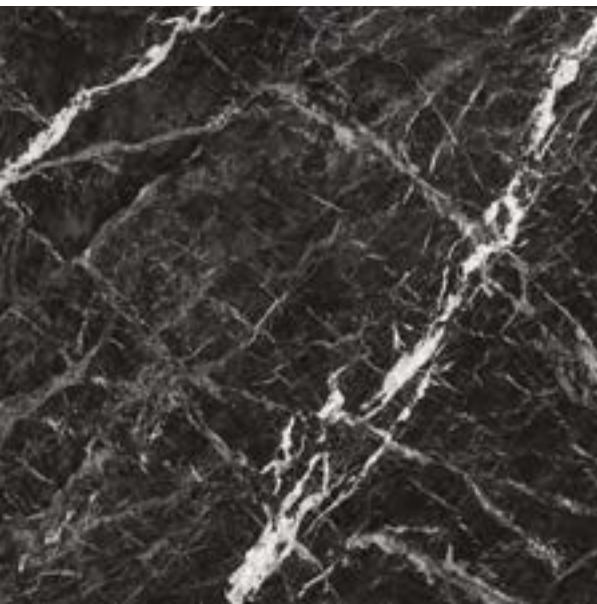


COLORI COLOURS COULEURS FARBEN

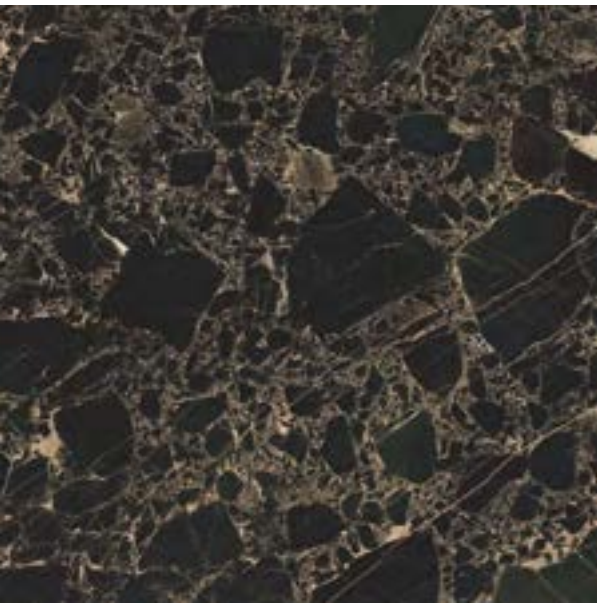
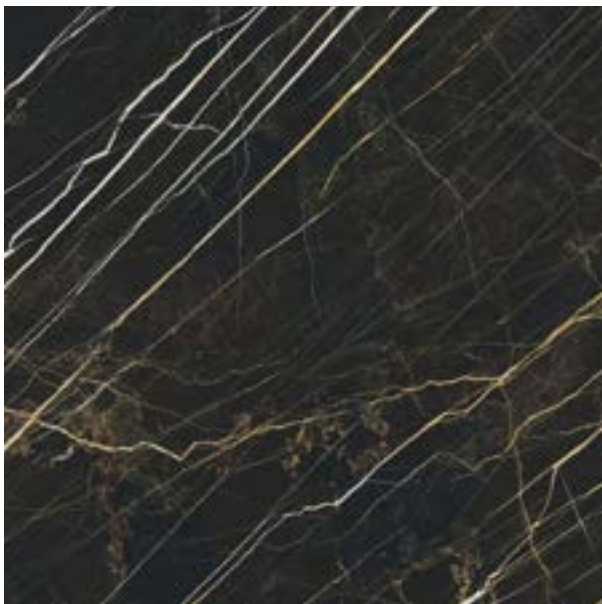
deep dark



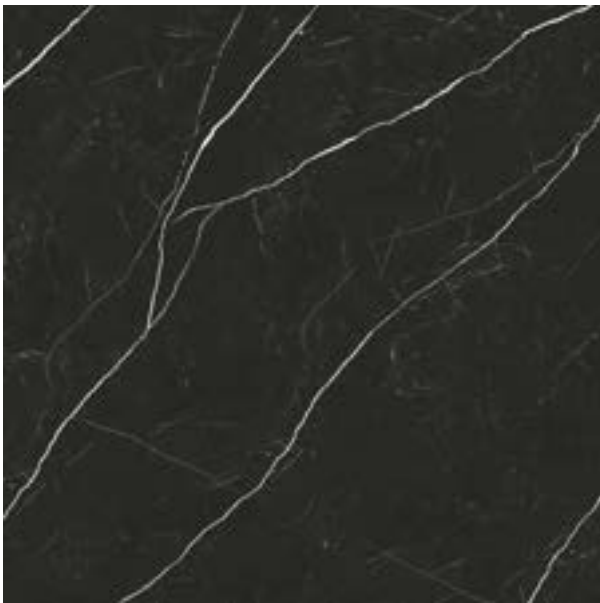
nero creta



night storm



orange black



starry night



ossidiana

marmoker

GRANITOKER

grafite



breccia carsica



bardiglio imperiale



oyster grey



birimbau



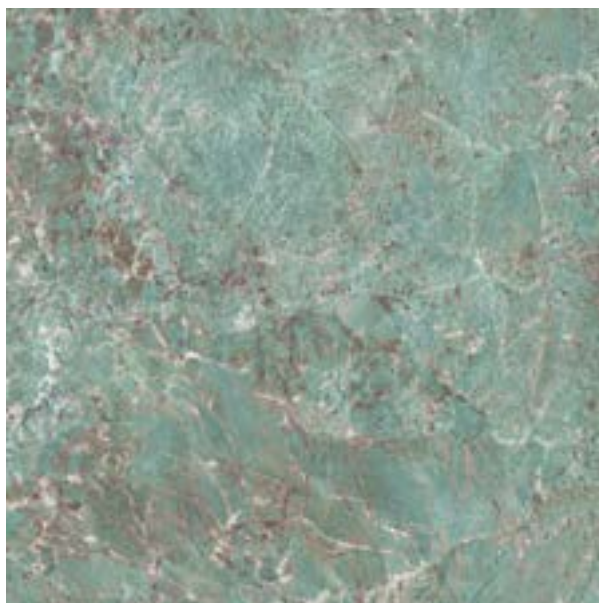
rosso francia

COLORI COLOURS COULEURS FARBEN

verde aver



caribbean green



fior di pesco



travertino titanium



jolie



pulpis tortora

marmoker

GRANITOKER

travertino miele



rosato



arabesque



travertino romano



crema select



olimpo

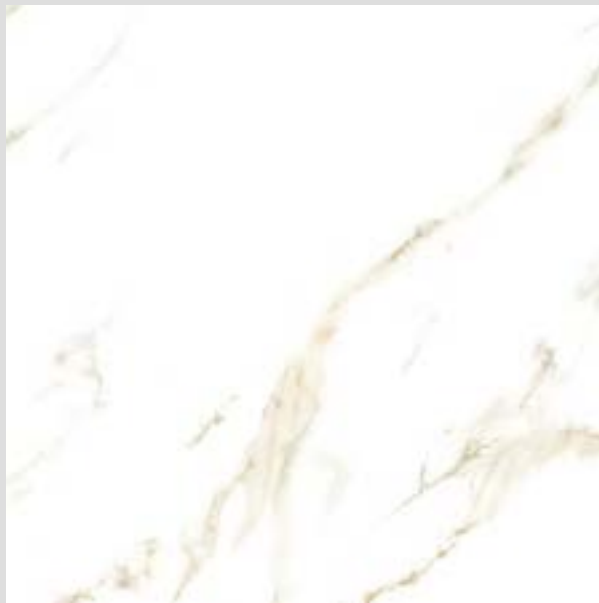
statuario altissimo



statuario fine



extra oro



statuario grigio

statuario oro

calacatta extra

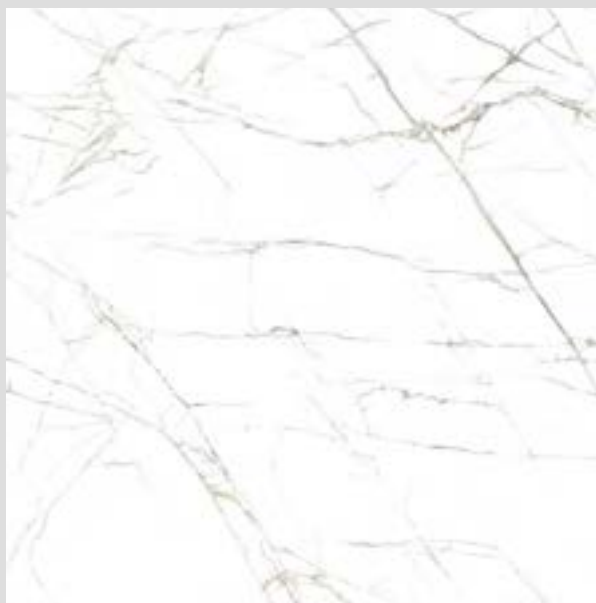
marmoker

GRANITOKER

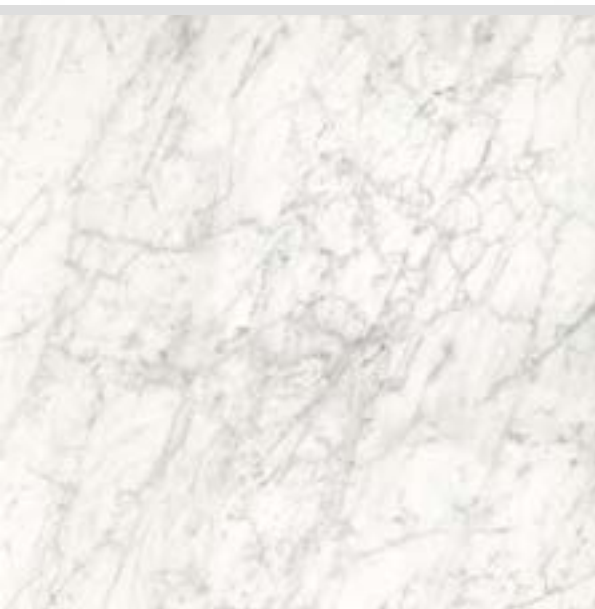
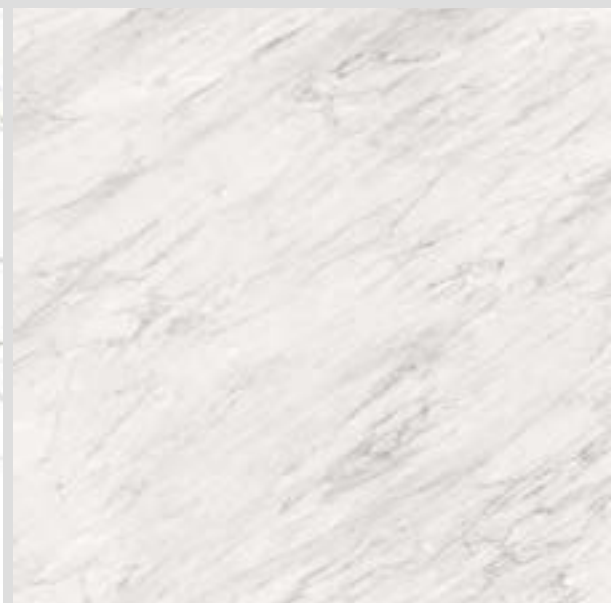
canova



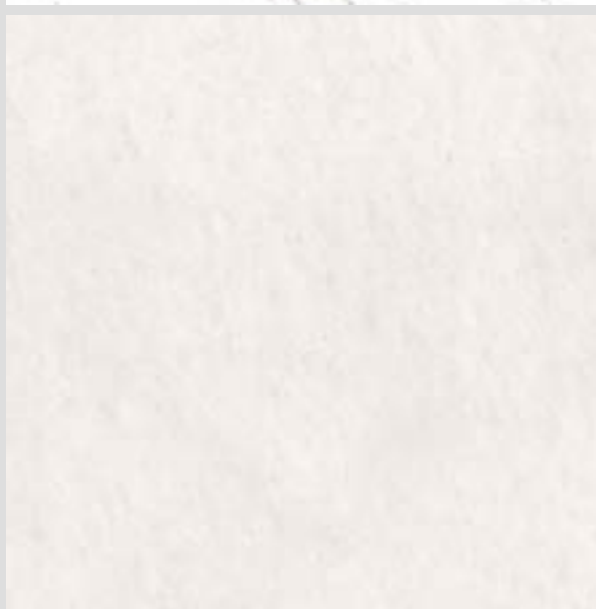
titan white



carrara



bardiglio bianco

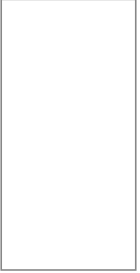


bianco vietnam



travertino bianco

FORMATI SIZES FORMATS FORMATE

							
Formati Sizes Formats Formate	cm 30x60 11 ^{3/4"} x23 ^{5/8"}	cm 60x60 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}	cm 60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	cm 120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	cm 45x90 17 ^{3/4"} x35 ^{3/8"}	cm 90x90 35 ^{3/8"} x35 ^{3/8"}	cm 90x180 35 ^{3/8"} x70 ^{7/8"}
Spessori Thicknesses Epaisseurs Stärken	mm 9	mm 9	mm 9	mm 9	mm 9	mm 9	mm 9
Arabesque					●●	●●	●●
Bardiglio Bianco	●●	●●	●●				
Bardiglio Imperiale	●●	●●	●●				
Bianco Vietnam					●●	●●	●●
Birimbau	●●	●●	●●				
Breccia Carsica	●●	●●	●●		●●	●●	●●
Calacatta Extra	●●●	●●●	●●●		●●	●●	●●
Canova	●●	●●	●●				
Caribbean Green	●●	●●	●●				
Carrara	●●	●●	●●	●●	●●	●●	●●
Crema Select	●●	●●	●●				
Deep Dark	●●	●●	●●		●●	●●	●●
Extra Oro	●●	●●	●●	●●	●●	●●	●●
Fior di Pesco	●●	●●	●●				
Grafite	●●●	●●●	●●●		●●	●●	●●
Jolie	●●	●●	●●		●●	●●	●●
Nero Creta	●●●	●●●	●●●		●●	●●	●●
Night Storm	●●	●●	●●		●●	●●	●●
Olimpo	●●	●●	●●				
Orange Black	●●	●●	●●				
Ossidiana	●●	●●	●●				
Oyster Grey	●●	●●	●●				
Pulpis Tortora	●●	●●	●●				
Rosato	●●	●●	●●				
Rosso Francia							
Starry Night	●●	●●	●●		●●	●●	●●
Statuario Altissimo	●●	●●	●●	●●	●●	●●	●●
Statuario Fine	●●	●●	●●	●●	●●	●●	●●
Statuario Grigio	●●●	●●●	●●●	●●	●●	●●	●●
Statuario Oro	●●●	●●●	●●●	●●	●●	●●	●●
Titan White	●●	●●	●●		●●	●●	●●
Travertino Bianco	●●	●●	●●				
Travertino Miele	●●	●●	●●				
Travertino Romano	●●	●●	●●				
Travertino Titanium	●●	●●	●●		●●	●●	●●
Verde Aver	●●	●●	●●		●●	●●	●●

Rettificate in un unico calibro Rectified version in a single calibrer Rectifiés en un unique calibre Boden Sie in einem einzigen Kaliber

Caratteristiche tecniche ed estetiche a pagina: Technical and aesthetics features on page:

Caractéristiques techniques et esthétiques à la page : Technische und ästhetische Eigenschaften auf Seite: 481

● Naturale Matt Naturelle Matt R10 A+B PTV>36

● Honed R9

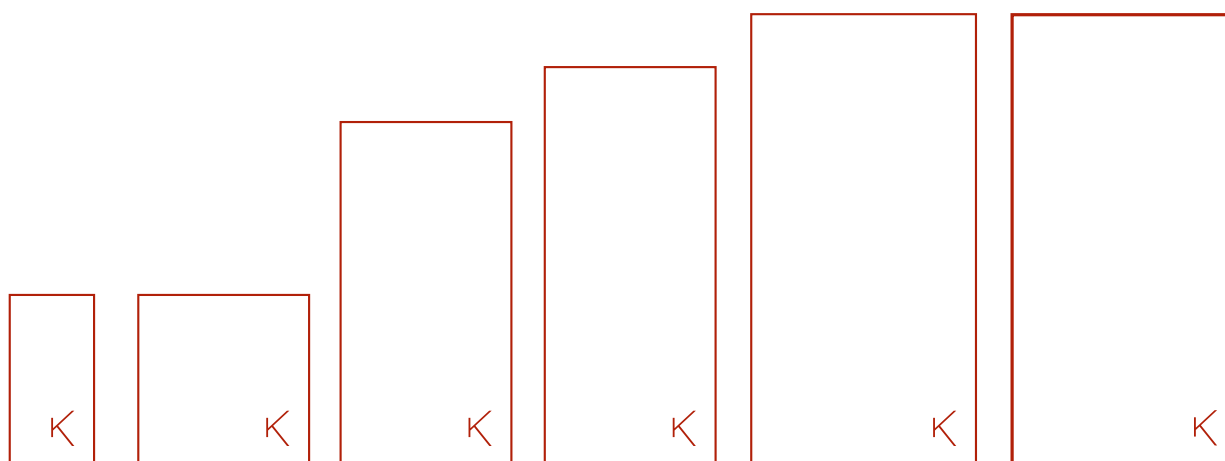
● Lucida

marmoker

GRANITOKER

Kontinua

Grandi Lastre Big Slabs
Grandes Dalles Große Platten



Formati Sizes Formats Formate	cm 60x120 23 ^{5/8} "x47 ^{1/4} "	cm 120x120 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	cm 120x240 47 ^{1/4} "x94 ^{1/2} "	cm 120x278 47 ^{1/4} "x109 ^{1/2} "	cm 160x320 63"x126"	cm 160x320 63"x126"
Spessori Thicknesses Epaisseurs Stärken	mm 6	mm 6	mm 6	mm 6	mm 6	mm 12*
Arabesque	● ●	● ●	● ● +BM			
Bardiglio Bianco						
Bardiglio Imperiale	● ●	● ●	● ●			
Bianco Vietnam	● ●	● ●	● ●			
Birimbau						
Breccia Carsica						
Calacatta Extra	● ●	● ●	● ●	● ● +BM	● ●	● ● BM
Canova	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●
Caribbean Green	● ●	● ●	● ●			
Carrara	● ●	● ●		● ●		● ● BM
Crema Select						
Deep Dark	● ●	● ●		● ●		● ● BM
Extra Oro	● ●	● ●		● ● +BM		● ● BM
Fior di Pesco	● ●	● ●	● ● +BM			
Grafite	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●
Jolie						
Nero Creta	● ●	● ●	● ●	● ●		● ●
Night Storm	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ● BM
Olimpo	● ●	● ●	● ●			
Orange Black	● ●	● ●	● ●			
Ossidiana	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●	● ●
Oyster Grey	● ●	● ●	● ●	● ●		
Pulpis Tortora	● ●	● ●	● ●			
Rosato						
Rosso Francia			● ●			
Starry Night	● ●	● ●		● ●		● ● BM
Statuario Altissimo	● ●	● ●		● ● +BM		● ● BM
Statuario Fine	● ●	● ●		● ● +BM		● ● BM
Statuario Grigio	● ●	● ●	● ●	● ● +BM +EM	● ●	● ● BM
Statuario Oro	● ●	● ●	● ●	● ● +BM +EM	● ●	● ● BM
Titan White	● ●	● ●	● ●	● ●		
Travertino Bianco						
Travertino Miele						
Travertino Romano						
Travertino Titanium	● ●	● ●	● ●			
Verde Aver						

Rettificate in un unico calibro Rectified version in a single calibr Rectifiés en un unique calibre Boden Sie in einem einzigen Kaliber

* Non rettificato Unrectified Non rectifié Nicht kalibriert

Caratteristiche tecniche ed estetiche a pagina: Technical and aesthetics features on page:

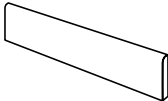
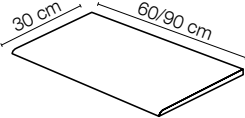
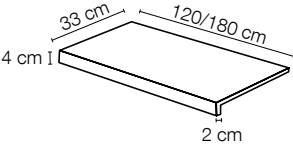
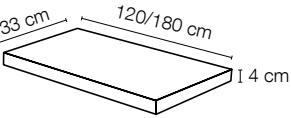
Caractéristiques techniques et esthétiques à la page : Technische und ästhetische Eigenschaften auf Seite: **481**

● Honed **R9**
● Lucida
BM bookmatch
EM endmatch

SUPERFICI SURFACES SURFACES OBERFLÄCHEN



PEZZI SPECIALI TRIMS ACCESSOIRES FORMSTÜCKE

				
	Battiscopa Bullnose Plinthe à bord arrondi Stehsockel	Gradino Step tread Nez de marche Stufenplatte	Gradone (assemblato)	Angolare (assemblato)
Formati Sizes Formats Formate	cm 7x60 2 ³ / ₄ " x 23 ⁵ / ₈ "	cm 30x60 11 ³ / ₄ " x 23 ⁵ / ₈ "	cm 120x33 47 ¹ / ₄ " x 13"	cm 120x33 47 ¹ / ₄ " x 13"
	cm 7x90 2 ³ / ₄ " x 35 ³ / ₈ "	cm 30x90 11 ³ / ₄ " x 35 ³ / ₈ "	cm 180x33 70 ⁷ / ₈ " x 13"	cm 180x33 70 ⁷ / ₈ " x 13"

BOOKMATCH cm 160x320_mm 12

Non rettificate Unrectified Non rectifié Nicht kalibriert

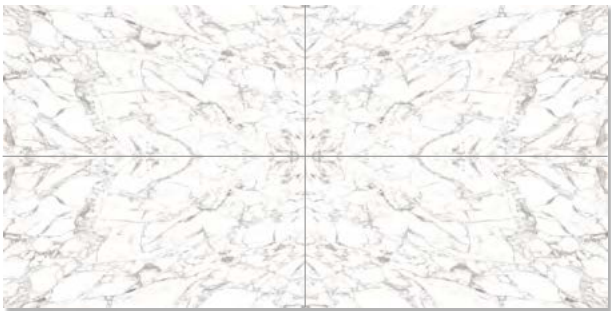
calacatta extra



A	A sp
A sp	A



A sp	A
A	A sp



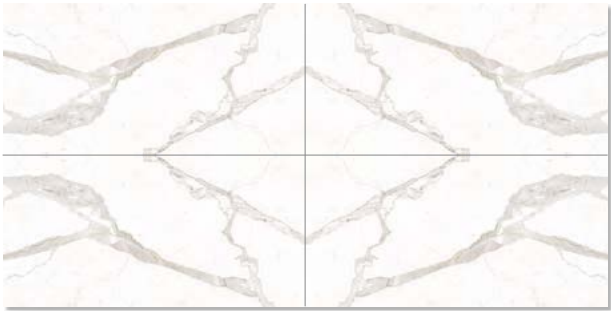
extra oro



A	A sp
A sp	A



A sp	A
A	A sp



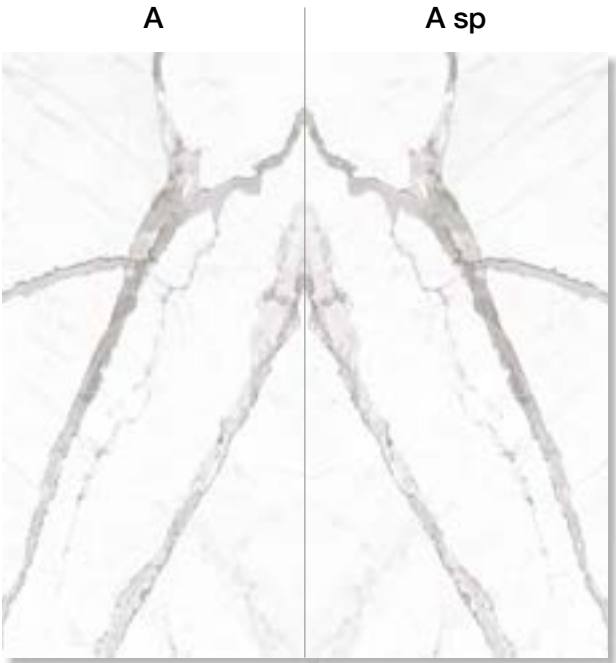
Prima di procedere alla posa dei decori endmatch o bookmatch, effettuare una preventiva ispezione visiva degli elementi appena rimossi dagli imballi al fine di verificare abbinamento reciproco, orientamento e disposizione delle lastre che compongono il decoro. La continuità di venatura fra le lastre è soggetta ad una tolleranza di 20 mm. Before you start laying the Endmatch or Bookmatch decorative tiles, make sure to visually check all the elements in the packaging to verify their orientation and arrangement and ensure they fit together. Veining continuity between the tiles is subject to a 20 mm tolerance. Avant de procéder à la pose des motifs endmatch ou bookmatch, effectuer au préalable une inspection visuelle des éléments venant d'être retirés des emballages afin de vérifier l'association réciproque, l'orientation et la disposition des dalles qui composent le motif. La continuité des veines entre les dalles est sujette à une tolérance de 20 mm. Bevor Sie mit der Verlegung der Endmatch- oder Bookmatch-Dekors fortfahren, sollten Sie eine vorläufige Sichtprüfung der gerade aus der Verpackung entnommenen Elemente durchführen, um die gegenseitige Übereinstimmung, Ausrichtung und Anordnung der Platten zu überprüfen, aus denen sich das Dekor zusammensetzt. Die Kontinuität der Maserung zwischen den Platten unterliegt einer Toleranz von 20 mm.

Matching estetici a pagina: Matches on page: Correspondance esthétiques à la page : Ästhetische Übereinstimmung auf Seite: 484

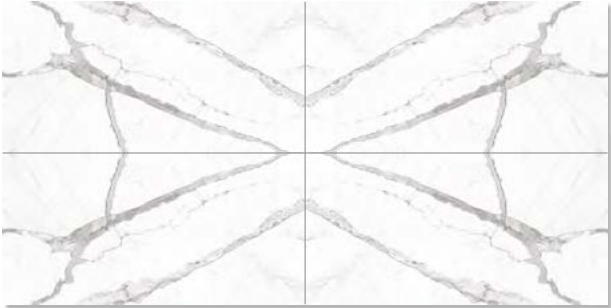
BOOKMATCH cm 160x320_mm 12

Non rettificate Unrectified Non rectifié Nicht kalibriert

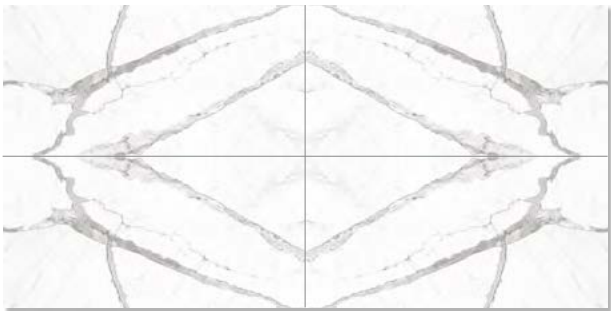
statuario altissimo



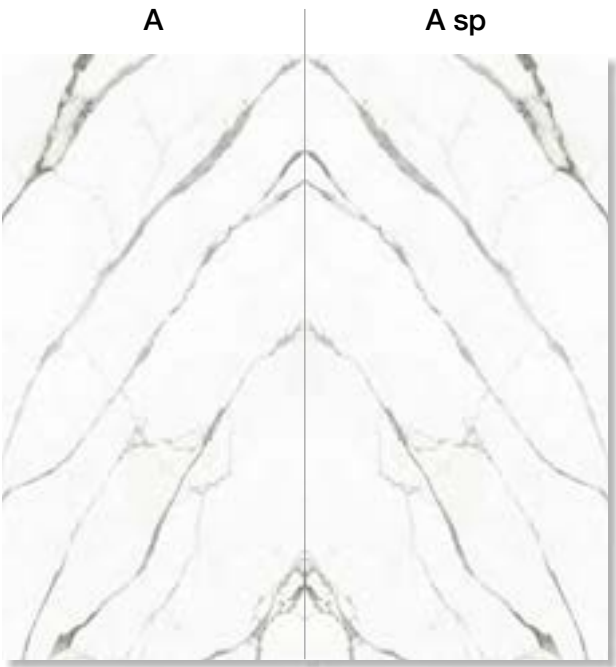
A	A sp
A sp	A



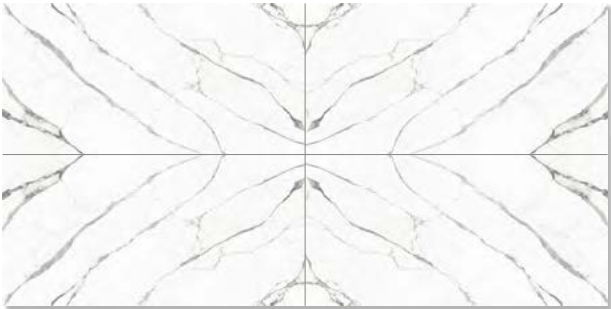
A sp	A
A	A sp



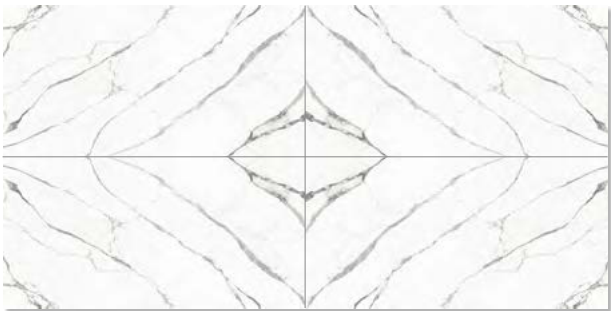
statuario fine



A	A sp
A sp	A



A sp	A
A	A sp



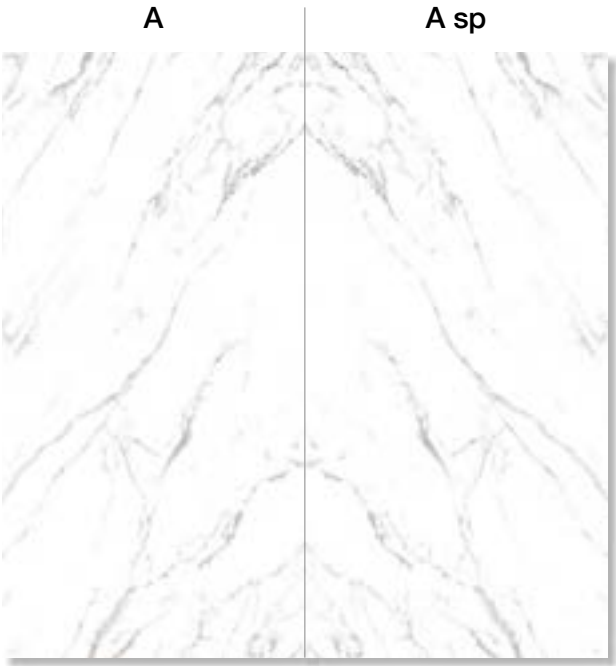
Prima di procedere alla posa dei decori endmatch o bookmatch, effettuare una preventiva ispezione visiva degli elementi appena rimossi dagli imballi al fine di verificare abbinamento reciproco, orientamento e disposizione delle lastre che compongono il decoro. La continuità di venatura fra le lastre è soggetta ad una tolleranza di 20 mm. Before you start laying the Endmatch or Bookmatch decorative tiles, make sure to visually check all the elements in the packaging to verify their orientation and arrangement and ensure they fit together. Veining continuity between the tiles is subject to a 20 mm tolerance. Avant de procéder à la pose des motifs endmatch ou bookmatch, effectuer au préalable une inspection visuelle des éléments venant d'être retirés des emballages afin de vérifier l'association réciproque, l'orientation et la disposition des dalles qui composent le motif. La continuité des veines entre les dalles est sujette à une tolérance de 20 mm. Bevor Sie mit der Verlegung der Endmatch- oder Bookmatch-Dekors fortfahren, sollten Sie eine vorläufige Sichtprüfung der gerade aus der Verpackung entnommenen Elemente durchführen, um die gegenseitige Übereinstimmung, Ausrichtung und Anordnung der Platten zu überprüfen, aus denen sich das Dekor zusammensetzt. Die Kontinuität der Maserung zwischen den Platten unterliegt einer Toleranz von 20 mm.

Matching estetici a pagina: Matches on page: Correspondance esthétiques à la page : Ästhetische Übereinstimmung auf Seite: 484

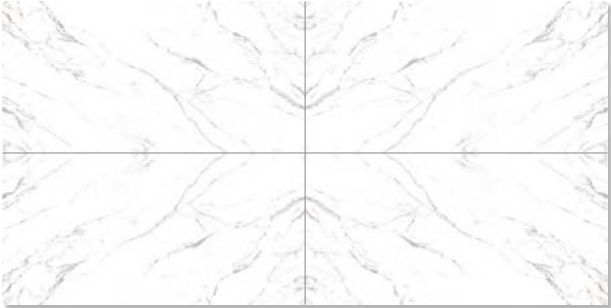
BOOKMATCH cm 160x320_mm 12

Non rettificate Unrectified Non rectifié Nicht kalibriert

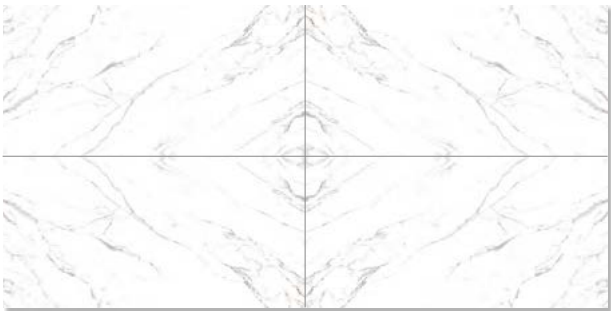
statuario grigio



A	A sp
A sp	A



A	A sp
A sp	A



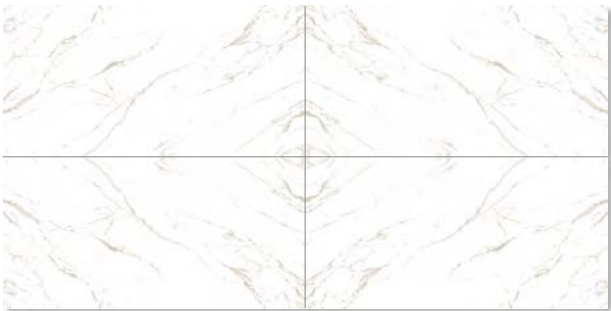
statuario oro



A	A sp
A sp	A



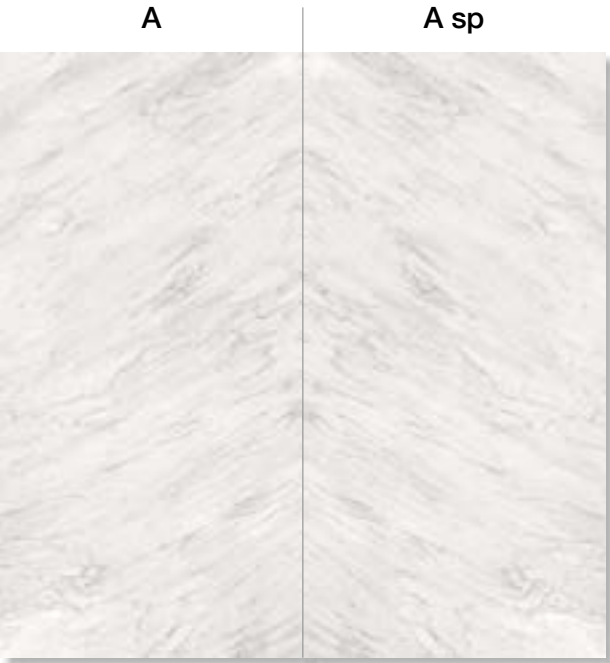
A	A sp
A sp	A



BOOKMATCH cm 160x320_mm 12

Non rettificate Unrectified Non rectifié Nicht kalibriert

carrara



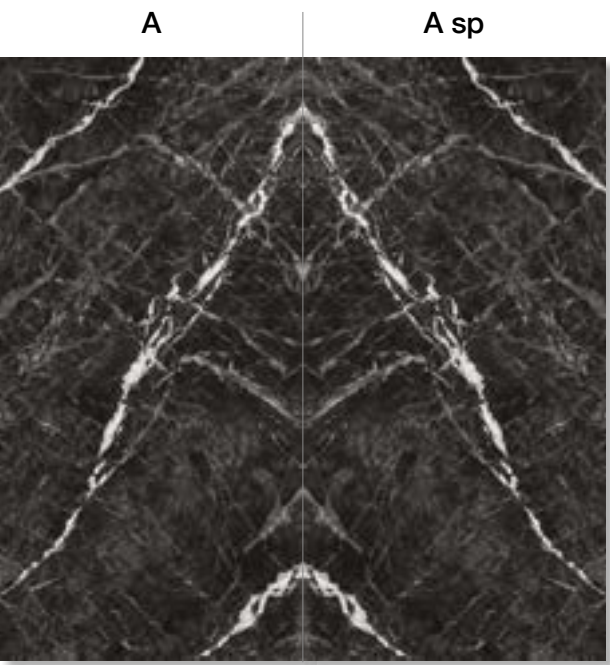
A	A sp
A sp	A



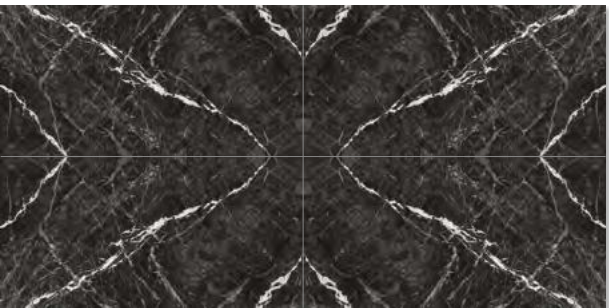
A sp	A
A	A sp



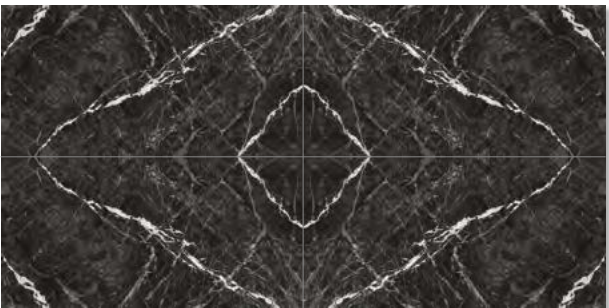
deep dark



A	A sp
A sp	A



A sp	A
A	A sp



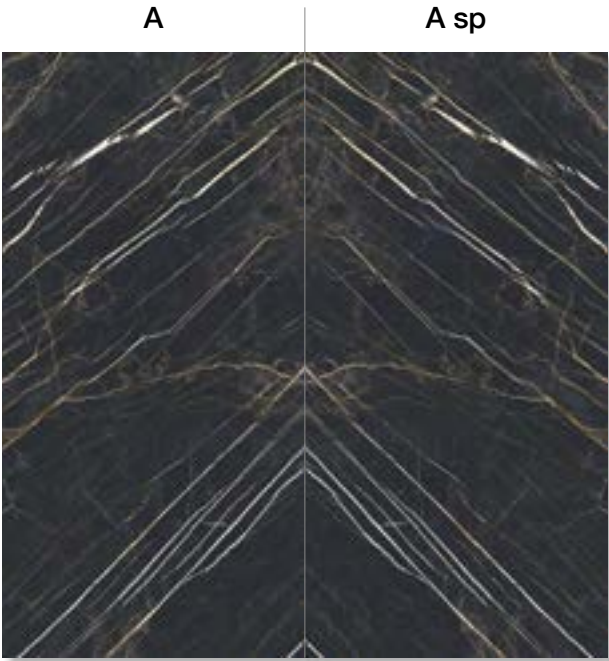
Prima di procedere alla posa dei decori endmatch o bookmatch, effettuare una preventiva ispezione visiva degli elementi appena rimossi dagli imballi al fine di verificare abbinamento reciproco, orientamento e disposizione delle lastre che compongono il decoro. La continuità di venatura fra le lastre è soggetta ad una tolleranza di 20 mm. Before you start laying the Endmatch or Bookmatch decorative tiles, make sure to visually check all the elements in the packaging to verify their orientation and arrangement and ensure they fit together. Veining continuity between the tiles is subject to a 20 mm tolerance. Avant de procéder à la pose des motifs endmatch ou bookmatch, effectuer au préalable une inspection visuelle des éléments venant d'être retirés des emballages afin de vérifier l'association réciproque, l'orientation et la disposition des dalles qui composent le motif. La continuité des veines entre les dalles est sujette à une tolérance de 20 mm. Bevor Sie mit der Verlegung der Endmatch- oder Bookmatch-Dekors fortfahren, sollten Sie eine vorläufige Sichtprüfung der gerade aus der Verpackung entnommenen Elemente durchführen, um die gegenseitige Übereinstimmung, Ausrichtung und Anordnung der Platten zu überprüfen, aus denen sich das Dekor zusammensetzt. Die Kontinuität der Maserung zwischen den Platten unterliegt einer Toleranz von 20 mm.

Matching estetici a pagina: Matches on page: Correspondance esthétiques à la page : Ästhetische Übereinstimmung auf Seite: 484

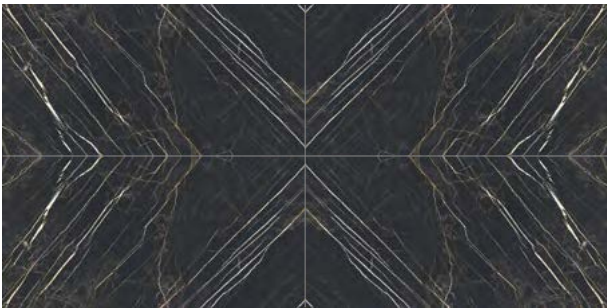
BOOKMATCH cm 160x320_mm 12

Non rettificate Unrectified Non rectifié Nicht kalibriert

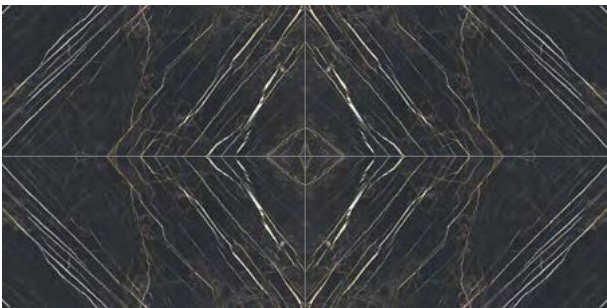
night storm



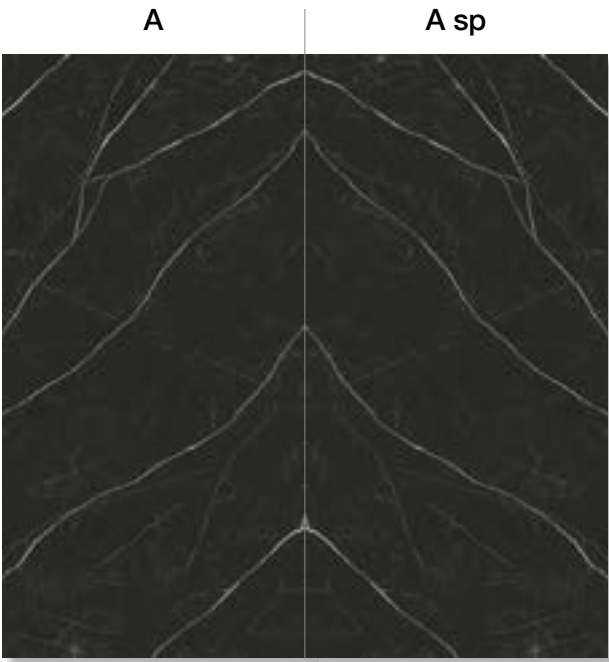
A	A sp
A sp	A



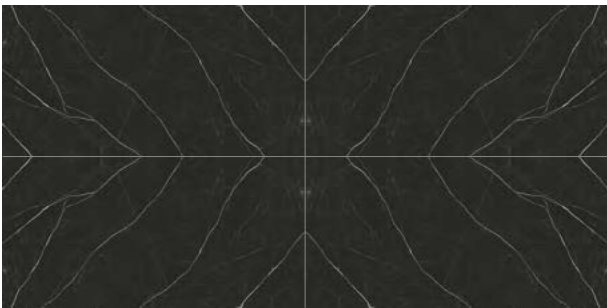
A	A sp
A sp	A



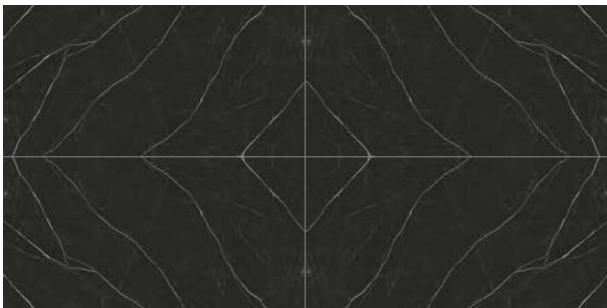
starry night



A	A sp
A sp	A



A	A sp
A sp	A



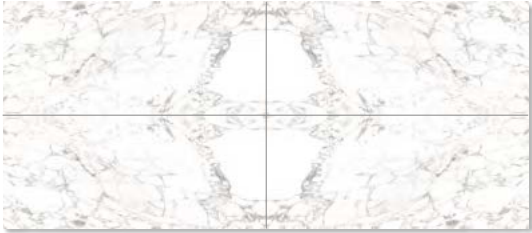
BOOKMATCH cm 120x278_mm 6

Rettificate in un unico calibro Rectified version in a single caliber Rectifiés en un unique calibre Boden Sie in einem einzigen Kaliber

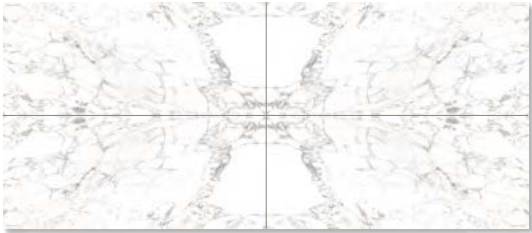
calacatta extra



A	A sp
A sp	A



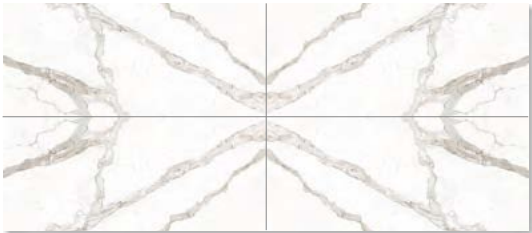
A sp	A
A	A sp



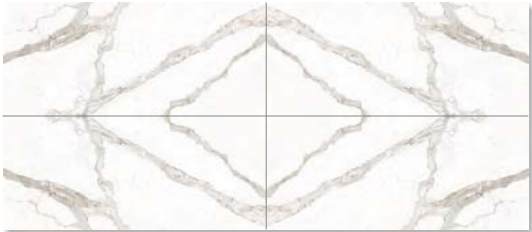
extra oro



A	A sp
A sp	A



A sp	A
A	A sp



Prima di procedere alla posa dei decori endmatch o bookmatch, effettuare una preventiva ispezione visiva degli elementi appena rimossi dagli imballi al fine di verificare abbinamento reciproco, orientamento e disposizione delle lastre che compongono il decoro. La continuità di venatura fra le lastre è soggetta ad una tolleranza di 20 mm. Before you start laying the Endmatch or Bookmatch decorative tiles, make sure to visually check all the elements in the packaging to verify their orientation and arrangement and ensure they fit together. Veining continuity between the tiles is subject to a 20 mm tolerance. Avant de procéder à la pose des motifs endmatch ou bookmatch, effectuer au préalable une inspection visuelle des éléments venant d'être retirés des emballages afin de vérifier l'association réciproque, l'orientation et la disposition des dalles qui composent le motif. La continuité des veines entre les dalles est sujette à une tolérance de 20 mm. Bevor Sie mit der Verlegung der Endmatch- oder Bookmatch-Dekors fortfahren, sollten Sie eine vorläufige Sichtprüfung der gerade aus der Verpackung entnommenen Elemente durchführen, um die gegenseitige Übereinstimmung, Ausrichtung und Anordnung der Platten zu überprüfen, aus denen sich das Dekor zusammensetzt. Die Kontinuität der Maserung zwischen den Platten unterliegt einer Toleranz von 20 mm.

Matching estetici a pagina: Matches on page: Correspondance esthétiques à la page : Ästhetische Übereinstimmung auf Seite: 484

BOOKMATCH cm 120x278_mm 6

Rettificate in un unico calibro Rectified version in a single caliber Rectifiés en un unique calibre Boden Sie in einem einzigen Kaliber

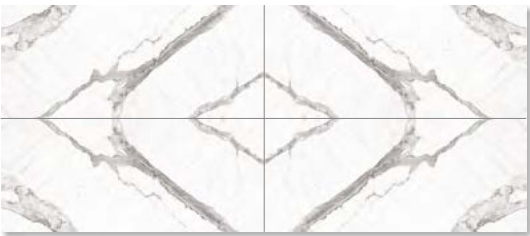
statuario altissimo



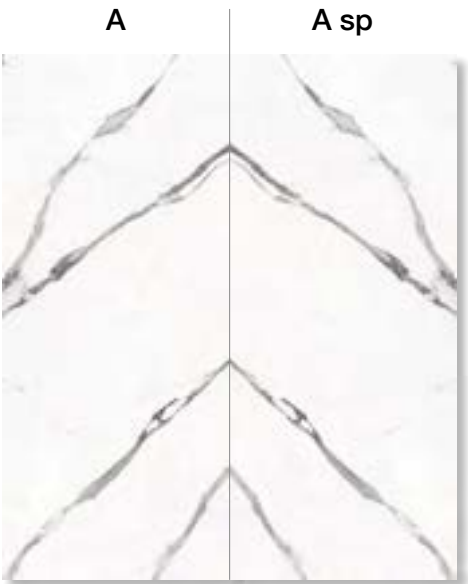
A	A sp
A sp	A



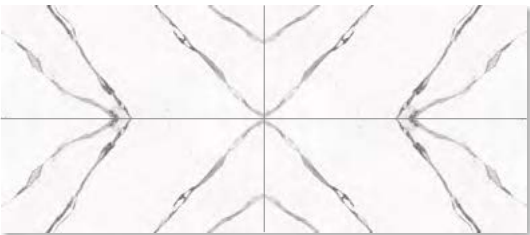
A	A sp
A sp	A



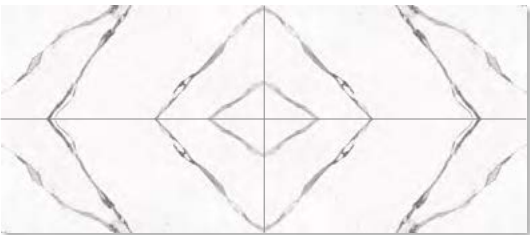
statuario fine



A	A sp
A sp	A



A	A sp
A sp	A



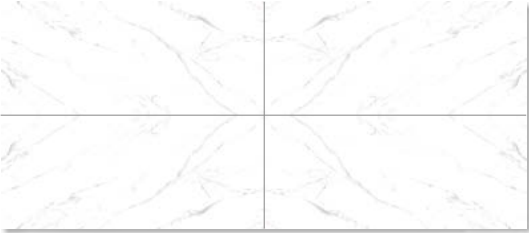
BOOKMATCH cm 120x278_mm 6

Rettificate in un unico calibro Rectified version in a single caliber Rectifiés en un unique calibre Boden Sie in einem einzigen Kaliber

statuario grigio



A	A sp
A sp	A



A sp	A
A	A sp



statuario oro



A	A sp
A sp	A



A sp	A
A	A sp



Prima di procedere alla posa dei decori endmatch o bookmatch, effettuare una preventiva ispezione visiva degli elementi appena rimossi dagli imballi al fine di verificare abbinamento reciproco, orientamento e disposizione delle lastre che compongono il decoro. La continuità di venatura fra le lastre è soggetta ad una tolleranza di 20 mm. Before you start laying the Endmatch or Bookmatch decorative tiles, make sure to visually check all the elements in the packaging to verify their orientation and arrangement and ensure they fit together. Veining continuity between the tiles is subject to a 20 mm tolerance. Avant de procéder à la pose des motifs endmatch ou bookmatch, effectuer au préalable une inspection visuelle des éléments venant d'être retirés des emballages afin de vérifier l'association réciproque, l'orientation et la disposition des dalles qui composent le motif. La continuité des veines entre les dalles est sujette à une tolérance de 20 mm. Bevor Sie mit der Verlegung der Endmatch- oder Bookmatch-Dekors fortfahren, sollten Sie eine vorläufige Sichtprüfung der gerade aus der Verpackung entnommenen Elemente durchführen, um die gegenseitige Übereinstimmung, Ausrichtung und Anordnung der Platten zu überprüfen, aus denen sich das Dekor zusammensetzt. Die Kontinuität der Maserung zwischen den Platten unterliegt einer Toleranz von 20 mm.

BOOKMATCH cm 120x240_mm 6

Rettificate in un unico calibro Rectified version in a single caliber Rectifiés en un unique calibre Boden Sie in einem einzigen Kaliber

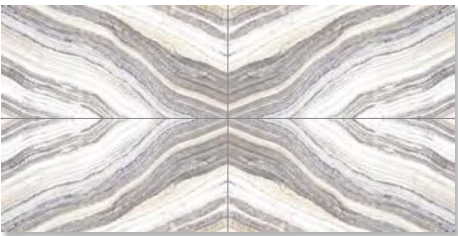
arabesque



A	A sp
A sp	A



A	A sp
A sp	A



fior di pesco



A	A sp
A sp	A



A	A sp
A sp	A



ENDMATCH cm 120x278_mm 6

Rettificate in un unico calibro Rectified version in a single calibrer Rectifiés en un unique calibre Boden Sie in einem einzigen Kaliber

statuario grigio



statuario oro



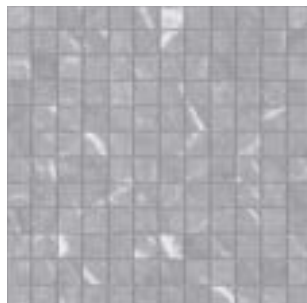
Prima di procedere alla posa dei decori endmatch o bookmatch, effettuare una preventiva ispezione visiva degli elementi appena rimossi dagli imballi al fine di verificare abbinamento reciproco, orientamento e disposizione delle lastre che compongono il decoro. La continuità di venatura fra le lastre è soggetta ad una tolleranza di 20 mm. Before you start laying the Endmatch or Bookmatch decorative tiles, make sure to visually check all the elements in the packaging to verify their orientation and arrangement and ensure they fit together. Veining continuity between the tiles is subject to a 20 mm tolerance. Avant de procéder à la pose des motifs endmatch ou bookmatch, effectuer au préalable une inspection visuelle des éléments venant d'être retirés des emballages afin de vérifier l'association réciproque, l'orientation et la disposition des dalles qui composent le motif. La continuité des veines entre les dalles est sujette à une tolérance de 20 mm. Bevor Sie mit der Verlegung der Endmatch- oder Bookmatch-Dekors fortfahren, sollten Sie eine vorläufige Sichtprüfung der gerade aus der Verpackung entnommenen Elemente durchführen, um die gegenseitige Übereinstimmung, Ausrichtung und Anordnung der Platten zu überprüfen, aus denen sich das Dekor zusammensetzt. Die Kontinuität der Maserung zwischen den Platten unterliegt einer Toleranz von 20 mm.

Matching estetici a pagina: Matches on page: Correspondance esthétiques à la page : Ästhetische Übereinstimmung auf Seite: 484

marmoker

GRANITOKER

DECORI DECORS DÉCORS DEKORE

mosaico ■

cm 30x30 - 11^{3/4}"x11^{3/4}"
 tessera **cm 2,3x2,3** - 1"x1"
 su rete on net sur trame auf Netz

▼
 mm 9

mosaico 5x10 ■

cm 30x30 - 11^{3/4}"x11^{3/4}"
 tessera **cm 5x10** - 2"x4"
 su rete on net sur trame auf Netz

▼
 mm 9

■ Disponibile in tutti i colori della serie, superficie naturale e lucida
 Available in all the colours of the series, matt and lucida surface
 Disponible dans toutes les couleurs de la série, surface naturelle et lucida
 Verfügbar in allen Farben, matte und lucida Oberfläche

rosone marmoker

cm 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"

statuario grigio, nero creta, tavolato antracite, tavolato marrone medio, tavolato marrone scuro

Solo superficie lucida Lucida surface only Seulement surface lucida Nur in lucida Oberfläche

DECORI DECORS DÉCORS DEKORE

esagoni ■*



cm 21,5x25 - 8^{1/2}"x9^{7/8}"
su rete on net sur trame auf Netz

mm 9

esagoni 3D ■**



cm 21,5x25 - 8^{1/2}"x9^{7/8}"
su rete on net sur trame auf Netz

mm 9

■ Solo superficie lucida Lucida surface only
Seulement surface lucida Nur in lucida Oberfläche

Disponibile nei colori: Available in the colours:
Disponibile dans les couleurs: Verfügbar in den folgenden Farben:

* Bardiglio Bianco, Birimbau, Bardiglio Imperiale,
Canova, Crema Select, Nero Creta, Olimpo,
Pulpis Tortora, Rosato, Statuario Grigio, Statuario Oro

** Bardiglio Imperiale, Nero Creta, Statuario Grigio



marmoker

GRANITOKER

golden paint



cm 120x240 - 47^{1/4}"x94^{1/2}"

mm 6 K_{ontinua}

Decoro abbinabile con
le collezioni Pietre di Paragone,
Pietre di Sardegna e Marmoker
Decor matching the Pietre
di Paragone, Pietre di Sardegna
and Marmoker collections
Décor pouvant être associé aux
collections Pietre di Paragone,
Pietre di Sardegna et Marmoker
Dekor kombinierbar mit den
Kollektionen Pietre di Paragone,
Pietre di Sardegna und Marmoker

