



DM ØST
SKOLEKORPS

BLI MED PÅ DISTRIKT MESTERSKAP!

En vennskapelig musikalsk dyst for skole- og
generasjonskorps i Norges Musikkorps Forbund Øst

korps.no

2
0
2
7



HEI, GODE KORPSVENN

Dokumentet du har her er utarbeidet med ønske om at du som korpsleder eller dirigent skal få en kort og oversiktlig innføring i hva korpsmesterskapene er og hvem de er for. Folderen er ment å være en blanding av praktisk informasjon om påmelding og oppfølging, og gode tips for deg som melder på korpset!

Om du har spørsmål er det bare å ta kontakt. Kontaktinformasjon finner du på siste siden.

Lykke til!

Med vennlig hilsen
Norges Musikkorps Forbund Øst





INNHold

Om korpsmesterskapene - formål og format

4

Rammer og vilkår

5

For dirigenten

6

Om bedømming / vurdering

7

Om påmeldingen

8

Forberedelser

9

På konkurransedagen

10

Kontakt oss

11



OM MESTERSKAPENE

Distriktmesterskapene skal være for alle, uansett nivå og ambisjoner. På mesterskapene får korpset møte andre like spente og engasjerte musikanter, både fra nabokorpset og fra andre deler av regionen. Felles for alle: Gleden over musikken!

Vårt formål med korpsmesterskapene

Korpsets identitet: Bidra til at musikkorps oppleves som en interessant, spennende og utviklende fritidsaktivitet

Heve nivået: Som et delmål skal konkurranser utvikle både det enkelte medlem og korpset som enhet.

Styrke den enkeltes selvfølelse. Alle skal føle at de betyr noe for det musikalske resultatet uavhengig av nivå.

Styrke den enkeltes ansvarsfølelse. Det er avgjørende at alle bidrar og oppfyller de krav og forpliktelser en deltagelse medfører.

Styrke det sosiale fellesskapet. Felles innsats mot felles mål vil bidra til å føre medlemmene tettere sammen.

Utvikle kontakten mellom korpse. Korpset får oppleve seg selv i en større sammenheng, med mulighet for nye impulser.

Profilere korpsbevegelsen i samfunnet. Konkurranser er et middel til å nå et bredere publikum, samt være gjenstand for medieomtale.

Distriktmesterskapene, kort fortalt:

- Korpset melder seg på i program.no, via lenke fra korps.no.
- Korpset velger mesterskapssted og divisjon/klasse.
- Etter påmeldingsfrist får korpset mulighet til å registrere blant annet repertoar, deltakerliste og sceneoppsett, til oppgitte frister.
- I god tid før mesterskapet får korpset informasjon om spilletid, oppmøte og gjennomføring før mesterskapet.
- På mesterskapsdagen møtes korpset av arrangør, og følges gjennom dagen.



RAMMER OG VILKÅR

Skolekorpseene står fritt til å velge hvilket konkurransested de ønsker å delta på, og i hvilken divisjon de ønsker å stille. Oversikt over mesterskapssted og datoer finner dere på korps.no.

Rammer

- Skolekorps (hovedkorps) og generasjonskorps har 15 min. spilletid fra første til siste tone.
- Aspirant/juniorkorps har 10 min. spilletid.
- Det er ikke pliktnummer i våre konkurranser.

Vilkår

Kontingent til NMF og deltakeravgift skal være betalt før mesterskapet. Pris for deltakelse finner du på nettsidene.

Ønsker korpset deltakermedaljer bestilles det ved påmelding.

- Dersom NMF Øst må avlyse mesterskapet av smittevernhensyn, gjelder følgende: 100% av deltakeravgiften refundert.
- Dersom korpset velger å melde seg av mesterskapet, må dette gjøres innen oppgitte frister i reglementet. Ved avmelding etter dette vil deltakeravgift og medaljekjøp ikke bli refundert.
- Økonomiske forpliktelser skal være gjort opp før arrangementets start.
- Det vil bli tatt bilder på arrangementet. Vi viser til NMFs retningslinjer for fotografering.
- Korpset forplikter seg til å godta reglementet ved påmelding. Denne folderen er en praktisk innføring. Reglementet inneholder de fullstendige reglene og er det som gjelder dersom noe er uklart.





FOR DIRIGENTEN

Det er veien fram mot konkurransen som er den viktigste, og det at man selv jobber med å bli bedre - både som korps og musikant!

Hvilken divisjon bør vi melde korpset på?

- For hovedkorps konkurreres det i fire divisjoner (merk: 1. divisjon kun på Lørenskog).
- 4. divisjon er særlig aktuell for hovedkorps som ønsker en lavere inngangsterskel til konkurransedeltakelse. I denne divisjonen rangeres kun de tre beste korpset, etter poeng.
- Juniorkorps har mulighet til å delta i 4. divisjon eller junior- og aspirantkorpsklassen.
- Junior- og aspirantkorps-klassen tilbys på alle arenaer, og er for ensembler i sine første spilleår. Her er det mulig å trekke inn elementer som sang, kostyme, eller andre kreative måter å framføre musikk på. Det er ingen rangering, men alle deltakerkorpset får pris.
- Vurderingsklassen er åpen for alle skolekorps, uansett nivå og sammensetning. Det er ingen rangering, men deltakerkorpset får en skriftlig tilbakemelding fra dommerne.

Man velger selv den divisjonen man vil delta i ut fra korpsets musikalske nivå og på bakgrunn av punktene i "Formål med konkurranser" (første del av Reglementet).

Ønsker korpset videre rådgivning om divisjonvalg kan dere gjerne ta kontakt med NMF Øst-administrasjonen ved musikkonsulent: iver@musikkorps.no.

Hvilket repertoar bør vi velge?

Flere dirigenter og musikkutvalg har tatt kontakt med oss for å få råd og veiledning i valg av konkurranserepertoar. NMF Øst opererer ikke med pliktnummer i sine konkurranser, og det finnes selvfølgelig ikke noen fasit, men vi har samlet en liste med stykker som illustrerer tenkt nivå. Veiledning i repertoarvalg finner du på våre mesterskapsider.



OM BEDØMMING OG VURDERING

Hva legger dommerne vekt på?

I “Retningslinjer for dommere i korpskonkurranser” får du et innblikk i hva som legges vekt på i dommerteamet. Her er et utdrag:

Bedømming

- Det er mulig å oppnå maksimum 100 poeng, men merk: Poengsummer og rangering i de forskjellige divisjonene må sees separat fra hverandre. Eksempelvis vil ikke 85 poeng i 3. divisjon tilsvare 85 poeng i 2. divisjon.
- Hvorfor ærespriser? En ærespris gir en indikasjon på korpsets generelle nivå. Denne bør være et godt barometer for videre arbeid, blant annet med tanke på utvikling og i valg av repertoar. Æresprisen settes basert på poengsummen korpset tildeles.

Vurdering

- Det er den musikalske fremføringen som skal vurderes.
- Valg av musikkstykke skal ikke vurderes, men dersom valg av musikkstykke ikke kan sies være i samsvar med utøverens/korpsets nivå kan dette kommenteres.
- Basisferdigheter skal vektlegges. Med basisferdigheter menes intonasjon, dynamikk, klang, artikulasjon, rytmikk og balanse som grunnlag for helhetsinntrykket.





PÅMELDING

Før du melder dere på

Her er et par ting å huske på før dere melder dere på:

- Avklar hvilket mesterskap dere skal delta på.
- Avklar hvilken divisjon dere vil stille i.
- Husk å sjekke reglementet, og merk datoer for frister og infoutsendinger.
- Sjekk at du som skal melde på korpset er registrert med et styreverv, og at din e-postadresse er knyttet opp mot din bruker i Tutti.
- Skal dere delta i et musikalsk samarbeid med et annet korps på mesterskapene? Ta kontakt på e-post, så ordner vi felles påmelding.

Når du skal melde på korpset

Følg lenken på mesterskapssiden på korps.no for å komme til påmeldingsskjemaet.

Pass på at all informasjon du fyller ut er korrekt. Vi kan ikke nå dere med informasjon om du oppgir feil adresse, og systemet plukker ikke opp dobbelt-dirigerende dirigenter om ikke navnet er stavet korrekt.

Du trenger ikke ha alle detaljene klare når du melder på. Repertoar, deltakerliste og sceneoppsett fylles ut senere innen oppgitte frister.

Ved ferdigstilt påmelding melder du på korpset. Ved korrekt utfylt skjema skal du etter rimelig kort tid motta en e-postkvittering. Spar på denne: Lenken som ligger ved skal du bruke senere ved utfylling av informasjon, som repertoar og deltakerlister.

Ikke mottatt e-postkvittering? Ta kontakt!

Se for øvrig korps.no for oversikt over frister og merkedatoer!





FORBEREDELSE

Mange detaljer skal på plass for at mesterskapene skal gå på skinner fra A til Å. Her er noen av detaljene som skal være på plass før vi møtes på konkurransedagen.



Økonomi

Rett over årsskiftet sendes det ut faktura for deltakelse (og eventuell medaljebestilling). Merk betalingsfrist.

Økonomiske forpliktelser skal være oppgjort innen oppgitte frister.

Sceneoppsett

Et drag-and-drop skjema der du fyller scenen med ønsket antall stoler og notestativ, og ønsket slagverksutstyr. Oversikt over tilgjengelig slagverksutstyr sendes ut i INFOskriv 1 før mesterskapet.

Teknisk arrangør bruker dette for å forberede scenen til dere på mesterskapsdagen, så vær nøyaktig.

Deltakerlister

Program.no “snakker med” Tutti. Det er derfor viktig å gå gjennom medlemslisten deres der i god tid før fristen, jfr. reglementet, §4 a).

Når det er tid for å registrere deltakerlisten er det bare å trykke på knappen i skjemaet deres og huke av for hvilke musikanter som skal på scenen, og lagre listen.

For alle hovedkorps-divisjonene vil det kunne bli navneopprop i henhold til innsendt deltakerliste.



PÅ KONKURRANSEDAGEN

Nervene er i spenn, instrumentet er pusset og notene er sortert. Nå gjelder det!

Fra A til Å

Oppmøte og registrering

Dere får, i god tid på forhånd av mesterskapet, beskjed om når dere skal møte opp på dagen. Dette styres av tidspunkt dere skal på scenen. Det er mulig å registrere seg tidligere, men ikke nødvendig.

Garderobe og oppakking

Ved registrering får dere beskjed om når og hvor korpset skal møte opp samlet for å gå i garderoben. Her henger man fra seg yttertøy og pakker opp instrumentene. En følgeperson fra arrangør er med dere hele veien.

Oppvarming

Korpset blir fulgt til oppvarmingsrom. Her får dere tid til å varme opp ordentlig, men det er ikke tid til å spille gjennom repertoaret og terpe detaljer.

På scenen

I god tid før spilletid blir dere fulgt til scenen. Finn plassene, pust med magen og lykke til!

Nedpakking og venting

Vel gjennomført! Følgepersonen tar dere med tilbake til garderoben for nedpakking. Deretter oppfordrer vi dere til å lytte til andre korps, støtte junior- eller aspirantkorpset - og kose dere!

Premie- og prisutdeling

Det vil bli gitt beskjed, både i forkant og på konkurransedagen, når premieutdelingene finner sted. Representanter fra korpset blir invitert på scenen, der konferansier leder seansen.

Resultater

Resultatene blir gjort tilgjengelige på våre nettsider, på våre Facebook-sider og i program.no-appen så snart som mulig etter at de er opplest fra scenen. Følg med!



KONTAKT OSS GJERNE!

Hold deg informert!



På samlesiden korps.no/aktiviteter-og-konkurranser finner du lenke til alle Distriktmesterskapene for skolekorps i regionen.



Følg oss også gjerne på Facebook for oppdateringer og nyheter:
facebook.com/NMFOst



Husk å laste ned [program.no](#)-appen for fullt program og informasjon om dagen. Appen er gratis, og kan lastes ned til både Apple- og Android-enheter.

Ikke nøl med å kontakte oss om dere har spørsmål eller tilbakemeldinger!

DM Fredrikstad



fredrikstadmesterskapet@musikkorps.no

DM Asker



askermesterskapet@musikkorps.no

DM Lørenskog



lorenskogmesterskapet@musikkorps.no



982 41 157