

Título:

La niñez en el cine mexicano

Coordinador:

Alma Delia Zamorano
Alfonso Ortega Mantecón

Presentación

Los olvidados (1950): la infancia perdida a través del ojo de Luis Buñuel

El retrato de los conflictos internacionales del cine infantil en México:
el caso de El niño y el muro (1965) de Ismael Rodríguez

La infancia ante el miedo. Los niños en el cine de terror mexicano

El cuento de hadas al revés. Infancia y maldad en tres filmes
mexicanos

Cine infantil mexicano basado en cuentos de hadas, la apropiación
del relato literario

Breve panorama del cine de animación mexicano

La niñez en el cortometraje mexicano alternativo contemporáneo

Ficha Bibliográfica:

Coordinadores: Alma Delia Zamorano

Edición: 1a.

Año: 2018

ISBN: 978-607-97991-1-3

Editorial Notas Universitarias, S.A. de C.V. (Editorial NUN)

Colección: NUN

Páginas: 294

URL:<https://www.editorialnun.com.mx/product/la-ninez-en-el-cine-mexicano>