



# POP'UP Citoyenneté !

4<sup>e</sup> Rencontres régionales de la  
démocratie permanente et de  
l'éducation populaire

## EDITO

C'est parti pour la seconde  
édition de Pop'Up Citoyenneté !

C'est parti pour la nouvelle édition de Pop'Up Citoyenneté !

Après Bourges en février 2024, l'événement de la Région Centre-Val de Loire est accueilli par la Ville de Tours pour 2 jours de rencontres, d'ateliers et de débats autour de la démocratie permanente et de l'éducation populaire. Pour la Région, ce temps fort donne à voir en pratique, une démocratie vivante qui embarque les habitantes et les habitants sur les enjeux sociétaux et met en lumière une capacité d'agir riche et diversifiée portée par l'engagement de chacune et chacun sur notre territoire. Le programme a été construit par les actrices et acteurs régionaux avec un mot d'ordre : carte blanche ! Merci à celles et ceux qui l'ont élaboré. Ils ont contribué à ce qu'il soit riche et varié. Associations, structures et collectivités se retrouveront, le vendredi au 37<sup>e</sup> Parallèle, pour échanger et partager leurs expériences autour du pouvoir d'agir et de la participation citoyenne.

Nouveauté de cette nouvelle édition : Pop'Up Citoyenneté se déploie dans la ville de Tours. Le samedi, nous vous invitons au jardin de la Préfecture pour découvrir le foisonnement des projets portés par des associations, des structures, des collectivités et des citoyen·nes de la région,



mais aussi à partir de visites inspirantes dans la ville – à pied, en vélo ou en tram – afin de rencontrer des structures locales, des réalisations du budget participatif...

Ces rencontres se termineront par un grand débat à l'Hôtel de ville sur le thème des médias et de la démocratie. À l'heure de la post-vérité, des réseaux sociaux et de leurs algorithmes, cela est primordial. Dans le contexte, nous avons encore beaucoup à faire pour favoriser les conditions d'engagements pour une vie citoyenne et démocratique. Encore une fois, merci à toutes les personnes qui ont participé à l'organisation, à celles qui seront à l'animation et

qui témoigneront dans cette nouvelle édition de Pop'Up Citoyenneté.

Belles rencontres à Tours !

**Gaëlle Lahoreau**, vice-Présidente de la Région Centre-Val de Loire, déléguée à la Démocratie permanente, à la citoyenneté, aux initiatives locales et à l'éducation populaire

**Annaëlle Schaller**, adjointe au maire de Tours, déléguée à la démocratie permanente, au budget participatif, à la citoyenneté et au Conseil Municipal des Jeunes

## Bienvenue pour cette première édition du journal Pop'Up Citoyenneté !

C'est avec joie que l'Espace Passerelles et Villes au Carré (Tours) se sont associés pour vous présenter le journal que vous tenez entre les mains. Que ces quelques pages de papier soient pour vous un souvenir de ces deux journées de rencontres ou bien qu'elles soient un outil de ressources pour vos futurs projets. Ce journal est à vous !

Vous y trouverez des initiatives citoyennes en nombre, des photos, des illustrations et même des jeux. En ce début de grandes vacances, peut-être que ce journal profitera du sable fin...

Nous vous souhaitons une agréable lecture, de très belles rencontres Pop' Up Citoyenneté et de belles vacances ensoleillées. À l'année prochaine !

## Sommaire



Alimentation

Jeunesse

Prendre soin

Vitalité citoyenne

Jeux

# Alimentation

## Bien manger, un droit à cultiver

Face à une inflation galopante, à la précarité croissante et aux dérives d'un système agro-industriel déconnecté des besoins humains et écologiques, une idée s'impose peu à peu dans le débat politique : celle d'une Sécurité Sociale de l'Alimentation (SSA).

Inspirée du modèle de la Sécurité Sociale de Santé, la SSA propose un système où chacun.e aurait accès à une alimentation choisie, de qualité et produite de manière durable. Et ce, indépendamment de ses revenus.

Le principe ? Cesser de traiter l'alimentation comme un bien marchand pour en faire un droit universel, financé collectivement et géré démocratiquement. Derrière ce projet, il y a une volonté forte : repolitiser l'acte de manger.



### Les AMAP, le pouvoir d'agir en faveur de la transition écologique sur son territoire

Le Réseau des AMAP (Association pour le Maintien de l'Agriculture Paysanne) en Centre-Val de Loire Rassemble, Représente et Accompagne plus de 100 AMAP sur la région. Les AMAP sont des initiatives citoyennes, des associations à but non lucratif, gérées par des bénévoles. Elles ont pour objectif de préserver l'existence et la continuité des fermes de proximité dans une logique d'agriculture paysanne, socialement équitable et écologiquement saine. Dans le cadre de cet atelier, nous pourrons présenter le système AMAP et plus largement le mouvement des AMAP régional. Nous pourrons échanger avec les participant.es sur les AMAP en tant qu'outils mobilisables par les citoyen.nes sur leurs territoires pour agir autour des enjeux de l'alimentation et de l'agriculture.

La SSA invite à remettre la justice sociale et la démocratie dans nos assiettes.

Concrètement : chaque citoyen.ne recevrait un budget mensuel dédié à l'achat de produits alimentaires auprès de structures labellisées pour leur respect des critères sociaux, écologiques et sanitaires.

Un projet utopique ? Peut-être. Mais face à l'urgence alimentaire et climatique, elle devient surtout une nécessité.

Et cette alternative ambitieuse est déjà en marche dans nos territoires. Dans le Centre-Val de Loire, le réseau des AMAP (Associations pour le Maintien de l'Agriculture Paysanne) incarne l'une des réponses les plus solides à la précarité alimentaire et à l'urgence écologique.

D'autres initiatives voient le jour : Amap Popote et Compagnie, Atelier Transfor'Action Collective 45.

La Sécurité Sociale de l'Alimentation n'est pas un rêve lointain : elle s'expérimente, s'ancre et se construit collectivement.



Rejoignez le réseau des AMAP afin d'agir vous aussi autour des enjeux de l'alimentaire et de l'agriculture !

### L'Atelier de Transform'Action 45 (Orléans, 45)

Le projet a pour objectif de redonner aux habitant.es d'un quartier, aux bénévoles, le pouvoir d'agir sur l'alimentation à travers la lutte contre le gaspillage alimentaire. Pour cela, l'idée est d'accompagner les personnes (habitant.es, bénévoles, etc.) sur des temps de glanage accessibles en transport en commun ou à proximité de chez eux. Les produits issus du glanage vont par la suite être transformé par ATC 45 en conserves. En plus de conserver les produits plus longtemps, ces ateliers visent à rendre les participant.es autonomes sur leur alimentation en s'appuyant sur des techniques de conservation. Le projet vise donc à outiller les personnes dans leurs pratiques alimentaires quotidiennes.



L'Atelier de Transform'Action 45, c'est une conserverie collective, locale et anti-gaspi, installée près d'Orléans. Nous y transformons les surplus de fruits et légumes - abîmés ou jugés "moches" - provenant de producteur.trices bio du Loiret.

## Ici, ils en parlent

### Et œuvrent aussi pour une alimentation saine et locale

AMAP Popote et Compagnie (28)  
Myriam MARMION



Le Réseau des AMAP en Centre Val-de-Loire - Célia DAUCHIER

Sécurité Sociale de l'Alimentation  
Hakima BELLAHOUEL

Atelier de Transfor'Action Collectif 45 et Le Mouvement Associatif Centre Val-de-Loire  
Chloé COLLIER, Bérémey OTTO



Venez expérimentez la Fresque des enjeux associatifs !



# Jeunesse

## Être acteur de sa jeunesse

Être acteur de sa jeunesse. Ce pourrait être le mot d'ordre des initiatives de ces paragraphes. Car être jeune, ce n'est pas seulement apprendre de nouvelles choses dans une salle de cours. Être jeune c'est aussi se saisir des questionnements existentiels qui nous traversent en y répondant de manière active.

Les initiatives que nous vous présentons ici permettent de lancer des dynamiques pour favoriser

la participation des jeunes dans des projets qui les animent. Exit le mantra, "sois jeune et tais-toi". En 2025 "Soyez jeunes et acteurs de vos jeunesse!"

Qu'ils recherchent un endroit pour se retrouver, un média pour parler transition écologique ou bien encore des financements pour leurs projets, les jeunes de la région Centre-Val de Loire peuvent trouver chaussure à leur pied.

### CONCORDIA Erasmus + handicap (Orléans, 45)

"Ciao a tutt@! Ici Nina, je vous écris depuis l'Italie.

C'était en novembre 2023 que j'ai participé à mon premier training course Erasmus+ à Beja, au Portugal. Le titre est assez explicite : « Disability is the Mirror of Society » (Le handicap est le miroir de la société). Ces projets sont financés par l'Union européenne pour offrir des opportunités d'apprentissage équitables aux travailleur-euse-s de jeunesse dans toute l'UE. Ils peuvent durer de quelques jours à quelques semaines. En général, tous les frais sont pris en charge (y compris les frais de transport, d'hébergement et de nourriture), et rassemblent des participant-e-s de différents pays.

Une amie m'a informée qu'une personne s'était désistée au dernier moment pour ce training course, et l'opportunité m'a été donnée de participer à sa place.

Nous avons travaillé sur la compréhension des obstacles sociétaux liés au handicap et sur l'utilisation de pratiques artistiques pour permettre l'expression identitaire, les connexions sociales et la communication – tout en passant un excellent moment !"

<https://www.concordia.fr/2025/02/04/temoignage-explorer-le-handicap-a-travers-un-training-course-erasmus/>



Les jeunes de l'ASCA en voyage en Pologne sur le devoir de mémoire.

### ASCA - Les jeunes et le devoir de mémoire (Saint-Jean de Braye, 45)

L'association Socio Culturelle Abraysienne implantée à Saint Jean de Braye (45), agit en faveur de l'insertion sociale et pour développer le mieux-vivre ensemble de tous les habitants. L'ASCA dispose d'un espace jeunes avec lesquels ils construisent des projets. Un de leur dernier projet a d'ailleurs été de se rendre en Pologne dans le cadre d'un voyage sur le devoir de mémoire. Après 8 mois de préparation, les jeunes de 15 à 19 ans ont visité en septembre 2024 le camp d'Auschwitz-Birkenau, l'Usine Schindler et les mines de sel de Wielicaka et ont pu découvrir tout le patrimoine culturel de Cracovie.

Pour plus de renseignements :  
Yannick GOICHON et Amélia CARIOU

## Ici, ils en parlent

### Et donnent aussi la part belle à la jeunesse

ASCA - Association Socio-Culturelle Abraysienne (45)  
Yannick GOICHON et Amélia CARIOU

Mairie de Tours - Marité CLAIR

Ligue de l'Enseignement du Loir-et-Cher (41) - Thibault GUIBERT

Concordia Centre-Val de Loire  
Explorer le handicap à travers un training course Erasmus +  
Lisa HUARD

Université de Tours - Stéphanie PICAULT - Merlin MARSEAUT

## Prendre soin

Prendre soin. Voici le dénominateur commun des acteurs présentés sur cette double-page. Ici, prendre soin c'est tout autant parler de sa santé et celle des autres. C'est aussi se regrouper et agir ensemble pour un environnement plus sain à travers une multitude d'actions : potager collectif, café-débat, éco-citoyenneté. Prendre soin c'est à la fois prendre soin de soi, des autres et de la nature. En somme, prendre soin, en région Centre-Val de Loire, c'est un voyage du micro local au national. C'est s'inspirer les uns les autres pour faire émerger et cultiver d'autres relations aux autres et à son environnement. Dans cette rubrique nous avons fait le choix de vous présenter toutes ces démarches.

### Le collectif Volte-Face (Tours, 37)

Le collectif Volte-Face regroupe des acteurs du quartier du Sanitas à Tours : l'association culturelle Pih Poh, la mairie de Tours, les bailleurs sociaux Tours Habitat, le Centre Social Pluriel(le)s, le collectif d'entrepreneurs Récits'danses et l'Espace Passerelles.

Le projet Volte-Face est né début 2024 dans une approche coopérative qui vise à dépasser les actions ponctuelles et les discours formels pour engager une véritable transformation socio-culturelle dans les quartiers prioritaires.

En mettant en lumière une écologie populaire et en impliquant largement tous les publics, elle favorise une participation active des habitants, associations, acteurs sociaux et collectivités territoriales. Le choix de l'outil de la mise en

récit permet de créer des récits collectifs, adaptés aux particularités locales, pour mieux répondre aux défis environnementaux et sociaux. Les objectifs du collectif sont au nombre de 5 :

- Engager une transformation socio-culturelle
- Promouvoir une écologie populaire
- Encourager la participation citoyenne
- Renforcer les compétences locales
- Valoriser les savoir-faire locaux

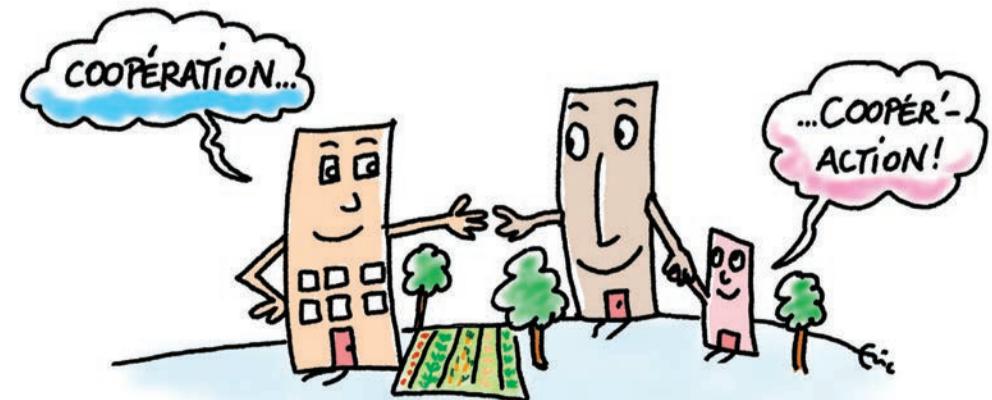
### La P'tite Brosse, Montlouis-sur-Loire (37)

L'association la P'tite Brosse a été créée en 2019 sur la base de la gestion d'un jardin partagé sur la commune de Montlouis-sur-Loire. La P'tite Brosse a pour but de changer nos mauvaises habitudes pour prendre davantage soin de l'environnement. Les membres de l'association participent à l'animation

d'évènements de sensibilisation au respect de l'environnement et à la transition écologique.

L'association organise ou participe à des animations et conférences conviviales sur le territoire afin de promouvoir la réduction des déchets, la sensibilisation des enfants à la nature, au travail de la terre, aux créations à partir de récupération, promouvoir la circulation à vélo et l'alimentation éco-responsable.

Cécilia DENIS



## Ici ils en parlent

### Et prennent aussi soin

Collectif Pollux (Tours, 37)  
Lutte contre la pollution lumineuse  
Carole LE TÉNAFF

Compagnons Bâtisseurs, oeuvrer pour l'amélioration de l'habitat pour un droit au logement pour tous (Orléans, 45) - Baptiste MEYER

APF France Handicap - Changer de regard sur les handicaps  
Rémi POILLERAT

Allié Santé - Être acteur de sa santé  
Christine

MLC La Gabarre (37) - La monnaie locale complémentaires au service des territoires et de leurs acteurs  
Bruno OLIVIER

# Vitalité citoyenne

## Participer à la vie de la cité...

Participer à la vie de la cité. Dit comme cela, ça paraît essentiel, mais faisons le pari que chacun de nous en a une vision différente. Et pour cause, c'est ce qui unit l'ensemble des acteurs de Pop'up Citoyenneté !

Ici, les acteurs et initiatives dont nous vous parlons s'engagent pour faire vivre leur quartier, leur commune ou leur département. Ils et elles oeuvrent dans le cadre institutionnel en donnant de leur temps dans des instances de participation des habitant.es tels que les conseils de développement\* ou bien encore les assemblées citoyennes. De nombreuses collectivités territoriales mettent d'ailleurs en

place des instances de participation citoyenne afin de prendre en compte l'avis et les besoins des habitants sur des décisions qui les concernent directement. Mais ces instances ne sont pas les seules à permettre la participation des citoyens et citoyennes à la vie de la cité. À travers la démocratisation de la culture, des lieux de rencontre de proximité ou bien la construction de projets communs, l'Éducation Populaire a aussi son rôle à jouer. Nous pourrions dire des structures d'éducation populaire qu'elles sont le relais sur le terrain, des instances institutionnelles de part leur engagement à l'échelle du micro-locale (souvent un quartier). Parce que nous pourrions écrire



des lignes sur toutes les actions des unes et des autres, nous vous laissons en découvrir un peu plus dans les focus à suivre.

\*Un conseil de développement est une instance de démocratie participative

permettant la participation des habitant·es aux politiques publiques du territoire d'un établissement public de coopération intercommunale.

### La gouvernance intégrative avec *Être et Faire Ensemble* (Villedieu-sur-Indre, 36)

La parole est à Lucile Ente, facilitatrice en intelligence collective et créatrice de l'association.

"J'ai créé l'association *Être et Faire Ensemble* en 2018 pour accompagner les organisations du milieu associatif. Mon implication dans des collectifs citoyens pour la transition sociétale et environnementale durant ces dernières années, m'a poussé à réfléchir aux modes de gouvernance possibles et à une autre façon d'être et de faire ensemble.

Ma raison d'être est d'accompagner les organisations à chercher un fonctionnement et une gouvernance qui leur correspondent.

J'aide à ce que chacun trouve sa place dans le collectif afin de laisser émerger son plein pouvoir créatif. Formée à la gouvernance partagée auprès de l'Université du Nous et d'Alter Ego, j'ai complété ma formation avec des outils d'intelligence collective : codéveloppement professionnel, méthode Rêve du Dragon, cercles restauratifs, posture de coopération...

Toujours en recherche de pouvoir mieux accompagner les organisations à construire une gouvernance, un fonctionnement sur-mesure abordable, je me forme à la Gouvernance Intégrative depuis 2022."

Lucile Ente - 06 77 05 91 90  
Facilitatrice en intelligence collective et gouvernances

### Le café des Beaumonts (Tours, 37)

Le Café des Beaumonts initié depuis 2024 dans le tiers-lieu des Beaumonts est un projet porté par le Centre Social Maryse-Bastié (Tours, 37).

Le Café des Beaumonts est un lieu de rencontre et d'échange pour les habitant·e·s, les visiteur·rice·s, les curieux·rieuses... où tout le monde peut venir prendre un café participer à une animation, se détendre, discuter et partager. Le Café des Beaumonts se tient chaque mercredi après-midi durant la saison d'ouverture du tiers-lieu des Beaumonts du 12 avril au 5 octobre 2025. Chaque semaine, une association ou un collectif local anime l'événement, proposant un café-goûter à prix abordable et des activités ou moments d'échange, cela constitue un test pour amorcer une offre régulière "café et convivialité" sur site, au-delà des temps d'ouverture événementiels. Ce projet vise à instaurer une offre régulière de convivialité. Le Café des Beaumonts est ouvert à tous·tes, l'entrée est gratuite et sans obligation de consommation.

Contact pour le café : Marie Pelette, Association Giraudeau - Maryse Bastié, 07 49 69 09 74

Le café des Beaumonts vous accueille chaque mercredi durant tout l'été !

### Ici, ils en parlent

#### Et contribuent aussi à l'effervescence politique

Service démocratie locale de la Ville de Blois (41) - Renouvellement des instances de participation Maroïn KHAIR-DAKIRINE

Fédération des Acteurs de la Solidarité (FAS) Centre-Val de Loire Apolline BOUGRAT

Maison des Jeunes et de la Culture d'Olivet (45) - Commission culture Sophie BARRAULT

Toit et Moi en Beauce (Dreux, 28) Cohabitation Séniors et jeunes actifs - Sakhina BERROUIGAT

Conseil de Développement Loches Sud Touraine - Frédéric PRUNIER

Les Assemblées de Tours Assemblées de quartier (37) Bruno OLIVIER



## Le "BlocCast" par la Ligue de w(Chinon, 37)

Le « BlocCast » est un nouveau projet du Bloc2, ce tiers-lieu de compétence basé à Chinon. Un format vidéo et sonore à la rencontre de celles et ceux qui font vivre le territoire. Ils échangent librement sur tout et rien... mais surtout sur ces petites choses qui construisent un parcours professionnel, un projet de vie, qui font naître des idées et créent des envies.

Le BlocCast, c'est un nouveau rendez-vous vidéo qui permet, à travers un moment convivial et de qualité, de valoriser les parcours des habitants du bassin de vie de Chinon, d'apprendre à mieux se connaître et de s'inspirer de nos vécus.

Un format pensé pour prendre le temps d'échanger, découvrir des parcours inspirants et des vies palpitantes !

Pour plus d'informations : [www.leblocchinon.fr](http://www.leblocchinon.fr)



## Le café des habitants (Tours, 37)

Tout au long de l'année, le local 17 (centre social Maryse Bastié) organise le café des habitant.e.s tous les mardis de 9h30 à 12h00. Ce temps reste un incontournable hebdomadaire pour un noyau d'habitant.e.s qui sont présents chaque semaine, d'autres découvrent le centre social et ce temps d'échanges et de partage en passant juste devant et d'autres viennent spécifiquement lors de la présence de certains intervenants ou temps fort. La présence quasi-systématiques des médiateurs Régis Plus Tours de quartier met en confiance et rassure certains habitant.e.s ce qui permet aussi de faire remonter les diverses problématiques présentes sur le quartier ainsi que de faire communiquer les différentes actions mises en place.

Pour l'année 2025, l'ambition reste la même. Proposer des interventions autour de l'accès à la culture, de l'écologie, des actions environnementales ainsi que recevoir les acteur.rice.s du tiers-lieu les Beaumonts. Une attention particulière sera portée à cet événement, désormais ancré dans les habitudes, pour le mettre en lumière, maintenir l'intérêt des habitué.e.s et susciter l'envie des nouveaux habitant.e.s.

Le café des habitants, tous les mardis de 9h30 à 12h au local 17.



## Bateau Ivre, salle de spectacle coopérative (Tours, 37)

LA SCIC - Le Bateau Ivre naît collectif, se développe en association et se pérennise depuis quelques années en SCIC (comprendre Société Coopérative d'Intérêt Collectif).

La salle a fait le choix de la forme juridique la plus appropriée à ses besoins et à ses valeurs

le statut SCIC réinvente l'entreprise et le rôle de ses acteurs, qui

construisent et gèrent ensemble un développement commun.

Il s'inscrit dans le courant de l'économie sociale et solidaire (ESS), système économique qui place l'homme, et non le capital, au cœur de l'aventure.

**1 personne = 1 voix, non lucratif, service aux publics**

### POURQUOI DEVENIR SOCIÉTAIRE ?

- Devenir propriétaire d'un « morceau » de la salle du Bateau Ivre permet de s'inscrire dans la politique culturelle dans le paysage Tourangeau.

- Participer à une démocratie permanente et à son développement.

- Participer activement à

- l'expression des cultures et des arts dans ce lieu en s'impliquant dans la programmation, le fonctionnement et l'organisation de la salle.

- Bénéficier, pour les associations sociétaires, de l'accès à cette salle à un prix raisonnable pour répéter, diffuser un événement.

## Ici, ils en parlent

SCIC Ohé - Société Coopérative d'Intérêt Collectif - Coopérative culturelle (Tours, 37)

Franck MOUGET

Conseil de Développement du Pays Castelroussin (36)

Thibault MOURIER,

Philippe GUILLOT

Cinéma National Populaire

Thierry FOUILLOU

Les Cogitations Citoyennes

Stimulation des actions municipales et métropolitaines par les citoyens (Tours, 37)

Philippe SZWARCBERG

Centre Social Tunnel-Château (Vierzon, 18)

Carine BELARD-TOULON

Université de Tours (37)

La Passerelle des Savoirs

Audrey RICHARD

# La part Citoyenne

Le centre d'appui pour la participation et les dynamiques citoyennes en Centre-Val de Loire

La part Citoyenne c'est un outil au service des élus·es, des associations, des citoyen·nes, des agents des services publics et des personnes qui agissent dans les territoires urbains et ruraux et en proximité dans les quartiers populaires. - Fièrement mis en mouvement et en ligne par Villes au Carré.

C'est une mission qui se veut hautement coopérative: pensée avec, alimentée par et au service de celles et ceux qui en auraient besoin, le plus possible avec des partenaires (institutions, fédérations, associations, collectifs, élus·es, citoyen·nes, ...), toutes et tous convaincus que notre démocratie a besoin d'exercice !

C'est une plateforme en ligne où l'on retrouve un agenda collaboratif des événements citoyens, une carte des lieux et initiatives citoyennes, une base de ressources pour faire le plein de bonnes idées, conseils, méthodes, savoirs, etc.

Et c'est surtout une équipe dédiée, qui vous aidera volontiers lorsque vous avez besoin d'un coup de pouce, d'une info, d'un conseil, d'un contact ... ou que vous avez envie d'échanger sur votre projet.

Rendez-vous visite, sur [lapartcitoyenne.fr](https://www.lapartcitoyenne.fr) ou dans notre espace dédié lors de Pop'up Citoyenneté !

<https://www.lapartcitoyenne.fr/>

LA PART CITOYENNE  
CENTRE-VAL DE LOIRE

Ma démocratie a besoin d'exercice

Le graphisme de ce journal a été créé par Philippe Cozian d'Artefacts, la mise en page par Pauline Bento, T'Kap/Espace Passerelles, les textes écrits par Souheila Dehmani et Jade Grégoire, de Villes au Carré, les illustrations réalisées par Éric Grelet, la coordination par Sophie Pécresse de l'Espace Passerelles.

Espace Passerelles

[le13passerelles@gmail.com](mailto:le13passerelles@gmail.com)

06 28 73 75 83



## Des jeux pour changer les règles : et si jouer permettait de repenser la démocratie ?

Dans les démarches de participation citoyenne, une pratique gagne du terrain : celle du jeu sérieux (serious game). Ces dispositifs ludiques deviennent des outils puissants de réflexion collective, d'expression et de co-construction.

Dans un monde saturé d'injonctions politiques, le jeu rebat les cartes. Il permet de simuler des situations complexes (transition écologique, urbanisme, budget participatif), de se mettre à la place de l'autre, de tester des choix sans risques, de débattre et surtout, de redonner une place active aux citoyen·nes.

Le jeu, dans la démocratie participative, n'est pas un gadget. Un serious game demande un cadre et une an-

imation rigoureuse. Il ne remplace pas le débat, il l'enrichit. Il ne fait pas diversion, il révèle les tensions, les imaginaires et les possibles.

De plus en plus de collectivités, d'associations et de collectifs citoyens expérimentent ces formats ludiques pour mobiliser plus largement, y compris celles et ceux que les démarches institutionnelles laissent souvent à distance. Ces outils permettent d'apprendre en faisant, et d'ouvrir l'espace public à d'autres formes d'expression collective, accessible, parfois joyeux et profondément humain, un levier pour imaginer d'autres futures et de s'y engager ensemble.

(A)ménager son territoire en s'amusant, c'est possible avec l'alliance des territoires (Tours, 37).



### Ici, ils en parlent

Et vous proposent de jouer aussi :

Mairie de Tours - CEMEA  
Centre-Val de Loire et Ligue de l'enseignement

Les terrains d'aventure - Iola GELIN

Alliance des territoires : jouez pour (a)ménager votre territoire !  
Tours Métropole

Jeu socio-débat, UFCV en région Centre Val-de-Loire  
Perrine BEGUINOT

« Être et faire ensemble », Lucile & Co facilitation - Lucile ENTE

Le Mouvement Associatif Centre Val-de-Loire - Mathilde GEORGET

Centre Social Pluriel(le)s (37)  
Yasmine HASSOUNI

CRAJEP et CEMEA (37) - Claire VALENTIN, Loïc TRIMARDEAU

Cerclé de paroles citoyen  
Allié Santé

Jeu de découverte de la monnaie  
Monnaie locale complémentaire  
« La Gabare »

Vous avez dit CODEV - Tours Métropole, Elisa BAUBERT

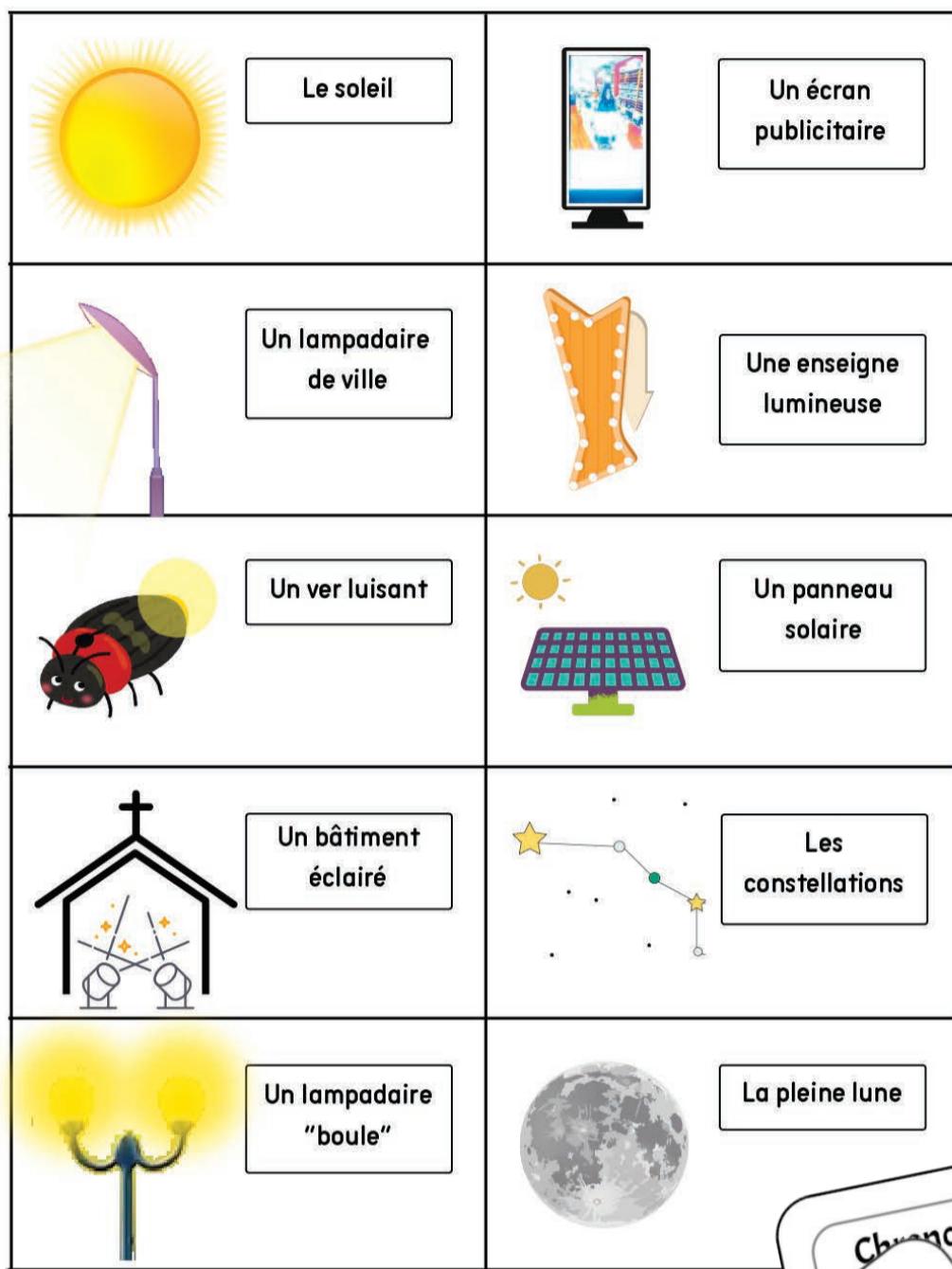
Arts multiples - Véronique Moisson



Ton nom : \_\_\_\_\_

## Détective Pollux

Observe les images et trouve les coupables de la pollution lumineuse



### Chronolocal

Chronolocal est un jeu où chaque carte est un événement de l'histoire du quartier. Les joueurs et joueuses doivent les classer par ordre chronologique du plus ancien au plus récent.

Chronolocal est aussi l'application ludique d'une démarche globale de prise de conscience des atouts du territoire et d'autonomisation de sa population. Il permet de créer une cohésion sociale favorisant des projets pour construire un futur désirable et choisi.

La dernière séance du 28 mars était lors d'un café des habitants. CS Pluriel(l)e)s avait mis à notre disposition son livret illustré de reprenant l'histoire du quartier depuis le 12<sup>ème</sup> siècle jusqu'à nos jours. Sur cette base, le groupe présent a pris plaisir à compléter ou commenter avec leurs propres histoires, leurs avis et leurs souvenirs marquants, ce qui s'est passé dans le quartier depuis qu'ils y habitent ou y travaillent.

Une 2<sup>ème</sup> séance a eu lieu en parallèle du marché. Le jeu a été présenté au public sous forme de courtes parties et a reçu un très bon accueil ainsi que de nombreuses contributions.

L'objectif a été atteint avec plus d'une soixantaine d'événements recueillis pour 50 cartes à créer !

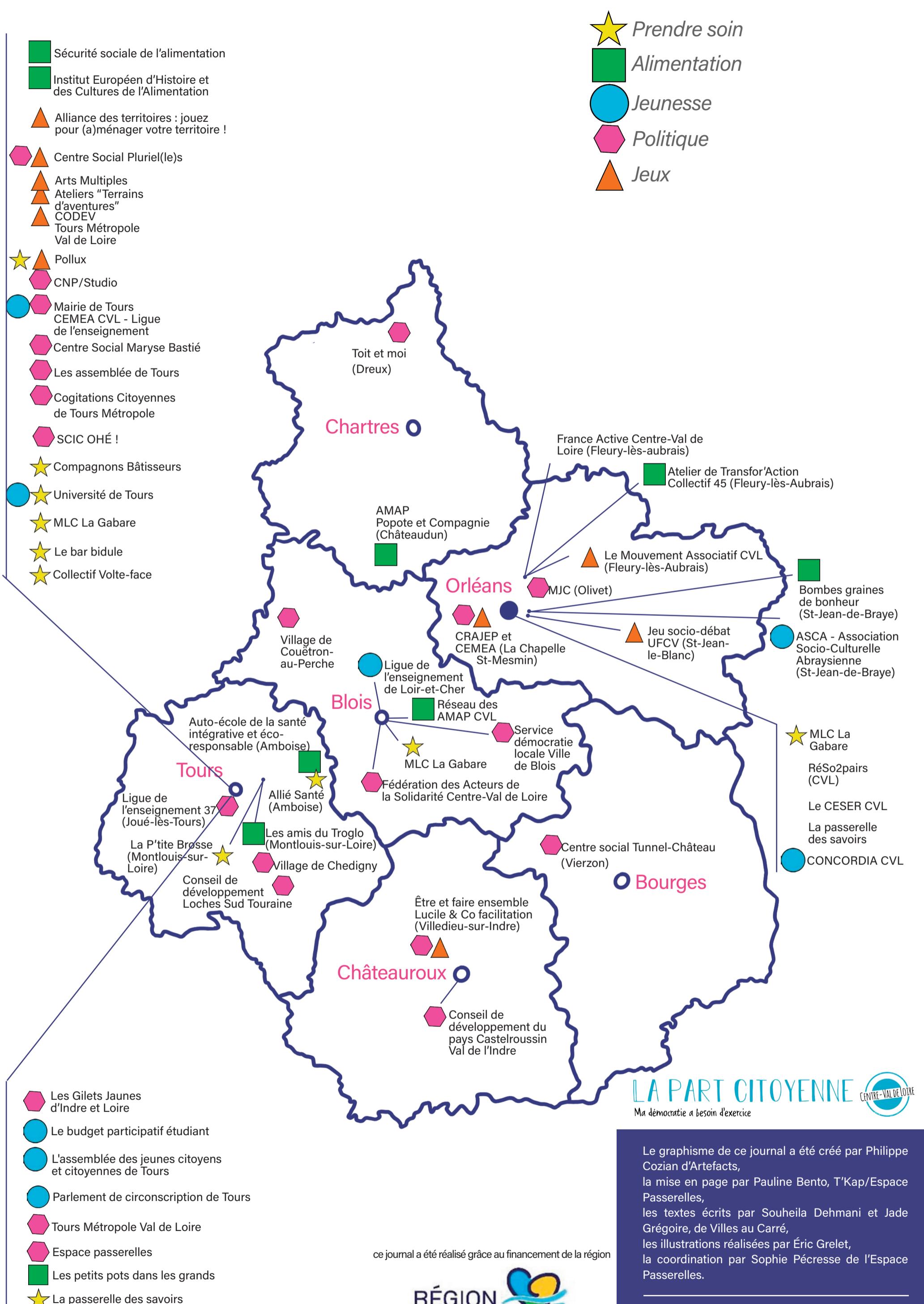
Et la suite ?

Nous sommes en train de créer une deuxième améliorée du jeu avec les habitants pour lesquels des ateliers sont à venir.

Un appel à la population du Sanitas est lancé pour retrouver des photos de certains événements, n'hésitez pas à consulter la liste auprès de l'accueil de Pluriel(l)e)s et à nous envoyer les photos par email à chronolocal@recits-dances.fr !

La participation aux ateliers est ouverte à tout les volontaires, qu'ils aient participé aux précédentes sessions ou non.





ce journal a été réalisé grâce au financement de la région

**RÉGION  
CENTRE  
VAL DE LOIRE**

Le graphisme de ce journal a été créé par Philippe Cozian d'Artefacts, la mise en page par Pauline Bento, T'Kap/Espace Passerelles, les textes écrits par Souheila Dehmani et Jade Grégoire, de Villes au Carré, les illustrations réalisées par Éric Grelet, la coordination par Sophie Pécrresse de l'Espace Passerelles.

Espace Passerelles  
le13passerelles@gmail.com  
06 28 73 75 83