

EMANUEL MAIDANA

INNHOLDSPRODUSENT | GRAFISK DESIGNER | VIDEO & LYD

Eidsvoll Verk, Norge | +47 452 89 456 | maidana_e@hotmail.com | emanuelmaidana.no

PROFIL

Operativ og løsningsorientert grafisk designer med solid erfaring innen in-store kommunikasjon og skilting. Jeg kombinerer en fagskolegrad fra Høyskolen Kristiania med over 15 års erfaring fra designbransjen.

Jeg har høy arbeidskapasitet, presterer på mitt beste når tempoet er høyt og er ekspert på å skape orden i komplekse situasjoner (basert på 9 års erfaring med logistikk på Oslo Lufthavn).

Jeg er svært fokusert når jeg jobber selvstendig, men jeg trives veldig godt i team takket være min sosiale personlighet; jeg er alltid klar for å lære mer og løse de utfordringene som måtte komme.

ARBEIDSERFARING

Grafisk Designer & Innholdsprodusent (Freelance)

Emanuel Maidana Design & Musikk | 2010 – d.d.

- Profesjonalisering (2022–d.d.):** Formell utdanning innen grafisk design har tilført et strategisk nivå av visuell kommunikasjon, typografi og metodikk til mine prosjekter.
- Visuell kommunikasjon:** Kontinuerlig arbeid med utvikling av logoer, profilmanualer, flyers og CD-cover for ulike oppdragsgivere.
- Skilting & Storformat:** Spesialisert på utforming av tekniske filer for skilt og dekor, med fokus på materialvalg og produksjonsstandarder for fysiske flater.
- Multimedieproduksjon:** Avansert bruk av Premiere Pro og After Effects for innholdsproduksjon til sosiale medier (f.eks. Blaugrana).
- Prosjektledelse (Sudaka_oslo):** Leder for bandet Sudaka; ansvarlig for musikalsk retning, koordinering og logistikk rundt live-opptredener i Oslo.

Logistikk og Servicemedarbeider

Oslo Lufthavn (Vanderlande / Avinor / Gate Gourmet / LSG) | 2016 – 2025

- Erfaring fra Norges travleste flyplass:** Langvarig fartstid i et operativt miljø preget av høyt tempo, sikkerhetsfokus og tidskritiske leveranser.
- Operativ logistikk (Vanderlande 2022–2025):** Ansvarlig for teknisk flyt og overvåking av bagasjesystemer, kombinert med pågående designstudier.
- Stressmestring & Løsningsorientering:** Dokumentert evne til å håndtere uforutsette situasjoner og gi raske, reelle løsninger for passasjerer i et hektisk miljø.
- Presisjon:** Høy nøyaktighet i utførelse av oppgaver under krevende tidsfrister.

Grafisk Designer (Storformat & Skilting)

DeMarinis (Buenos Aires, AR) | 2006 – 2008

- Storformat:** Design og teknisk klargjøring av gigantografier og dekor for transportsektoren, med spesialisert fokus på busser.
- Maskinhåndtering - Plotter:** Erfaring med operasjon og bruk av storformat-plottere og profesjonelle skjæremaskiner.

Grafisk Designer & Produksjonsmedarbeider

Stampar (Asunción, PY) | 2005 – 2006

- **Karriereutvikling:** Startet som Junior-medarbeider og avanserte til fast stilling som grafisk designer under studietiden.
- **Serigrafi & Tekstiltrykk:** Full opplæring og mestring av hele produksjonslinjen for profilkjør og tekstiler.
- **Produksjonskontroll:** Ansvarlig for layout, fargeseparasjon og klargjøring av filer for teknisk trykkproduksjon.

UTDANNING

Fagskolegrad i Grafisk Design

Fagskolen Kristiania | Oslo | 2022 – 2024

- **Fordypning:** Motion Graphics, merkevarebygging, UX/UI og innholdsproduksjon.
- **Fokus:** Strategisk visuell kommunikasjon og praktisk problemløsning for digitale og fysiske flater.

Fagskolegrad i Musikk (Teori, komposisjon og solfège)

Instituto Canzion | Paraguay | 2004 – 2006

- **Kreativ fundament:** Profesjonell utdanning som danner grunnlaget for min kompetanse innen lydproduksjon, rytme-forståelse og kreativ metodikk.

NØKKELKVALIFIKASJONER

Design & Produksjon

- **Adobe Creative Cloud:** Avansert kompetanse i Illustrator, InDesign og Photoshop med fokus på teknisk klargjøring for trykk, storformat og komplekse produksjonsfiler.
- **Skilting & Dekor:** Spesialisert erfaring med visuell kommunikasjon i fysiske rom, inkludert materialforståelse og utforming av butikkskilting.
- **Digitale flater:** Behersker Figma for profesjonell prototyping og Webflow for utvikling av responsive nettsider med fokus på CMS-struktur og brukeropplevelse (UX).
- **Produktivitet:** Erfaren bruker av Excel for effektiv håndtering av datasett, logistikk og produksjonsplanlegging.

Innholdsprodusent & Multimedia

- **Motion Graphics:** Avansert bruk av After Effects for levende grafikk og visuelle effekter.
- **Video & Post-produksjon:** Inngående kjennskap til Premiere Pro for profesjonell klipp, fargekorrigering og rytmisk historiefortelling.
- **Lyd & Storytelling:** Profesjonelt nivå i Adobe Audition for lyddesign, miksing og lyddokumentasjon.

Språk

- **Norsk:** Flytende.
- **Engelsk:** Flytende.
- **Spansk:** Morsmål.
- **Portugisisk:** Flytende.

