

CURRICULUM VITAE

ARTUR LESCHER

1962, BORN IN SAO PAULO, BRAZIL

LIVES AND WORKS IN SAO PAULO, BRAZIL

SOLO EXHIBITIONS

2026	<i>Cuerpo Vibrátil</i> , Galería OMR, Mexico City, Mexico.	2017	<i>Porticus</i> , Palais d'Iéna as part of FIAC 2017, Paris, France.
2025	<i>Entangled Fields</i> , Haus Konstruktiv, Zürich, Switzerland.	2016	<i>Inner Landscape</i> , Piero Atchugarry Gallery, Punta del Este, Uruguay.
2023	<i>Artur Lescher</i> , Instituto Artium, São Paulo, Brazil.		<i>Provisório Permanente-Lux</i> , Nara Roesler Gallery, São Paulo, Brazil.
2022	<i>Orbital Tango</i> , Nara Roesler, New York, USA. <i>Planetário</i> , Lugar Comum, Salvador, Brazil. <i>Observatório</i> , Farol Santander, Porto Alegre, RS, Brazil.		<i>Desmedidas</i> , Espaço Cultural BNDES, Rio de Janeiro, Brazil.
2021	Museu Nacional, Brasília, Brazil.		<i>Marina Monumental: Arte Na Marina da Glória</i> , Marina da Glória, Rio de Janeiro, Brazil.
2020	Instituto Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil. Kubik Gallery, Porto, Portugal. Galeria Nara Roesler, Rio de Janeiro, Brazil.	2015	<i>Universo</i> , curada por Fábio Faisal, Carbono Gallery, São Paulo, Brazil.
2019	<i>Artur Lescher: Suspension</i> , Pinocoteca, São Paulo, Brazil. <i>Asterismos</i> , Almine Rech Gallery, Paris, France.	2014	<i>Afluentes</i> , Nara Roesler Gallery, Rio de Janeiro, Brazil.
2018	<i>Asterismos</i> , Galería Nara Roesler, São Paulo, Brazil. <i>Asterismos</i> , Galería OMR, Mexico City, Mexico.	2013	<i>La nostalgia del ingeniero</i> , Galería OMR, Mexico City, Mexico.
			<i>Pensamento pantográfico</i> , Galeria Nara Roesler, Sao Paulo, Brazil.

2012	<i>Running River</i> , Alejandra von Hartz Gallery, Miami, FL, USA.	2003	<i>Espacio Ecco I e II</i> , Brazilia, Brazil.
	<i>Artur Lescher</i> , Galería del Paseo, Manantiales, Uruguay.	2002	<i>Elípticas</i> , Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil.
	<i>Artur Lescher: Inabsência</i> , Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil.	2001	<i>Elipses</i> - Campus da Universidade Cruzeiro do Sul.
2011	<i>Meta-métrico</i> , Galeria OMR, Mexico City, Mexico.		<i>“O x O” - A Roda [O x O - The Wheel]</i> , Memorial da América Latina, São Paulo, Brasil.
2010	<i>Rio Máquina</i> , Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil.	1998	<i>Programa de Exposições 98</i> , Centro Cultural São Paulo, Brazil.
	<i>Metamericos</i> , Josée Bienvenu Gallery, New York, NY, USA.		Galeria Nara Roseler, São Paulo, Brazil.
2009	<i>Rio Máquina</i> , Galeria Anita Schwartz, Rio de Janeiro, Brazil.	1993	Galeria André Millan, São Paulo, Brazil.
2008	<i>Metaméricos</i> , Galeria Paulo Darzé, Salvador, Brazil.	1991	<i>Esculturas</i> , Galeria Millan, São Paulo, Brazil.
	Galeria Mariana Moura, Recife, Brazil.	1990	Instalación, PAÇO Imperial do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil.
	<i>Minimum Landscape</i> , Alejandra Von Hartz Gallery, Miami, FL, USA.	1989	Instalación, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brazil.
	<i>Galeria Blanca Soto</i> , Madrid, Spain.		<i>Projeto Macunaíma</i> , Funarte, Rio de Janeiro, Brazil.
2006	Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil.	GROUP EXHIBITIONS	
	Galeria Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina.	2023	<i>Elementar: fazer junto</i> , Curated and organized by CulturVator - Art D'Egypte. Pyramids of Giza, Egypt.
	<i>Paisagem Mínima</i> , Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil.		<i>Forever is now</i> , Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), Brazil.
2004	<i>Instalación</i> , MALBA, Buenos Aires, Argentina.	2022	<i>Aberto 01</i> , Casa Niemeyer, São Paulo, Brazil <i>Arte é bom</i> , Museu da Imagem e do Som (MIS), São Paulo, Brazil

	<i>Form Follows Energy</i> , Collaborative exhibition between OMR & joségarcía,mx, LAGO/ALGO, Mexico City, Mexico.		<i>Fronteiras, Limities, Interseções Entre a Arte e o Design</i> , Caixa Cultural, São Paulo, Brazil.
2021	<i>Máquina do mundo</i> , Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil		<i>Cromofilia vs Cromofobia: Continuação</i> , Nara Roesler, Rio de Janeiro, Brazil.
2020	<i>O ar que nos une</i> , Museu de Ecologia e Escultura (MuBE), São Paulo, SP, Brazil <i>Já estava assim quando eu cheguei</i> , Galerie Ron Mandos, Amsterdam, Holand	2016	<i>Everything You Are I Am Not: Latin American: Contemporary Art From the Tiroche Delon Collection</i> , Mana Contemporary, Jersey City, NY, USA.
	<i>Ar livre: Esculturas de grande escala na Fazenda Boa Vista</i> , Fazenda Boa Vista, Porto Feliz, SP, Brazil	2014	<i>Cidade Poética</i> , Sala de Arte Santander, São Paulo, Brazil <i>Encuentros/tensiones: arte latinoamericano contemporáneo</i> , Malba, Buenos Aires, Argentina.
2019	<i>Coleções no MuBE: Dulce e João Carlos de Figueiredo Ferraz – Construções e Geometrias</i> , Museu de Ecologia e Escultura (MuBE), São Paulo, SP, Brazil. <i>Passado/futuro/presente: arte contemporânea brasileira no acervo do MAM</i> , Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil. <i>Suspension - A History of Abstract Hanging Sculpture 1918-2018</i> , Palais d'Iena, Paris, France; Oliver Malingue Gallery, London, UK. <i>Alignments</i> , IK LAB, Tulum, Mexico. <i>Paisagens Construídas</i> , Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil. <i>DIALETICA</i> , Studio OM.art, Rio de Janeiro, Brazil.		<i>The Circle Walked Casually</i> , Deutsche Bank KunstHalle, Berlin, Germany. <i>O artista e a bola</i> , OCA, São Paulo, Brazil. <i>New Dialogues: Group Exhibition</i> , Alejandra von Hartz Gallery, Miami, FL, USA. <i>El círculo caminaba tranquilo</i> , Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina. <i>Made by Brazilians</i> , antigo Hospital Matarazzo, São Paulo, Brazil. <i>Práctica Portátil</i> , Galería Nara Roesler, São Paulo, Brazil.
2017	<i>Theory of Inevitable Convergence</i> , Galeria Nara Roesler, New York, USA.	2013	<i>The Circle Walked Casually</i> , Kunst Halle by Deutsche Bank, Berlin, Germany. <i>Encuentros/tensiones: arte latinoamericano contemporáneo</i> , Malba, Buenos Aires, Argentina.

	<i>Circuitos cruzados</i> , Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil.		<i>80/90 Modernos Pós-Modernos etc.</i> , Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil.
2012	<i>A Primeira do Ano – Múltiplos</i> , Anita Schwartz Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brazil.	2005	<i>Discover Brazil</i> , Ludwig Museum, Koblenz, Germany.
2010	<i>20 anos do Programa de Exposições do CCSP</i> , Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil.		<i>El Sutil vertigo del imagem</i> , CCPE, Rosario, Argentina.
	<i>Ponto de Equilíbrio</i> , Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil.		<i>Cromofagia</i> , Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil.
	<i>Paisagem Incompleta</i> , Centro Cultural da Usiminas, Minas Gerais, Brazil.		<i>10 anos de um novo MAM: Antologia do Acervo</i> , Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brazil.
	<i>Optimismo Radical</i> , Josée Bienvenu, New York, NY, USA.	2003	<i>Contemporáneo 6</i> , MALBA Buenos Aires, Argentina.
		2002	<i>Centro Cultural São Paulo 20 anos</i> , Centro Cultural São Paulo, Brazil.
2009	<i>Metafísica do Belo</i> , Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil.		<i>Brasília ruína e utopia</i> , Centro Cultural Banco do Brasil, Brazil.
	<i>Experimentando espaços</i> , Museu da Casa Brasileira, São Paulo, Brazil.		<i>Ares e Pensares</i> , Sesc Belenzinho São Paulo, Brazil.
	<i>Memorial Revisitado, 20 anos</i> , Memorial da América Latina, São Paulo, Brazil.		<i>Matéria Prima</i> , NovoMuseu, Curitiba, Brazil.
2008	<i>Ano_01</i> , Galeria Anita Schwartz, Rio de Janeiro, Brazil.	2001	<i>Côte à Côte</i> , Art Contemporain du Brésil, capcMusée, Bordeaux, France.
	<i>Limite Sud / South Limit</i> , Centro de Exposiciones, Buenos Aires, Argentina.		<i>Rede de Tensão</i> , Paço das Artes, São Paulo, Brazil.
	<i>Quase Líquido</i> , Itaú Cultural, São Paulo, Brazil.	2000	<i>Esculturas</i> , Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil.
2007	<i>Mono#Cromáticos: Vertentes na Arte Contemporânea Brasileira</i> , Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal.		<i>Dialogo</i> , Memorial da América Latina e Centro Cultural da Universidade Católica, Brazil and Ecuador.

	<i>O Lápis e o Papel</i> , Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil.		<i>Coletiva de Esculturas</i> , Espaço Namour, São Paulo, Brazil.
	<i>Homem, Natureza, Tecnologia</i> , ICBRA, Berlín, Germany.	1992	<i>Galeria André Millan</i> , São Paulo, Brazil.
	<i>Brazil 500 anos Artes Visuais</i> , Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal.	1991	<i>Panorama do Objeto Tridimensional</i> , Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brazil.
1999	<i>Philips Eletromidia da Arte</i> , Belo Horizonte, Belém, Campo Grande, Cuiabá, Brazil.		<i>2 1/4 Exposição Internacional de escultura Efêmera</i> , Fortaleza, Brazil.
	<i>Alquimias e Processos</i> , Biblioteca Miguel Angel Arango, Bogota, Colombia.	1990	<i>Apropriações</i> , Paço das Artes, São Paulo, Brazil.
1998	<i>Projeto Caminho do Mar</i> , Centro Cultural Itaú, São Paulo, Campinas City, Brazil.		<i>Galeria de Colegio Mayor Universitario</i> , Madrid, Spain.
	<i>Canibal</i> , Paço das Artes, São Paulo, Brazil.	1989	<i>11 1/4 Salão Nacional de Artes Plasticas</i> , FUNARTE, Rio de Janeiro. Prêmio aquisição, Brazil.
1997	<i>Coro para 14 voces</i> , Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil.		<i>Novos Valores da Arte Latino-Americana</i> , Museu de Arte de Brasília, Brazilia, Brazil.
1996	<i>Nos Limites da Fotografia</i> , Sesc Pompéia, São Paulo, Brazil.		<i>Arte Contemporânea São Paulo, Perspectivas Recentes</i> , Centro Cultural, São Paulo, Brazil.
	<i>Metais e suas Liga-ações</i> , Sesc Pompéia, São Paulo, Brazil.		<i>Projeto Macunaíma</i> , FUNARTE, Rio de Janeiro, Brazil.
1995	<i>Objeto Gravado</i> , Museu da Gravura, Curitiba, Brazil.	1986	<i>Projeto Espacial Aerólito</i> , Galeria Subdistrito , São Paulo, Brazil.
	<i>Entre o Desenho e a Escultura</i> , Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brazil.	1985	<i>E o Desenho ?</i> , Galeria Humberto, São Paulo, Brazil.
1994	<i>Artistas de São Paulo</i> , Paço Imperial do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil.		<i>Salão Paulista de Arte Contemporânea, PAVILHÃO DA BIENAL</i> , São Paulo, Brasil.

- 1984 *Salão de Gravura de Curitiba, Solar do Barão, Curitiba, Brazil.*
- Projeto Arte na Rua II, Museu de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil.*

BIENNIALS

- 2009 *7ª Bienal del Mercosur, Porto Alegre, Brasil.*
Participó como curador junto a Lenora de Barros para la pieza Alrededor de 4'33'.
- 2005 *5ª Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil.*
- 2002 *25ª Bienal International of São Paulo, São Paulo, Brazil.*
- 1987 *19th International Biennial of São Paulo, PAVILHÃO BIENAL - São Paulo, Brazil.*

COLLECTIONS

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil.
Instituto Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil.
Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil.
Biblioteca Miguel Angel Arango, Bogotá, Colombia.
Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil.
Museu de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil.
Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil.
Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil.
Instituto Cultural Itaú, São Paulo, Brazil.
Museu de Arte Latinoamericana de Buenos Aires, MALBA, Buenos Aires, Argentina.
Museum of Fine Arts, Houston, TX, USA.
Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, PA, USA.
The Colección Patricia Phelps de Cisneros
Colección Coppel CIAC, Mexico City, Mexico.
Pérez Art Museum Miami, USA.

OMR

CÓRDOBA
100

info@omr.art

omr.art

+52 55 5511 1179