

Título:

Segmentos hermenéuticos de la filosofía actual

Autor:

Mauricio Beuchot

Introducción

Capítulo 1. Acerca de la filosofía en sí misma

1. Introducción
 - 1.1. Las dos ideas de la filosofía
 - 1.2. Una filosofía de la libertad creativa
 - 1.3. Una filosofía del rigor lógico
 - 1.4. Intento de equilibrio: una filosofía analógica
2. Conclusión

Capítulo 2. La hermenéutica en las humanidades

1. Introducción
 - 1.1. Las analogía en la hermenéutica
 - 1.2. La hermenéutica analógica en las humanidades
 - 1.3. La racionalidad analógica en la filosofía mexicana
2. Conclusión

Capítulo 3. La filosofía pragmatista y la analogía

1. Introducción
 - 1.1. Las teorías de la acción
 - 1.2. La marcha de la filosofía
 - 1.3. El legado del pragmatismo
 - 1.4. Reflexión: encuentro con el concepto de la analogía
2. Conclusión

Capítulo 4. El conflicto de las epistemologías

1. Introducción
 - 1.1. Epistemología pragmatista

- 1.2. Epistemología realista
- 1.3. Conocimiento y acción, teoría y praxis
- 1.4. Acerca de escepticismos
2. Conclusión

Capítulo 5. La antropología filosófica como la marcha de las representaciones que el hombre hace de sí mismo

1. Introducción
 - 1.1. Historia del representar al hombre
 - 1.2. La pulsión representativa
2. Conclusión

Capítulo 6. La relación de la política con la ética

1. Introducción
 - 1.1. Ética y política
 - 1.2. Sobre la fundamentación de la ética
2. Conclusión

Capítulo 7. Filosofía hermenéutica de la educación

1. Introducción
 - 1.1. Hermenéutica y pedagogía
 - 1.2. Pedagogía y virtudes
 - 1.3. Educación hermenéutica y analógica
2. Conclusión

Capítulo 8. Reflexión sobre la vejez: según el De senectute de Cicerón

1. Introducción
 - 1.1. Contexto histórico
 - 1.2. Los temas filosóficos
 - 1.3. El diálogo sobre la vejez
 - 1.4. Reflexiones contemporáneas
2. Conclusión

Capítulo 9. Aspectos de la filosofía en nuestro tiempo

1. Introducción
 - 1.1. Sobre el hombre y la vida
 - 1.2. Sobre el conocimiento y la vida

- 1.3. Zubiri y su idea de Dios como más allá del ser
- 1.4. La cuestión de la belleza en el arte
- 1.5. Sobre tomismo analítico
2. Conclusión

Conclusiones

Referencias

Ficha bibliográfica:

Autor: Mauricio Hardye Beuchot Puente

Edición: 1a.

Año: 2024

ISBN: 978-607-69551-7-8

Editorial Notas Universitarias, S. A. de C. V. (Editorial NUN)

Colección: Sapientia

Páginas: 156

URL:<https://www.editorialnun.com.mx/product/segmentos-hermeneuticos-de-la-filosofia-actual>