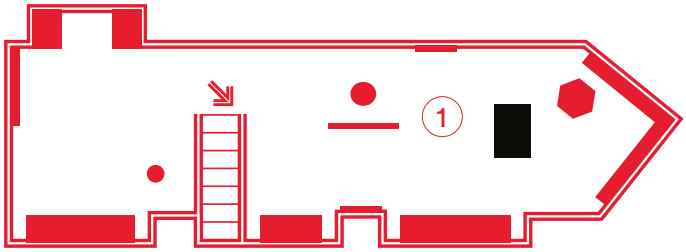


MUSEUM

ROOM FOR ILLUSIONS

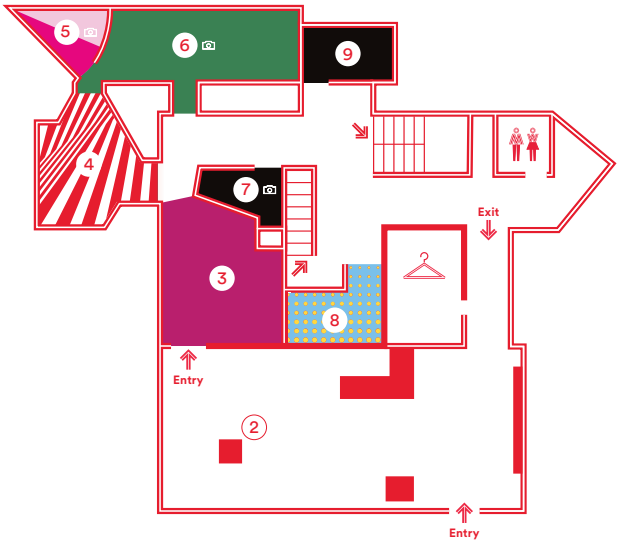
AUSSTELLUNGÜBERSICHT
WOW MUSEUM

OG Wonderlab



1 Wonder Lab

EG Wonderground



2 Beuchet Stuhl

3 Maze

4 Vector

5 Circle

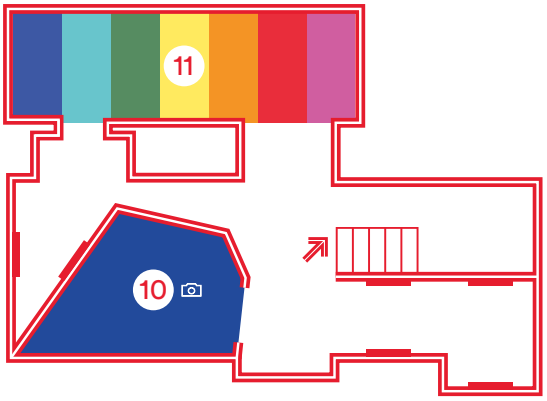
6 Twist

7 Flicker

8 Vertigo

9 Infinity

UG Wonderbase



10 Ames

11 Morph

WOW MUSEUM

Inspiration Sheet Primarstufe

Vor dem Besuch im WOW Museum

Wir empfehlen vor dem Besuch im Museum gemeinsam mit der Klasse zu den unten vorgeschlagenen Themen Fragen und Thesen aufzustellen. Unser Fragenkatalog kann vor, während und nach dem Museumsbesuch verwendet werden. Die SuS sollen sich Einzeln oder in Gruppen anhand der Themen auf den Museumsbesuch vorbereiten.. Ein passendes Tool zur Vorbereitung und zum Teilen der Fragen ist Actionbound oder Kahoot. Die SuS lernen wie man inspirierende Inhalte digital aufbereitet und bereiten sich auf den Museumsbesuch vor.

Kahoo

Generelle Fragen um sich auf den Museumsbesuch einzustellen:

Überlege dir, was war dein letztes WOW Erlebnis?
Wie bleibst du neugierig?
Was bedeutet Neugier für dich?
Wieso kannst du deinen Augen nicht immer trauen?
Wem oder Was kannst du sonst trauen?
Weshalb sieht jeder die Dinge anders?

Im Museum:

Die SuS nehmen ihre eigenen entwickelten Fragen und Thesen mit und versuchen diese nach dem forschenden Lernen-Kreislauf (siehe unten) zu beantworten, bestätigen oder zu widerlegen. Hier soll das Erlebnis und Experimentieren im Vordergrund stehen. Als Hilfsmittel soll der Fragenkatalog vom Museum genutzt werden. Hier finden Sie Fragen die unsere Hauptthemen aufnehmen und auch Platz bieten für eigene Fragen und Gedanken Die WOW Mitarbeiter unterstützen die Klasse und Lehrperson gerne während des Besuchs.

Nach dem Museumsbesuch:

Die SuS sind eingeladen ihre Erkenntnisse untereinander zu teilen. Dies kann in kurzen Präsentationen oder Gruppenarbeiten geschehen. Wichtig ist dabei der Aspekt des voneinander Lernens. Und das aktive Reflektieren über die gestellten Fragen und Themen sowie das Erlebte während des Museumsbesuchs. Wir laden die Klassen ein, einige ihrer Erkenntnisse in digitaler Form mit dem WOW Museum zu teilen und somit den Kreislauf zu schliessen.

Forschendes Lernen



Lernziele gemäss LP 21

Fachliche Kompetenzen:
Bildnerisches Gestalten, Deutsch (Hören & Sprechen), Mathematik (Form & Raum), Natur Mensch Gesellschaft (NMG), Medien & Informatik

Überfachliche Kompetenzen:
Personale, Soziale und Methodische Kompetenzen Bildung für Nachhaltige Entwicklung (BNE) Kompetenzen

Mirocco App zum LP21
https://www.mirroco.ch/

WOW Fokus:

A) Perspektiven & Raum
Gross & Klein, Oben & Unten, Hell & Dunkel

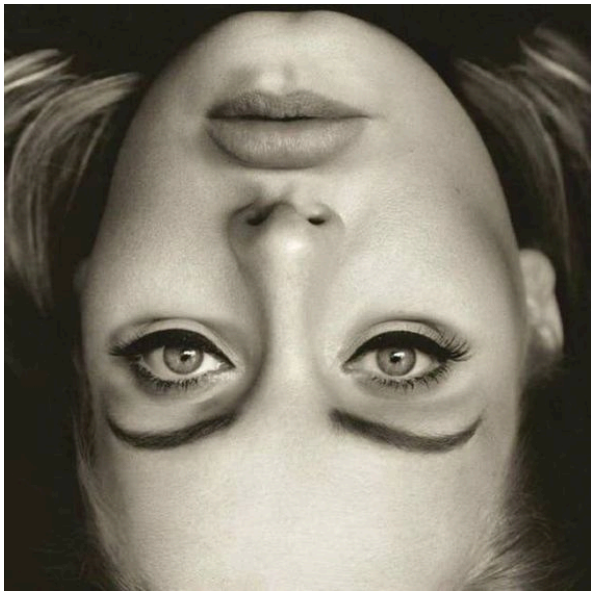
B) Farben & Formen
Licht & Farben, Rund & Eckig, Schwarz & Weiss

C) Spiegel & Illusionen
Echt & fake, Tricks & Tipps, Gehirn & Realität

A) Perspektiven & Raum

- Bildbeispiele zum Thema
- Illusion oder Installation im Museum

1.



1. Thatcher Illusion
2. Ames Raum im WOW Museum

2.



A) Perspektiven & Raum

Material
1x Handy / Tablet
pro Gruppe
(3-5 Sus)

WOW Fokus:
Gross & Klein, Oben & Unten, Hell & Dunkel

1. Fragestellungen vor dem Museumsbesuch:

In der Klasse besprechen (1 Lektion)

- Wie kann man zwei Personen die etwa gleich gross sind, unterschiedlich gross erscheinen lassen?
- Beschreibe ein Moment als deine Welt Kopf gestanden hat

Willow

- Wer oder was könnte Willow sein?
- Wo lebt er oder es?

2. Auftrag für den Museumsbesuch:

- Suche 1 bis 3 Installationen / Illusionen, die das Thema Inszenierung und Nuancen veranschaulichen und dich besonders interessieren, um spätter eine Präsentation darüber halten zu können.
- Mache einen Screenshot des QR Codes (fürr mehr Infos), damit du später recherchieren kannst.

Fun-Aufgaben im Museum:

- Mache ein Bild auf dem du ein Riese bist
- Mache ein Bild auf dem du auf dem Kopf stehst
- Finde ein Beispiel wo dein Auge Dinge sieht, dein Gehirn dir aber ein Streich spielt
- Finde ein Beispiel welches deine Kolleginnen anders gesehen haben als du

Willow

- Wie kann man zwei Personen die etwa gleich gross sind, unterschiedlich gross erscheinen lassen?
- Dokumentiere Willows Spuren.
- Beschreibe anhand der Hinweise seine Persönlichkeit.
- Mache ein Bild mit oder von Willow auf dem ihr gleich gross seid.

3. Nach dem Museumsbesuch:

Bereite eine Präsentation zu deinem gewählten Thema vor, die du der Klasse vorstellst

Reflexion und Diskussion über die Inhalte

Digitales Feedback ans Museum, wie Euch der Besuch gefallen hat.

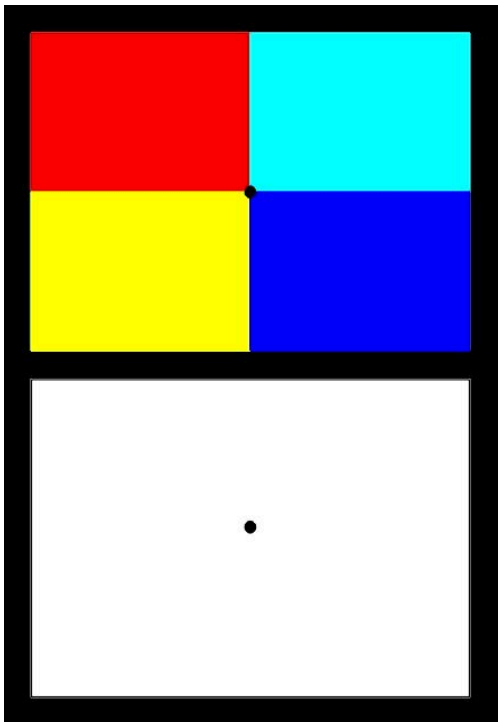
Lernziele für Lehrpersonen

- ☑ Ich weiss, was das Wort Perspektive bedeutet.
  Ich könnte es anhand eines Beispiels einem einer Freund:in erklären
- ☑ Ich erkenne, dass meine Perspektive anderes sein kann, als diejenige meiner Mitschüler:innen
- ☑ Ich verstehe, dass ein Raum Einfluss darauf haben kann, wie ich etwas sehe.
- ☑ Ich kann erklären, wer oder was Willow ist und wie es lebt.
- ☑ Ich habe gelernt, was mich neugierig macht und was ein WOW Erlebnis für mich bedeutet

B) Farben & Formen

Zwei Installationen / Illusionen die das Thema Skills & Gemeinschaft aufnehmen

1.



2.



1. Nachbild
2. Morph Raum im WOW Museum

B) Farben & Formen

Material
1x Handy / Tablet pro Gruppe (3-5 Sus)

WOW Fokus:
Licht & Farben, Rund & Eckig, Schwarz & Weiss

1. Fragestellungen vor dem Museumsbesuch:

In der Klasse besprechen (1 Lektion)

- Was passiert, wenn man lange nur eine Farbe anschaut?
- Beschreibe welche neuen Farben durchs Mischen entstehen?
- Was sind Komplementärfarben?
- Welche Formen kennst du?
- Was wärst du für eine Farbe und wieso?

Willow

- Wer oder was könnte Willow sein?
- Wo lebt er oder es?

2. Auftrag für den Museumsbesuch:

- Suche eine Illusion oder Installation die ihr in der Gruppe alle unterschiedlich wahrnehmt.
- Mache einen Screenshot des QR Codes (fürr mehr Infos), damit du später recherchieren kannst.

Fun-Aufgaben im Museum:

- Was passiert wenn man rot & grün mischt?
- Welche Installation / Illusion funktionieren durch Komplementärfarben?
- Wo kannst du erkennen, dass Farben eine Frage des Umfeldes oder des Hintergrundes sind?
- Mache ein Bild auf dem du farblos erscheinst
- Beschreibe wo und wie sich Formen verändert haben
- Was hast du neues über Formen entdeckt?

Willow

- Wer Dokumentiere Willows Spuren?
- Beschreibe anhand der Hinweise seine Persönlichkeit.
- Mache ein Bild mit oder von Willow auf dem ihr gleich gross seid .

3. Nach dem Museumsbesuch:

Bereite eine Präsentation zu deinem gewählten Thema vor, die du der Klasse vorstellst

Reflexion und Diskussion über die Inhalte

Digitales Feedback ans Museum, wie Euch der Besuch gefallen hat.

Lernziele für Lehrpersonen

- ☑ Ich verstehe die Grundlagen der Wahrnehmung von Farben und Formen.
- ☑ Ich kann erklären warum nicht jeder Mensch Illusionen gleich wahrnimmt.
- ☑ Ich kann erklären welche Auswirkung bestimmte Farben haben können und warum wir sie mit etwas verbinden.
  Beispiels: Warum fühlt sich Rot warm an und Blau kalt?
- ☑ Ich weiss welche Farben zu Willow passen.
- ☑ Ich kann eine Farb- und eine Formenillusion erklären

C) Spiegel & Illusionen

Zwei Installationen / Illusionen die das Thema Skills & Gemeinschaft aufnehmen

1.



1. Doppelbild
2. Maze Raum im WOW Museum

2.



C) Spiegel & Illusionen

Material
1x Handy / Tablet
pro Gruppe
(3-5 Sus)

WOW Fokus:
Echt & fake, Tricks & Tipps, Gehirn & Realität

1. Fragestellungen vor dem Museumsbesuch:

In der Klasse besprechen (1 Lektion)

- Wie kann man zwei Personen die etwa gleich gross sind, unterschiedlich gross erscheinen lassen?
- Beschreibe ein moment als deine Welt Kopf gestanden hat

Willow

- Wer oder was könnte Willow sein?
- Wo lebt er oder es?

2. Auftrag für den Museumsbesuch:

- Suche 1 bis 3 Installationen / Illusionen, die das Thema Perspektive und Haltung veranschaulichen und dich besonders interessieren, um spätter eine Präsentation darüber halten zu können.
- Mache einen Screenshot des QR Codes (fürr mehr Infos), damit du später recherchieren kannst.

Fun-Aufgaben im Museum:

- Mache ein Bild wo zwei Personen zusammenschmelzen und gib ihm ein Titel
- Mache ein Bild in dem du kein Körper hast
- Mache eine Bild auf dem du unendlich oft zu sehen bist
- Mache ein Bild auf dem du 8 Mal zu sehen bist
- Finde deine Lieblings-Illusion und erkläre warum

Willow

- Mache ein Bild mit oder von Willow auf dem ihr gleich gross seid
- Beschreibe anhand der Hinweise seine Persönlichkeit
- Dokumentiere Willows Spuren

3. Nach dem Museumsbesuch:

Suche 1-3 Installationen / Illusionen die das Thema Inszenierung & Nuancen veranschaulichen und dich interessieren.

Mache einen Screenshot des QR Codes damit du später recherchieren kannst.

Bereite eine kurze Präsentation vor die du der Klasse vorstellst.

Lernziele für Lehrpersonen

- ☑ Ich verstehe wie man Spiegel nutzen kann um besondere Effekte zu erzielen.
- ☑ Ich kenne unterschiedliche Illusionen, kann diese benennen und erklären.
- ☑ Ich kann eine Spiegelillusion nachstellen und erklären.
- ☑ Ich kann erklären wer oder was Willow ist und wie es lebt.
- ☑ Ich habe gelernt was mich neugierig macht und was ein WOW Erlebnis für mich bedeutet.