

Hendrik Vermeulen

publicatie / editie '**Deze echo zegt**'

Werd gemaakt naar aanleiding van mijn werk voor K1 & K2 bij Warp in nov/dec 2023

De recto-kant toont fragmenten uit het ontstaan van dit werk: aan de oevers van de Xyrtox Liquid, mijn imaginaire rivier, ontstonden de eerste schetsen. Daar werd ook zand, takken en rivierwater verzameld voor de sculpturen.

Op de verso-kant komt de straat in beeld met de uiteindelijke sculpturen in de ramen van K1 en K2.

De leporello als boekvorm is heel bewust gekozen: een verwijzing naar een tijdlijn, naar een meander, naar de wandeling, de straat, en in een cirkel gelegd wordt de leporello een tandwiel. Het zijn ook allemaal thema's en vormen die ik al jaren gebruik in mijn beeldend werk.

Het foedraal werd gegoten in beton, een geliefd materiaal voor mij. Het werd ook gebruikt in één van de sculpturen. Geen enkel foedraal is gelijk, vermits ik rivierwater en oeverzand gebruik heb van verscheidene plaatsen langs de Xyrtox Liquid. Soms is dat water helder, soms troebel, vervuild, soms zijn slib en steentjes gemengd in het beton.

De papieren leporello zelf zal onderhevig zijn aan erosie: het beton is egaal in de gleuf, maar de buitenzijden van het drukwerk zullen met de tijd krassen vertonen door het binnen-en buitenschuiven: tijd als een belangrijke factor in deze uitgave zal mee gedijen bij het gebruik van de leporello. En de tegenstelling hard en kwetsbaar krijgt zo een dwingend karakter.

Deze uitgave is voor mij zowel een publicatie als een editie. Elk exemplaar van de leporello is identiek, maar elk exemplaar van de editie [het betonnen foedraal] is anders qua tint en vorm. Vandaar dat de prijs [€ 150] een stuk hoger ligt dan een doorsnee kunstboek.

De lichtchoreografie voor K1 en K2 gebeurde in samenwerking met 'Chris Pype licht' uit Gent

Foedraal:

h x b x d: ca 15,5 x 2,5 x 21 cm beton [met Xyrtox Liquidwater-en zand]

Leporello:

h x b: 11,9 x 215,6 cm

papier: 250 gr mat FSC Mix Credit 14 pagina's recto verso

gerild en geplooid

ontwerp: Janne Van Woensel-Kooy

druk: Graphius, Gent

Exemplaren:

15

Prijs:

foedraal en leporello als één geheel voor de prijs van € 150,- gesigneerd.