

Pablo Lobato

1976 Né à Bom Despacho, Minas Gerais, Brésil
Diplômé de la Faculté des Arts et de la Communication, Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Belo Horizonte, Brésil
Spécialisé dans le cinéma, Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais / Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, Brésil
Études de photographies, Escola Guignard - Universidade do Estado de Minas Gerais, Belo Horizonte, Brésil
Vit et travaille à Belo Horizonte, Brésil

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES (Sélection)

2026 *Profanações*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brésil
2021 *Graças a Dedos*, Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brésil
2017 *Outono, apesar de tudo*, Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brésil
2016 *On the nature of things*, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brésil
2015 *Profanações*, Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brésil
2014 *Coupure, Latence*, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France
2012 *Do Corte*, Luciano Brito Galeria, São Paulo, Brésil
2011 *Expiração 02*, Atelier Subterrânea, Porto Alegre, Brésil
2010 *O que pode a expiração*, Museu Inimá de Paula, Belo Horizonte, Brésil

EXPOSITIONS COLLECTIVES (Sélection)

2023 *Emoção de lidar*, quadra, São Paulo, Brésil
2022 *Revirar*, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brésil
2021 *Nourrir le corps nourrit l'esprit*, Abbaye Saint-André – Centre d'art contemporain, Meymac, France
2020 *United we rise*, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France
2019 *Novas Efervescências*, Espaço Cultural Porto Seguro, São Paulo, Brésil
2017 *Ready Made in Brasil*, SESI São Paulo, Brésil
Salão Paranaense | Memória e Momento, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brésil
Luciana Brito Galeria in-residence at T293, T293 Rome, Rome, Italie
Videobox Festival - De Bruits et de Mouvements, Carreau du Temple, Paris, France
2016 *Northbound / Southbound*, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France

- 2015 Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brésil
19th International Contemporary Art Festival SESC_Videobrasil, SESC Pompéia, São Paulo, Brésil
Tensamientos: más allá de la forma, Machala, Équateur
Frestas – Trienal de Artes, Sorocaba, Brésil
61° International Short Film Festival Oberhausen, Oberhausen, Allemagne
53° Ann Arbor Film Festival, États-Unis
- 2014 Bienal de la Imagem en Movimiento, Buenos Aires, Argentine
Bienal de Montevideo, Montevideo, Uruguay
Pela Superfície das Páginas, Espaço Cultural Marcantonio Vilaça, Brasília, Brésil
Tatu: Futebol, Adversidade e Cultura da Caatinga, Museu de Arte do Rio. Rio de Janeiro, Brésil
Distrações da Memória, Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli, Porto Alegre, Brésil
Viva Maria, Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brésil
O Jogo Só Acaba Quando Termina, Sesc Vila Mariana, São Paulo, Brésil
Nuit Blanche Video, Carpenters Workshop Gallery, Londres, Royaume-Uni
Janeiro, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France
- 2013 18th International Contemporary Art Festival SESC_Videobrasil, SESC Pompéia, São Paulo, Brésil
Arquivo vivo, Paço das Artes, São Paulo, Brésil
Avante Brasil, Kunst Im Tunnel, Düsseldorf, Allemagne
O jogo só acaba quando termina!, Museu Nacional de Brasília, DF, Brésil
Ambiguações, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brésil
Obra como arquivo, Arquivo como obra, OVO, São Paulo, Brésil
Sharjah Biennial, Charjah, Émirats arabes unis
Convite à Viagem, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brésil
Mostra de Cinema de Tiradentes, Tiradentes, Brésil
- 2012 *Convite à viagem*, Casa das Onze Janelas, Belém, Brésil
Convite à viagem, Museu de Arte de Joinville, Joinville, Santa Catarina, Brésil
Além da Vanguarda, Bienal Naifs do Brasil, Piracicaba, Brésil
Places of Residence, ShanghART Gallery, Shanghai, Chine
Videoformes - International Video and Digital Art Festival, Clermont-Ferrand, France
O Triunfo do Contemporâneo, Santander Cultural, Porto Alegre, Brésil
O Fio do Abismo, Casa das Onze Janelas, Belém, Brésil
Rumos Arte Visuais, Convite à Viagem, Itaú Cultural, São Paulo, Brésil
Poetas en Tiempos de Escasez, Museo Caraffa, Córdoba, Argentine
Poetas en Tiempos de Escasez, Centro Cultural de Santa Cruz, Bolivie
Poetas en Tiempos de Escasez, Galería Juan Pardo Heeren – ICPNA, Lima, Pérou
The Storytellers, Stenersen Museum, Oslo, Norvège
- 2011 *Panorama da Arte Brasileira 2011*, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brésil
Poetas em Tiempos de Escasez, SUBTE, Montevideo, Uruguay
Panoramas do Sul, 17° Festival Internacional de Arte Contemporânea Sesc-VideoBrasil, São Paulo, Brésil
Estratégias para Luzes Acidentais, Luciana Brito Galeria, São Paulo, Brésil
Festival Internacional de Curtas-Metragens de São Paulo, São Paulo, Brésil
Bienal de Cerveria, Cerveria, Portugal
Sismógrafo, Palácio das Artes - Galeria Alberto da Veiga Guignard, Belo Horizonte, Brésil
14° Mostra de Cinema de Tiradentes, Tiradentes, Brésil

- 2010 *The desire of Shape - O desejo da Forma: Neoconcretismo and contemporary art from Brazil*, Akademie der Künste, Berlin, Allemagne
O que exatamente vocês fazem, quando fazem ou esperam fazer curadoria?, Centro Cultural Banco do Nordeste, Fortaleza, Brésil
Cross Fade, Yerba Buena Center for the Arts, San Francisco, États-Unis
 43° Festival de Brasília du Cinéma Brésilien, Brasília, Brésil
In and Out of Context, New Museum, New York, États-Unis
- 2009 *Cartas/Trajeto*s, Usina Cultura Energisa, João Pessoa, Brésil
Documentary Fortnight, MoMA-The Museum of Modern Art, New York, États-Unis
Convite Cordial, Plataforma Revólver, Lisbonne, Portugal
Panorâmica, Museu Tamayo Arte Contemporânea, Mexico, Mexique
- 2008 *Oferenda*, Rhys Mendes Gallery, Belo Horizonte, Brésil
Preparatória, Museu de Arte da Pampulha, Brésil
Prêmio Atos Visuais, Galeria Fayga Ostrower, Brasília, Brésil
 55° Sydney Film Festival, Sydney, Australie
 23° Festival International de Cine en Guadalajara, Mexique
Brasil, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Espagne
- 2007 *Contraditório - Panorama da Arte Brasileira*, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brésil
 52° Corona Cork Film Festival, Cork, Irlande
 13° Encounters Short Film Festival, Bristol, Royaume Uni
 29° Festival International del Nuevo Cine Latinoamericano, La Havane, Cuba
 Copenhagen International Film Festival, Copenhagen, Danemark
 Festival de Cinema do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brésil
 60° Film Festival Locarno, Locarno, Suisse
 38° Tampere Film Festival, Tampere, Finlande
 Sundance Film Festival, Park City, États-Unis
 36° International Film Festival Rotterdam, Rotterdam, Pays-Bas
 22° Mar Del Plata International Film Festival, Mar Del Plata, Argentine
 24° Miami International Film Festival, Miami, États-Unis
 22° Festival International de Cine en Guadalajara, Guadalajara, Mexique
- 2006 59° Film Festival Locarno, Locarno, Pays-Bas
 Festival de Cinema do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brésil
 30° Mostra Internacional de Cinema de São Paulo, São Paulo, Brésil
 10° Festival do Filme Documentário e Etnográfico, Belo Horizonte, Brésil
- 2005 *Espaços Cegos*, Sesc Pinheiros, São Paulo, Brésil
 15° Videobrasil - Festival International de Arte Eletrônica, São Paulo, Brésil
 Fokus Südamerika - KunstFilmBiennale Köln, Cologne, Allemagne
 K.O. , Video Festival, Durban, Afrique du Sud
- 2004 7° Cine las Américas - International Film Festival, Austin, États-Unis
 8° Florianópolis Audiovisual Mercosul - FAM, Florianópolis, Brésil
 26° Festival International del Nuevo Cine Latinoamericano, La Havane, Cuba
 14° Festival International de Arte Eletrônica Videobrasil, Laboratório Arte Alameda, Mexico, Mexique
Cinema Marginal: Um Cinema de Invenção, Centro Cultural Belo Horizonte, Belo Horizonte, Brésil
Mostra Curta Minas, Fundación Centro de Estudios Brasileiros, Buenos Aires, Argentine

- 2003 *En:doze*, Galeria de arte da Cemig, Belo Horizonte, Brésil
14° Festival Internacional de Curtas-Metragens de São Paulo, São Paulo, Brésil
7° Florianópolis Audiovisual Mercosul – FAM, Florianópolis, Brésil
Indie - Mostra do Cinema Mundial, Belo Horizonte, Brésil
Mostra Teia, Itaú Cultural, Belo Horizonte, Brésil
6° Mostra de Cinema de Tiradentes, Tiradentes, Brésil
14° Festival Internacional de Arte Eletrônica Videobrasil, São Paulo, Brésil
- 2002 *Mostra Rumos Itaú Cultural Cinema e Vídeo*, Institut Itaú Cultural, Belo Horizonte, São Paulo & Campinas, Brésil
12° Curtacinema - Festival Internacional de Curtas do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brésil
5ª Mostra de Cinema de Tiradentes, Tiradentes, Brésil
- 2001 Festival Internacional de Documentários - É Tudo Verdade, São Paulo / Rio de Janeiro, Brésil
Panorama Brasil, Mostra Vídeo Itaú Cultural, Belo Horizonte, Brésil
13 ° Festival Internacional de Arte Eletrônica Videobrasil, São Paulo, Brésil

PRIX, BOURSES ET RÉSIDENCES

- 2014 2nd prix pour sa vidéo « Corda », LOOP Barcelona, Barcelone, Espagne
- 2013 Meilleur film, 15° Mostra Tiradentes – édition itinérante, São Paulo, Brésil
- 2012 Prix d'acquisition, 64° Salão Paranaense
- 2011 9^{ème} Sergio Motta Art and Technology Award, Categoria Início de Carreira, São Paulo, Brésil
Rumos Artes Visuais Program
- 2010 Meilleure réalisation et meilleur son pour sa vidéo « Queda », 43° Festival de Brasília do Cinema Brasileiro, Brasília, Brésil
- 2009 Guggenheim Foundation, New York, États-Unis
Prix Marcantonio Vilaça, Funarte, Brésil
- 2008 29° Salão Nacional de Arte de Belo Horizonte, Bolsa Pampulha, Brésil
Prix Actes visuelle, Funarte, Brésil
Fundo Municipal de Incentivo a Cultura de Belo Horizonte, Brésil
- 2007 Meilleur documentaire ibéro-américain pour sa vidéo « Acidente », 22° Festival Internacional de Cinema de Guadalajara, Mexico
Meilleure direction pour sa vidéo « Outono », 7ª Goiânia Mostra Curtas, Goiânia, Brésil
Mention honorable pour sa vidéo « Outono », Festival de Cinema Luso-brasileiro, Santa Maria da Feira, Portugal
- 2006 Prix d'encouragement, Curta Minas/ABD-MG, Brésil
Meilleur documentaire pour sa vidéo « Acidente », prix ABDeC - Festival Internacional de Cinema do Rio, Rio de Janeiro, Brésil

- 2004 Résidence : Blind Spaces, CEIA e PULSE & RAIN - Artists' Initiatives Network, Durban, Afrique du Sud
Meilleur film pour sa vidéo « Cerrar a porta », Mostra do Filme Livre, CCBB, Rio de Janeiro, Brésil
Meilleur documentaire pour sa vidéo « Restos », 8° Florianópolis Audiovisual Mercosul, Brésil
- 2003 Meilleur film pour sa vidéo « Cerrar a porta », 3° Mostra Curta Minas, Belo Horizonte, Brésil

BIBLIOGRAPHIE (Sélection)

- 2016 Pablo Lobato, *RUA (STREET)*, IPSIS Gráfica e Editora, São Paulo, Brésil
- 2007 *36th International Film Festival Rotterdam*, Rotterdam, Pays-Bas (cat.exp.)

COLLECTIONS PUBLIQUES

- Museu da Cidade de São Paulo, Brésil
Museu d'Art Contemporani, Barcelone, Espagne
Sharjah Art Foundation, Charjah, Émirats arabes unis
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brésil
Fundação Joaquim Nabuco, Brésil
Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, Brésil
Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brésil
Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brésil
Centro Cultural Banco do Nordeste, Fortaleza, Brésil
Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brésil