

Título:

La Dignidad de la persona en la obra de Elio Sgreccia

Autor:

Marcelino Pérez Bermejo

Prólogo

1. Introducción

2. Marco teórico y fuentes

- 2.1. Bioética y dignidad humana
 - 2.1.1. La bioética: origen y manifestaciones
 - 2.1.1.1. El vocablo “bioética”
 - 2.1.1.2. Versatilidad de la bioética
 - 2.1.1.3. Bioética y corporeidad: ser humano
 - 2.1.1.4. Origen del concepto “dignidad”
 - 2.1.2. Persona desde la bioética
 - 2.1.2.1. Opiniones y controversias actuales en torno a la dignidad humana/persona
- 2.2. Dignidad humana y espiritualidad
 - 2.2.1. Desde la ley natural
 - 2.2.1.1. ¿Todos los seres humanos son personas?
 - 2.2.2. Desde los textos bíblicos
 - 2.2.2.1. Desde el Antiguo Testamento
 - 2.2.2.2. Desde el Nuevo Testamento
- 2.3. La reflexión en bioética
- 2.4. Un acercamiento al pensamiento de santo Tomás de Aquino
 - 2.4.1. La idea de persona
 - 2.4.1.1. La distinción entre esencia y existencia
 - 2.4.1.2. La definición de persona
 - 2.4.1.3. La dignidad de la persona
 - 2.4.2. La influencia de santo Tomás de Aquino en Sgreccia
 - 2.4.2.1. Santo Tomás de Aquino y Sgreccia: fundamentación ontológica de la persona, la ley natural y los principios de la bioética. El personalismo ontológico
 - 2.4.2.2. La ley natural y los principios de la bioética

- 2.5. Aproximación a Emmanuel Mounier
 - 2.5.1. El concepto de persona en Mounier
 - 2.5.2. La influencia de Mounier en Elio Sgreccia
- 2.6. El pensamiento de Jacques Maritain
 - 2.6.1. Noción individuo y persona en Maritain
 - 2.6.2. La influencia de Maritain en Elio Sgreccia
- 2.7. Karol Wojtyla y el principio personalista
 - 2.7.1. Karol Wojtyla y la bioética
 - 2.7.2. Karol Wojtyla y Elio Sgreccia

3. El personalismo, filosofía inherente a la obra de Elio Sgreccia

- 3.1. Desarrollo histórico de la dignidad y desarrollo humano.
Calidad de vida
- 3.2. La dignidad como base teórica de la obra de Elio Sgreccia
 - 3.2.1. El trabajo de Elio Sgreccia (de 1997 a 2008)
 - 3.2.2. Investigación en bioética
 - 3.2.3. Principios de la bioética personalista
 - 3.2.4. La defensa de la dignidad humana por Elio Sgreccia
 - 3.2.5. Elio Sgreccia y la bioética personalista
 - 3.2.6. El reconocimiento de la dignidad humana en la sociedad
 - 3.2.7. La dignidad y los derechos humanos
 - 3.2.8. Elio Sgreccia y la discapacidad
- 3.3. Críticas a Elio Sgreccia

4. Publicaciones analizadas de Elio Sgreccia

- 4.1. Periodo anterior a 1994
 - Periodo 1963-1969
 - Periodo 1970-1980
 - Año 1981
 - Año 1982
 - Año 1983
 - Año 1984
 - Año 1985
 - Año 1986
 - Año 1987
 - Año 1988
 - Año 1989
 - Año 1990
 - Año 1991
 - Año 1992
 - Año 1993

4.2. Periodo 1994-2008. Vicepresidencia y presidencia de la Pontificia Accademia per la Vita

Año 1994

Año 1995

Año 1996

Año 1997

20-21 de noviembre de 1997

Año 1998

Año 1999

Año 2000

Año 2001

Año 2002

Año 2003

Año 2004

Año 2005

Año 2006

Año 2007

Año 2008

4.3. Periodo posterior a la presidencia de la Pontificia Accademia per la Vita

Año 2009 y siguientes

4.4. Entrevistas concedidas a diferentes medios

5. Elio Sgreccia y la bioética personalista aplicada

5.1. Diagnóstico genético preimplantacional

5.2. Embrión híbrido (animal-humano)

5.3. Aborto

5.4. Fecundación in vitro Congelación de embriones

5.5. Esterilización

5.6. Experimentación en el hombre

5.7. Eutanasia y dignidad de la muerte

5.8. Tecnología y biotecnología

6. Resultados

Conclusiones

Referencias

Bibliografía de Elio Sgreccia

Bibliografía general

Documentos eclesiales

Anexo

Ficha Bibliográfica:

Autor: Marcelino Pérez Bermejo

Edición: 1a.

Año: 2019

ISBN: 978-607-97065-6-2

Editorial Notas Universitarias S.A. de C.V. (Editorial NUN)

Colección: Scholia

Páginas: 274

URL:<https://www.editorialnun.com.mx/product/la-dignidad-de-la-persona-en-la-obra-de-elio-sgreccia>