

Steven Le Priol

1972 Né à Vannes, France

1997 Diplôme national supérieur d'expression plastique (DNSEP), École Nationale Supérieure d'Arts de Paris-Cergy, France
Vit et travaille à Nîmes, France

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES (Sélection)

2022 *Hantologie III*, centre de documentation Bob Calle, Carré d'Art – Musée d'art contemporain de Nîmes, Nîmes, France
Hantologie II, CACN - Centre d'Art Contemporain de Nîmes, Nîmes, France
Hantologie, Projet hors les murs du CACN - Centre d'Art Contemporain de Nîmes, Pamela Artist-Run Space, Nîmes, France

2016 *Naturisme et Culturisme*, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France
Steven Le Priol, Galerie point to point, Nîmes, France

2011 *Hantises*, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France

2010 *Fricciones*, Galeria Moro, Santiago, Chili

2008 *Frictions*, Bendana-Pinel Art Contemporain, Paris, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES (Sélection)

2026 *LE REVIVRE*, Carré d'art - Musée d'art contemporain, Nîmes, France

2025 *Chemins d'art en Armagnac, Entrelacs et Ritournelles*, Musée de l'Armagnac à Condom, Gers, France

2024 *Sérum Anti-Âge*, Pamela Artist-run Space, Nîmes, France

2021 *Géographie du palmier*, centre de documentation Bob Calle de Carré d'Art - Musée d'art contemporain de Nîmes, Nîmes, France
S'étendre, Pamela Artist-run Space, Nîmes, France

2020 *United we rise*, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France

2018 *Un festival VRRRR*, École Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée, Toulon, France

2014 *Jetlag*, Centre Culturel du Colombier, Rennes, France
Du Sud au Nord, Bendana | Pinel Art Contemporain c/o Galleri Charlotte Lund, Stockholm, Suède

2013 *1825 Days*, Bendana-Pinel Art Contemporain, Paris, France

2011 *The Pavement and the Beach*, Galerie Paradise Row, Londres, Royaume-Uni

2009 *Terre promise*, Galerie Box, Akureyri, Islande
365 Days, Bendana-Pinel Art Contemporain, Paris, France

- 2008 *Ghostbusters*, tmp. deluxe, Berlin, Allemagne
Ghost riders, Kunsthau, Erfurt, Allemagne
- 2007 *Fette's gallery one-year anniversary*, Robert Berman Gallery, Los Angeles, Californie, États-Unis
Festival Filmer la musique, Point Ephémère, Paris, France
Personal effects, Fette's Gallery, Los Angeles, États-Unis
Les biches, 40m cube, Rennes, France
- 2006 *Neverending*, Yvon Lambert Project Room, Paris, France
The World of Miles Davis, vidéo, Librairie du Palais de Tokyo, Paris, France
- 2005 *L'adieu aux arts*, La Ferme du Buisson, Noisiel, France
- 2004 *Nightmare on valentine street massacre*, Galerie Mamia Brestecher, Paris, France
- 2002 *L'ami de mon amie*, SAN Cergy-Pontoise, France
- 1998 *CET ÉTÉ LÀ...*, centre régional d'art contemporain (CRAC) Languedoc-Roussillon, France

PRIX, BOURSES ET RÉSIDENCES

- 2022 Résidence : HANTOLOGIE III, Résidence de recherche et de création, centre de documentation Bob Calle, Carré d'Art – Musée d'art contemporain de Nîmes, France
- 2021 Résidence : GÉOGRAPHIE DU PALMIER, Centre de documentation Bob Calle, Carré d'Art, musée d'art contemporain, Nîmes, France
- 2016 Résidence : UN TERRITOIRE/DES TERRITOIRES, Culture et Enseignement supérieur – DRAC Languedoc-Roussillon Midi-Pyrénées, École des mines, Alès, France
- 2011 Bourse : Aide au Premier Catalogue, Centre national des arts plastiques (Cnap), France
- 2005 Résidence : TROIS FOIS QUELQUE CHOSE, Mains d'Œuvres, Saint-Ouen, France
- 1998 Résidence : CET ÉTÉ LÀ, Villa Saint-Claire, Sète, France

BIBLIOGRAPHIE (Sélection)

- 2019 *TUMULTES*, revue ESPACE(S) N°18. Centre National d'Études Spatiales.
- 2017 *LÉGÈRETÉ*, revue ESPACE(S) N°15. Centre National d'Études Spatiales.
- 2016 *VENGEANCE*, bloc note. Collection Bloc-Bloc, éditions L'ENDROIT, Rennes, France.
- 2016 *KIOSK n° 91, Décembre*. [en ligne].
- 2015 *L'ABÉCÉDAIRE DE LA MORT*, giclée print 70x100 numéroté. Éditions L'ENDROIT, Rennes, France.
- 2012 *Magazine STANDARD*, illustrations, n°34 janvier et n°36 juillet/août.

- 2011 Steven Le Priol, *Hantises*, avec le soutien du CNAP (aide au premier catalogue), Ministère de la Culture et de la Communication, Paris, France.
Steven Le Priol, *JETLAG #4*, Editions Lendroit, co-production Bendana-Pinel Art Contemporain, Rennes, France.
Cathryn Drake, *Magazine ARTFORUM*, [en ligne].
- 2010 Françoise-Claire Prodhon, *Magazine A-D*, LE QUOTIDIEN AU SCALPEL, n°95, septembre/octobre.
- 2008 *BOOK IS A BOOK DRAWING BY NUMBERS*, 274 pages.
Yvonne Baby & Helena Marienská, *Magazine PLAYBOY*, illustrations, n° 86 janvier, n° 89 avril.
Magazine STANDARD, illustrations, n°18 janvier.
- 2007 *Magazine MUTEEN*, ensemble des illustrations, n°58 mai.
Magazine KOSTAR, n°4 mai/juin, portfolio central, 5 pages.
- 2006 Steven Le Priol, *Je monte la garde*, Editions JOHN, Paris, France
Steven Le Priol, *Déluge à Miami*, Editions L'art pénultième, France