



MAI TROSBORG RASMUSSEN

Med mere end 10 års erfaring med formidling kan jeg finde og formidle de historier, der venter på at blive fortalt.

Som I kan læse af mit CV, har jeg flere midlertidige stillinger bag mig.

Jeg er på udkig efter et sted, hvor jeg kan blive, og hvor vi sammen kan udvikle os. Det håber jeg, er hos jer!

PERSONLIGT

-  **Navn**
Mai Trosborg Rasmussen
-  **Adresse**
Prøvestens Allé 7, 1. tv.
2300 København S
-  **Telefonnummer**
(+45) 3032 6552
-  **E-mail**
maitrosborg@gmail.com
-  **Fødselsdato**
20-02-1986

INTERESSER

- Litteratur
- Film
- Yoga
- Kunst
- Samfund - og politik

SPROG

- Dansk ★ ★ ★ ★ ★
- Engelsk ★ ★ ★ ★ ★



ERHVERVSERFARING

○ apr. 2022 -
lgangværende

Freelancejournalist [København](#)

Som freelancejournalist har jeg bl.a. skrevet debatindlæg i Akademikerbladet, rejseguide i ALT.dk, museumsføljeton i Magasinet Kunst, film- og boganbefalinger i Soundvenue, interviews og portrætter i POV. International, nyhedsartikel i Kommunikationsforum, reportage i Kristeligt Dagblad, essay i Højskolebladet, advertorials for TechSsavvy.media og Børsen.

Jeg har et fast samarbejde med Metroselskabet og en kontrakt med Børneavisen.

Skills: idéudvikling, pitch, research, interviewteknik, fotografi, formidling, kildekritik, skrivning, redigering.

○ maj 2021 -
lgangværende

Senior ghostwriter (freelance) [Forlaget Fortæl, København](#)

Som ghostwriter skriver jeg livshistorier for privatpersoner, baseret på en række interviews.

I rollen som ghostwriter smelter mit journalist-jeg og mit forfatter-jeg sammen, og de stortrives begge med at være nysgerrige og grundige.

Skills: interviewteknik, skrivning, redigering.

○ jun. 2024 - aug. 2024

Journalist (sommervikariat) [KunMors, Nykøbing Mors](#)

Som lokaljournalist har jeg skrevet alt fra nyhedsartikler til længere portrætinterviews.

Jeg var helt tæt på læserne og jagtede de historier, der var vedkommende for dem. Her kunne min nysgerrighed og min evne til at se historier, der venter på at blive fortalt, bruges.

En måned efter, jeg var rejst tilbage til Amager, fik jeg en opringning og blev spurgt, om jeg kunne vikariere yderligere to uger. Det kunne jeg. Denne gang fra mit hjemmekontor.

Skills: idéudvikling, research, interviewteknik, fotografi, formidling, kildekritik, skrivning, redigering.

○ nov. 2021 - apr. 2022

Tjener [Scandic Hvidovre, Hvidovre](#)

○ aug. 2020 - jan. 2021

Sygemelding

Sygemeldt pga. kraniebrud efter en ulykke. Jeg har i dag ingen mén og er fuld arbejdsdygtig.

nov. 2018 - jul. 2019

Community Manager

[Culture Workspace, Aarhus](#)

I 2018 blev jeg ringet op og spurgt, om jeg havde lyst til at tiltræde som Community Manager hos kontorfællesskabet Culture Workspace. Det havde jeg! Et par dage efter var jeg en del af det summende hus, og den, lejerne kunne komme til. Jeg fik hurtigt dannet mig et overblik, fikset de vigtigste hængepartier og lært lejerne og deres virksomheder at kende. Jeg var ansvarlig for 50+ lejere. Blandt opgaverne var onboarding, intern og ekstern kommunikation, vedligeholdelse af bygningen samt facilitering af arrangementer og morgenmøder.

Hos CWS fandt jeg mennesker, jeg kan spejle mig i, for hvem drømme er ambitioner og går hånd i hånd med handling.

Skills: sociale medier (Facebook og Instagram), CMS, administration, koordinering, Slack.

okt. 2017 - dec. 2017

Korrekturlæser (freelance)

[Simply Tea, Barcelona](#)

Som korrekturlæser fik jeg lov til at nørde sprog og grammatik, og jeg elsker at få sætningerne til at flyde! Det er som et puslespil, hvor brikkerne pludselig passer.

Skills: sprogforståelse, redigering, tekstforståelse.

apr. 2015 - okt. 2016

Koordinator og underviser

[Integrationsnet \(Dansk Flygtningehjælp\), Aarhus](#)

Gennem flere somre var jeg ansat på Integrationsnets sommerskoler, hvor jeg underviste i dansk kultur og koordinerede og faciliterede udflugter og arrangementer for unge flygtninge og indvandrere.

I 2015 blev jeg kontaktet af den daværende chef for Integrationsnet og tilbød en ordinær stilling som underviser og konsulent for unge (15-30 år), som jeg takkede ja til.

Med jobbet fulgte udvidet kulturforståelse og en hulens masse relationsarbejde - som jeg vil argumentere for altid betaler sig.

Skills: undervisning, organisering af frivillige, projektkoordinering, vejledning, tværfaglige samarbejder, didaktisk planlægning.

jun. 2014 - mar. 2015

Barista

[Riccos, Aarhus](#)

Som barista lærte jeg at lave god kaffe (og at cortado er min egen foretrukne go to kaffe) og fik muligheden for 'være på gulvet' og handle - hvilket jeg også gerne vil og gør.

Riccos-afdelingen i Aarhus lukkede i marts 2015, herefter overtog Arnold Busck lokalet.

nov. 2013 - maj 2014

Projekt- og kommunikationsmedarbejder

[SceneAgenturet \(Godsbanen\), Aarhus](#)

Under loftets skrå brædder på Godsbanen i Aarhus, fandtes Center for Scenekunst, som SceneAgenturet var en del af. Vores fornemmeste opgave var at hjælpe scene-vækstlaget, bl.a. med at skaffe midler gennem fonde. Jeg kombinerede mit blik for skarp og tydelig formidling med evnen til at forstå (kreative) processer og ideer - og hjalp med at skaffe fondsmidler til flere scenekunstnere (og til Dagens Dag 2014, som jeg selv var projektleder på).

Projektansættelse i 7 måneder.

• **Skills: fundraising, sparring, nyhedsbreve, projektledelse, sociale medier (Facebook, Instagram), CMS.**

- sep. 2013 - okt. 2013

Kommunikationsmedarbejder
[Danmarks Idrætsforbund, Brøndby, København](#)

I 2013 sad jeg overfor en jobkonsulent, der gennem sit netværk skaffede mig en stol på DIFs kommunikationsgang. Der var en redaktionel stemning og engagerede kommunikationskollegaer, som jeg følte mig hjemme blandt og fortsat bliver inspireret af.

Hos DIF fik jeg også for alvor øjnene op for, hvad det vil sige - og hvilken værdi det har - at Danmark er et foreningsland.

Skills: strategi for DIFs sociale medier, skrive kortere indlæg til DIFs hjemmeside, redigere videoer til Sportens Hall of Fame's hjemmeside
- jan. 2012 - apr. 2012

Freelanceskribent
[Yelp, København](#)

Falder I over mit navn på Yelp, og tænker, jeg har været en flittig anmelder, har I helt ret.

I 2012 lancerede Yelp sin danske side. Til det skulle de bruge anmeldere, som kunne anmelde steder og tage billeder af København. Jeg bød mig til og fik jobbet. Kontrakten var som udgangspunkt på 2 mdr., men blev forlænget med yderligere en mdr.

Skills: fotografering, anmeldelser, skrivning.
- jul. 2011 - jan. 2012

Communications Coordinator
[ArtRebels, København](#)

Det første jeg gjorde, da jeg flyttede fra Aarhus til Kbh., var at sende en mail til ArtRebels. Jeg ville være en del af rebellerne og boltre mig i kreative mennesker og projekter.

Det fik jeg heldigvis lov til, så mens jeg sideløbende skrev mit speciale tilknyttet Aarhus Universitet, udvidede jeg mit CV takket være dygtige mennesker, som var villige til at give ansvar til en grønskolling - og til at lære fra sig. Ansvaret tog jeg - og voksede!

Skills: Idéudvikling, kampagner, nyhedsbreve i Mailchimp, content til sociale medier og blog.



UDDANNELSE OG KVALIFIKATIONER

- 2010 - 2012

Cand.mag. i æstetik og kultur
[Aarhus Universitet, Aarhus](#)
 - Kunst og kulturhistorie
 - Kultur og kulturanalyse
 - Tværfaglige samarbejder
- 2007 - 2010

Bachelor i nordisk sprog og litteratur
[Syddansk Universitet, Kolding](#)
 - Litteratur og medieanalyse
 - Litteraturhistorie
 - Sprogforståelse



PROJEKTER

- 2023, startede nyhedsbrevet Torsdagstreat med kultureller anbefalinger, som udkommer hver anden uge på LinkedIn
- 2023, medarrangør på debatten 'Kulturen som et rigtigt arbejde', KULTURAM på Kulturmødet Mors
- 2016, Teater 'Mens vi venter', et samarbejde med Integrationsnet, teater C:ONTACT og Musikhuset Aarhus. Genopført under Aarhus Festuge pga. stor efterspørgsel
- 2015, stiftede Drink'n'draw, der var en række croquisevents på Galleri V58 i Aarhus. Efter et par gange

bliver de så populære, at jeg må skrive folk på venteliste

- 2013, publicerede rastloesetanker.blog (WordPress)
- 2009, skribent på studiemagasinet Overspring.dk
- 2007, medstifter af Studenterfilmklub Kolding, hvor vi viste film til studerende i Nikolai Biograf og Café



REFERENCER



KunMors

Redaktør Katrine Hedegaard

+45 21 43 88 66

katrine@kunmedierne.dk



PRBO

Journalist og forfatter Cathrine Errboe

50712103

mail@prbo.nu