▲ Principales EXPOSITIONS PERSONNELLES

2025	A VIF, Musée François Pompon, Saulieu (FR)
2024	SAUVAGE, Galerie 104 avenue Kleber- Paris (FR)
2021	CARESSER LES MURS, Paris- Courbevoie (FR)
	A FIOR DI PELLE, AOC F58 – Galleria Bruno Lisi Rome (IT)
2020	LE VENTRE DE LA TERRE, Maison de Arts de Chatillon (FR)
2019	OSCILLATION, 24 Beaubourg – Paris (FR)
	OUT LINE, NyneFive Gallery – Londres (UK)
2018	l'APPART, 3 rue de Milan – Paris (FR)
	FABULA NATURA, Landivisiau (FR)
2017	D'ORS NOIRS, Installation dans Pavillon des Indes dans le cadre de la Nuit Blanche -
	Paris Courbevoie (FR)
2017	INTERSTICES, 15 rue des Saint Pères - Paris (FR)
2017	ZAN Gallery, Palais de Tokyo (FR)
2016	HYBRIDE(S), Carte blanche à Agnès Pezeu – Performance Agnès Pezeu et
	Rodolphe Fouillot (danseur et chorégraphe)- Artothèque de Saint Cloud (FR)
2016	Agnès Pezeu en V.O - Gelerie MC2 – Bruxelles (BE)
2015	SOLO SHOW, Galerie Yoshii, Tokyo (JP)
2014	RENVERSEMENT, Galerie Brun Leglise – Paris (FR)
2013	CLOSER TO THE SKIN 2, Condé Nast Building – New York (USA)
2013	CLOSER TO THE SKIN 1, Gallery Nine 5 – New York 2011 (USA)
	EN APESANTEUR, Galerie 1161 – Paris (FR)
2010	CLOSER TO THE SKIN, Galerie NINE 5 – New York (USA)
2008	IMPRESSIONS, Galerie NINE 5 – New York (USA)
2007	l'Orangerie du Jardin du Luxembourg – SOLO SHOW - Paris (FR)
	Performance à la Galerie Brun Leglise - Paris (FR)
	Galerie Maria BURGER - Munich (DE)
2006	Galerie Brun Léglise - Paris (FR)
	DESSEIN D'EAU - Création et réalisation d'un parcours d'art contemporain au
	Parc de St Cloud (FR)
	999 Galerie Mediart - Paris (FR)
2005	Galerie Bagatelle – Aix les Bains (FR)
	Art Millésime - Champagne Clérambault (FR)
2003	Galerie Bagatelle – Aix les Bains (FR)
2001	Galerie « 6 Bis » - Paris (FR)
1998	Eglise de Yévres le Chatel - Loiret (installation de toiles) (FR)
1997	Galerie 061 – Rouen (FR)
	Galerie Orly sud – Paris (FR)
1996	Palais des Papes – Avignon (FR)
1994	Chapelle St Jacques – Gordes (FR)
1990	Galerie Ducastel – solo show– Avignon (FR)

▲ Principaux EVENEMENTS

2019 HUMANIMALISME – Topographie de l'Art 75004 Paris

2012	« Printemps de Septembre » Toulouse – L'histoire est à moi – Curateur : Paul
	Ardenne – JOURNAL D'UN CORPS FRANC - Performance, vidéo, peintures monumentales
2011	"Créations sous influences" avec les étudiants du Cégep régional de Lanaudière à L'Assomption.(Québec)
2008-2009	« TOUCHÉ »- Centre d'Art du Meix Roblin (Bourgogne)
	Installation de 8 toiles 175x80 recto verso après une performance avec le public
	(Agnès Pezeu – Sophie Valette)
	Performance Elysée Biarritz – dessin de corps en direct et avec le public
2007	Installation d'une toile dans l'eau à la gare TGV d'Avignon de Mai à octobre 2007
2006	« DESSEIN D'EAU » : du 15 avril au 15 juin 2006 -
	INSTALLATION et Parcours artistique sur le tracé de l'eau
	entre Ville d'Avray et le Parc de St Cloud .
2003	« ENTRE – ARADA » installation plastique et sonore
	Musée d'Art Moderne LV4 - Istanbul
2003	ENTRE LES ARBRES - Jardin du Luxembourg – Paris- Installation de toiles de très
	grands formats entre les arbres du jardin du Luxembourg
2003	« A l'assaut des Arches » - conception de la mise en lumière des Arches
0000	à Issy les Moulineaux
2002	« AU COEUR » installation plastique - Festival de Mamers – France
2000	« TEMPS ET CONTRETEMPS» conception, organisation et installation
	d'un événement dans un bâtiment industriel
4000	plastique, paysagé, sonore et musical – Issy les Moulineaux
1999	« TOTEQUO» - retenu par la Mission Paris 2000
4000	Conception d'un jardin sculpture pour Paris
1989	« La nuit de la Couleur » peinture en direct Grande Halle de la Villette – Paris
	« Scoop HEC » peinture en direct - Jouy en Josas

→ Principales EXPOSITIONS COLLECTIVES		
2024	Institut Faire- Face, avec Dominique De Beir, Amiens	
	Ex Femina, New York- US	
	Paysage(s), Tanneries Autun- FR	
2023	Figurez Vous- Galerie 104 – Paris -FR	
	Intime - Extime, Espace des Femmes- Paris- FR	
2022	Atelier au Féminin, Galerie- Paris -FR	
2020	Humanimalisme, Topographie de l'Art – Paris - commissaire Paul Ardenne	
2019	Salon C14, Céramique contemporaine	
2018	Fabula Natura, Centre d'Art –Landivisiau	
	100 entre guerre et Paix – Bibliothèque polonaise de Paris	
	Création à partir de lettre de « poilus »- Décembre 2018	
	Fabula Natura – Agnès Pezeu/ Philippe Desloubières - Centre d'Art de Landivisiau-	
	100 entre guerre et paix- bibliothèque polonaise – PARIS	
2018	Clouzot, une suite contemporaine – Pavillon Grapelli - Niort	
	Clouzot, une suite contemporaine – Scène Nationale Le LUX – Valence	
2017	Clouzot, une suite contemporaine – Topographie de l'Art – Paris 3 - Commission Paul	
	Ardenne	
2015	- Biennale HYBRIDE 3 - Douai	

- « ...et que la rencontre vive » Musée Boesch – La Baule

- Cap'art La Ciotat
- 2014Et que l'aventure continue » Musée des Beaux Arts de Bernay
- 2014 Galerie Nextlevel Paris et Galerie Françoise Besson Lyon « Il est Midi à l'heure de maintenant »-Galerie Françoise Besson Lyon
- **2011 E42** un collectionneur présente ses artistes
- 2011 Galerie Yvon Lambert Paris
- 2009 Assises Sedute in Opera au Museo Arte Contemporanea à Acri IT
- 2008 «Assises cent une chaises œuvre » Ministère de la Culture à Paris
- 2007 « Portrait croisés » Musée de la Carte à Jouer Issy les Moulineaux
- 2005 GURO (Corée) exposition des artistes des Arches
- 2004 commémoration de l'œuvre de George Sand Musée des Cordeliers Châteauroux
- 2004 Galerie Nathalie Gaillard Paris
- 2003 « Mis à nu » Centre Culturel Coréen Paris
- **2002** France Quebec Galerie Doutremont- Montréal
- 1997 2001 Salon de Montrouge
- **1996** Galerie Hermann Bréard Rouen
- **1995** Agnes Pezeu/Yvon Taillandier Galerie de Nesles Paris

▲ Principales Installations

- **2024** Le Nymphée, Installation d'une fresque en ceramique, Noisy le Grand (Charte 1 immeuble 1 œuvre)
- **2023** Chlorophylle, Installation sculpture– Massy (Charte 1immeuble 1 œuvre)
- **2019** peinture à fresque, 150 mX 3m pour Art promotion Marseille
- 2011 3 toiles monumentales sur le quai de Stalingrad, commande de la ville d'Issy les Moulineaux
- **2015** Installation d'une sculpture- Pornic
- **2013** Commande d'une sculpture pour Seine Ouest Parc de l'Ile saint Germain
- 2011 4 toiles monumentales pour la ville d'Issy les Moulineaux
- **2012** Installation de Sculptures lumières dans les parkings, Immeuble OGIC Batignolles Paris 17eme.
- **2009** Installation de 2 toiles 9mx4m micro perforées sur châssis en aluminium, Vitry
- **2007** Installation d'un tondo de 7m de diamètre sur pignon d'immeuble, Vitry

Réalisation de nombreuses fresques en extérieur à Antibes, Rennes, Alfortville, Franconville, St Maur, Paris, Sèvres, Courbevoie...et en intérieur pour des collectionneurs privés

▲ Publications

DESSEIN D EAU – un parcours d'Art contemporain au fil de l'eau. Monum - Ministère de la Culture PRIMA MATERIA - Edition Lord Byron Catalogue Musée de Bernay

▲ Résidences

2004- La Source – La Guéroulde

2009 – Résidence à Louxor – Egypte

2012 – Résidence à- Kyoharu – Japon

▲ Collections

Collections : Collections publiques et privées, Paris, New York, Londres, Los Angeles, San Francisco, Mexico, Shanghai, Montréal, Tokyo, Berlin... Artothèque de Saint Cloud, Musée de Villeneuve d'Asq