



HELL

SYMPOSIENE

NORGES MUSIKKORPS FORBUND
Trøndelag

Scandic Hell
16.-18. januar **2026**

A woman in a black dress is shown from the side, conducting with a baton. The background is a warm, orange-brown gradient. In the top right corner, there are two rectangular blocks, one purple and one reddish-brown. On the right side, there is a large, white, stylized letter 'd'.

«LADESTASJON FOR ILDSJELER»



HELLSYMPOSIENE



PROGRAM FREDAG

DIRIGENTNETTVERK:

LEDELSE OG STYREARBEID:

Tid	Skole/voksenkorps	Aspirantkorps	Korpsutvikling
1500	Innsjekk i sekretariatet		
1700	Dirigenten som leder og motivator <i>Eivind Gullberg Jensen</i>		Trygt styrearbeid <i>Rita Hirsum Lystad og Ingolf Rokseth</i>
1900	Notehuset Notebransjen og utvikling av digitale muligheter <i>Odd Steenberg og Thomas Wettergren</i>		Den gode øvelsen Innhold, inspirasjon, samhold, framgang, utvikling <i>Camilla Lotherington</i>
2000	Middag		



Tobias
Magnussen



Grete H. Rasmussen



Eivind
Gullberg
Jensen



Gunhild
Onsøyen
Johansen



Camilla Lotherington



Ingolf
Rokseth

HELHETLIG KORPSDRIFT EKSPERTER DELER KUNNSKAP LEDELSE GIR SUKSESS LÆRING OG MOTIVASJON



HELLSYMPOSIENE



PROGRAM LØRDAG

DIRIGENTNETTVERK:

LEDELSE OG STYREARBEID:

Tid	Skole/voksenkorps	Aspirantkorps	Korpsutvikling
0900	Gode forberedelser <i>Eivind Gullberg Jensen</i>	STIKLESTAD	«De kritiske 8 første ukene», Nybegynneropplæringen/ Workshop • Organisere • Planlegge • Ungdom som ressurs i eget korps? • Fadderordning? <i>Grete Helle Rasmussen</i>
			VÆRNES
1100	Offisiell åpning av Hellsymposiene og Ungdomskonferansen 2026: Hvordan lage en «hit-låt» <i>Jan Magne Førde</i> Ung medbestemmelse – Fremtidsleder- Idebanken <i>Tobias Magnussen</i>		
			HELL CONGRESS
1200	Lunsj		
1300	Samspill, rytme, lytte, improvisere, leke og bevege Rytmer og gehørspilling <i>Jan Magne Førde</i>	STIKLESTAD	«Pausen er viktigst» <i>Merete Drevsjømoen, korpsveileder</i>
			VÆRNES
1430			Rekruttering til voksenkorps <i>Gunhild Onsøyen Johansen, korpsutvikler</i>
			VÆRNES
1600	Fruktpause		
1630	Ungdom er ikke på Facebook og 10 andre myter om KI og sosiale medier <i>Erwin Teigen</i>		
			VÆRNES
1730	Valgfri avfrasing og nettverksbygging fram til middagen		
1900	Middag		



FOTO: EIR JØRGEN BUJE

MUSIKKFORENINGEN NIDARHOLM



HELLSYMPOSIENE



PROGRAM SØNDAG

DIRIGENTNETTVERK:

LEDELSE OG STYREARBEID:

Tid	Skole/voksenkorps	Aspirantkorps	Korpsutvikling
0900	Den gode øvelsen, både skolekorps og voksenkorps <i>Gunhild Onsøyen Johansen, korpsutvikler</i>		
1000	Workshop/ Masterclass <i>Eivind Gullberg Jensen, Musikkforeningen Nidarholm</i>	Workshop/ God korpskultur • Øving og stolthet • Gruppementaltet <i>Viggo Bjørge</i>	HJELP! – Jeg har blitt materialforvalter! <i>Magne Hjelmervik og Jørgen Vie, Blåsmo Musikk</i>
1230		Fremtidsledere • Hjertesaker • Medvirkning	
1315	Baguettelunsj m/juice i lobbyen		
1345	Eivind Gullberg Jensen & Musikkforeningen Nidarholm		

Merete
Drevsjømoen



Rita
Hirsum Lystad



Viggo
Bjørge



Erwin
Teigen



Jan Magne
Førde



HELLSYMPOSIENE

– bringer deg videre ...

Kommende planer for
Hell Symposiene 2027-2028:

2027: 15.-17. januar
Johan de Meij og
Cathrine Winnes

2028: 14.-16. januar
Randall Standridge

FØLG OSS PÅ SOSIALE
MEDIER: #HELLKORPS

