

Título:

Nuevos acercamientos al estudio de la prensa en el mundo hispánico
Historia, literatura y prensa

Autor:

María Luisa Pérez Bernardo
Íñigo Fernández Fernández

Índice

Introducción

Prensa y literatura

Poesía y diálogos. De la prensa novohispana a la prensa política de la Ciudad de México. Laura Martínez Domínguez

Ireneo Paz Flores, editor de periódicos. Laura Herrera Serna

Memoria y crónica: recursos del periodismo literario del siglo XIX mexicano. María Teresa Solórzano Ponce

Hablando de periodismo: Emilia Pardo Bazán y su artículo "La mujer periodista". María Luisa Pérez Bernardo

Ángel de Campo y algunos tipos populares del porfiriato. Ana María Romero Valle

La literatura en disputa: propuesta de un canon a finales del siglo XIX mexicano. Diana M.

Hernández Suárez

Una columna fin de siècle en El Universal: "Cartas pasionales a una espírita" de Alberto Leduc. Libertad L. Estrada Rubio

Manuel Augusto Bedoya: periodismo y literatura. Wenjing Xia

La crónica de Alberto Salcedo Ramos: su construcción como relato literario. Miguel Ángel Hernández Acosta

Prensa e historia

El periódico como fuente de conocimiento de la vida

cotidiana de los esclavos brasileños durante el siglo XIX.
Marlos Pessoa y Ana Karine Holanda Bastos

José Joaquín Pesado y su labor periodística en el semanario católico La Cruz: algunas reflexiones (1855-1858). Íñigo Fernández Fernández

Manuel Aguas y Agustín Palacios: su conversión al protestantismo y su repercusión en la prensa decimonónica.
Guadalupe Gómez Aguado

La prensa frente a la reconstrucción de la República. La rebelión de Chalco de 1868 en la mirada de los diarios nacionales. Luis Darío García Cruz

Una publicación infantil para aprender historia fuera de la escuela: revista El Niño Mexicano, 1895-1896. Hugo Robledo Martínez, Rosalía Menéndez Martínez

Periodismo y política: reflexiones de dos intelectuales en la prensa argentina del siglo XX: Rodolfo Rivarola y Pablo Giussani. María Cristina Basombrío, Claudia Edith de Moreno

El Robin Hood paisa: una representación social de Pablo Escobar en el discurso de la revista Semana. Rodolfo Prada Penagos

Ficha Bibliográfica:

Autor: Maria Luisa Pérez Bernardo, Íñigo Fernández Fernández
Edición: 1a.

Año: 2019

ISBN: 978-607-9799-18-2

Editorial: Notas Universitarias, S.A. de C.V. (Editorial NUN)

Colección: NUN

URL: <https://www.editorialnun.com.mx/product/nuevos-acercamientos-a-l-estudio-de-la-prensa-en-el-mundo-hispanico-historia-literatura-y-prensa>