



Swiss**Musi**Kids

Lernen fürs Leben



Präsentation für Unterstützer:innen
Spenden & Sponsoring





Inhalt

- Portrait SwissMusikKids
- Philosophie und Methodik
- Zielgruppen und Ziele
- Finanzierungsmodell
- Partnerschafts-Optionen
- Leistungen

SWISSMUSIKIDS - LERNEN FÜRS LEBEN



SwissMusiKids Portrait

Das Projekt «SwissMusiKids» ermöglicht Instrumentalunterricht durch qualifizierte Lehrpersonen mit der Muttersprachen-Methode. Diese unterscheidet sich vom traditionellen Unterricht durch eine integrale Lernmethode, die komplett anders aufgebaut ist. Weltweit gibt es bereits viele Musikschulen, die nach der Muttersprachen-Methode unterrichten. Nun soll diese auch Kindern in der Schweiz vermehrt zugänglich gemacht werden.

Die Stiftung SwissMusiKids hat als Hauptzweck, Kinder und Jugendliche unabhängig von sozialer Herkunft und finanziellen Möglichkeiten zu unterstützen, von dieser Methode für ihr Leben profitieren zu können.



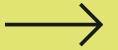
SWISSMUSIKIDS - LERNEN FÜRS LEBEN

Was bedeutet Muttersprachen-Methode?

Jedes Kind auf der Welt lernt seine Muttersprache, unabhängig von der Ethnie, der Hautfarbe, dem sozialen Status oder dem Bildungsstand.

Die Muttersprachen-Methode macht sich dieses einfache Prinzip beim Erlernen eines Instruments zunutze!

SWISSMUSIKIDS - LERNEN FÜRS LEBEN



Wie funktioniert der Unterricht?

Die Muttersprachen-Methode beinhaltet sowohl Einzel- als auch Gruppenunterricht, setzt auf einen systemischen Ansatz in enger Zusammenarbeit mit den Eltern und auf qualifizierte Lehrpersonen.

Sie nutzt die Musik zur mittelbaren Erziehung eines Kindes. Shinichi Suzuki hat sie vor mehr als 70 Jahren entwickelt.



SWISSMUSIKIDS - LERNEN FÜRS LEBEN

Lernen fürs Leben

SwissMusiKids – Lernen fürs Leben ermöglicht eine Erziehung des Kindes mit Hilfe von Musik. Das Erlernen des Instruments ist das Mittel, das den Charakter des Kindes positiv beeinflusst.

Dies unterscheidet sich grundlegend vom traditionellen Musikunterricht, welcher sich nur auf die Fähigkeit am Instrument fokussiert.

Durch den strukturierten Aufbau und die hohe Qualifikation der Lehrpersonen ist das überdurchschnittliche Leistungsniveau der Kinder sozusagen die „Nebenwirkung“.

Diese musikalische Ausbildung prägt den Charakter, die Werte und die Fähigkeiten eines Kindes sein Leben lang.

Top Talente dank der Suzuki-Methode

Viele berühmte Stars haben mit der Suzuki-Methode gelernt und erfreuen uns auf den Bühnen der Welt mit ihrer Musik.



Hilary Hahn (links)

Sarah Chang (oben)

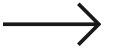
David Garreth
(rechts)

Ray Chen (unten)

Julia Fischer
(unten rechts)



Zielgruppen



Kinder 3-18 Jahre
Schüler:innen



Eltern & Familien
Familiäres Gefüge



Kitas & Kindergärten
Soziale Umgebung

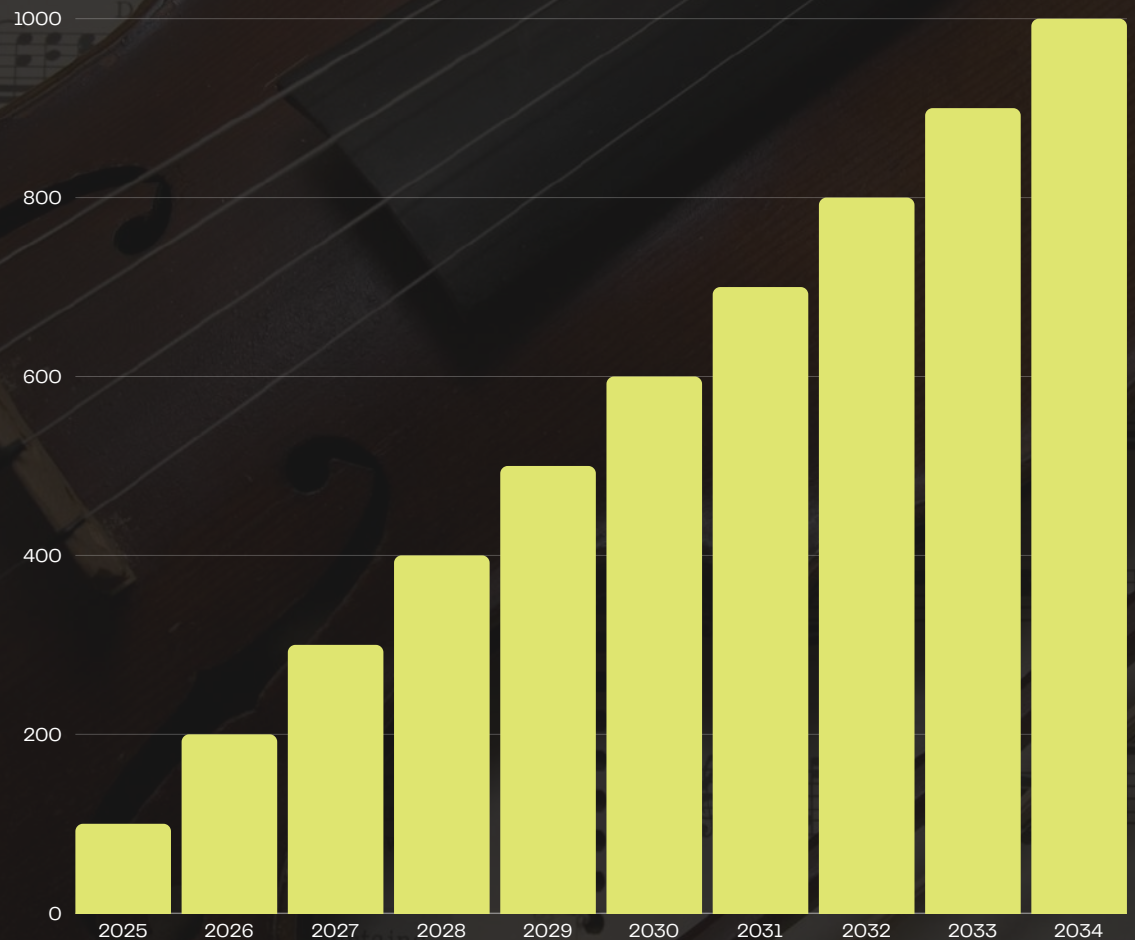
Ziel: Die Schule **SwissMusiKids ist für alle Kinder und Jugendlichen zugänglich, unabhängig von sozialer Herkunft und finanziellen Möglichkeiten**

Entwicklung

Anzahl Schüler:innen

Ziel ist ein Wachstum von durchschnittlich 100 Schüler:innen pro Jahr.

SWISSMUSIKIDS - LERNEN FÜRS LEBEN

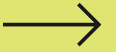


SwissMusikKids braucht Sie!

**Fördern Sie die Musik und profitieren
Sie als Unterstützer:in**



Finanzierungsmodell



Stiftung



Private

Organisationen

Stiftungen

Musikschule

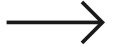


Private

Firmen

Sponsoren

Spenden



Spender:in

Betrag frei wählbar. Ab 250 CHF / jährlich: Mitgliedschaft im Freundeskreis*

Ihre Vorteile im Freundeskreis: Einladung zu Konzerten, Unterrichtsbesuch und Führung im Haus der Musik, Konzert der Lehrpersonen und Aperitif nach der Mitgliederversammlung, Aperitif nach dem jährlichen Galakonzert, regelmässige Newsletter mit Hintergrundinformationen

Pat:in

CHF 2200 pro Jahr, mind. 3 Jahre*

Sie ermöglichen einem Kind den Unterricht.

Ihre Vorteile: Zusätzlich zu *Vorteile Freundeskreis* ein Privatkonzert von unseren Schüler:innen

Donator:in

ab CHF 5'000*

Sie helfen mit, die Stiftung und die Schule zu finanzieren und zu entwickeln.

Ihre Vorteile: Einladung zu Konzerten, Einladung zum Aperitif mit der Direktion, Unterrichtsbesuch und Führung im Haus der Musik, Konzert der Lehrpersonen und Aperitif nach der Mitgliederversammlung, Aperitif nach dem jährlichen Galakonzert, Newsletter mit Hintergrundinfos

Hauptdonator:in

ab CHF 50'000*

Sie leisten einen zentralen und substantiellen Beitrag zur nachhaltigen Finanzierung der Stiftung und damit der Schule.

Ihre Vorteile: Wir erfüllen Ihre Wünsche à la carte.

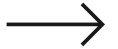
Legat

Wenn über Ihr eigenes Leben hinaus etwas Gutes zu tun möchten: Mit einem Legat oder einer Erbschaft zugunsten der SwissMusiKids-Stiftung ermöglichen Sie auch kommenden Generationen musikalische Sternstunden.



* Ihre Spende ist steuerlich abzugsfähig

Sponsoring



Förderpartner:in / Sponsoring

ab CHF 5'000

Ihr Unternehmen leistet einen Beitrag zur Finanzierung eines Schulprojekts, erbringt eine Sachleistung für den operativen Schulbetrieb oder Visibilität, PR & Kommunikation als Medienpartner, u.a.

Ihre Vorteile: Logopräsenz Kommunikation Schule, exklusive Vorführungen / Konzerte, PR-Nennung bezüglich Förderprojekte, Nennung / Präsenz PR-Artikel Medien

Hauptsponsor:in

ab CHF 10'000

Ihr Unternehmen/Ihre Organisation leistet einen zentralen Beitrag zur Finanzierung der Schule.

Ihre Vorteile: Einladung zu Konzerten, Einladung zum Aperitif mit der Direktion, Unterrichtsbesuch und Führung im Haus der Musik, Konzert der Lehrpersonen und Aperitif nach der Mitgliederversammlung, Aperitif nach dem jährlichen Galakonzert, Newsletter mit Hintergrundinfos, individuelle Dienstleistungen/Konzerte nach Absprache



Patronatskomitee



Persönlichkeiten aus Kultur, Wirtschaft und Bildung wissen um die Wichtigkeit der Suzuki-Methode und unterstützen SwissMusikKids



Elmar Ledergerber

Ehem. Stadtpräsident Zürich



Lena-Lisa Wüstendörfer

Dirigentin, Intendantin Andermatt Music



Howard Griffiths

Dirigent



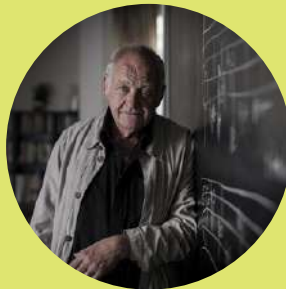
Giulio Franzetti

Konzertmeister Scala di Milano



Patrizia Holenstein

Rechtsanwältin



Daniel Fueter

Musiker, Komponist,
ehem. Rektor
Hochschule Musik und Theater



Elisabeth Pirrung

Stifterin SwissMusikKids,
Donatorin



René Stammbach

Präsident Schweizer Tennisverband



Karl Lüönd

Publizist

Stiftungsrat



Präsidentin Stiftungsrat



Jeannine Pilloud
Managerin



Edwin A. Scherrer
Unternehmer; Vertreter Gründungskomitee



Toni Schönbächler
Vertreter Stiftungsrat Kyria Dachstiftung



Christian Ledermann
Direktor Konservatorium Winterthur, Stiftungsrat



Nina Ulli
Schulgründerin, Stiftungsrat



Ihre Ansprechpartner

→ **Musikschule SwissMusiKids**

Dolderstrasse 71
8032 Zürich

info@swissmusikids.ch
www.swissmusikids.ch

→ **Stiftung SwissMusiKids** c/o Kyria Dachstiftung

Pfingstweidstrasse 10
8005 Zürich

fundraising@swissmusikids.ch

Musikerin, Pädagogin
Schulleiterin
nina.ulli@swissmusikids.ch
+41 78 776 43 37

Musiker, Pädagoge
Schulleiter
roman.strassmann@swissmusikids.ch
+41 76 547 69 25

SWISSMUSIKIDS - LERNEN FÜRS LEBEN



Ohne Musik wäre das Leben ein Irrtum.

Friedrich Nietzsche