COULEURS DU MONDE

CONCERT DES PROFESSEUR·E·S | DUO PASSIONATO

DIMANCHE 2 NOVEMBRE

17H

Site de Ribaupierre, salle Mathilde Av. Georgette 5, Lausanne

Entrée libre | Durée 1h | Dès 8 ans



SAISON 2025-2026 | CONCERTS DES PROFESSEUR·E·S

Ce programme propose un voyage musical à travers différentes époques et cultures, avec Bazelaire, Beethoven, Ravel, Nin et Piazzolla, chacun apportant une couleur unique.

Paul Bazelaire, violoncelliste et compositeur français, ouvre la soirée avec sa Suite française, qui célèbre les régions de France par des mélodies pleines de charme. Beethoven, pilier du classicisme, suit avec sa Sonate pour violoncelle et piano, qui illustre une maîtrise où la forme et l'expression se conjuguent avec intensité. Ravel, maître des harmonies raffinées, enchante par sa pièce en forme d'Habanera, pleine de douceur et de couleurs exotiques.

Joaquin Nin exprime ensuite la passion espagnole traditionnelle dans sa Suite espagnole, avant qu'Astor Piazzolla ne fusionne tradition et modernité avec les rythmes intenses de son Grand Tango.

PROGRAMME

PAUL BAZELAIRE Suite française pour violoncelle et piano

I. Bourrée d'Auvergne II. Chanson d'Alsace III. Chanson de Bresse

IV. Berceuse

V. Montagnarde d'Auvergne

LUDWIG VAN BEETHOVEN Sonate pour violoncelle et piano no 1, op. 5 no 1

en fa majeur

I. Adagio sostenuto - Allegro

II. Allegro vivace

MAURICE RAVEL Pièce en forme d'Habanera arr. par Paul

Bazelaire

JOAQUIN NIN Suite espagnole

I. Vielle Castille II. Murcienne III. Asturienne IV. Andalouse

ASTOR PIAZZOLLA Le Grand Tango

LES MUSICIENNES | DUO PASSIONATO

Laura Sanchez-Batalla, violoncelle | Julia Froschhammer, piano.

Laura Sanchez-Batalla, violoncelliste espagnole, est reconnue pour son jeu expressif et son répertoire varié. Julia Froschhammer, pianiste allemande, se distingue par sa sensibilité et sa complicité avec le violoncelle. Ensemble, elles donnent vie à ce panorama vibrant des « Couleurs du monde ».







