



LE MAS CANDILLE 5* / MOUGINS

PROPRIÉTAIRE

Jean-Philippe Cartier et
la famille Courtin-Clarins

DIRECTEUR

Hervé Hochet

ARCHITECTE

Michael Zander Architecture
(MZAArchitecture)

ARCHITECTE / DESIGNER

Hugo Toro

PAYSAGISTE

REV

FILTRATION ET

TRAITEMENT DE L'EAU

Piscinaro

HAMMAM, SAUNA SUR MESURE

Clairazur

RÉNOVER POUR MIEUX SE RÉINVENTER

À proximité du vieux village de Mougins, Le Mas Candille se réinvente grâce aux très importantes rénovations entreprises par Jean-Philippe Cartier et la famille Courtin-Clarins qui se sont associés afin de repenser cet hôtel emblématique et redonner son éclat à cet écrin à la vue incomparable sur les collines de Grasse et le plateau de Caussols.

Tout ce qui faisait l'âme du Mas Candille demeure, et pourtant tout a changé, grâce au talent du jeune designer prodige franco-mexicain, Hugo Toro. "J'ai voulu redonner à l'hôtel une véritable allure de mas provençal, tout en y ajoutant une touche américaine pour le faire aussi ressembler à une grande villa californienne", explique-t-il pour résumer son travail. Entre hier et aujourd'hui, un juste équilibre plein de tonalités chaleureuses qui évoquent autant la Provence que la Californie.

Une rénovation qui s'opère en relevant les défis actuels avec une remise à niveau de la performance énergétique des bâtiments : isolation repensée, utilisation de panneaux solaires. Et dans le jardin, une végétation sélectionnée pour ne pas dénaturer l'écosystème et rationaliser les apports d'eau.

UN RELIEF SPECTACULAIRE

Depuis les hauteurs, le domaine de 4,5 hectares se dévoile peu à peu entre cyprès, oliviers et senteurs méditerranéennes. Avec sa silhouette longiligne, La Bastide s'impose dans ce paysage ; elle abrite 21 chambres au charme discret,

baignées de lumière. Puis on découvre le spa Clarins et sa superbe piscine chauffée de 25 m, bordée de transats. Non loin, la piscine principale de l'hôtel structure la terrasse du restaurant Le Pool, idéale pour un déjeuner en plein air. Avec une vue imprenable, L'Orangerie (L'Orangerie Ephémère) flambant neuve accueille, en toute saison, sous ses verrières au style rétro, séminaires et événements privés, dans un cadre raffiné.

Au centre du domaine, Le Mas concentre la réception, 19 chambres, le bar et le restaurant aux influences asiatiques. Enfin, nichées dans deux pavillons confidentiels en contre-bas, six suites de 70 m² offrent calme et intimité, entre ciel et jardin.

'THE GLOW HOUSE', L'EMPREINTE CLARINS

Au bout d'une allée bordée de palmiers, se nichent un spa d'exception et sa piscine bordée de transats et de parasols. Les matériaux naturels, pierre en opus incertum, céramique, enduits aux tons terre rouge et vert d'eau, reflètent la signature esthétique de l'hôtel. Imaginé aussi par Hugo Toro, ce lieu



ART DE VIVRE AU BORD DE L'EAU

En étroite collaboration avec le designer Hugo Toro, les architectes de Michael Zander Architecture ont sélectionné une faïence imitation terre cuite, avec un mix de teintes formant pattern de la gamme Roots (Wow ceramica), pour revêtir le long bassin de 25 x 6 m. Dans cette ambiance provençale réinterprétée, elle s'accorde avec les margelles en pierre calcaire type pierre d'Egypte et les plages en terre cuite naturelles, fabriquées à la main, de la gamme Ecologica (Eco ceramica). Côté technique, ce sont les spécialistes de Piscinaro qui ont équipé ce bassin d'une pompe à chaleur Rak 35 x 2 (Polytropic), d'un filtre à sable Praga et d'une couverture thermique motorisée Roussillon (Fluidra). Le bassin est mis en lumière avec des projecteurs Hippocampe et Nemo (Orsteel).



SÉRÉNITÉ AU JARDIN

Composer avec l'exotisme rêvé par Hugo Toro et les essences végétales emblématiques de la gamme Clarins, tel était le projet de jardin. "Il se révèle dans ce paysage planté de pins, de palmiers Washingtonia et d'une belle collection d'agrumes (citronniers, orangers, pamplemoussiers...) qui parfume le jardin et les terrasses. Et dans le jardin, riche des fragrances des bergamotes, immortelles, thym, menthes, sauges et des jasmins étoilés qui embaument les façades", confie l'ingénieur paysagiste, Charles Neyrinck, conducteur de travaux chez REV.

se compose de deux espaces :

- le premier, avec réception, vestiaires, salle de fitness et cabines de soins ouvertes sur la nature ;
- le second, plus bas, abrite un hammam, un sauna et une piscine chauffée de 25 m qui se prolonge vers l'extérieur.

Dans cet espace, Clarins dévoile un concept novateur autour du Glow, alliant soins, sport, détente et nutrition et soins. La carte des soins met en avant des formules d'exception, élaborées à partir d'extraits de plantes et d'huiles essentielles haut de gamme. Une expérience technologique innovante y prend également place : des LED infrarouges, au service du bien-être et de la régénération.

Ce spa, bien que distinct de l'hôtel, en incarne pleinement l'âme. Il en est même l'un des joyaux.

