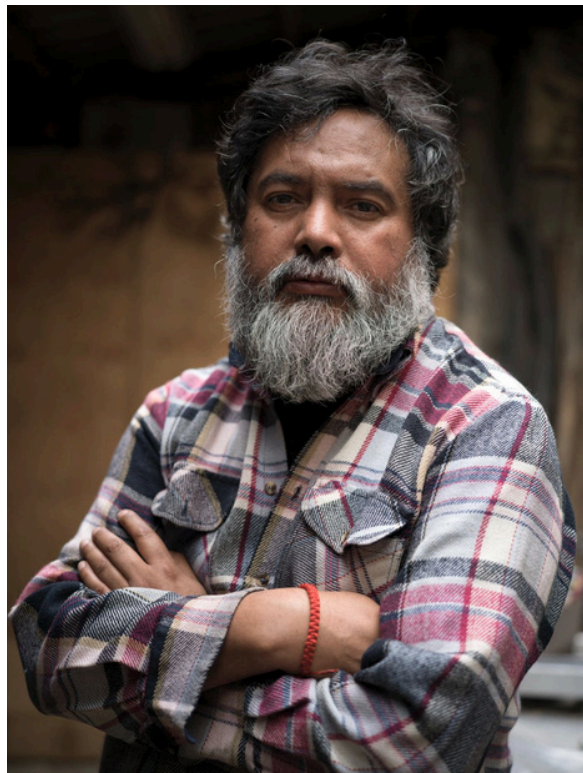


CRISTIAN SABJA

ARTISTA VISUAL

Cristian Sabja, es un artista visual chileno, Nacido en la ciudad de Talagante en 1977. Estudio ARTES VISUALES en la Universidad Católica de Chile. Obtuvo la beca Presidente de la República a corta edad por su gran esfuerzo y perseverancia. Desde su juventud mostró gran interés en la reutilización de materiales industriales, que formaban parte de su realidad humilde como cartonero. Incansable trabajador del arte, dió sus primeros pasos en su país natal, en Galerías de Artes como G. Aninat, G. Enrico Bucci, entre otras. Y donde realizó su obra magna "GRAMÁTICA de la VISIÓN" que incluye la realización de un documental en Chile. Luego llevaría a realizar su obra a Brasil. Donde desarrolló su documental sobre Arte y Reciclado. Allí también participó del museo de Belas Artes de Sao Paulo. Y creo y dirigió el Documental sobre la Bienal de arte de Sao Paulo 2015. Y en Buenos Aires participó de ARTEBA en 2015 y 2025 de la mano de la galería ANINAT, paso por el CCBorges, Museo Sívori, Arteme de Reggazzoni, CCMATTA (embajada chilena), participó en la Feria de arte MAPA y en la de FACA. BIENAL NOMADE del museo ARTE AL LIMITE. Es creador de tres documentales son fueron transmitido en canal 13 C Chile. Actualmente vive y trabaja en Buenos Aires y sigue incansable como nunca.



- 1994 Beca Presidente de la República de Chile
- 1998 Diplomado en Artes Visuales Pontificia Universidad Católica de Chile.
- 2005/8 Profesor de talleres de tecnología de los materiales en diversas Universidades. Univ. de Las Américas y USACH (Chile). Universidade de São Paulo-Brasil.
- 2000 Visión Conceptual /Expo galería Enrico Bucci.
- 2005 Expo/ galería de arte La Sala.
- Collage expo/ museu M.A.M São Paulo-Brasil.
- 2008 Fórum Unicentro de Bellas Artes. São Paulo.
- 2008 "conceptual" /expo diario La Nación. Chile
- 2009/2011 Documental proyecto Reciclarte / T.A.L Sao Paulo Brasil, en colaboración con Unicentro Bellas Artes de Sao Paulo-Brasil y Canal 13 cable UC.
- 2011 (Enero) Salón Tudor, Reciclarte – Gramática de la Visión.
- 2012 (Abril) Galería Isabel Aninat, Reciclarte – Gramática de la visión.
- 2013 (Abril) C13 Documental, Reciclarte – Gramática de la Visión. Intervención de la casona FABRICIO LEVERA, Isla de Maipo, Chile.
- 2015 C13 Documental, Reciclarte - Visión Conceptual. UNDAV (Bs. As)
- 2015 Finalista concurso de la Alianza Francesa "ARTE CON CONCIENCIA ECOLÓGICA"
- 2015 Finalista Concurso Manchas - Museo Sívori. (Bs. As)
- 2015 exposición ARTEBA (Bs As)- Galería ISABEL ANINAT de Chile.
- 2015 muestra colectiva CCBorges. (Bs As)
- 2015 exposición en ARTEME, de Carlos Regazzoni. (Bs As)
- 2016 Elaboración de documental de la 32ª BIENAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA DE SAO PAULO - Brasil. en conjunto con la Fundación Bienal, la Univ. de Sao Paulo y el C13 Chile.
- 2017 MAYO, BOLSA DE COMERCIO DE BUENOS AIRES, exposición "PUNTO & FUGA".
- 2018 JULIO CCMATTA (Centro cultural de la EMBAJADA DE CHILE) Exposición "HABITAR EL TERRITORIO" Curador Eduardo, Subidet.
- 2019 Marzo. C Cultural Berazategui. Retrospectiva del trabajo de los últimos 10 años. "Artífice de futuros mitos". Municipalidad de Berazategui.
- 2019 Abril. MAPA Buenos Aires. Exposición de instalación.
- 2020. Intervención en Buenos AIRES. Publicación en la revista "ARTE AL LÍMITE
- 2023-24 Seleccionado en el Salón Nacional Manuel Belgrano - Museo Sívori Buenos Aires - Escultura.
- 2024 BRASIL, Sao Paulo. Realización de la Intervención a Gran escala "Arquitectura Urbana", En el Centro Cultural Sin Terra.
- 2025 Participó de la Feria Arte BA, en Buenos Aires. Galería Isabel Aninat.
- 2025 (marzo) Participación de la BIENAL NÓMADA, Museo ARTE AL LÍMITE, Panquehue, CHILE.
- 2025 Realización documental, RECICLARTE, ARTÍFICE DE FUTUROS MITOS. (En proyecto de ser transmitida en CANAL 13 C CHILE 2026) Compilado de 20 años de trayectoria del Artista Sabja.
- 2025 DICIEMBRE - PREMIO APECH 2025 (MENCIÓN)
- 2026 RESIDENCIA ARTÍSTICA - GALERÍA PAOLA VEZZANI - PAOLA VEZZANI. Punta Arenas - Marzo 2026

