



## **EDITAL 3º CONIMA - CONGRESSO INTERNACIONAL DE MEDICINA AFYA**

A Diretoria de Ensino, por meio da Coordenação Nacional de Internacionalização do Grupo Afya Educacional, faz saber que haverá a realização do **3º CONIMA - CONGRESSO INTERNACIONAL DE MEDICINA AFYA**, de acordo com as instruções constantes do presente edital.

### **1. DISPOSIÇÕES GERAIS**

1.1 A coordenação nacional de Internacionalização do grupo Afya realizará o **3º CONIMA 2025** com a temática **“A Medicina do Futuro: O Que Esperar? Avanços tecnológicos que mudarão a prática médica”**, nos dias **07, 08 e 09 de maio de 2025**, via *Youtube*.

1.2 Dentro da programação do evento, acontecerá a **II Mostra Científica Internacional de Medicina do Grupo Afya**.

1.3 A II Mostra Científica Internacional de Medicina do Grupo Afya receberá inscrição de acadêmicos e profissionais internos das Instituições de Ensino do Grupo Afya e também de outras instituições de Ensino Superior.

1.4 O 3º CONIMA, visa atender à comunidade acadêmica, o nosso corpo docente e em especial as coordenações de internacionalização de todas as instituições de ensino Afya no Brasil, com a exposição de temas de relevante interesse vocacional e interdisciplinar, permitindo-se a observação das múltiplas compreensões relativas ao estudo em um cenário nacional e internacional.

1.5 A modalidade de divulgação científica será em Comunicação Oral (em formato digital PPT) de trabalhos de pesquisas concluídas ou em andamento.

1.6 Para que haja a exposição da apresentação da comunicação oral, há necessidade de prévia inscrição do trabalho (ver item 4 deste edital) a ser apresentado.

1.7 O tema do trabalho deverá se enquadrar em um dos seguintes Eixos Temáticos:

Eixo 01 – Saúde;

Eixo 02 – Ensino, pesquisa e extensão na área da saúde;

Eixo 03 – Tecnologia e inovação na saúde;



Eixo 04 – Internacionalização no ensino superior;

## **2. DA INSCRIÇÃO DE TRABALHO CIENTÍFICO**

2.1 A modalidade para submissão de Trabalhos Científicos será Comunicação Oral de pesquisas concluídas ou em andamento.

2.2 O período de inscrição dos trabalhos para a **II Mostra Científica Internacional de Medicina do Grupo Afya** é de **19 de março a 13 de abril de 2025**.

2.3 Público-alvo: Podem inscrever-se acadêmicos, corpo docente e corpo técnico administrativo das instituições de ensino superior do grupo Afya e comunidade externa.

2.4 A inscrição de trabalho científico será efetuada via site <https://www.even3.com.br/3-conima-congresso-internacional-de-medicina-afya-542451> no período de 19 de março a 13 de abril de 2024 até as 23h59, em que os interessados deverão seguir as normas apresentadas nos Itens 3 e 4 deste edital.

## **3. NORMAS PARA ENVIO DO TRABALHO CIENTÍFICO**

3.1 O trabalho científico deve ser elaborado de acordo às normas para elaboração dos resumos (ver item 4 deste edital) e enviados para o SITE do evento <https://www.even3.com.br/3-conima-congresso-internacional-de-medicina-afya-542451> em formato Word (.doc) com os nomes dos autores. **Apenas o primeiro autor deve enviar o trabalho.**

3.2 Cada trabalho poderá ter, no máximo, 08 (oito) autores, incluindo o orientador. O primeiro nome será o do apresentador do trabalho e o último do orientador.

3.3 Cada autor poderá participar de no máximo 06 (seis) trabalhos científicos desde que esteja presente um dos autores para a apresentação.

3.4 O mesmo autor não poderá submeter mais de 3 trabalhos como autor principal.

3.5 Os autores que submeterem o mesmo trabalho (mesmo título e conteúdo) terão ambos os trabalhos excluídos.



3.6 Serão aceitos apenas os trabalhos cujo um dos autores possua titulação mínima de especialista. Não serão aceitos trabalhos de estudantes de graduação ou graduados sem um professor orientador, em qualquer hipótese.

3.7 O conteúdo dos trabalhos científicos, bem como a adequação às normas cultas da língua portuguesa e a correta formatação textual, é de responsabilidade única e exclusiva dos autores.

3.8 Após a submissão do resumo não serão aceitas, em hipótese alguma, inclusões de autores e a alteração da ordem dos nomes, tão pouco alteração no texto.

3.9 O pagamento da taxa para submissão do trabalho no evento é obrigatório, sendo de competência dos autores realizá-lo.

#### **4. NORMAS PARA ELABORAÇÃO DOS RESUMOS**

4.1 Os trabalhos submetidos deverão ser INÉDITOS. Não podem terem sido apresentados e/ou publicados em eventos e periódicos.

4.2 Trabalhos que contenham resultados de estudos humanos somente serão aceitos para publicação se estiverem claro que todos os princípios de ética foram utilizados na investigação sendo obrigatório o envio da cópia do parecer do comitê de ética. Esses trabalhos devem obrigatoriamente incluir uma afirmação de que o protocolo de pesquisa foi aprovado por um Comitê de Ética em Pesquisa - CEP. (Reporte-se à Resolução 196/96, do Conselho Nacional de Saúde, que trata do Código de Ética da Pesquisa envolvendo Seres Humanos).

4.3 Graduandos e graduados somente podem publicar na II Mostra Científica Internacional de Medicina do Grupo Afya em coautoria com Especialistas, Mestres e/ou Doutores.

4.4 Serão aceitas revisões bibliográficas, relatos de experiência e artigos completos.

4.5 Os trabalhos deverão ser submetidos em arquivo PDF e deverão ter no **mínimo 2 (duas) e no máximo de 4 (quatro) páginas.**

4.6 Das Referências

- As referências devem ser organizadas de acordo com a ordem numérica em que foram citadas no texto (não em ordem alfabética).



- Cada referência deve ser formatada de forma completa e padronizada, com base no tipo de fonte (livro, artigo, site, etc.).

### **Aqui estão alguns exemplos de como formatar as referências conforme as normas de Vancouver:**

- Exemplos das Referências mais utilizadas.

#### **Artigo de periódico**

- Estrutura: Autor(es). Título do artigo. Título do periódico. Ano; Volume (Número): Páginas.
  - Exemplo: Silva F, Costa A. Impacto da alimentação na saúde ocular. Rev Saúde Indígena. 2023; 10(3):45-50.

#### **Artigo de site**

- Estrutura: Autor(es). Título do artigo. Nome do site. Disponível em: URL. Acesso em: dia mês ano.  
Exemplo: Costa E. O impacto da luz natural na visão. Saúde Ambiental. Disponível em: <https://www.saudeambiental.com/impacto-da-luz>. Acesso em: 10 mar. 2025.

#### **Relatórios ou outros documentos oficiais**

- Estrutura: Nome da instituição. Título do relatório. Local de publicação: Editora; Ano.
  - Exemplo: Ministério da Saúde. Relatório sobre saúde ocular nas populações indígenas. Brasília: Ministério da Saúde; 2020.

**Autores:** Se houver até seis autores, todos devem ser listados. Para mais de seis, você pode listar os primeiros seis seguidos de "et al."

#### **4.7 Das citações no corpo do texto, margens e espaçamento.**

- **Citação numérica:** As referências devem ser indicadas por números sobrescrito, conforme a numeração da lista de referências.
  - **Exemplo:** A pesquisa mostrou resultados significativos<sup>1</sup>



**Tamanho do papel e Margens:** Papel no formato A4; Margem superior - 4,0 cm, Margem esquerda – 2,5 cm, Margem direita – 2,5 cm e Margem inferior – 2,5 cm.

**Espaço entre as linhas:** O corpo do texto deve iniciar imediatamente abaixo dos títulos das seções. No corpo do texto utiliza-se espaço 1,5 entre as linhas, exceto para: Citação direta longa (com mais de três linhas) utiliza-se espaço simples entre as linhas e letra tamanho 10.

4.8 Os trabalhos deverão seguir as orientações de formatação apresentadas nos tópicos 3 e 4, bem como nos respectivos Templates: Template Artigo Completo (APENDICE A); Template Resumo Expandido (APENDICE B); Template Relato de Experiência (APENDICE C).

## **5. NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS CIENTÍFICOS**

### **5.1 Apresentação de Comunicação Oral**

5.1.1 O trabalho na forma de Comunicação Oral deverá ser apresentado em Power Point, obedecendo a sequência do resumo expandido submetido.

5.1.2 O número de dispositivos (*slides*) de cada trabalho deverá estar entre oito e doze. O tempo de apresentação deverá ser de até 12 (doze) minutos.

5.1.3 A apresentação de trabalhos de autoria coletiva deverá ser feita somente por um dos autores inscritos.

5.1.4 A ordem de apresentação dos trabalhos nos Eixos Temáticos será definida a critério dos seus respectivos coordenadores. Caberá aos autores se organizarem para participarem integralmente do eixo temático, e não apenas durante o momento de sua apresentação.

## **6. DA AVALIAÇÃO**

6.1 Todos os trabalhos submetidos serão analisados por avaliadores qualificados componentes da comissão científica avaliadora.



6.2 Os trabalhos serão avaliados por no mínimo dois avaliadores, o que garante a diminuição da subjetividade e de preferências ideológicas.

6.3 A lista dos resumos aprovados será publicada no site do 3º CONIMA <https://www.even3.com.br/3-conima-congresso-internacional-de-medicina-afya-542451> até o dia 28 de abril de 2025.

6.4 Poderão ser selecionados para apresentação oral até **30 (trinta) melhores trabalhos**, sendo que os trabalhos serão distribuídos para apresentação por eixo temático.

6.5 Todas as apresentações orais concorrerão a premiação de reconhecimento do melhor trabalho e os 3 (três) primeiros e melhores trabalhos receberão uma menção honrosa e declaração de melhor trabalho de acordo com a pontuação obtida.

6.6 As notas serão classificadas por critérios atendidos de 0 (zero) a 10 (dez). Os avaliadores analisarão os trabalhos com base nos itens abaixo:

- a. O título e o resumo do artigo são satisfatórios?
- b. O trabalho atende a todo o padrão de formatação definido? Está dentro do modelo de resumo 3º CONIMA
- c. A apresentação geral do trabalho está bem escrita e organizada? É de fácil leitura? As regras gramaticais são seguidas?
- d. O trabalho apresenta fundamentação teórica adequada ao tema? Os resultados são comparados com os de trabalhos anteriores ou sistematicamente avaliados?
- e. A qualidade técnica do trabalho: as contribuições do artigo estão claras? O problema abordado está descrito apropriadamente? Os dados são analisados e os resultados são discutidos?
- f. As citações são feitas de forma apropriada? Existem referências para os conceitos ou trabalhos relevantes?

6.7 Não será concedida interposição de recurso acerca da decisão final da avaliação, em qualquer etapa do evento.

## **7. DAS DECLARAÇÕES, PUBLICAÇÕES E CERTIFICADOS**

7.1 O certificado de participação do 3º CONIMA serão enviados no e-mail cadastrado no site do evento no prazo de até 30 dias;



7.2 Os trabalhos serão publicados nos anais do congresso disponível no site <https://conima.afya.com.br/>.

7.3 Os autores, ao submeterem seus trabalhos ao evento cedem automaticamente os direitos autorais a AFYA, não consistindo em qualquer remuneração aos mesmos. A Comissão Organizadora do evento poderá publicar os trabalhos com menção aos respectivos autores e ao evento, no formato digital.

## 8. DO CRONOGRAMA

Data	Atividade
19/03/2025	Lançamento edital e abertura das submissões
13/04/2025	Término das submissões
Até 15/04/2025	Homologação dos trabalhos submetidos em conformidade com as normas
Até 25/04/2025	Avaliação dos resumos
Até 28/04/2025	Divulgação dos resultados
05/05/2025	Apresentação dos trabalhos
09/05/2025	Divulgação dos trabalhos premiados

## 9. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

9.1 Caso seja identificada antes, durante ou após o evento a não observância das disposições contidas no presente edital, os trabalhos submetidos serão excluídos, inclusive da publicação. Também não será expedido qualquer tipo de certificado e/ou declaração.

9.2 A Comissão Organizadora não se responsabilizará por eventuais falhas de tecnologia decorrentes de conexões com a internet ou congestionamento de dados ocasionados por número excessivo de acessos simultâneos nos últimos dias válidos para a submissão dos trabalhos.



9.3 A Comissão Organizadora reserva-se o direito de dirimir discricionariamente as questões relativas a eventuais divergências de interpretação ou aplicação, erros, redundâncias ou omissões deste Edital.

Nova Lima, 19 de março de 2025

Comissão Organizadora do 3º CONIMA

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Wadson".

**Wadson Rodrigues Lima**  
Coordenação Nacional de Internacionalização Afya

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Luiz Claudio".

**Luiz Claudio Pereira**  
Diretoria de Ensino Afya



## APÊNDICE A

### TEMPLATE ARTIGO COMPLETO

**TÍTULO EM PORTUGUÊS [FONTE ARIAL, TAMANHO 12, NEGRITO, CENTRALIZADO, TODAS AS LETRAS MAIÚSCULAS E ESPAÇAMENTO SIMPLES ENTRE LINHAS - O TÍTULO DEVE NÃO PODE EXCEDER EM DUAS LINHAS]**

**TÍTULO EM INGLÊS OU ESPANHOL [FONTE ARIAL, TAMANHO 12, NEGRITO, CENTRALIZADO, TODAS AS LETRAS MAIÚSCULAS E ESPAÇAMENTO SIMPLES ENTRE LINHAS - O TÍTULO DEVE NÃO PODE EXCEDER DUAS LINHAS]**

*Nome Completo do Primeiro Autor (Fonte Arial 11), sem abreviações*

*Formação. Instituição. Email de contato.*

*Nome Completo do Segundo Autor, sem abreviações*

*Formação. Instituição. Email de contato.*

*Demais autores*

**O primeiro autor deve submeter o trabalho e será o apresentador**

**O último autor deverá ser o orientador**

**EIXO TEMÁTICO: Vide item 1.7**

**Resumo:** O resumo deverá conter um **mínimo de 250 e máximo de 300** palavras apresentando de forma concisa e em um único parágrafo uma abordagem sobre o tema, o objetivo do artigo, método adotado para o desenvolvimento do estudo, os principais resultados alcançados e a conclusão. Arial tamanho 10, espaço simples.

**Palavras-Chave:** mínimo três e no máximo cinco, separadas por ponto. Espaçamento simples entre linhas. Arial tamanho 10 e espaço simples.

**Abstract ou Resúmen:** Tradução na íntegra do resumo em português para o inglês ou espanhol. Arial tamanho 10, espaço simples.

**Keywords ou Palabras clave:** Keyword 1. Keyword 2. Keyword 3. Keyword 4. Keyword 5. É necessário utilizar no mínimo três e no máximo cinco palavras-chave, separadas por ponto. Arial tamanho 10 e espaço simples.

### INTRODUÇÃO

É a parte inicial do artigo, na qual se deve expor elementos da literatura acerca do tema, os

objetivos da pesquisa e outras informações que situem o leitor no texto. **O objetivo do artigo deve ser posicionado no último parágrafo da introdução.**

## **MÉTODO**

O item método deve incluir de forma objetiva e completa a natureza/tipo do estudo (descritiva, longitudinal, coorte, transversal.....), a data e o número do protocolo da aprovação pelo Comitê de Ética em Pesquisa com Seres humanos (quando aplicável). Informar os instrumentos usados na coleta dos dados como: formulário, questionários ou outros. Informar características da população e amostra do estudo. Informar o tratamento dos dados (quando aplicável). Descreva o método de forma linear para que o leitor compreenda cada etapa e a sequência de eventos.

## **RESULTADOS E DISCUSSÃO,**

Devem ser apresentados em uma sequência lógica, iniciando-se com a descrição dos dados mais importantes.

**Tabelas e Gráficos:** Arial tamanho 10. As Tabelas, Quadros, Figuras, Fotografias e Equações devem ser numerados. A numeração deve ser em sequência de acordo com o título da legenda (Exemplo: Tabela 1, Tabela 2, etc.; Figura 1, Figura 2, etc.). No corpo do texto, estes elementos devem ser citados com letra inicial maiúscula (Exemplo: Tabela 1, Figura 2, Quadro 3, Eq. 4 etc.). Posicionar as figuras, tabelas, quadros ou outros o mais próximo possível da informação textual.

O objetivo da discussão é interpretar os achados do estudo em questão e relacioná-los de forma comparativa e sucinta aos conhecimentos existentes e disponíveis.

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

As considerações consistem em apresentar de forma resumida as reflexões a partir da discussão. Apresentar os aspectos relevantes do trabalho, suas contribuições, limitações e recomendações.

## **REFERÊNCIAS**

Vide normas no item 4.6



## APÊNCIDE B

### TEMPLATE RESUMO EXPANDIDO

**TÍTULO EM PORTUGUÊS [FONTE ARIAL, TAMANHO 12, NEGRITO, CENTRALIZADO, TODAS AS LETRAS MAIÚSCULAS E ESPAÇAMENTO SIMPLES ENTRE LINHAS - O TÍTULO DEVE NÃO PODE EXCEDER EM DUAS LINHAS]**

**TÍTULO EM INGLÊS OU ESPANHOL [FONTE ARIAL, TAMANHO 12, NEGRITO, CENTRALIZADO, TODAS AS LETRAS MAIÚSCULAS E ESPAÇAMENTO SIMPLES ENTRE LINHAS - O TÍTULO DEVE NÃO PODE EXCEDER DUAS LINHAS]**

*Nome Completo do Primeiro Autor (Fonte Arial 11), sem abreviações*

*Formação. Instituição. Email de contato.*

*Nome Completo do Segundo Autor, sem abreviações*

*Formação. Instituição. Email de contato.*

*Demais autores.*

**O primeiro autor deve submeter o trabalho e será o apresentador**

**O último autor deverá ser o orientador**

**EIXO TEMÁTICO: Vide item 1.7**

**Resumo:** O resumo deverá conter um **mínimo de 250 e máximo de 300** palavras apresentando de forma concisa e em um único parágrafo uma abordagem sobre o tema, o objetivo do artigo, método adotado para o desenvolvimento do estudo, os principais resultados alcançados e a conclusão. Arial tamanho 10, espaço simples.

**Palavras-Chave:** mínimo três e no máximo cinco, separadas por ponto. Espaçamento simples entre linhas. Arial tamanho 10 e espaço simples.

**Abstract ou Resumen:** Tradução na íntegra do resumo em português para o inglês ou espanhol. Arial tamanho 10, espaço simples.

**Keywords ou Palabras clave:** Keyword 1. Keyword 2. Keyword 3. Keyword 4. Keyword 5. É necessário utilizar no mínimo três e no máximo cinco palavras-chave, separadas por ponto. Arial tamanho 10 e espaço simples.



## INTRODUÇÃO

Um resumo expandido deve ser claro e apresentar, de maneira concisa, os principais pontos do trabalho original, mas com mais detalhes do que um resumo convencional. Explique o objetivo principal do resumo expandido e o que se espera alcançar com ele. Um resumo expandido deve ser claro e apresentar, de maneira concisa, os principais pontos do trabalho original, mas com mais detalhes do que um resumo convencional. O objetivo do artigo deve ser posicionado no último parágrafo da introdução.

## MÉTODO

Para descrever o método de elaboração de um **resumo expandido**, é importante focar nos passos e nas técnicas que você usou para estruturar o resumo, destacando a organização e os critérios que orientaram a elaboração do conteúdo.

Descreva como foram **selecionadas as informações** mais relevantes para compor o resumo expandido, incluindo as etapas de leitura e análise do conteúdo original. Essa parte deve abordar os critérios usados para escolher os dados e as seções que seriam mais relevantes para o público-alvo. **Crítérios de seleção:** Qual foi o critério utilizado para escolher os pontos mais importantes?

## RESULTADOS

Ao escrever o tópico **Resultados** de um resumo expandido, é importante ser claro, objetivo e organizado.

**Objetividade:** Evite informações desnecessárias e seja direto ao relatar os resultados obtidos. Mantenha o foco no que foi encontrado de mais relevante para a pesquisa.

**Dados quantitativos e qualitativos:** Se houver dados numéricos, apresente-os de forma clara. Se os resultados forem qualitativos, destaque os principais achados ou categorias.

Mesmo sem entrar na interpretação profunda, procure fazer uma relação breve entre os resultados e o objetivo da pesquisa, destacando como os achados contribuem para a resposta à pergunta de pesquisa.



## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Ao finalizar, mencione as **considerações finais** sobre o processo de elaboração do resumo expandido. Isso pode incluir dificuldades enfrentadas, ajustes feitos ao longo da escrita ou qualquer aprendizado adquirido durante o processo.

## **REFERÊNCIAS**

Vide normas no item 4.6



## APÊNDICE 3

### TEMPLATE RELATO DE EXPERIÊNCIA

**TÍTULO EM PORTUGUÊS [FONTE ARIAL, TAMANHO 12, NEGRITO, CENTRALIZADO, TODAS AS LETRAS MAIÚSCULAS E ESPAÇAMENTO SIMPLES ENTRE LINHAS - O TÍTULO DEVE NÃO PODE EXCEDER EM DUAS LINHAS]**

**TÍTULO EM INGLÊS OU ESPANHOL [FONTE ARIAL, TAMANHO 12, NEGRITO, CENTRALIZADO, TODAS AS LETRAS MAIÚSCULAS E ESPAÇAMENTO SIMPLES ENTRE LINHAS - O TÍTULO DEVE NÃO PODE EXCEDER DUAS LINHAS]**

*Nome Completo do Primeiro Autor (Fonte Arial 11), sem abreviações*

*Formação. Instituição. Email de contato.*

*Nome Completo do Segundo Autor, sem abreviações*

*Formação. Instituição. Email de contato.*

*Demais autores*

**O primeiro autor deve submeter o trabalho e será o apresentador**

**O último autor deverá ser o orientador**

**EIXO TEMÁTICO: Vide item 1.7**

**Resumo:** O resumo deverá conter um mínimo de 250 e máximo de 300 palavras apresentando de forma concisa e em um único parágrafo. Deve conter o tema do trabalho, uma breve apresentação da experiência e os objetivos.

**Arial tamanho 10, espaço simples.**

**Palavras-Chave:** mínimo três e no máximo cinco, separadas por ponto. Espaçamento simples entre linhas. Arial tamanho 10 e espaço simples.

**Abstract ou Resúmen:** Tradução na íntegra do resumo em português para o inglês ou espanhol. Arial tamanho 10, espaço simples.

**Keywords ou Palabras clave:** Keyword 1. Keyword 2. Keyword 3. Keyword 4. Keyword 5. É necessário utilizar no mínimo três e no máximo cinco palavras-chave, separadas por ponto. Arial tamanho 10 e espaço simples.



## INTRODUÇÃO

A introdução deve conter o tema do trabalho, uma sucinta apresentação da experiência vivenciada e os objetivos. Breve apresentação teórica (referencial utilizado), os objetivos e a justificativa.

## MÉTODO

O tópico **Método** de um relato de experiência é fundamental para descrever de maneira clara como a experiência foi realizada, permitindo que os leitores compreendam o processo seguido e possam avaliar a eficácia das ações.

Apresente o cenário em que a experiência ocorreu: Fale sobre o ambiente, a instituição ou o grupo de pessoas envolvidas. Se a experiência foi realizada em uma escola, hospital, empresa, ou comunidade, descreva brevemente essas condições.

Justifique o contexto: Explique por que esse contexto foi escolhido para a experiência e como ele contribui para o alcance dos objetivos do relato.

## RELATO DE EXPERIÊNCIA

### Dicas para a escrita do relato de experiência

- **Apresentação do contexto:** Explique o cenário em que a experiência ocorreu. Descreva o ambiente (como o local, a equipe envolvida, o contexto cultural, social ou acadêmico).
- **Passos ou ações realizadas:** Apresente as ações, tarefas ou atividades que foram realizadas durante a experiência. Seja claro e detalhado, mas sem se aprofundar em excessos.
- **Desafios e problemas enfrentados:** Relate os obstáculos que surgiram ao longo da experiência. Como foram superados? Isso ajuda a mostrar a evolução da vivência.
- **Metodologias ou ferramentas utilizadas:** Caso tenha utilizado métodos, técnicas ou ferramentas específicas (como questionários, entrevistas, observações), mencione-as brevemente.
- **Participantes:** Se for relevante, inclua informações sobre os outros envolvidos na experiência, como colegas, supervisores ou grupos de pessoas com os quais você interagiu.



## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

As considerações finais de um relato de experiência é onde você deve fazer uma síntese dos principais resultados e reflexões sobre a experiência vivida. É o momento de destacar os aprendizados, avaliar os objetivos atingidos e sugerir possíveis aplicações ou melhorias para futuras experiências.

## **REFERÊNCIAS**

Vide normas no item 4.6