

To-Mollino

To-Mollino

Design: José Ferreira | Z. Bórtico

To-Mollino é uma homenagem imprevista a Carlo Mollino (1905-1973), arquiteto, designer e fotógrafo com um percurso incontornável e autor da reconhecida mesa Reale. Desenhada na década de 40 (produzida pela Zanotta), a mesa Reale coexiste no espaço de uma especial relação de empatia visual com a To-Mollino. Não sendo uma referência formal para o seu processo de conceção, são manifestas as divergências de opções construtivas e estéticas, o encontro involuntário torna-se um *blind date* que justifica a homenagem que lhe é feita.

A mesa To-Mollino tem uma presença difícil de ignorar, a estrutura de formulação simples e configuração complexa é visível através do tampo de vidro que é suportado de forma delicada.

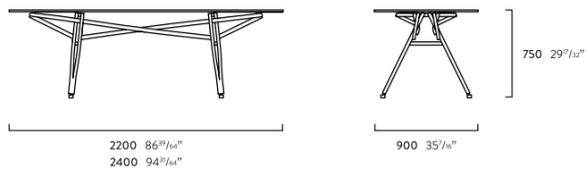
To-Mollino is an unexpected tribute to Carlo Mollino (1905-1973), an architect, designer and photographer with an unforgettable journey and the author of the renowned Reale table. Designed in the 40's (and produced by Zanotta), the Reale table coexists in the special relationship of visual empathy with the To-Mollino table. Without being a formal reference for its conceptual process, the differences of the constructive and aesthetic options are obvious, the unpredictable encounter becomes a blind date that justifies the tribute.

The To-Mollino table's presence is difficult to ignore. Its structure, with a simple formulation and complex configuration, is visible through its delicately-supported glass top.









	C x L x A W x D x H	Referência Reference
Table ipe wood	2400 x 900 x 750 mm 94 ³⁹ /64" x 35 ¹ /16" x 29 ¹ /32"	140.001.001
Table ipe wood	2200 x 900 x 750 mm 86 ³⁹ /64" x 35 ¹ /16" x 29 ¹ /32"	140.002.001



Ipe



Toughened glass

