

Thomas Broomé

- 1971 Né à Malmö, Suède
- 1993 Valand Academy, Göteborg, Suède
- 1996 Beaux-Arts et nouveaux médias, University of Gothenburg, Göteborg, Suède
- 1997 University College of Arts, Crafts and Design, Stockholm, Suède
- 1999 Artiste/Chercheur, Smart Studio/Interactive Institute (50%)
- 2003 Professeur, Valand Academy, Göteborg, Suède
- Vit et travaille à Stockholm, Suède

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES (Sélection)

- 2025 *DANCEDANCEDANCE*, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France
- 2023 *Mirrorland*, Galleri Magnus Karlsson, Stockholm, Suède
- 2021 *Farsighted*, Institut suédois, Paris, France
- 2019 *The Eaters*, Galleri Magnus Karlsson, Stockholm, Suède
- 2017 *A Table for One*, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France
- 2015 *Breaking Point*, Galleri Magnus Karlsson, Stockholm, Suède
- 2014 *Pieces of Andy (The Inner Room of the Gallery)*, Galleri Magnus Karlsson, Stockholm, Suède
- 2013 *Not to touch the earth*, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France
Thomas Broomé, Galleri Rostrum, Malmö, Suède
- 2012 *The Guest*, Galleri Magnus Karlsson, Stockholm, Suède
- 2010 *Wounds of Repetition*, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France
- 2009 *Thomas Broomé*, Stenasalen, Göteborg Konstmuseum, Göteborg, Suède
- 2008 *556 HERTZ*, Galleri Magnus Karlsson, Stockholm, Suède
MyComputer, 300 m3, Göteborg, Suède
ModernMantra, Teatergalleriet, Uppsala, Suède
- 2007 *Kaos von Linné*, Exposition itinérante, Suède / États-Unis
- 2006 *low_res/hi_res*, Galleri Magnus Karlsson, Stockholm, Suède
Thomas Broomé, MARKET, Galleri Magnus Karlsson, Stockholm, Suède
ModernMantra, Borås Konstmuseum, Borås, Suède
- 2003 *Thomas Broomé*, Hlemmur Gallery, Reykjavik, Islande

EXPOSITIONS COLLECTIVES (Sélection)

- 2025 *Summer Group Show*, Galleri Magnus Karlsson, Stockholm, Suède
- 2023 *NSEW drawing on paper*, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France
- 2022 *Winter Show 2*, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France
- 2021 *La lumière du Nord*, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France
Nourrir le corps nourrit l'esprit, Abbaye Saint-André – Centre d'art contemporain, Meymac, France
- 2020 *United we rise*, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France
- 2018 *3654 Days after*, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France
Såsom i speglar, Gotlands Museum, Visby, Suède
Ingmar Bergman – la suite, Institut Suédois, Paris, France
- 2016 *Le contemporain dessiné*, Musée des Arts décoratifs, Paris France
Northbound / Southbound, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France
- 2014 *Summer Show 1*, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France
2014—an exhibition of current interest, Galleri Magnus Karlsson, Stockholm, Suède
- 2013 *1825 Days*, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France
Ja Natuurlijk, Kunstmuseum Den Haag, La Haye, Pays-Bas
Time waits for us, Galleri Magnus Karlsson, Stockholm, Suède
- 2012 *150 years of Swedish Art*, Hillstrom Art Hall, Minnesota, États-Unis
Silent Revolution, Talinn Art Hall, Estonie
The Bergman week, Fårö, Gotland, Suède
- 2011 *The Sculpturehall*, Göteborg Konstmuseum, Göteborg, Suède
- 2010 *Today is Yesterday Tomorrow*, Galleri Magnus Karlsson, Stockholm, Suède
- 2009 *Från Plats till Plats 2*, Skissernas Museum, Lund, Suède
- 2008 *ARTx4*, Världskulturmuseet, Göteborg, Suède
- 2007 *Kaos von linne*, Riksställningar (exposition itinérante)
Touching the invisible, SAD, Montréal, Canada / Berlin, Allemagne
- 2006 *Maria Bonnier-Dahllins stiftelse 20 år*, the new Bonniers konsthall, Stockholm, Suède
Umedalen Skulpturepark, Galleri Andersson Sandström, Umeå, Suède
Animalworld, Borås Konstmuseum, Borås, Suède
Touching the invisible, Färgfabriken, Stockholm, Suède
- 2005 *How An empty vessel moves*, 300 m3, artspace, Göteborg, Suède
Touching the invisible, Institute of Contemporary Arts (ICA), Londres, Royaume-Uni
Moscow Biennale: I Click therefore I am, Moscou, Russie

- 2004 *Abstract vs. Realism*, ALPHAarte Gallery, Brugg, Suisse
Touching the invisible, Ludwig Museum, Budapest, Hongrie
KnifeHand [the son], Avesta Art, Suède
BrainBall, Nextfest, Wired, San Fransisco, États-Unis / Museo de Bellas Artes, Santiago, Chili
Konst-TV, Moderna museet, Dunkers kulturhus, Simrishamns filmfestival, Suède
Action Works, Biblioteksgatan 11, Stockholm, Suède
Thomas Broomé, Hlemmur Gallery, Reykjavik, Reykjavik, Islande
Locust, Subbau, Göteborg, Suède
Aaargh, Edsvik konst och kultur, Stockholm, Suède
- 2003 *Design interactif*, Musée national d'Art moderne, Centre Pompidou, Paris, France
 Museu da Casa Brasileira, São Paulo, Brésil
- 2002 *Locust*, SOC. Stockholm, Suède
Electrohype, Malmö konsthall, Malmö, Suède
After-shopping, Kulturhuset, Stockholm, Suède
- 2001 *Lords of Legacy*, Art Node, Stockholm, Suède
Ars Electronica, Linz, Autriche
CRAC, Liljevalchs konsthall, Stockholm, Suède
- 2000 *n2Art*, Nordic Internet Exhibition
Electrohype, Malmö, Suède
Expo 2000, World Exhibition, Hanovre, Allemagne
Viva Scanland, Belfast, Irlande

PRIX, BOURSES ET RÉSIDENCES

- 2011 Foundation Bergmangårdarna Art Grant, Suède
- 2009 Stockholm Culture Prize, Suède
- 2006 Skapande Människa, Suède
- 2003 Maria Bonnier-Dahllins Foundation, Suède
- 2002 Konstnärsnämndens Grant, Suède
 IASPIS resestipendie, Suède
- 1999 Ulla Fröberg-Cramers Foundation, Suède
 University College of Arts, Crafts and Designs Scholarship, Suède
- 1998 Helge Ax:son Johnson Foundation, Suède
- 1995 The Foundation of Wilhelm och Martina Lundgren, Suède
- 1994 Meda Scholarship, Suède
 Otto & Charlotte Mannheimers Foundation, Suède

BIBLIOGRAPHIE (Sélection)

- 2016 Callu Agnès, Phal Christine Phal, *Le Contemporain dessiné – Parcours aux Arts décoratifs*, Paris, CPCT Art&Events Éditions (cat.exp.)
- 2011 Coll., *Thomas Broomé*, Stockholm, Galleri Magnus Karlsson (cat.exp.)
- 2006 Thomas Broomé, *ModernMantra*, Borås, Borås Konstmuseum (cat.exp.)

COLLECTIONS PUBLIQUES

Moderna Museet, Stockholm, Suède
Göteborgs Konstmuseum, Göteborg, Suède
Borås Konstmuseum, Borås, Suède
Maria Bonnier Dahlins Stiftelse, Stockholm, Suède
National Public Art Council, Stockholm, Suède