

XI Fórum Integrador de Ensino, Pesquisa e Extensão

EDITAL Nº 0023/2025

O XI Fórum Integrado de Ensino, Pesquisa e Extensão é um evento acadêmico que visa promover a integração entre diferentes áreas do conhecimento, fortalecendo a relação entre teoria e prática. Seu objetivo é criar um espaço para o compartilhamento de experiências, a apresentação de pesquisas e a discussão de ações inovadoras que impactem positivamente a sociedade.

Durante o Fórum, serão realizadas atividades voltadas para a troca de saberes entre estudantes, professores e comunidade, incentivando o desenvolvimento científico, a inovação tecnológica e a responsabilidade social. O evento também busca valorizar práticas extensionistas e fomentar a interdisciplinaridade como estratégia para transformar realidades.

Essa iniciativa reafirma o compromisso institucional com a formação cidadã, crítica e ética, conectando ensino, pesquisa e extensão para gerar soluções sustentáveis e inclusivas.

O **XI Fórum Integrador de Ensino, pesquisa e extensão** acontecerá no dia 25 de outubro de 2025 no turno matutino na Afya Faculdades Vitória da Conquista – BA unidade Olívia Flores.

Apresentação dos trabalhos será nas seguintes modalidades:

- 1- Resumo Expandido
- 2- Relato de experiência
- 3- Banner
- 4- Mostra de publicações

O **resumo expandido** é uma modalidade de trabalho acadêmico que apresenta de forma concisa os principais elementos de uma pesquisa, como introdução, objetivos, metodologia, resultados (mesmo que parciais) e considerações finais. Deve ter entre 03 a 05 páginas e seguir as normas da ABNT quanto à estrutura, formatação, citações e referências. É indicado para pesquisas em andamento ou concluídas que desejam ser compartilhadas com a comunidade acadêmica.

O **relato de experiência** descreve uma vivência prática, seja no ensino, na extensão, em estágios, em projetos sociais ou em atividades acadêmicas. Deve apresentar o contexto da experiência, seus objetivos, metodologia adotada, desafios enfrentados, resultados e os aprendizados obtidos. Também deve ser elaborado conforme as normas da ABNT, especialmente no que diz respeito à organização textual, linguagem técnica e referências, deve conter de 03 a 05 páginas.

O **banner** é uma forma de apresentação visual e sintética de um trabalho acadêmico. Nele devem constar as principais partes da pesquisa ou experiência, como introdução, objetivos, metodologia, resultados e conclusão. O conteúdo deve ser disposto de forma clara e atrativa, respeitando os princípios da ABNT no que se refere à linguagem, citações e referências. O modelo e as dimensões do banner serão definidos pela organização do evento. O banner deverá ficar exposto durante um evento e junto a ele um dos autores para possíveis explicações.

A **mostra de publicações** consiste na exposição de artigos científicos já publicados, com o objetivo de divulgar produções relevantes à comunidade acadêmica. Os artigos serão dispostos em mesas expositivas, com os devidos créditos aos autores, sem apresentação oral. Para participar da mostra, é imprescindível que o artigo já tenha sido publicado em revista científica, periódico ou anais. Nesse caso, o participante receberá certificado como ouvinte de palestra, e não como apresentador de trabalho.

Em todas as modalidades de apresentação (resumo expandido, relato de experiência e banner) serão aceitos até cinco autores por trabalho. Para a mostra de publicações, no entanto, **não haverá limite de autores**, uma vez que se trata de trabalhos já publicados. Nesses casos, será respeitada a autoria original conforme consta nos periódicos, revistas ou anais em que a publicação foi realizada, seguindo os parâmetros editoriais das respectivas plataformas.

Inscrições

Para realizar a inscrição os participantes deverão preencher o formulário de acordo com sua participação e anexar o trabalho caso haja apresentação. Exemplo:

- 1- Ouvinte
- 2- Ouvinte e apresentação de trabalho (Resumo Expandido, Relato de experiência, Banner, Mostra de publicações)

Apenas o responsável pela apresentação do trabalho deverá realizar o envio do arquivo, mesmo que o trabalho tenha sido desenvolvido em grupo. No certificado de apresentação constarão os nomes de todos os integrantes do grupo, conforme informados no momento da submissão, mas todos os integrantes deverão se inscrever como ouvintes.

Apresentação

O **resumo expandido** é uma modalidade de trabalho acadêmico que apresenta de forma concisa os principais elementos de uma pesquisa, como introdução, objetivos, metodologia, resultados (mesmo que parciais) e considerações finais. Deve ter entre três e cinco páginas e seguir as normas da ABNT quanto à estrutura, formatação, citações e referências. É indicado para pesquisas em andamento ou concluídas que desejam ser compartilhadas com a comunidade acadêmica. Os trabalhos submetidos nessa modalidade contarão com **apresentação oral de até 10 minutos**, em data e horário previamente definidos pela organização.

O **relato de experiência** descreve uma vivência prática, seja no ensino, na extensão, em estágios, em projetos sociais ou em outras atividades acadêmicas. Deve apresentar o contexto da experiência, seus objetivos, metodologia adotada, desafios enfrentados, resultados e os aprendizados obtidos. Também deve seguir as normas da ABNT, especialmente no que diz respeito à organização textual, linguagem técnica e referências. Assim como os resumos expandidos, os relatos de experiência também contarão com **apresentação oral de até 10 minutos** durante o evento.

O **banner** é uma forma de apresentação visual e sintética de um trabalho acadêmico. Nele devem constar as principais partes da pesquisa ou experiência, como introdução, objetivos, metodologia, resultados e conclusão. O conteúdo deve ser disposto de forma clara e atrativa, respeitando os princípios da ABNT quanto à linguagem, citações e referências. O modelo e as dimensões do banner serão definidos pela organização do evento. Durante o período de exposição, **um dos autores deverá permanecer ao lado do banner para apresentá-lo aos visitantes e esclarecer possíveis dúvidas.**

A **mostra de publicações** consiste na exposição de artigos científicos já publicados, com o objetivo de divulgar produções relevantes à comunidade acadêmica. Os artigos serão dispostos em mesas expositivas, com os devidos créditos aos autores. Para participar da mostra, é imprescindível que o artigo tenha sido publicado previamente em revista científica, periódico ou anais. Os autores participantes dessa modalidade também realizarão uma **apresentação oral de até 10 minutos**, destacando os principais pontos da publicação. Nessa modalidade, o certificado será emitido como ouvinte de palestra, e não como apresentador de trabalho, em respeito às diretrizes de publicação já estabelecidas pelas revistas e eventos originais.

Todos os participantes deverão utilizar **os templates disponibilizados pela organização do evento**, tanto para a **escrita do resumo expandido** quanto para a **apresentação em PowerPoint (PPT)** no dia do evento.

Para os trabalhos apresentados na forma de **banner**, será disponibilizada uma arte padrão que deverá ser utilizada obrigatoriamente como **cabeçalho** do material.

O **não cumprimento** dessa norma acarretará na **não aceitação do trabalho para fins de publicação nos anais do evento nem apresentação no evento**, mesmo que ele tenha sido previamente aprovado.

Anais do evento

O evento contará com a **publicação dos resumos expandidos e dos relatos de experiência nos Anais do Evento**, que serão disponibilizados em formato digital. Essa publicação visa valorizar a produção acadêmica dos participantes, proporcionando visibilidade aos trabalhos desenvolvidos e contribuindo para a formação científica e profissional dos autores.

A inclusão dos trabalhos nos Anais está condicionada ao **cumprimento de todos os critérios estabelecidos no regulamento**, incluindo o uso obrigatório dos templates fornecidos pela organização, a aprovação pela Comissão Científica e a apresentação do trabalho no dia do evento.

Os Anais funcionarão como um repositório institucional, permitindo que os trabalhos fiquem acessíveis à comunidade acadêmica e científica, fortalecendo o compromisso do evento com a promoção do conhecimento e a difusão das experiências acadêmicas.

Recursos sobre o resultado da submissão de trabalho

Os participantes terão o direito de interpor recurso caso seu trabalho submetido não seja aceito para apresentação ou publicação. Os recursos serão analisados pelos membros da Comissão Científica do evento.

O recurso deverá ser enviado exclusivamente por e-mail para: coppexii@vic.fasa.edu.br, com o título do e-mail: RECURSO DE RECUSA À PUBLICAÇÃO. A data para envio do recurso é 18 de outubro de 2025. Recursos enviados após esse prazo não serão aceitos, em nenhuma hipótese.

Comissão Científica

Barbara Emanuely de Brito Guimaraes Santos

Bruno Aragão Santos

Cassia de Karlla Ferreira Gomes

Elaine Cristina Sousa Ferraz Prates

Leila Maria Prates Teixeira Mussi

Leidiane Santos Dourado

Manuella Souza Ferraz

Mila Motta Sales Vilela Ferreira

Milena Meirelles Souza

Cronograma do evento

Publicação do Edital	02/09/2025
Inscrições ouvite	02/09/2025 até 05/10/2025
Inscrições ouvinte e apresentação de trabalho	02/09/2025 até 05/10/2025
Homologação das inscrições	10/10/2025
Resultado das submissões de trabalhos	16/10/2025
Recursos sobre o resultado das submissões	18/10/2025
Resultado final após recursos	21/10/2025

Divulgação das salas onde os trabalhos serão apresentados	22/10/2025
--------------------------------------------------------------	------------

Vitória da Conquista, BA

02/09/2025

Isabela Arruda Soares
Coordenadora Acadêmica
Faculdades Santo Agostinho

Isabela A. Soares

Isabela Arruda Soares
Coordenadora acadêmica

Manuella Souza Ferraz
Coordenadora da COPPEXXII
Faculdades Santo Agostinho | Afya

Manuella Souza Ferraz

Manuella Souza Ferraz
Coordenadora da COPPEXII