

SLIK KAN DU PÅVIRKE KOMMUNALE OG FYLKESKOMMUNALE BYGGEPROSJEKTER

En veileder
for korps og
frivillige lag



NORGES MUSIKKORPS FORBUND

Kommuner og fylkeskommuner bygger og rehabiliterer regelmessig skoler, kulturbygg, idrettshaller og flerbrukshus. Ved å påvirke tidlig i prosessen kan korps og andre frivillige lag bidra til at byggene blir egnede øvingslokaler med lagerplass og god tilgjengelighet for bruk.

Fem råd for å lykkes:

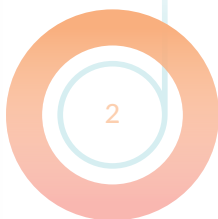
1. Start tidlig.
2. Vær konkret om behovet.
3. Be om plass i brukergruppen.
4. Påvirk både administrasjonen og politikerne.
5. Følg saken helt fram til bygget tas i bruk.

1. FINN UT HVA KOMMUNEN OG FYLKESKOMMUNEN PLANLEgger

Se etter:

- økonomiplan og årsbudsjett
- kommuneplan, fylkesplan og planstrategi
- skolestruktur
- kultur- og frivillighetsstrategi
- planer for nye skoler, kulturbygg, idrettshaller og flerbrukshus

Dokumentene ligger på kommunens eller fylkeskommunens nettsider. Lag deg en oversikt over aktuelle byggeprosjekter og hvor langt de har kommet.



2. TA KONTAKT TIDLIG

Gjør deg kjent med hvem som har hvilket ansvar i din kommune/fylkeskommune. Når du tar kontakt, fortell kort om:

- hvem dere er
- hvor mange som bruker lokalene
- hvilke lokaler dere trenger
- hvilke utfordringer dere har i dag
- hvilket planlagt bygg som kan være aktuelt

Be om å bli varslet når relevante bygg skal planlegges.

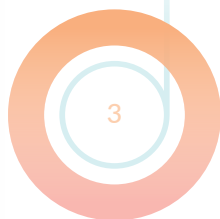
3. BE OM Plass I BRUKERGRUPPEN

Når kommunen starter planleggingen av et bygg, bør laget straks be om å få delta i brukergruppen. Dette er særlig viktig når kommunen lager romprogrammet.

Romprogrammet bestemmer blant annet:

- størrelse og takhøyde
- akustiske krav
- lagerplass
- adkomst og tilgjengelighet
- hvilke aktiviteter rommene skal brukes til

Romprogram vedtas som regel av politikere. Det er derfor viktig med god dialog med de folkevalgte for at ditt behov skal bli best mulig ivare tatt.



4. SYNLIGGJØR KONKRETE BEHOV

Be om at:

- øvingslokaler bygges etter Norsk Standard 8178
- det settes av tilstrekkelig lagerplass
- lokalene er tilgjengelige på kvelder og i helger
- ventilasjon, adgang, renhold og vakthold tilpasses frivillig bruk
- korps og andre frivillige kulturaktører omtales som brukere av bygget

Det er mer krevende og kostbart å endre når bygget først er tegnet eller bygget.

5. PÅVIRK BÅDE POLITIKERE OG ADMINISTRASJON

Politikerne vedtar hvilke bygg som skal prioriteres og bevilger pengene. Administrasjonen utarbeider saksgrunnlaget.

Sørg derfor for kontakt med:

- relevante personer i administrasjonen
- politikere i kommunestyret eller aktuelle utvalg
- gruppelederne i de politiske partiene før budsjettbehandlingen

Send en kort henvendelse med ett tydelig budskap og ett konkret forslag til løsning.



6. BRUK HØRINGER

Send innspill når kommunen og fylkeskommunen legger planer ut på høring, særlig planer for:

- skole og oppvekst
- kultur og frivillighet
- arealbruk
- flerbrukshus og kulturbygg
- planer og planstrategi

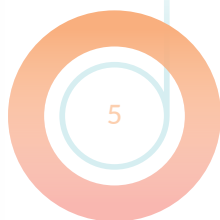
Be om at frivillighetens behov for egnede og tilgjengelige lokaler tas inn i planen. Et kort og konkret høringssvar er som oftest tilstrekkelig.

7. GÅ SAMMEN MED ANDRE

Samarbeid gjerne med:

- kor og orkestre
- band og teatergrupper
- idrettslag og andre frivillige lag
- lokalt musikkråd
- skolen og andre aktuelle brukere

Et felles innspill viser at lokalene dekker et bredt behov. Et rom som fungerer for korps, kan også være egnet for mange andre kulturaktiviteter.



FØLG PROSJEKTET HELT FRAM

Be om å få se tegningene før forprosjektet vedtas.
Kontroller at kravene fra romprogrammet fortsatt er med.



ET ENKELT BUDSKAP TIL KOMMUNEN

Vi ber ikke nødvendigvis om egne bygg, men at bygg som kommunen planlegger å bygge eller rehabilitere, får rom som er tilpasset og tilgjengelige for kropsaktivitet



SKANN KODEN MED
MOBILEN FOR Å SE
FLERE RESSURSER
I PÅVIRKNINGSARBEIDET:



FELLESSKAP
TRYGGHET
MESTRING
UTVIKLING

KORPSGLEDE FOR ALLE



NORGES MUSIKKORPS FORBUND