Velkommen til Dommerkonferansen 2027



Tid: 15.- 17. Januar
Sted: Scandic Hell Hotel, Stjørdal

Program

Tid	Innhold	Ansvar / Foredragsholder
Fredag		
17:00	Ankomst og registrering	
18:30	NMFs kriterier for bedømming, **retningslinjer for dommere**	Thorgeir Thunestvedt
18:45	Noen overordnede perspektiver • Musikk og kvalitetsoppfattelse • Partiturets autoritet for musikalsk fremføring	Bjørn Sagstad
19:45	Kaffepause	
20:00	Sonologi, et analyseverktøy? Er basisferdigheter absolutter? Hva vektlegger vi? Innledning og diskusjon.	Bjørn Morten Kjærnes
20:45	Middag/sosialt	
Lørdag		
09:00	Mine tanker om bedømming av musikk sett i et internasjonalt perspektiv!	Geir Ulseth
09.30	Hva er grenseverdiene i poengskalaen vi bruker i dag? Hvilke kvaliteter skiller fremføringene?	Håvard Hinsverk
10.00	Spillerekkefølge og trekningsrutiner. Hva og hvem tar vi hensyn til?	Mari Malm Mørkved
10:15	Luft	
10:30	Bedømming, sett i et forskningsperspektiv.	Bjørn Morten Kjærnes
11:15	Kaffepause	
11:30	Kommentarskriving. Innleder og diskusjon	Oda Salthammer
12:00	Lunsj	
13:30	• Forberedelser til den praktiske økten, utdeling av oppgaver og papirer. • Dommerskjema. Hvordan styrer utforming av skjemaet dommerens vurderingsarbeid?	Bjørn Morten Kjærnes
14:00	Individuell forberedelse til neste økt. Inkl. en pause Oppgave: med utgangspunkt i innledende foredrag samt NMFs dommerkriterier, hvordan influerer dette dine forberedelser?	

14:40	Praktisk dømming, med utfordringer, utprøvinger	Byneset Musikkorps
15:00	Innsamling av dommerskjemaer. Pust i bakken	
17:30	Problemstillinger knyttet til det vi hørte? Hvordan påvirket NMFs dommekriterier og konferansens innledende foredrag arbeidet?	Bjørn Morten
19:00	Middag	
Søndag		
09:00	Noen resultater fra gårsdagens dømming / diskusjon • Innlegg fra dirigent/musikanter fra korpsets fremføringer som ble bedømt i går. Hva var deres opplevelse? • Ulike dommerskjema, hvordan leses tilbakemelding?	Bjørn Morten Dirigent/musikanter fra gårsdagens øvingskorps inviteres.
11:30	Kaffe, utsjekk fra hotellet	
12:00	Hvordan tenker NMF om bedømming og hvordan instruerer vi dommerne i våre konkurranser? Oppsummeres med paneldiskusjon	Thorgeir Thunestvedt
13:00	Baguettlunsj m/juice i lobbyen	
13:45	Hva er et godt korps? Ett råd for korpsbevegelsen de neste 10 årene? Ungdommenes fremtidsbilde: Hvordan ønsker dere at korpset skal være i 2030? Musikalsk finale - Musikkforeningen Nidarholm	Johan de Meij / Cathrine Winnes Musikkforeningen Nidarholm
14:30	Hjemreise	