

Norton Maza

1971 Né à Lautaro, Chili
1989 Escuela nacional de Arte (ENA), La Havane, Cuba
1994 École des beaux-arts de Bordeaux, Bordeaux, France
Vit et travaille à Santiago, Chili

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES (Sélection)

- 2026 *Inter-Reality*, Pavillon du Chili, La Biennale di Venezia, Venise, Italie
- 2023 *La necesidad de jugar*, Museo Taller, Santiago, Chili
- 2022 *Analogías de la realidad*, Museo de Arte Contemporáneo MAC & Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Santiago, Chili
Fragmentos de un impacto, Museo nacional de Bellas Artes (MNBA), Santiago, Chili
Compilacion, YAM Gallery, San Miguel de Allende, Mexique
- 2017 *Vestigios de frontera*, Centro Cultural MATTA, Buenos Aires, Argentine
Geografías del olvido, Museo MUSA, Guadalajara, Mexique
Ejercicios de la utopía, YAM Gallery, San Miguel de Allende, Mexique
- 2016 *El pueblo de los pensamientos*, Centro Cultural de Lautaro, Lautaro, Chili
El rapto, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Santiago, Chili
- 2013 *Del paisaje y sus reinos*, Museo de Arte Contemporáneo (MAC), Santiago, Chili
- 2011 *La política del juego*, Galería Yono, Santiago, Chili
- 2010 *Luces del caos*, Galería Gabriela Mistral, Santiago, Chili
La máquina, Galería Patricia Ready, Santiago, Chili
- 2009 *Le délire des sages*, Bendana | Pinel Art Contemporain, Paris, France
Transformes - les lumières de tujac, Les Treize Arches, Brive-la-Gaillarde, France
- 2008 *Impertinencias y curiosidades barrocas*, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Santiago, Chili
Territory (fourth stage), Sala Museo Nacional de Bellas Artes, Mall Plaza Vespucio, Santiago, Chili
- 2007 *Estudio para la sinfonía del poder eterno*, Galería Afa, Santiago, Chili
Estudio para la sinfonía del poder eterno, Galerie Clark, Biennale de la photographie de Montréal, Montréal, Canada
Territory (third stage), Brive-la-Gaillarde, France
- 2006 *Territory (third stage)*, La Souteraine, France
Les chemins du désir, Fonds régional d'art contemporain (FRAC) de Limoges, France
- 2004 *Apnée*, Le Creux de l'Enfer, Thiers, France
- 2001 *Pulsaciones*, Centro de Arte la Perrera, Santiago, Chili
- 1998 *Maní salado confitado a cien*, Museo de Santiago, Casa Colorada, Santiago, Chili
- 1993 Festival des Droits de l'Homme et des Cultures du Monde, Paris, France
- 1990 Centro Cultural Terrasson, Terrasson-Lavilledieu, France
- 1989 Galería Centro de Arte, La Havane, Cuba
- 1987 Museo Ignacio Agramonte, Camaguëy, Cuba

EXPOSITIONS COLLECTIVES (Sélection)

- 2024 *Tren (La Necesidad de Jugar)*, Por la Linea Corre el Tren, Centre Culturel Palacio de la Moneda, Santiago, Chili
- 2018 *6,7 GB*, Centrum Sztuki Współczesnej w Toruniu, Toruń, Pologne
- 2017 *Amérique latine, Infinite transformations in red line*, RedLine Contemporary Art Center, Denver, États-Unis
Menos es más, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Santiago, Chili
- 2016 *3 Biennial of Morocco*, Casablanca, Maroc
- 2014 *Grado cero*, Corpartes, Santiago, Chili
La necesidad de jugar, L'Art Cella - Centre Régional de Documentation Pédagogique (CRPD), Poitiers, France
- 2013 *Levitacion del deseo*, Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Santiago, Chili
- 2012 *Replicants*, Galerie Talmart, Paris, France
Break, Museo de Arte Moderno Chiloé (MAM), Castro, Chiloé, Chili
- 2011 *Obra Final, Jugarreta*, Centro Cultural Palacio la Moneda, Santiago, Chili
Choque de una frontera permanente, Fuera de lugar, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Santiago, Chili
- 2009 *La necesidad de jugar, Modelisme*, Fonds régional d'art contemporain (FRAC) de Limoges, France
- 2008 *Le royaume*, Ambassade de France, Santiago, Chili
- 2007 *Ficción/Fricción*, Bogota, Colombie
- 2006 *Avalancha del caos, Tránsitos & transiciones*, Museo de Artes Visuales (Mavi), Santiago, Chili
- 2005 *Territory (second stage)*, Biennale d'Art de Québec, Québec, Canada
- 2004 *Territory (first stage)*, Pancevo Art Biennale, Belgrade, Serbie
La distancia recorre un tiempo, un tiempo acabado por la distancia, Centro de Extensión de la Universidad Católica, Santiago, Chili
- 2002 *La necesidad de jugar*, Conseil General et Association Départemental de Développement Culturel (ADDC) & Espace Culturel François Mitterrand, Périgueux, France
Sólo se conoce bien lo que se ha visto nacer, Museo de Arte Contemporáneo (MAC), Santiago, Chili
- 2001 *Las cosas no se traducen en ejercicios*, Museo Tajamares, Santiago, Chili
- 2000 III BIENAL, Temuco, Chili
- 1999 *Sur o América*, Galería Bucci, Santiago, Chili
Geometría transitoria, Galería Instituto Chileno Norteamericano, Santiago, Chili
- 1998 *Anamorfosis*, Museo de Arte Contemporáneo (MAC), Santiago, Chili
- 1997 *Bienal Günther*, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Santiago, Chili
Salida al aire, Galería Bucci, Santiago, Chili
- 1995 *Bienal Günther*, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Santiago, Chili
- 1994 *Concurso nacional de Arte Joven*, Valparaíso, Chili
- 1993 *Galerie d'images*, Bergerac, France
SALÓN FIDELIO PONCE, Camagüey, Cuba

PRIX, BOURSES ET RÉSIDENCES (Sélection)

- 2011 Prix : Premio Fondart, Ministerio de Educación División de Cultura, Santiago, Chili
- 2009 Résidence : TRANSFORMERS, Les Treize Arches, Brive-la-Gaillarde, France
- 2006 Résidence : La Souterraine, Fonds régional d'art contemporain (FRAC) de Limoges, France
- 2004 Résidence : Terrasson Lavilledieu, France
- 2001 Prix : Premio Fondart, Ministerio de Educación División de Cultura, Santiago, Chili
Prix : Mención Honrosa, Bienal de Temuco, Temuco, Chili

BIBLIOGRAPHIE (Sélection)

- 2022 Dermis León, *ANALOGÍAS DE LA REALIDAD - NORTON MAZA*, ArtNexus N°119, Miami
- 2017 Gabriela Salgado, *NORTON MAZA*, Editorial PURO CHILE, Santiago
- 2016 Juan José Santos, *El Rapto - Norton Maza*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago (cat. exp.)
- 2015 Coll., *Grado Cero. 10 años de arte contemporáneo 2000-2010*, Fundación Corpartes, Santiago
- 2012 Patricio M. Zárate, *Fuera de lugar*, Museo nacional de Bellas Artes, Santiago (cat. exp.)
- 2011 Mari Carmen Ramirez, *NI SOMBRA DE ORDEN EN...LUCES DE CAOS*, Galeria Gabriela Mistral 2010, Santiago
- 2010 Coll., *Revisión Técnica (100 pintores), Pintura en Chile 1980 - 2010*, Editorial 8 libros, Santiago
- 2009 Coll., *Libro Centenario (colección patrimonial). Colección Museo Nacional de Bellas Artes 1910 - 2010*, Editorial Celfin capital Museo de Bellas Artes, Santiago
- 2007 Marie Fraser, *Explorations Narratives. Le mois de la photo à Montréal 2007*, Montréal (cat. exp.)
Coll., *1996-2006 Troisième époque*, Fonds régional d'art contemporain (FRAC) de Limoges, Limoges (cat. exp.)
Coll., *ManifD'art 3*, Biennale d'art du Québec, Québec (cat. exp.)
- 2005 Norton Maza, *Catalogue de la collection*, Le Creux de l'Enfer, Thiers
- 2004 Michèle Grellety, *11 BIENNIAL OF ARTS VALUES*, La galerie de l'art contemporain, Belgrade, Serbie

COLLECTIONS PUBLIQUES

Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chili
Fonds régional d'art contemporain (FRAC) de Limoges, France
Conseil General et Association Départemental de Développement Culturel de la Dordogne (ADDC), France
Les Treize Arches, Brive-la-Gaillarde, France