

Título:

Tramas del yo. Ejercicios filosófico-literarios sobre el viviente y la Vida

Autor:

Diego I. Rosales

Prólogo

¿Por qué no me suicido?

Juan Manuel Escamilla González Aragón

Advertencia

Introducción

Vida y existencia humana

1. La revelación de la Vida en el mundo y en la historia
2. Las respuestas del ser humano
3. La literatura como exploración existencial
4. La aventura: enigma, problema, misterio

Capítulo I. El enigma como matriz

1. Identidad e inmanencia en "El Aleph" de Borges
2. Lo interesante y lo inquietante. "El retrato oval" de Edgar Allan Poe

Capítulo II. Modernidad y objeto

La vida como problema

1. Breve apunte sobre la modernidad
2. Fetiche y anonimato en Kafka. Comentario a "Preocupaciones de un jefe de familia"
3. Cercenamiento e identidad del yo
Lectura de "El hombre que llora" de Salvador Elizondo

Bisagra

La razón: alteridad y vulnerabilidad

1. El problema del problema
2. Dar razón. Dos cuentos de Chesterton

Capítulo III. Advenimiento del misterio

1. Iluminación y epifanía en dos relatos de los Dublineses de Joyce
2. Lo insoportable. Resistencia existencial en "Yocasta en la acera" de León Bloy

Epílogo inconcluso
Referencias

Ficha Bibliográfica:

Autor: Diego I. Rosales

Edición: 1a.

Año: 2024

ISBN: 978-607-5913-03-2

Editorial Notas Universitarias, S.A. de C.V. (Editorial NUN)

Colección: HÁPAX

Páginas: 124

URL: <https://www.editorialnun.com.mx/product/tramas-del-yo>