunos historiadores dicen que acompañó al hombre primitivo cuando pasó por el estrecho de Bering. Otros dicen que fue introducido por colonos chinos que llegaron en la época del presidente Ramón Castilla (mitad del siglo XIX). Lo cierto es que se han encontrado representaciones de estos perros en ceramios de culturas tan antiguas como Chavin (800 a. C.), Vicos (500 a. C.), Moche (600 d. C.), Wari (700 d. C.), Chimú (1100 d. C.), Chancay (1100 d. C.) e Inca (1450 d. C.). Esto sería evidencia de que es un perro propio del Perú. Los perros sin pelo están representados en ceramios con diferentes usos, como silbato, vasijas, etc.

**Propiedades medicinales**  
 Por la alta temperatura de su cuerpo, se cree que puede aliviar el reumatismo y los cólicos menstruales. También evitara alergias, enfermedades bronquiales y asma, porque no tiene pelo que pueda causar problemas respiratorios.

  
 Ceramio de la cultura Chimú (1100 d. C. - 1450 d. C.) que representa a un perro sin pelo del Perú.

Adaptado de El Comercio. (1 de diciembre del 2012). Radiografía de nuestro perro. (Versión digital).

Fuente: Prueba Diagnóstica de Lectura — 1º de secundaria

## Radiografía de nuestro perro — resumen de trabajo

*El perro peruano sin pelo tiene una expresión atenta e inteligente. Sus ojos son de color castaño (en diferentes tonos) o negro. La ausencia de pelo es el resultado de un cambio genético espontáneo que se ha mantenido a lo largo del tiempo.*

*Existen tres tipos: Pequeño (25–40 cm, 4–8 kg), Mediano (41–50 cm, 9–12 kg) y Grande (51–65 cm, 13–25 kg).*

*Se han encontrado representaciones de estos perros en ceramios de culturas tan antiguas como Chavín (800 a.C.), Vicús (500 a.C.), Moche (600 d.C.), Chimú (1100 d.C.) e Inca (1450 d.C.).*

*Por la alta temperatura de su cuerpo —tres grados más que la de los humanos— se cree que puede aliviar el reumatismo y los cólicos menstruales.*

*Adaptado de: El Comercio (1 dic. 2012) / Federación Cinológica Internacional*

## EL DESAFÍO

Un amigo te dice: «El perro peruano llegó de China en el siglo XIX.» Otro responde: «No, es un perro autóctono del Perú desde tiempos preincaicos.»

**¿Qué dice el texto sobre el origen del perro peruano? ¿Qué información usa el autor para sostener que es un perro peruano antiguo? Explica con tus propias palabras.**

**¿Qué dice el texto sobre el origen del perro peruano?**

---

**¿Qué evidencia concreta usa el texto para sostener esa idea?**

---

**Para ir más lejos:** Si el texto solo describiera el aspecto físico del perro, ¿podría igualmente ser evidencia de su antigüedad? ¿Por qué sí o por qué no?

---

DESAFÍO 02

## Dos cartas, una mesa

COMUNICACIÓN · 1° y 2°  
SEC

### CONTEXTO: ¿De qué trata esto?

En el Perú, el pollo a la brasa no es solo comida: es cultura, negocio, debate. Cada 19 de julio se celebra su «Día Nacional». Pero no todos están de acuerdo con esa celebración.

Las siguientes dos cartas fueron publicadas en el mismo periódico con pocos días de diferencia. Dos ciudadanos peruanos, con visiones completamente opuestas, escriben al director del diario La Voz. Leer ambas cartas juntas es un ejercicio de pensamiento: ¿qué dicen exactamente?, ¿dónde coinciden?, ¿dónde se contradicen?

### LAS CARTAS (texto original de la prueba diagnóstica)

Ana escuchó en la radio que habría ofertas en los restaurantes por el Día del Pollo a la Brasa. Ella le preguntó a su papá por qué esta fecha es importante para los peruanos. Él le sugirió leer el siguiente texto publicado en un periódico.

Arequipa, 20 de julio del 2019

Estimados señores de *La Voz*:

Ayer, 19 de julio, celebré, como muchos peruanos, el Día Nacional del Pollo a la Brasa. Me parece una buena idea fomentar el consumo de este plato bandera a nivel nacional.

En primer lugar, el pollo a la brasa representa la peruanidad. Hay que recordar que, desde su origen, la receta y la técnica son el resultado del ingenio peruano. La receta emplea nuestros mejores ingredientes: ajos, ajíes y aderezos, que le brindan al pollo su peculiar sabor. El horno en el que se prepara el pollo a la brasa fue creado específicamente para la preparación de este plato: otra muestra del ingenio peruano. Por donde se lo mire, el pollo a la brasa es peruano.

En segundo lugar, la carne de pollo es fácil de digerir y contiene la misma cantidad de proteínas que la carne de res. Claro que lo más deseado del pollo a la brasa es su dorada y crocante piel o “pellejito”. Si este se consume en pequeñas cantidades, aporta las grasas necesarias para el cuerpo humano. Además, por el tipo de cocción del pollo a la brasa, girando sobre el carbón encendido, la cantidad de grasa del pellejo del ave disminuye.

Finalmente, este plato peruano significa una gran oportunidad de negocio para nuestros compatriotas. Cada año, se inauguran, solo en Lima, alrededor de 8 000 pollerías. El pollo a la brasa alimenta el deseo de muchos peruanos por superarse económicamente. Además, en estos tiempos de boom culinario, los negocios de pollerías han llevado a sus dueños a obtener grandes ganancias. Hay pollerías que sirven el pollo a la brasa con arroz o incluso con chaufa, y lo acompañan con más variedades de ensaladas, o aderezan el pollo con sabores propios de cada región.

Sigamos celebrando el Día Nacional del Pollo a la Brasa y, con él, el día del ingenio peruano, el día de nuestra cocina y la oportunidad de que más peruanos puedan hacer realidad sus sueños.

Atentamente,

Mauricio Malca  
DNI 41141568

Unos días después, el papá de Ana encontró una respuesta a la primera carta en el mismo periódico. Como Ana estaba interesada en el tema, él compartió el texto con su hija.

Casma, 24 de julio del 2019

Estimados señores de *La Voz*:

El 19 de julio se celebró un día más del infame pollo a la brasa. Esta fecha es, para algunos de sus lectores, como muestra la carta del señor Mauricio Malca (20 de julio), un motivo de orgullo nacional. Como ciudadana preocupada por el trato a los animales, debo expresar mi rechazo a este tipo de celebraciones.

Es importante conocer las condiciones en las que se crían los pollos antes de ser sacrificados. Estas aves, como tantos otros animales, son seres sensibles y merecen nuestro respeto. Sin embargo, esto no parece importar a las personas que comen pollo a la brasa, quienes ignoran que diariamente se consumen más de 750 000 pollos en nuestro país. Estos, además, son criados en espacios reducidos, y se les alimenta con hormonas para acelerar su crecimiento y ser sacrificados. ¿Aún les parece sabroso su humeante pollo a la brasa?

¿Es saludable el pollo a la brasa? Seguro que muchas de las personas que lo comen no practican deportes ni comen verduras. Estas mismas personas consumen todo lo que reciben en una pollería: papas fritas, salsas y cremas a base de más grasas, y ensaladas en mínimas porciones. Toda esa combinación no puede ser saludable. Además, acompañar el pollo a la brasa con una “refrescante” gaseosa solo le añade más azúcares a una dieta peligrosa.

Por último, el pollo a la brasa es fuente de contaminación. Por un lado, el humo de sus hornos es el resultado de la combustión del carbón y las grasas. Los hornos de las pollerías son responsables de un porcentaje importante de contaminación del aire por las partículas contaminantes que emiten. Por otro lado, el pollo a la brasa es la causa de la depredación de los bosques secos de la costa, donde el árbol de algarrobo es la principal víctima. Posiblemente, el negocio de la pollería es rentable para su dueño, pero daña el planeta.

En vez de alentar celebraciones poco saludables para las personas y para el planeta, deberíamos promover hábitos saludables, y el respeto a los derechos de los animales y el medio ambiente.

Atentamente,

Marita Espinoza  
DNI 41480774

Ministerio de Educación del Perú. Unidad de Medición de la Calidad Educativa. (2015). Día Nacional del Pollo a la Brasa.

Fuente: Prueba Diagnóstica de Lectura — 1° de secundaria

### **Carta 1 — Mauricio Malca, Arequipa, 20 de julio de 2019**

*«El pollo a la brasa representa la peruanidad. La receta emplea nuestros mejores ingredientes: ajos, ajíes y aderezos. La carne de pollo es fácil de digerir y contiene la misma cantidad de proteínas que la carne de res. Además, este plato significa una gran oportunidad de negocio: cada año se inauguran, solo en Lima, alrededor de 8 000 pollerías.»*

### **Carta 2 — Marita Espinoza, Casma, 24 de julio de 2019**

«Diariamente se consumen más de 750 000 pollos en nuestro país, criados en espacios reducidos y alimentados con hormonas. Los hornos de las pollerías son responsables de un porcentaje importante de contaminación del aire. Además, el pollo a la brasa es causa de la depredación de los bosques secos de la costa, donde el árbol de algarrobo es la principal víctima.»

Fuente: MINEDU-UMC (2015). Prueba Diagnóstica de Lectura — 1° y 2° de secundaria.

## EL DESAFÍO

**Pregunta 1:** ¿Sobre qué aspecto del pollo a la brasa están de acuerdo Mauricio y Marita, aunque sea de forma indirecta?

**Pregunta 2:** Marita dice que «no puede ser saludable» y Mauricio dice que «es fácil de digerir». ¿Se contradicen directamente o hablan de cosas distintas?

¿En qué punto coinciden ambos autores (aunque sea indirectamente)?

---

¿Se contradicen en el tema de la salud o hablan de cosas diferentes? ¿Por qué?

---

¿Con cuál de los dos autores estás más de acuerdo y por qué? (usa el texto para justificarte)

---

**Para ir más lejos:** ¿Cambiaría tu opinión si supieras que Mauricio es dueño de una pollería? ¿Y si Marita fuera veterinaria?

## SECCIÓN 2

Leer entre líneas Inferir e interpretar información del texto

## DESAFÍO 03

**El maní que vino de la selva**COMUNICACIÓN · 2° y 3°  
SEC**CONTEXTO:** ¿De qué trata esto?

¿Sabías que el Perú tiene uno de los alimentos más nutritivos del mundo y la mayoría de peruanos no lo conoce? Se llama sacha inchi, y durante siglos fue cultivado en la Amazonía. Hoy está conquistando mercados en Europa y Asia.

El siguiente artículo fue publicado en el diario Publimetro. Es un texto de divulgación científica: no está escrito para especialistas, sino para lectores comunes. Pero tiene una estructura interna que hay que descifrar para entenderlo de verdad.

**EL TEXTO ORIGINAL (de la prueba diagnóstica)**

La profesora de Ciencia y Tecnología pidió a sus estudiantes investigar sobre los alimentos peruanos y sus beneficios nutricionales. Daniela eligió investigar sobre el sachá inchi. Uno de los textos que consultó es el siguiente.

## Los beneficios del sachá inchi

Los peruanos somos afortunados, pues nuestro país cuenta con una inmensa variedad de alimentos sumamente nutritivos, que muchas veces no conocemos o no consumimos. Y qué mejor ocasión que las Fiestas Patrias para conocer las bondades de una semilla peruana que está cobrando mucha popularidad por sus numerosas propiedades para la salud.

Se trata del sachá inchi, también conocido como “el maní incaico”, una semilla oriunda de la selva amazónica, que ha sido cultivada por cientos de años por nuestros ancestros.

Esta semilla se caracteriza por ser rica en nutrientes; contiene proteínas, vitaminas y minerales; pero lo que más destaca en su composición nutricional es su alto contenido de ácidos grasos esenciales como el Omega 3, el Omega 6 y el Omega 9.

Los ácidos grasos antes mencionados son necesarios para el buen funcionamiento del organismo. Por ejemplo, son indispensables para proteger al corazón, pues su consumo disminuye los triglicéridos en la sangre y, por lo tanto, el riesgo de sufrir enfermedades cardíacas.

Además, el Omega 3 es indispensable para el buen funcionamiento del sistema nervioso y podría evitar el riesgo de sufrir Alzheimer, demencia o pérdida de la memoria. Durante el embarazo, este ácido graso también resulta vital para la formación y desarrollo del cerebro y retinas del bebé. Asimismo, tiene un efecto protector de las articulaciones y disminuye los dolores relacionados con la artritis.

Además de los ácidos grasos esenciales, el sachá inchi tiene un significativo poder antioxidante por su alto contenido de polifenoles, sustancias que contrarrestan los efectos de los radicales libres sobre las células y, por lo tanto, reducen el riesgo de contraer ciertos tipos de cáncer y enfermedades degenerativas como las del corazón. Además, son capaces de prevenir el envejecimiento.

El sachá inchi, ya sea como semilla o en aceite, está invadiendo los mercados locales e internacionales, pues se ha demostrado que su consumo refuerza el sistema inmunológico, tiene propiedades antioxidantes, ayuda a mantener una piel sana y previene los infartos al corazón.

Por lo tanto, y en vista de que las enfermedades cardiovasculares constituyen una de las principales causas de muerte a nivel mundial, el consumo habitual de semillas como el sachá inchi, junto con la práctica de hábitos saludables como consumir una dieta balanceada, practicar actividad física de forma regular, evitar el consumo de bebidas alcohólicas y restringir el consumo de tabaco, son una valiosa herramienta para combatir esta epidemia.

Fuente: Frischman, J. (20 de julio del 2015). Buen bocadito: Los beneficios del sachá inchi. Publitrato. (Versión digital).

Fuente: Prueba Diagnóstica de Lectura — 3° de secundaria

### Los beneficios del sachá inchi — versión de trabajo

*Los peruanos somos afortunados, pues nuestro país cuenta con una inmensa variedad de alimentos sumamente nutritivos. Se trata del sachá inchi, también conocido como «el maní incaico», una semilla oriunda de la selva amazónica cultivada por cientos de años por nuestros ancestros.*

*Esta semilla se caracteriza por ser rica en nutrientes; contiene proteínas, vitaminas y minerales; pero lo que más destaca es su alto contenido de ácidos grasos esenciales como el Omega 3, el Omega 6 y el Omega 9.*

*El Omega 3 es indispensable para el buen funcionamiento del sistema nervioso y podría evitar el riesgo de sufrir Alzheimer, demencia o pérdida de la memoria. Durante el embarazo, también resulta vital para la formación del cerebro y retinas del bebé.*

*Por lo tanto, y en vista de que las enfermedades cardiovasculares son una de las principales causas de muerte a nivel mundial, el consumo habitual de sachá inchi junto con hábitos saludables son una valiosa herramienta para combatir esta epidemia.*

*Fuente: Friedman, J. (jul. 2015). Publimetro / MINEDU-UMC. Prueba Diagnóstica Lectura — 3° sec.*

## EL DESAFÍO

**Desafío 1:** El último párrafo empieza con «Por lo tanto...». ¿Qué quiere decir esa frase? ¿Por qué la autora la usa justo ahí? ¿Qué relación tiene con el resto del artículo?

**Desafío 2:** Si tuvieras que explicarle a un familiar de la sierra por qué debería consumir sachá inchi, ¿qué dos o tres ideas del texto usarías? ¿Por qué elegirías esas y no otras?

¿Qué función cumple el «Por lo tanto...» al final del texto?

---

¿Qué dos o tres ideas usarías para convencer a un familiar de consumir sachá inchi?

---

**Para ir más lejos:** El artículo dice que el sachá inchi «está invadiendo los mercados locales e internacionales». ¿Por qué crees que un alimento peruano ancestral recién ahora se está popularizando?

---

## DESAFÍO 04

**Los que tenían razón**

COMUNICACIÓN · 3° SEC

**CONTEXTO: ¿De qué trata esto?**

¿A quién culpamos cuando ocurre un accidente? Esa pregunta parece simple, pero esconde debates complejos sobre responsabilidad, justicia y poder. En el Perú, los accidentes de tránsito son la principal causa de muerte en carreteras.

Dos periodistas peruanos, Patricia Castillo y Daniel Moreno, publicaron columnas de opinión en el mismo periódico. Ambas hablan sobre los accidentes de tránsito, pero sus posiciones son radicalmente distintas.

**LAS COLUMNAS DE OPINIÓN (texto original de la prueba diagnóstica)**

Luz está investigando sobre las causas de los accidentes de tránsito. Por eso, buscó información en un periódico nacional y encontró dos columnas de opinión sobre el tema.

## Accidentes de tránsito



Patricia Castillo

Los accidentes de tránsito se han convertido en la principal causa de muerte en nuestro país. Accidentes como el ocurrido en el distrito de Ventanilla, donde un camión que trasladaba productos refrigerados causó la muerte de ocho personas, suceden de manera frecuente. Estamos ante un problema complejo que exige soluciones adecuadas. En todo el Perú, de julio a setiembre del 2013, se registraron 25 822 accidentes de tránsito, 15 175 heridos y 796 fallecidos. La principal causa por la que se producen estos accidentes es porque los choferes conducen en estado de ebriedad. Otros circulan sin licencia para manejar o en autos que tienen fallas mecánicas graves. Ante esto, las sanciones deben ser severas: suspender la licencia de conducir (o “brevete”), detener al chofer infractor y embargar el vehículo para asegurar que la persona perjudicada reciba una compensación económica. Es cierto que no siempre son solo los choferes los responsables. A veces, la culpa es de los peatones distraídos que cruzan pistas y carreteras de manera irresponsable, de un policía que no sanciona cuando debe hacerlo o de la falta de señalización vial adecuada por parte de las autoridades. No obstante, estos elementos son solo cómplices de un chofer negligente. Es él quien conduce un vehículo que, en sus manos, se convierte en un arma para matar gente.



Daniel Moreno

Parece una tarea titánica, pero disminuir el número de accidentes de tránsito en el Perú exige la acción de todos: autoridades, que generen las condiciones necesarias para que se cumplan las reglas de tránsito, así como peatones y conductores, que se comprometan a respetarlas. Por ejemplo, las reglas de tránsito indican que, cuando la luz del semáforo cambia de verde a amarillo, los conductores deben reducir la velocidad y frenar. Sin embargo, los conductores peruanos, en lugar de reducir la velocidad o frenar sus vehículos, aceleran para que nada ni nadie se interponga en su camino. Esa mala costumbre origina repetidos accidentes de tránsito en los cuales se pierden muchas vidas. Sin embargo, también, el Perú es el único país en el que un conductor responsable debe pagar por la imprudencia de un peatón que cruza una pista inesperadamente y sin mirar si vienen carros. Cada uno de nosotros debe tomar conciencia y cumplir con la parte que le toca. Y, llegado el momento, así como se debe castigar a un conductor irresponsable o imprudente, se debe sancionar también a un peatón igualmente irresponsable o imprudente. Del mismo modo, las autoridades que no cumplan con su trabajo, como señalar adecuadamente las vías o detener a los conductores cuando se comprueba que no tienen licencia de conducir o se encuentran en estado de ebriedad, deben hacerse responsables de los accidentes producidos y ser sancionadas por ello.

Ministerio de Educación del Perú, Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes. (2016). Accidentes de tránsito.

Fuente: Prueba Diagnóstica de Lectura — 3° de secundaria

Patricia Castillo (extracto para trabajo en tutoría):

«Los accidentes de tránsito se han convertido en la principal causa de muerte en nuestro país. La principal causa es que los choferes conducen en estado de ebriedad.

Es cierto que no siempre son solo los choferes los responsables. A veces, la culpa es de peatones distraídos o de la falta de señalización. No obstante, estos elementos son solo cómplices de un chofer negligente. Es él quien conduce un vehículo que, en sus manos, se convierte en un arma para matar gente.»

Fuente: MINEDU-UMC (2016). Accidentes de tránsito. Prueba Diagnóstica Lectura — 3° sec.

## EL DESAFÍO

La autora dice que los peatones, policías y autoridades también pueden ser responsables, pero luego los llama «solo cómplices». Esa palabra es clave.

**¿Qué diferencia hay entre «responsable» y «cómplice» en este texto? ¿Por qué Patricia Castillo hace esa distinción? ¿Estás de acuerdo con su razonamiento? Explica con un ejemplo de tu propia experiencia.**

**¿Qué diferencia establece la autora entre «responsable» y «cómplice»?**

---

**¿Estás de acuerdo con esa distinción? Justifica con un ejemplo concreto.**

---

**Para ir más lejos:** Daniel Moreno tiene una posición diferente a la de Patricia Castillo. ¿Qué posición crees que defiende Moreno, basándote solo en lo que dice Castillo sobre él?

---

## SECCIÓN 3

Leer con criterio Reflexionar y evaluar la forma, el contenido y el contexto del texto

## DESAFÍO 05

**Kuélap: la ciudad que almacenó el futuro**

COMUNICACIÓN · 3° SEC

**CONTEXTO: ¿De qué trata esto?**

En Amazonas, a 3 000 metros sobre el nivel del mar, existe una fortaleza de piedra más antigua que Machu Picchu. Se llama Kuélap, y fue construida por los Chachapoyas, el pueblo de los guerreros de las nubes.

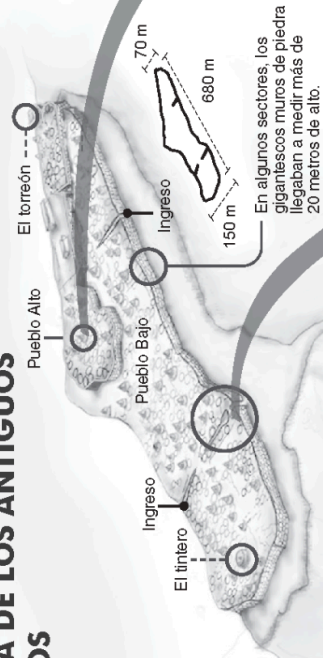
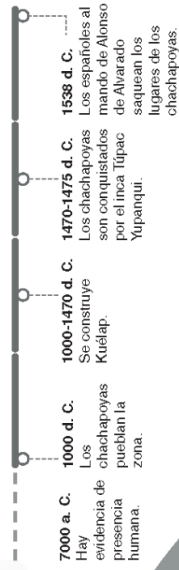
Lo que llama la atención de Kuélap no es solo su tamaño —sus muros llegan a 20 metros de alto— sino su función: además de ser fortaleza, era un sistema de almacenamiento de alimentos para tiempos de escasez. Los chachapoyas construyeron un «seguro» contra el hambre.

**LA INFOGRAFÍA (texto original de la prueba diagnóstica)**

Karina fue a visitar a su primo a Chachapoyas. Al llegar al terminal terrestre, vio que había folletos de sitios turísticos. Tomó uno y encontró el siguiente texto.

### KUÉLAP: DESPENSA DE LOS ANTIGUOS PERUANOS

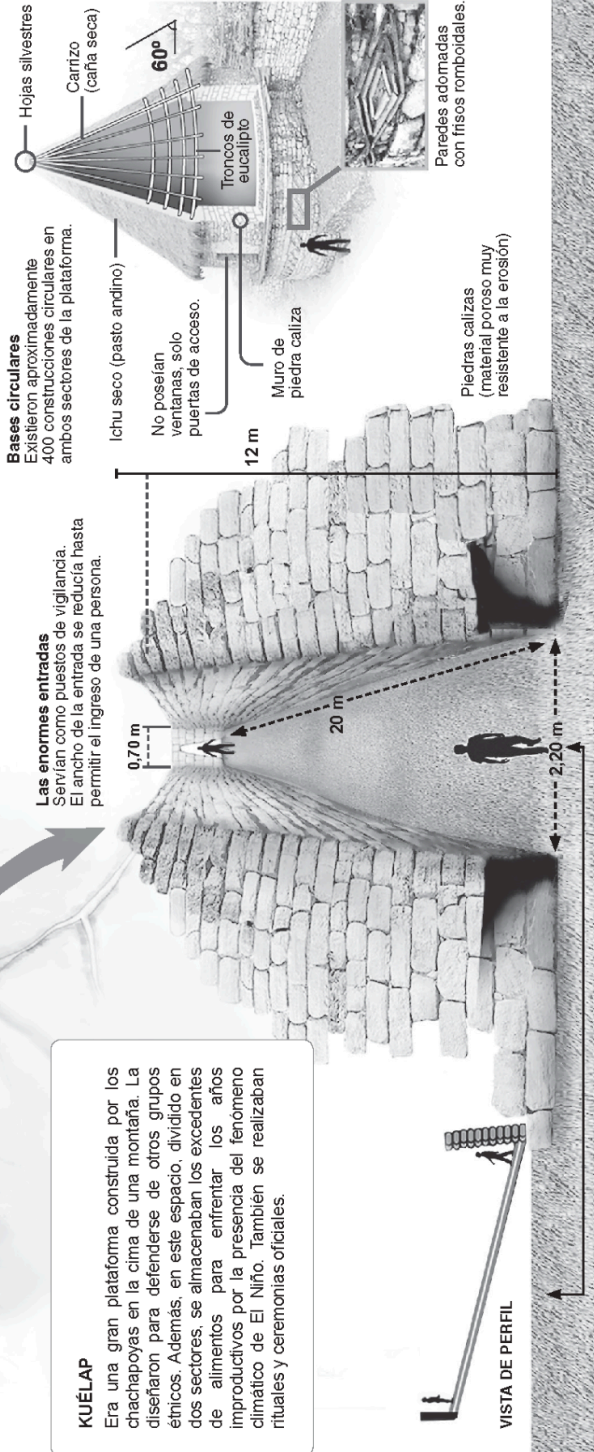
#### CRONOLOGÍA CHACHAPOYAS



En algunos sectores, los gigantes muros de piedra llegaban a medir más de 20 metros de alto.

**Las enormes entradas**  
Servían como puestos de vigilancia. El ancho de la entrada se reducía hasta permitir el ingreso de una persona.

**KUÉLAP**  
Era una gran plataforma construida por los chachapoyas en la cima de una montaña. La diseñaron para defenderse de otros grupos étnicos. Además, en este espacio, dividido en dos sectores, se almacenaban los excedentes de alimentos para enfrentar los años improductivos por la presencia del fenómeno climático de El Niño. También se realizaban rituales y ceremonias oficiales.



Adaptado de Choquetaype, R. (2007). Una ciudadela de piedra en las alturas.

Prueba Diagnóstica de Lectura — 3° de secundaria

**Kuélap: Despensa de los antiguos peruanos — datos clave para la tutoría**

*Kuélap era una gran plataforma construida por los chachapoyas en la cima de una montaña, diseñada para defenderse y almacenar excedentes de alimentos para enfrentar los años improductivos por el fenómeno de El Niño.*

**Cronología:** 7000 a.C. — presencia humana. 1000 d.C. — los chachapoyas pueblan la zona. 1000–1470 d.C. — se construye Kuélap. 1470 d.C. — conquista inca. 1538 d.C. — saqueo español.

**Muros:** Hasta 20 metros de alto, contruidos con piedras calizas resistentes a la erosión.

**Entradas:** Se reducían hasta permitir el ingreso de una sola persona a la vez. ~400 construcciones circulares internas.

*Fuente: MINEDU-UMC (2016). Prueba Diagnóstica de Lectura — 3° de secundaria.*

## EL DESAFÍO

**Desafío 1:** El texto dice que Kuélap servía para «enfrentar los años improductivos por la presencia del fenómeno de El Niño». ¿Qué nos dice esto sobre cómo los chachapoyas entendían la relación entre naturaleza y sociedad? ¿En qué se parecen o se diferencian de cómo lo hacemos hoy?

**Desafío 2:** Las entradas «se reducían hasta permitir el ingreso de una sola persona». ¿Cuál crees que era el propósito de ese diseño? ¿Qué nos dice sobre los constructores?

¿Qué nos dice la función de almacenamiento de Kuélap sobre los chachapoyas?

¿Por qué crees que las entradas estaban diseñadas para una sola persona a la vez?

**Para ir más lejos:** Si los chachapoyas tenían Kuélap para guardar alimentos ante El Niño, ¿qué equivalente tenemos hoy en el Perú para enfrentar las crisis climáticas? ¿Funciona igual de bien?

## DESAFÍO 06

**¿Tiene derechos una vaca?**

COMUNICACIÓN · 3° SEC

**CONTEXTO: ¿De qué trata esto?**

¿Los animales merecen los mismos derechos que los seres humanos? Esta pregunta, que parece filosófica, tiene consecuencias muy concretas en lo que comemos cada día.

En la prueba diagnóstica de 3° de secundaria, dos alumnas —Carmen Rosa e Inés— debaten sobre el vegetarianismo. Sus argumentos representan posiciones que existen en la vida real y que se discuten en colegios, familias y parlamentos.

**EL DIÁLOGO (texto original de la prueba diagnóstica)**

El profesor Elvis está buscando textos o materiales para motivar a sus estudiantes al inicio del año escolar. Por ello, buscó información y encontró el siguiente texto en un periódico.

## Opiniones



Carmen Rosa

Matar animales para comérselos es una crueldad terrible. Es muy triste que los seres humanos no podamos conmovernos por un animal que sufre cuando es llevado al matadero. Las personas podemos escoger lo que queremos comer; en cambio, los animales no pueden pedir que no los maten.

El hombre no necesita comer ningún alimento que provenga de un animal. Todos los elementos nutritivos que se encuentran en estos alimentos pueden obtenerse de fuentes vegetales. Además, casi todos los problemas digestivos son producidos por alimentos de origen animal.

No olvidemos, además, que los dientes y el sistema digestivo del ser humano no están hechos para comer carnes. No tenemos grandes caninos para desgarrar, sino, más bien, fuertes muelas para triturar.

Como se puede apreciar, sobran las razones para demostrar que el régimen vegetariano es el más adecuado para las personas y todos deberíamos intentar seguirlo para mejorar nuestra salud integral.



Inés

He comido carne toda mi vida y no pienso dejar de hacerlo solo porque un grupo de personas dice que los vegetales son más saludables y que no deberíamos comer carne.

Los vegetarianos dicen que no comer carne en absoluto es más saludable. ¡Nada más falso! Los humanos necesitamos proteína animal. Según la Autoridad Europea de Seguridad Alimentaria (AESA), se ha comprobado que nutrientes como el hierro y el calcio se encuentran en mayor cantidad o casi de forma exclusiva en los alimentos de procedencia animal (carnes, huevos, leche). Por eso mismo, se señala que, en el caso de niños, adolescentes y madres gestantes, optar por una dieta estrictamente vegetariana puede ser muy riesgoso.

Por otro lado, los animales están para ser comidos, son parte de la naturaleza. Están ahí para satisfacer nuestras necesidades. Ellos no tienen sentimientos como los humanos. Otorgar supuestos derechos a los animales es tratarlos igual que a las personas y eso ¡no puede ser! Los animales son inferiores a nosotros y muy distintos. Es increíble cómo los vegetarianos quieren otorgar derechos a los animales.

Ministerio de Educación del Perú, Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes (2014). Opiniones.

Fuente: Prueba Diagnóstica de Lectura — 3° de secundaria

### Resumen del debate (para orientar la tutoría):

**Carmen Rosa sostiene que los animales merecen el mismo trato que los humanos porque sienten dolor. Afirma que los vegetales contienen todos los nutrientes necesarios para una vida saludable.**

**Inés responde que no es posible tratar igual a humanos y animales porque los humanos pueden elegir qué comer. Señala que existen nutrientes que se encuentran casi de forma exclusiva en los alimentos de origen animal, como vitamina B12 y ciertas proteínas. También menciona que las madres gestantes necesitan tanto vegetales como carne para mantenerse saludables.**

Fuente: MINEDU-UMC. Prueba Diagnóstica de Lectura — 3° de secundaria.

**EL DESAFÍO**

Este desafío no te pide que decidas si ser vegetariano o no. Te pide algo más difícil: entender exactamente qué dice cada una, dónde se contradicen y dónde hablan de cosas distintas.

**Desafío central:** Carmen Rosa dice que «los vegetales tienen todos los nutrientes necesarios». Inés responde que «hay nutrientes casi exclusivos de los animales». ¿Se contradicen directamente o una ignora el punto de la otra? ¿Cuál tiene el argumento más sólido?

¿Qué dice exactamente Carmen Rosa sobre los nutrientes? ¿Y qué dice Inés?

¿Se contradicen directamente o una ignora el punto de la otra? Explica.

¿Cuál de las dos tiene el argumento más sólido? Justifica con evidencia del texto.

**Para ir más lejos:** Si Carmen Rosa y tú fueran a preparar un menú semanal sin carne, ¿cómo asegurarían que tienen todos los nutrientes que Inés menciona como exclusivos de los animales?

## SECCIÓN 4

De lector a autorEscritura con propósito y destinatario real

## DESAFÍO 07

## La carta que nadie escribió

COMUNICACIÓN ·  
ESCRITURA · 1°-3° SEC

## CONTEXTO: ¿De qué trata esto?

En los desafíos anteriores leíste cartas de opinión publicadas en un periódico. Ahora es tu turno de escribir una. Una carta de opinión tiene un propósito, un destinatario y una posición clara. No es un resumen ni una descripción: es una toma de postura.

## EL DESAFÍO DE ESCRITURA

Elige una de las siguientes situaciones y escribe una carta de opinión de al menos tres párrafos:

**Opción A:** Tu colegio está pensando en eliminar el recreo largo. Escribe a favor o en contra, usando argumentos reales.

**Opción B:** En tu barrio o comunidad hay un problema ambiental (basura, contaminación, falta de áreas verdes). Escribe exigiendo una solución concreta.

**Opción C:** Un adulto de tu comunidad opina que los jóvenes de hoy «no leen ni escriben bien». Respóndele con una carta que demuestre lo contrario.

## Recuerda que una carta de opinión tiene:

- **Encabezado:** lugar, fecha, destinatario.
- **Introducción:** presenta el tema y tu postura.
- **Desarrollo:** al menos dos argumentos con justificación.
- **Cierre:** conclusión y llamado a la acción.
- **Firma:** tu nombre y datos.

ESCRIBE TU CARTA AQUÍ

## Catálogo de Desafíos de Aprendizaje

Esta es tu hoja de ruta para este periodo. Aquí podrás registrar los retos que ya superaste en Matemática.

Área	Desafío	Lo dominó (Check)	Tutorías / Avances
Comunicación	1. El perro que venció al tiempo	<input type="checkbox"/>	
	2. Dos cartas, una mesa	<input type="checkbox"/>	
	3. El maní que vino de la selva	<input type="checkbox"/>	
	4. Los que tenían razón	<input type="checkbox"/>	
	5. Kuelap: La ciudad que almacenó el futuro	<input type="checkbox"/>	
	6. ¿Tiene derechos una vaca?	<input type="checkbox"/>	
	7. La carta que nadie escribió	<input type="checkbox"/>	

## Mi Aprendizaje Autónomo

Escribe aquí los temas que estás investigando, esos temas que te dan curiosidad, que estás aprendiendo por tu cuenta y que deseas compartir.

¡Marca tus avances y mira cómo crece tu aprendizaje!

#	Tema	Avance	Notas
1			
2			
3			
4			
5			

### ¿Alguna vez te has preguntado por qué pasan las cosas en tu casa o en tu barrio?

Este espacio es para que tú elijas un tema que te apasione o un problema que quieras resolver. No se trata solo de buscar en internet, sino de **entenderlo tan bien** que puedas explicárselo a cualquiera.

### Aquí tienes algunas ideas para empezar:

- **1. Habla, ¿causa?:** Investiga el origen de las jergas limeñas y cómo el lugar donde vivimos cambia nuestra forma de hablar. ¡Crea tu propio diccionario de contextos!
- **2. Cazadores de Mentiras:** Conviértete en un detective de *Fake News*. Aprende a identificar noticias falsas en WhatsApp y redes sociales para que nadie te engañe.
- **3. El Código del Vendedor:** Descubre los "trucos" que usa la publicidad en Perú para convencernos de comprar. Analiza anuncios reales y diseña tu propia campaña persuasiva.
- **4. Maestro del Relato:** Explora el *Storytelling* detrás de tus videojuegos favoritos. Aprende cómo se crean héroes y villanos para escribir tus propias historias épicas.







## ¡Has llegado al final de esta sección!

---

*Recuerda: el aprendizaje que importa no es el que alguien te dio,  
sino el que tú construiste con esfuerzo propio.*

*Si pudiste explicarle a alguien más alguno de estos desafíos,  
entonces ya eres un tutor.*

### **Aprendizaje Entre Pares (AEP)**

Pedagogía Doble T · CIE UMCH