

le livre d'images galerie uqo Passé composé Present Perfect

Cette publication s'inscrit dans le cadre La production de cette publication de l'exposition *Passé composé / Present* est rendue possible grâce au soutien Perfect, marquant les dix ans d'existence de l'Université du Québec en Outaouais de la Galerie UQO. Commissariée par et du Conseil des arts et des lettres Andy Eychenne, Simon Guibord et Marie- du Québec. Hélène Leblanc, l'exposition fut présentée à la Galerie UQO du 10 septembre au 11 octobre 2025.

Direction de la publication :

Andy Eychenne Simon Guibord Marie-Hélène Leblanc

Textes: Marie-Hélène Leblanc Andy Eychenne

Coordination: Marie-Hélène Leblanc

Jessica Minier Révision:

Ginette Jubinville Design:

bureau60a Images:

Galerie UQO Karina Pawlikowski

Pier Antoine Lacombe

Pavel Pavlov

Jean Michael Seminaro

House of Common Studio Impression:

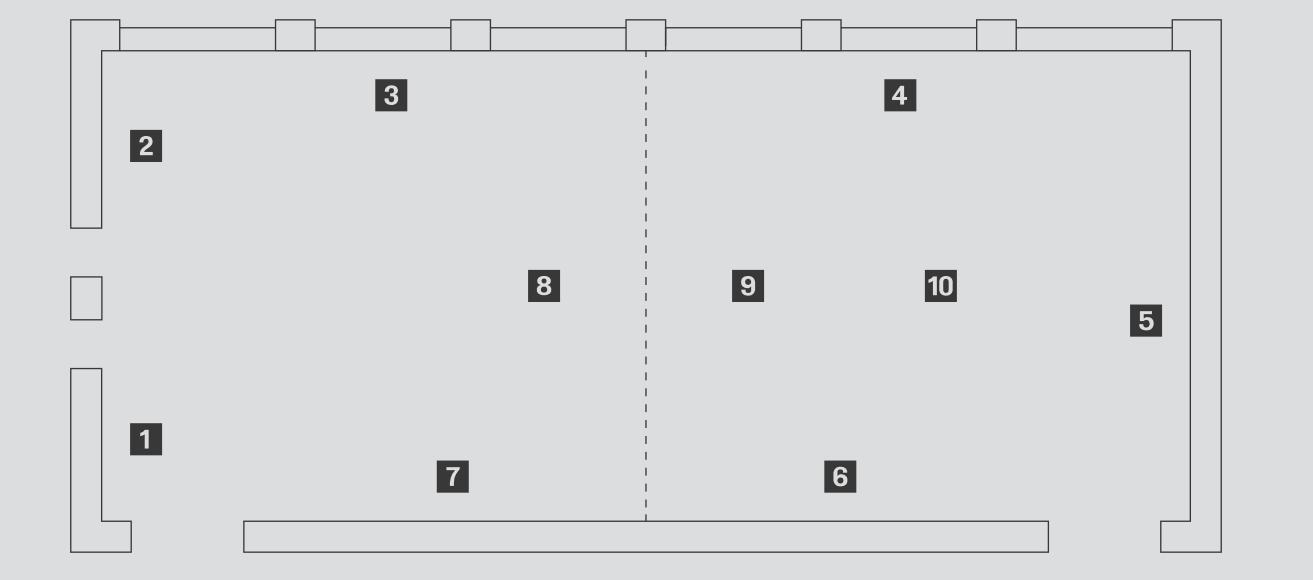
Gilmore Printing

Achevée d'imprimer en septembre 2025 à Gatineau

Dépôt légal : septembre 2025

Galerie UQO Université du Québec en Outaouais Pavillon Lucien-Brault 101, rue Saint-Jean-Bosco, Local A-0115 Gatineau (Québec)

Canada J8X 3X7



Les activités du dixième anniversaire L'équipe commissariale a utilisé de la Galerie UQO sont conçues par une comme matériaux de recherche la équipe commissariale composée de collection institutionnelle, composée Andy Eychenne (assistant et étudiant de mots, d'images et de voix, accumulée à la maîtrise), Simon Guibord (designer) depuis les dix dernières années. En et Marie-Hélène Leblanc (directrice et inscrivant l'archive visuelle, textuelle commissaire). La proposition s'appuie et sonore comme mode opératoire sur quatre fondements : le rôle de de collectionnement, la Galerie UQO l'architecture de la galerie dans la mise cherchait à mettre en valeur les paroles en exposition; la description textuelle des artistes, des commissaires, des des œuvres exposées au cours d'une chercheur·euses, des travailleur·euses décennie; le texte comme objet d'expo- culturel·les avec qui elle collabore. En sition et le livre d'images comme forme choisissant pour titre Passé composé, d'archive visuelle.

pour titre Passé composé/Present Perfect consiste à réinterpréter par une sa programmation, un passé composé stratégie descriptive la documentation d'humains, d'œuvres, d'expériences, de 42 expositions, segmentée par les dix d'apprentissages. Développée à partir plans dont est constituée l'architecture des axes de recherche et de création intérieure de la galerie. Une exposition de la Galerie UQO, cette proposition à lire est composée de 294 ekphrasis, met non seulement l'architecture de comme autant de descriptions d'œuvres la galerie de l'avant, mais souligne égaled'art et de dispositifs expositionnels, à ment la contribution des personnes laquelle s'adjoint un livre de 420 images qui y ont laissé leur empreinte. (10 plans × 42 expositions).

l'équipe commissariale a voulu honorer L'exposition des expositions, avec le travail de plus de 570 personnes avec qui la galerie a réalisé l'ensemble de

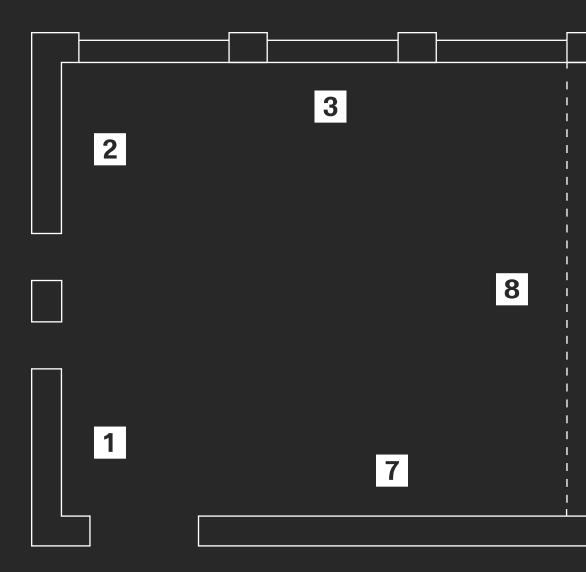


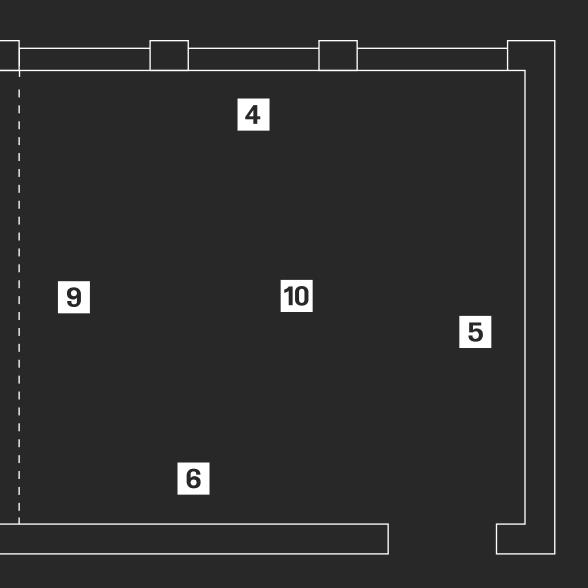
Commissaires: Andy Eychenne, Simon Guibord et Marie-Hélène Leblanc

| 16 Dans un support en métal noir, enveloppes brunes de l'institution à l'intention des visiteur euses. 10 Deux photos de statues installées dans un texte. 19 Liste des œuvres exposées, des bios des artistes et du titre de l'exposition. 100 Vingt-quatre cases   |
|--|
| e bande-dessinée représentant différents états d'être créatifs imprimées sur un papier grand format. 106 Deux cartels de grand format en plexi transparent avec lettrage en vinyle blanc.  |
| n gant noir et le titre de l'exposition. 100 Accumulation de livrets des portes d'exposition en deux empilements sur un socle blanc. 100 Deux casques d'écoute branchés à des iPod et un haut-parleur sur pied. 100 Deux casques d'écoute branchés à des iPod et un haut-parleur sur pied. 100 Deux casques d'écoute branchés à des iPod et un haut-parleur sur pied. 100 Deux casques d'écoute branchés à des iPod et un haut-parleur sur pied. 100 Deux casques d'écoute branchés à des iPod et un haut-parleur sur pied. 100 Deux piles de livrets, en désordre, imprimés sur un socle blanc. 100 Deux casques d'écoute branchés à des iPod et un haut-parleur sur pied. 100 Deux piles de livrets, en désordre, imprimés sur un socle blanc. 100 Deux piles de livrets, en désordre, imprimés sur un socle blanc. 100 Deux piles de livrets, en désordre, imprimés sur un socle blanc. 100 Deux piles de livrets, en désordre, imprimés sur un socle blanc. 100 Deux piles de livrets d'exposition de la lumière traversant les fenêtres des portes d'entrée. 100 Deux piles de livrets de livrets de la lumière traversant les fenêtres des portes d'entrée. 100 Deux piles de livrets de livr   |
| brmat paysage avec texte noir sur fond jaune: «les livres sont des bananes» (traduction libre). 126 Rien. 120 Toujours rien. 12   |
| 1802 Liste des personnes impliquées dans l'exposition. 1904 Il semble ne rien y avoir. 1905 Textes écrits à la main de couleurs différentes sur des feuilles de papier blanc. 1906 Cartel de très grand format avec bordure vert clair et texte vert foncé. 1900 Dépliants   |
| l'envers sur un socle, dans le coin gauche. 130 Texte en vinyle noir invitant le public à visiter une exposition parallèle. 130 Deux photographiques imprimés sur des petits cartons et placés en grille sur une table blanche. 20 Projection  |
| e l'image d'une bibliothèque en noir et blanc à travers une vitre. 200 Tentative de dissimulation d'une fenêtre. 200 Rideau blanc fermé derrière la vitrine.   |
| n velours noir. 200 Surface peinte en rose. 200 Il n'y a plus de fenêtre. 200 Étagères et socles blancs accueillant divers objets. 200 Tois bancs blancs et trois coussins gris. 200 Descriptifs des œuvres vidéo présentées sur le mur adjacent. 200 Plinthe  |
| nince et blanche. 200 Encore la plinthe. 200 Onze notes d'atelier. 200 Liste d'écoute et livres de références sur un lit. 200 Drapeau blanc portant une question imprimée en noir. 200 C'est au tour de KIM de parler. 200 Table noire   |
| vec deux chaises, une lampe, un écran et des documents à consulter. 200 Petite photographie de l'entrepôt. Et les lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite imprimées en noir sur fond blanc. Et lettres G à gauche, les U à droite in lettres de l'entre  |
| résentant une dominance de noir. Bo Buste d'Elvis en céramique reposant sur neuf boîtes de carton blanches. Bo Composantes d'un livre installées en grille. Bo Projection de la salle attenante. Bo Biographie d'un commissaire en vinyle noir installées en grille. Bo Composantes d'un livre installées en grille. Bo Projection de la salle attenante. Bo Biographie d'un commissaire en vinyle noir installées en grille. Bo Composantes d'un livre installées en grille en gr   |
| elief. <b>B00</b> Miroir rétroéclairé sur lequel un texte est inscrit et dans lequel se reflète un mur de briques en cire. <b>B00</b> Deux cercles, comme deux yeux, dessinés en noir à gros traits. <b>B00</b> Deux cercles, comme deux yeux, dessinés en noir à gros traits. <b>B00</b> Deux cercles, comme deux yeux, dessinés en noir à gros traits. <b>B00</b> Deux cercles, comme deux yeux, dessinés en noir à gros traits. <b>B00</b> Deux cercles, comme deux yeux, dessinés en noir à gros traits. <b>B00</b> Deux cercles, comme deux yeux, dessinés en noir à gros traits. <b>B00</b> Deux cercles, comme deux yeux, dessinés en noir à gros traits. <b>B00</b> Deux cercles, comme deux yeux, dessinés en noir à gros traits. <b>B00</b> Deux cercles, comme deux yeux, dessinés en noir à gros traits. <b>B00</b> Deux cercles, comme deux yeux, dessinés en noir à gros traits. <b>B00</b> Deux cercles, comme deux yeux, dessinés en noir à gros traits.   |
| e personnes marchant dans la rue en hiver. <b>200</b> Projection représentant un groupe de personnes assises en cercle et filmées en plongée. <b>200</b> Projection représentant un groupe de personnes assises en cercle et filmées en plongée. <b>200</b> Projection représentant un groupe de personnes assises en cercle et filmées en plongée. <b>200</b> Projection représentant un groupe de personnes assises en cercle et filmées en plongée. <b>200</b> Projection représentant un groupe de personnes assises en cercle et filmées en plongée. <b>200</b> Projection représentant un groupe de personnes assises en cercle et filmées en plongée. <b>200</b> Projection représentant un groupe de personnes assises en cercle et filmées en plongée. <b>200</b> Projection représentant un groupe de personnes assises en cercle et filmées en plongée. <b>200</b> Projection représentant un groupe de personnes assises en cercle et filmées en plongée. <b>200</b> Projection représentant un groupe de personnes assises en cercle et filmées en plongée. <b>200</b> Projection représentant un groupe de personnes assises en cercle et filmées en plongée. <b>200</b> Projection représentant un groupe de personnes assises en cercle et filmées en plongée. <b>200</b> Projection représentant un groupe de personnes assises en cercle et filmées en plongée. <b>200</b> Projection représentant un groupe de personnes assises en cercle et filmées en plongée. <b>200</b> Projection représentant un groupe de personnes assistes en cercle et filmées en plongée. <b>200</b> Projection représentant un groupe de personnes assistes en cercle et filmées en plongée. <b>200</b> Projection représentant un groupe de personnes assistes en cercle et filmées en cercle et fi  |
| lego Grand rectangle de toile métallisée avec traces de pliures. Beo Mur de références. Beo Projection de l'image de deux employé⋅es installant les tapisseries à l'entrée. Beo Projection de la vue d'un lac dans lequel se reflète un ciel nuageux et des montagnes, on voit trois bouées orange. Beo Deux dessines en cachée par un moniteur présentant un homme qui danse. Beo Projection de la vue d'un lac dans lequel se reflète un ciel nuageux et des montagnes, on voit trois bouées orange. Beo Deux dessines en cachée par un moniteur présentant de l'image de deux employé⋅es installant les tapisseries à l'entrée. Beo Projection de la vue d'un lac dans lequel se reflète un ciel nuageux et des montagnes, on voit trois bouées orange. Beo Deux employé⋅es installant les tapisseries à l'entrée. Beo Projection de l'image de deux employé⋅es installant les tapisseries à l'entrée. Beo Projection de l'image de deux dessines en cachée par un moniteur présentant dirigioupe de control de la vue d'un lac dans lequel se reflète un ciel nuageux et des montagnes, on voit trois bouées orange. Beo Norange de deux dessines en cachée par un moniteur présentant de l'image de deux dessines en cachée par un moniteur présentant de l'image de deux dessines en cachée par un moniteur présentant de l'image de deux dessines en cachée par un moniteur présentant de l'image de deux dessines en cachée par un moniteur présentant de l'image de deux dessines en cachée par un moniteur présentant de l'image de deux dessines en cachée par un moniteur présentant de l'image de deux dessines en cachée par un moniteur présentant de l'image de deux dessines en cachée par un moniteur présentant de l'image de l  |
|  |
| noniteurs juxtaposés montrant deux personnes qui communiquent; dominante de bleu. 1900 Un véhicule 4 × 4 découpé en vinyle blanc sur fond blanc. 1900 Un externation de personnes expérimentent une première performance en direct par écran interposé, réalisée en 1980. 1900 Un tabouret en déséquilibre sur lequel repose une fausse peau humaine. 1900 Un texte considéré comme un dessin. 1900 Un tabouret en déséquilibre sur lequel repose une fausse peau humaine. 1900 Un texte considéré comme un dessin. 1900 Un tabouret en déséquilibre sur lequel repose une fausse peau humaine. 1900 Un texte considéré comme un dessin. 1900 Un tabouret en déséquilibre sur lequel repose une fausse peau humaine. 1900 Un texte considéré comme un dessin. 1900 Un tabouret en déséquilibre sur lequel repose une fausse peau humaine. 1900 Un texte considéré comme un dessin. 1900 Un tabouret en déséquilibre sur lequel repose une fausse peau humaine. 1900 Un texte considéré comme un dessin. 1900 Un tabouret en déséquilibre sur lequel repose une fausse peau humaine. 1900 Un tabouret en déséquilibre sur lequel repose une fausse peau humaine. 1900 Un tabouret en déséquilibre sur lequel repose une fausse peau humaine. 1900 Un texte considéré comme un dessin. 1900 Un tabouret en déséquilibre sur lequel repose une fausse peau humaine. 1900 Un tabouret en déséquilibre sur lequel repose une fausse peau humaine. 1900 Un tabouret en déséquilibre sur lequel repose une fausse peau humaine. 1900 Un tabouret en déséquilibre sur lequel repose une fausse peau humaine. 1900 Un tabouret en déséquilibre sur lequel repose une fausse peau humaine. 1900 Un tabouret en déséquilibre sur lequel repose une fausse peau humaine. 1900 Un tabouret en déséquilibre sur lequel de se de la comme de  |
| ue tout soit égo. 1860 Quatre photographies de paysages sur lesquelles la sécheresse est apparente. 1860 Les deux photographies de gauche ont le même cadrage.   |
| ans. 12 Projection au format 4:3 d'un homme endormi, en costume. 13 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 13 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 14 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 15 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 15 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 16 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 16 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 16 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 16 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 16 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 17 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre. 18 Mur sombre avec prise de courant presqu'au centre avec presqu'a   |
| ont formées par l'accumulation de petites fourmis. 400 Grand dessinée en noir et blanc qui traitent de validation dans le milieu de l'art. 400 Texte illisible sur trois œuvres de petit format où le noir est dominant. 400 Deux planches de bande dessinée en noir et blanc qui traitent de validation dans le milieu de l'art. 400 Deux planches de bande dessinée en noir et blanc qui traitent de validation dans le milieu de l'art. 400 Deux planches de bande dessinée en noir et blanc qui traitent de validation dans le milieu de l'art. 400 Deux planches de l'art. 40   |
| este du mur est noir. 400 Les coulisses de chaque lettre sont vertes, violettes et oranges. 400 Deux petites projections difficilement visibles à cause des projecteurs situés devant. 400 Deux panneaux blancs de formats différents sur lesquels sont tracés en noir et blanc, chacune avec un cadre noi   |
| e format carré. 400 Les collaborateur trices de 10 à 06. 400 Dispositif de bois sur lequel des journaux sont posés sur des tiges; la surface est peinte en rose. 400 Livres cloués directement au mur. 400 Livres cloués direc   |
| 120 Axes de recherche dans cinq rectangles gris. 123 Trois personnes discutent dans une projection en double écran. 120 Rien. 130 Les feuilles sont installées avec deux petits aimants sur une grande barre métallique. 136 « ANNULÉ » (traduction au la company) and the contraction and the contraction are the contraction are the contraction are the contraction and the contraction are the   |
| bre). 430 En haut à gauche, projection de l'image d'une perruche à collier. 43 Panicaut tripartite dans un bocal à moitié vide d'eau à droite du lavabo. 43 Quatre babillards vitrés et fermés à clé. 43 Quatre babillards vitrés et fermés à clé. 44 Quatre babillards vitrés et fermés à clé. 45 Charte de couleurs de l'identité visuelle; nuances vitrines sont apposées.  |
| e gris. 50 Immense tableau en trois parties formant un tout; le rose, le lilas et le noir sont les couleurs dominantes. 50 Bande de papier sur laquelle sont imprimées des photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, des cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, de cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, de cartels du côté gauche. 50 Quatre photographies avec, en dessous, de cartels du côté gauche   |
| prmant un carré. 50 Gros catalogue orange posé sur une tablette. 500 Tissu rembourré et imprimé de textures de différents sols, posé en dessous d'un escalier en bois. 500 Script tapé à la machine et imprimé sur deux supports blancs de très grand format; traces d'encre. 500 Mur rose vibrant avec quatre planches de BD en noir et blanc; une journée sur Skype. 500 «On ferme sa gueule» écrit en couleur.  |
| Représentation d'un homme nu à habiller avec des vêtements de carton. 200 Plan de l'exposition de 1991. 200 Regroupement de 20 photographies en couleur de lieux de travail. 200 Projection de l'image des collaborent.  |
| ne grande feuille de papier tenue par des aimants. 500 Thermostat nº 2 et interrupteur nº 2. 500 Petites annonces. 500 Ecran de projection suspendu; la lumière dépasse de chaque côté. 500 Lampe bleue en premier plan; homme devant son ordinateur, bibliothèques en arrière-plan. 500 Lampe bleue en premier plan; homme devant son ordinateur, bibliothèques en arrière-plan. 500 Lampe bleue en premier plan; homme devant son ordinateur, bibliothèques en arrière-plan. 500 Lampe bleue en premier plan; homme devant son ordinateur, bibliothèques en arrière-plan. 500 Lampe bleue en premier plan; homme devant son ordinateur, bibliothèques en arrière-plan. 500 Lampe bleue en premier plan; homme devant son ordinateur, bibliothèques en arrière-plan. 500 Lampe bleue en premier plan; homme devant son ordinateur, bibliothèques en arrière-plan. 500 Lampe bleue en premier plan ; homme devant son ordinateur, bibliothèques en arrière-plan. 500 Lampe bleue en premier plan ; homme devant son ordinateur, bibliothèques en arrière-plan. 500 Lampe bleue en premier plan ; homme devant son ordinateur, bibliothèques en arrière-plan son ordina   |
| ominance de cercles et de flèches, représentant l'internationalisme radical. 560 Projection en trois parties; à gauche un homme assis sur un tabouret regarde son cellulaire. 560 Projection en trois parties; à gauche un homme assis sur un tabouret regarde son cellulaire.   |
| ace à un canapé de velours vert. 59 Quatre graphiques encadrés. 60 Ombres et lumières. 40 Chaque mot et signe d'orthographe d'un long texte occupent une page entière. 40 Quatre aimants. 50 Pictogramme : ne pas prendre de photos. 50 Chaque mot et signe d'orthographe d'un long texte occupent une page entière.   |
| osées au sol et une plante suspendue. 10 Sombre. 10 Sombre. 10 Photo de photos. 10 Documentation des critiques de documenta 5. 10 Dessin sur papier; le bas de la feuille est irrégulier. 10 Photo d'un homme nu dans le cadre de la porte du fond.  |
| IO® Album de photos. ■O® Six Vierges à l'enfant. ■O® Rien mais sombre. ■O® Rien mais sombre. ■O® Calendrier de 21 semaines. ■O® Coucher de soleil sur la mer; texte imprimé en jaune. ■O® Rien mais sombre. ■O® Rien mais sombre. ■O® Calendrier de 21 semaines. ■O® Coucher de soleil sur la mer; texte imprimé en jaune. ■O® Rien mais sombre. ■O® Calendrier de 21 semaines. ■O® Coucher de soleil sur la mer; texte imprimé en jaune.  |
| asques d'écoute et un banc. 🛮 30 Cache-fil. և 30 Banc en retrait. և 30 Un autre tabouret en déséquilibre sur lequel repose une fausse peau humaine; le pied de bébé Steeve touche la plinthe. 🗷 30 Liste des entreprises de Canary Wharf. Liste de Canary Wharf. List  |
| e ventilation prend vraiment beaucoup de place. 🛘 🗗 Deux mains tentent d'effacer du texte sur un document. 🗷 O Entretien épistolaire entre le designer et le typographe en blanc sur fond noir. 🗷 O Entretien épistolaire entre le designer et le typographe en blanc sur fond noir. 🗷 O Entretien épistolaire entre le designer et le typographe en blanc sur fond noir. 🗷 O Entretien épistolaire entre le designer et le typographe en blanc sur fond noir. 🗷 O Entretien épistolaire entre le designer et le typographe en blanc sur fond noir. 🗷 O Entretien épistolaire entre le designer et le typographe en blanc sur fond noir. 🗷 O Entretien épistolaire entre le designer et le typographe en blanc sur fond noir. 🗷 O Entretien épistolaire entre le designer et le typographe en blanc sur fond noir. 🗷 O Entretien épistolaire entre le designer et le typographe en blanc sur fond noir. 🗷 O Entretien épistolaire entre le designer et le typographe en blanc sur fond noir. 🗷 O Entretien épistolaire entre le designer et le typographe en blanc sur fond noir. 🗖 O Entretien épistolaire entre le designer et le typographe en blanc sur fond noir. 🗖 O Entretien épistolaire entre le designer et le typographe en blanc sur fond noir. 🗖 O Entretien épistolaire entre le designer et le typographe en blanc sur fond noir. 🗖 O Entretien épistolaire entre le designer et le typographe en blanc sur fond noir. 🗖 O Entretien épistolaire entre le designer et le typographe en blanc sur fond noir. 🗖 O Entretien épistolaire entre le designer et le typographe en blanc sur fond noir. 🗖 O Entretien épistolaire entre le typographe en blanc sur fond noir.  |
| 🔞 Tableau où le jaune, le blanc et le noir sont les couleurs prédominantes. 🗖 Projection d'une diapositive défaitiste face au monde littéraire. 🗖 On Dint, une ligne verticale, une apostrophe et un trait d'union en plâtre. 🗗 On Diagonal Chalcograph  |
| 100 « Les commissaires la détestent! » (traduction libre). 200 Rectangles blancs sur la porte pour entrer et sortir; point final. 200 Neige au sol. 200 Neige au sol. 200 Cartel en vert. 200 Visage d'une artiste dans un iPad et ligne du temps de 1955 à 2016.  |
| 100 Deux Marie-Antoinette. 1100 Toujours rien. 1100 Carte conceptuelle et vestiaire. 1100 Carte conceptuelle et vestiaire. 1100 Deux pièces de tissu rectangulaire avec broderies. 1100 Carte conceptuelle et vestiaire. 1100 Carte conceptuelle et vestiaire. 1100 Carte conceptuelle et vestiaire. 1100 Deux pièces de tissu rectangulaire avec broderies. 1100 Carte conceptuelle et vestiaire. 1100 Carte conceptuelle e   |
| u texte au centre en langage des signes et alphabet phonétique aux extrémités; trois écrans posés au sol. 190 L'employée porte un masque. 190 La distance entre chaque feuille semble plutôt inégale. 190 « Brûler l'art! » (traduction lib  |
| 180 Texte rose qui épouse la forme du paysage en arrière-plan. 180 Bouquet de tulipes dans un vase; taches sur la nappe, le papier peint se décolle. 180 Huit écrans de surveillance météo sur fond vert; réseau de cache-fils. 180 Huit écrans de surveillance météo sur fond vert (ans la vitrin   |
| ituée devant. 🛮 🖰 Impression d'une empreinte digitale sur mur noir. 🗷 🗗 Obstruction de l'espace en son centre. 🗷 🗘 Ouatre toiles blanches suspendues avec texte en rouge. 🗷 Obstruction de l'espace en son centre.   |
| n décompte en rouge ; éclairage vers le plafond projetant l'ombre du rail. 100 Deux tables à dessin avec nappes noires et chaises noires.  |
| réteaux ; plusieurs livres. 1 transporte livres. 1 Table noire avec carnets aux pages blanches et reliures à anneaux ; récipient de lingettes alcoolisées. 1 Ouatre dispositifs trian-gulaires ; optimisation de l'angle de lecture. 2 Ouatre dispositifs trian-gulaires aux pages blanches et reliures à anneaux ; récipient de lingettes alcoolisées. 2 Ouatre dispositifs trian-gulaires ; optimisation de l'angle de lecture. 2 Ouatre dispositifs trian-gulaires ; optimisation de l'angle de lecture. 2 Ouatre dispositifs trian-gulaires ; optimisation de l'angle de lecture. 2 Ouatre dispositifs trian-gulaires ; optimisation de l'angle de lecture. 3 Ouatre dispositifs trian-gulaires ; optimisation de l'angle de lecture. 4 Ouatre dispositifs trian-gulaires ; optimisation de l'angle de lecture. 5 Ouatre dispositifs trian-gulaires ; optimisation de l'angle de lecture. 5 Ouatre dispositifs trian-gulaires ; optimisation de l'angle de lecture. 5 Ouatre dispositifs trian-gulaires ; optimisation de l'angle de lecture. 6 Ouatre dispositifs trian-gulaires ; optimisation de l'angle de lecture. 6 Ouatre dispositifs trian-gulaires ; optimisation de l'angle de lecture. 6 Ouatre dispositifs trian-gulaires ; optimisation de l'angle de lecture. 7 Ouatre dispositifs trian-gulaires ; optimisation de l'angle de lecture. 7 Ouatre dispositifs trian-gulaires ; optimisation de l'angle de lecture. 7 Ouatre dispositifs trian-gulaires ; optimisation de l'angle de lecture de l'angle   |
| u premier plan; tables et bancs en arrière-plan. <b>100</b> Immense table blanche en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre; le centre est vide. <b>100</b> Ouatre en diagonale avec pages d'un livre en d'un livre |
| iles de journaux qui datent de 2001. 200 Quatre bancs noirs avec éclairage par en-dessous, jaune, rouge, bleu et vert. 200 Cartels en vinyle rouge. 232 bâches bleues pliées, formant un rectangle de 13 × 18 - 2 bâches. 200 Quatre espaces de travail respectant les distances recommandées. 200 Chaise invisible.   |
| 20 Plusieurs types de dispositifs pour s'asseoir et pour projeter. 20 Quatre bancs rectangulaires, deux bancs ronds avec photographies sur le dessus et quatre bancs; celui au premier plan est éclairé en bleu. 20 Quatre bancs rectangulaires, deux bancs ronds ronds avec photographies sur le dessus et quatre bancs ronds avec photographies sur le dessus et quatre bancs ronds avec photographies sur le dessus et quatre bancs ronds avec photographies sur le dessus et quatre bancs ronds avec photographies sur le dessus et quatre bancs ronds avec photographies sur le dessus et quatre bancs ronds avec photographies sur le dessus et quatre bancs ronds avec photographies sur le dessus et quatre bancs ronds avec photographies avec photogr   |
| t un socle blanc avec livres. <b>1888</b> Trois bancs et un divan. <b>1889</b> Muret arrondi avec quatre téléphones à cadran; vert, jaune, orange et rouge-orangé sur fond de béton.   |
|  |

Passé composé

**Present Perfect** 





le livre d'images





| Dates         | Titre         | Commissaire          |
|---------------|---------------|----------------------|
| 9 → 19 sept.  | La contrainte | Marie-Hélène Leblanc |
| Année         |               |                      |
| 2015          |               |                      |
| Artiste       |               |                      |
| Simon Guibord |               |                      |

 Dates
 Titre
 Commissaire

 30 sept. → 31 oct.
 S'endormir près du monument pendant la révolution
 Marie-Hélène Leblanc

1 2

Artistes

Bojan Fajfrić Milutin Gubash Guillermo Trejo

| Dates               | Titre             | Commissaire          |
|---------------------|-------------------|----------------------|
| 13 janv. → 13 févr. | Le nouvel atelier | Marie-Hélène Leblanc |
| Année               |                   |                      |
| 2016                |                   |                      |
| Artiste             |                   |                      |
| Jennifer Lefort     |                   |                      |

 Dates
 Titre
 Commissaire

 24 févr. → 24 mars
 Édition | forme | cxpérimentation
 Collectif Blanc cxpérimentation

1 4

#### Artistes

Albanese Grafik
et frau Diethelm
Archive of Modern Conflict
Laura Asmus
Jeremy August Haik
Jessica Barness
Simon Bertrand
Juliette Blouin
Irma Boom
Jessi Brattengeier
Erich Brechbühl
Pip Burrows
Daniel Canty
Contre-mur
Cousins de personne
Shezad Dawood
Diorama Magazine
Pierre-Marc Duguay
Sébastien Dulude
Éditions B42
Ellen Cantor
Ines Cox
Nicoló Degiorgis
et Walter Hutton
Aurélien Farina

Foreign Policy Design Group

Goran Galic
et Gian-Reto Gredig
Sofia Grin
Simon Guibord
Harpune Verlag
Karl Holmqvist
Hubert & Fisher
Imprimerie du Marais
Pascaline Jessica Knig
Jiazazhi Press
Jin & Park
Sophie Jodoin
KALEID Editions
Kristine H. Kawakubo
Mats Kubiak,
Yanik Hauschild,
Mona Matejic
et Hendrike Nagel
La chose imprimée
Lecturis
Marcin Markowski
Marcus Manilius
et Fanette Mellier
Karel Martens
Imi Maufe
et Rona Rangsch

Kristen Mueller Cristina Myung Sun Gu Christof Nüssli OK-RM Aurélie Painnecé Marc-Antoine K. Phaneuf et Jean-François Proulx Walid Raad Ridinghouse Pier-Philippe Rioux Anne-Marie Proulx Roma Publications Rachel Skimover Jim Verburg Sam Winston Work in Progress



| Titre                   | Commissariat             |
|-------------------------|--------------------------|
| Décliner votre identité | Collectif art entr'elles |
|                         | Projet Ose               |
|                         |                          |
|                         |                          |
|                         |                          |
|                         |                          |

Sandra Lachance Sarah Lalonde

| Dates          | Titre                      | Commissaire          |
|----------------|----------------------------|----------------------|
| 4 mai → 4 juin | Le département des plantes | Marie-Hélène Lebland |
| Année          | de bureau                  |                      |
| 2016           | <del></del>                |                      |

Artiste

Catherine Lescarbeau



Dates Titre Commissaire 14 sept. → 29 oct. Neuf vues prises à partir Marie-Hélène Leblanc du point de vue de Vladimir Ilitch Oulianov, dit Lénine Année 2016

Artiste

Pavel Pavlov



| Dates            | Titre               | Commissaire  |
|------------------|---------------------|--------------|
| 16 nov. → 3 déc. | Pendant ce temps-là | Valérie Yobé |
| Année            | en France           |              |
| 2016             |                     |              |

Artistes

Dugudus Sébastien Marchal Anne Desrivières Guillaume Lanneau Stéphane Dupont Ne rougissez pas! Formes Vives

 Dates
 Titre
 Commissaire

 18 janv. → 25 févr.
 La Galerie UQO présente ICI : Harald Szeemann, documenta 5
 David Platzker

Recherche et mise en exposition à la Galerie UQO

Mélanie Boucher Marie-Hélène Leblanc



| Dates           | Titre                   | Commissaire          |
|-----------------|-------------------------|----------------------|
| 8 mars → 8 avr. | L'aménagement incitatif | Marie-Hélène Lebland |
| Année           |                         |                      |
| 2017            |                         |                      |
|                 |                         |                      |
|                 |                         |                      |
| Artiste         |                         |                      |

Mélanie Myers

110



| Dates              | Titre                  | Commissaire              |
|--------------------|------------------------|--------------------------|
| 10 mai → 16 juill. | *                      | Anne-Marie St-Jean Aubre |
| Année              | (En collaboration avec |                          |
|                    |                        |                          |

# Artistes

Marie-Michelle Deschamps Gabriel Dharmoo Michelle Lacombe Bryan-K. Lamonde Anne-Marie Proulx Dates Titre Commissaire 6 sept. → 14 oct. The state of parenthesis\* Marie-Hélène Leblanc Année \* Stefan Brüggemann, SHOWTITLE 279

1 (1)(2)

## Artistes

2017

Simon Bertrand Stefan Brüggemann Jean-Max Colard Cindy Dumais Marc-Olivier Hamelin Sophie Jodoin Christos Pantieras Karina Pawlikowski



Dates

8 nov. → 16 déc.

Année

2017

Titre

Qui n'est-elle pas : une rétrospective de Wendy Commissaire

Marie-Hélène Leblanc

Artiste

Walter Scott



| Dates              | Titre           | Commissaire          |
|--------------------|-----------------|----------------------|
| 10 janv. → 3 févr. | Vidéoconférence | Marie-Hélène Lebland |
| Année              |                 |                      |
| 2018               |                 |                      |
|                    |                 |                      |
| Artiste            |                 |                      |
| Rabih Mroué        |                 |                      |

 Dates
 Titre
 Commissaire

 28 févr. → 7 avr.
 Euphorie-propagande
 Marie-Hélène Leblanc

 Année

Artiste

2018

Marc-Antoine K. Phaneuf



| Dates            | Titre                 | Commissaire         |
|------------------|-----------------------|---------------------|
| 2 mai → 8 juill. | Tout contexte est art | Jean-Michel Quirion |
| Année            |                       |                     |
| 2018             | <del></del>           |                     |



Artistes

Steve Giasson François Rioux Jon Sasaki Victoria Stanton La fatigue culturelle (Nicolas Rivard)





 Dates
 Titre
 Commissaire

 19 sept. → 27 oct.
 The Proposal / La proposition
 David Tomas

# Artistes

Année 2018

David Tomas Keith Arnatt Robert Barry James Lee Byars Manoushka Larouche John Latham Bernar Venet



 Dates
 Titre
 Commissaires

 14 nov. → 15 déc.
 Temporaire de 2009 à 2017
 Véronique Guitard Marie-Hélène Leblanc

118

#### Locataires

2018

Maxime B. Huneault
Tara Barnes
Julie Beauchemin
Pascale Beaudoin
Antoine Béland
Guillaume Boudrias-Plouffe
Marc-André Bourgon
Don Charette
Pierre-Luc Clément
Mélissa Desjardins
Hugo Gaudet-Dion
Véronique Guitard

Geneviève L. Richard

Simon Labelle
Aymara Alvarado Lang
Nicolas Lavoie
Nicolas Lapointe
Andréa Martel Crites
Mélanie Myers
Ariane Nazroo
Karina Pawlikowski
Maria-Rosa Szychowska
Pascale Théorêt-Groulx
Mathieu Vilandré
Alexis Zeville

Le Temporaire, espace locatif mis sur pied et géré par un groupe de jeunes artistes habitant la région de l'Outaouais, était un espace dédié à la création et à la diffusion artistique et musicale dans le Vieux-Hull de 2009 à 2017. À la fois lieu de rencontres, de création, d'événements festifs, de soirées de performances, de lancements de publications, de répétitions pour le théâtre et la musique, le Temporaire a occupé un créneau jusque-là encore vacant. Logé pour une brève période sur la rue Laval, le Temporaire s'est ancré dans la mémoire collective du milieu culturel avec son espace de la rue St-Rédempteur qui a vu des centaines de personnes franchir le pas de sa porte. Cette exposition retrace les faits marquants et rassemble les objets emblématiques et les images comme autant de formes de témoignages d'un moment fort du Vieux-Hull culturel des dernières années.



 Dates
 Titre
 Commissaires

 16 janv. → 16 févr.
 Re : Travailler ensemble
 Marie-Hélène Leblanc

 Année
 Re: Working Together
 Heather Anderson

 (En collaboration avec la
 Carleton University Art Gallery)

Artistes

Emmanuelle Léonard Émilie Monnet



| Dates           | Titre  | Commissaires         |
|-----------------|--|----------------------|
| 6 mars → 8 avr. | Re : Travailler ensemble   | Marie-Hélène Leblanc |
| Année           | Re: Working Together Heather Anderson (En collaboration avec la Carleton University Art Gallery) |                      |
| 2019            |  |                      |

Artistes

Redmond Entwistle Émilie Monnet Ahmet Öğüt



Dates 15 mai → 22 juin

La robe de chair au musée national : expositions et reconstitution

Titre

Marie-Hélène Leblanc Mélanie Boucher Jessica Ragazzini (commissaire adjointe)

Commissaires

Artiste

Année

2019

Jana Sterbak



 Dates
 Titre
 Commissaire

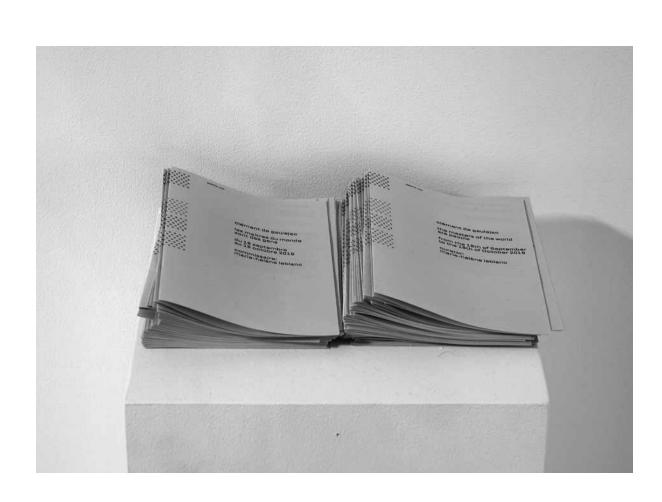
 18 sept. → 19 oct.
 Les maîtres du monde sont des gens
 Marie-Hélène Leblanc

 Année
 2019

122

Artiste

Clément de Gaulejac



Jinny Yu

| Dates           | Titre           | Commissaire          |  |
|-----------------|-----------------|----------------------|--|
| 6 nov. → 7 déc. | Perpetual Guest | Marie-Hélène Leblanc |  |
| Année           |                 |                      |  |
| 2019            |                 |                      |  |
|                 |                 |                      |  |
| Artiste         |                 |                      |  |



 Dates
 Titre
 Commissaire

 15 janv. → 22 févr.
 Imprimé | Intimité | Collection
 Collectif Blanc

 Année

124

### Artistes et participant-es

2020

Benoit Blondeau Marie-Michelle Deschamps Bryan-K. Lamonde Celia Perrin Sidarous Derek Sullivan

Anathema Publishing
Anteism
Archive officielle
Baillat
Bienvenue Studios
Felix Bork
BOOK/SHOP
Bowyer Studio
Brest Brest

**Broken Dimanche Press** 

Simon Brugner
Catalog Press
Colour Code
Matthew Craven
Criterium
Conveyor Editions
Gaelle Correa
Claudia de la Torre
(Backbone books)
Shauba Chang

Ditto Press
DMP Editions
Annie Descoteaux
Édition Patrick Frey
Éditions du passage
Spassky Fischer
Flammarion
Folch Studio
Fredrik Akum
Fucking Young!
Gagarin

Graphic Thought Facility

Graphic Thought Facility
Revue HB
Axel Hoedt
Céline Huyguebaert
Ilha studio
Sophie Jodoin
JRP|Editions
Erik Kessels
Les éditions des
Musées de Strasbourg
Le Laps

Micah Lexier Margot Levesque Maria Medem Migrant Journal Muet d'hivers Nero Editions
Nieves
Emma Nishimura
Hezin O
PHAIDON
Élise Rigollet
Richard Roberts
Porto Rocha
Maxime Rossi
Onomatopee
Penguin Random House

Pierre Pierre
Anne-Marie Proulx
Louis Reith

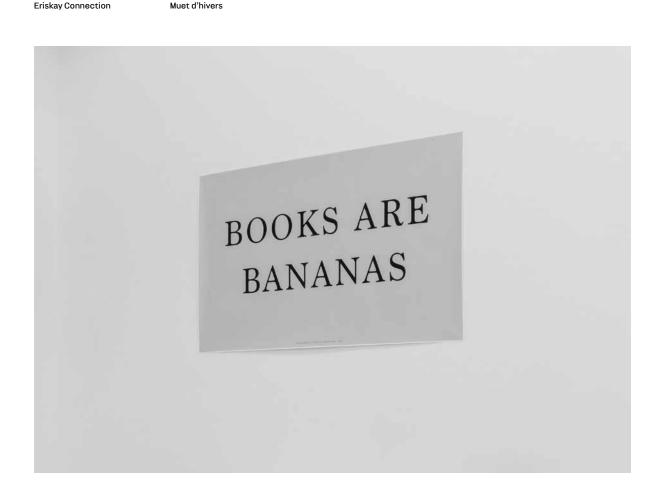
Roma Publications Rorhof Salon du Salon Sternthal Books

Rizzoli

Studio Lennarts & De Bruijn Studio Remco van Bladel

Ho Tam Amir Tikriti Ubu Editions VU

Wakefield Press



 Dates
 Titre
 Commissaire

 11 → 13 mars
 Établissement de détention de Hull : 232 beds
 Marie-Hélène Leblanc

Artiste

2020

Sheena Hoszko



| Dates        | Titre                     | Commissaire    |
|--------------|---------------------------|----------------|
| 02 → 27 juin | Collection de collections | Jessica Minier |
| Année        | (en ligne)                |                |
| 2021         |                           |                |

1 2 6

### Artistes

Moridja Kitenge Banza Maggie Groat Ahmet Öğüt Marc-Antoine K. Phaneuf Anna Torma

Dates

23 sept. → 19 avr.

Heather Anderson

Gentiane Bélanger

**David Balzer** 

Lori Beavis

Zoé Chan

Louise Déry

Diane Gistal

Stanley Février

Moridja Kitenge

Patrice Loubier

Ambra Pittoni

Sébastien Pluot

Véronique Leblanc

Anne-Marie Ninacs

Dominique Sirois-Rouleau

eunice bélidor

Amber Berson

Mélanie Boucher

Geneviève Chevalier

Mathieu Copeland

Lucrezia Calabrò Visconti

Paul-Flavien Enriquez Sarano

Commiss., chercheur-euses

Années

2020 → 2021

Chercher l'ouverture

Titre

Artistes, auteur-trices

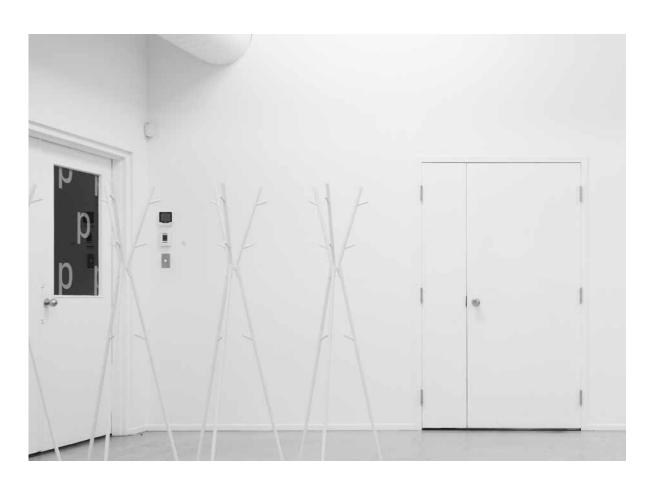
Sylvette Babin **Dominic Bachand** Jo-Anne Balcaen Julie Delporte Clément de Gaulejac Sky Goodden Maggie Groat Sophie Jodoin Joyce Joumaa Frédérique Larivée Levesque Jennifer Lefort Hannah Levy-Galdino Hanna Sybille Müller Kosisochukwu Nnebe Ahmet Öğüt Marc-Antoine K. Phaneuf Marc-Alexandre Reinhardt Joshua Schwebel Michaëlle Sergile Anna Torma Guillermo Trejo Jacqueline Van de Geer Catherine Voyer-Léger Manuela Zechner

Leila Zelli

Collaborateur-trices

Analays Alvarez Hernandez Jessica Arseneau Maxime B. Huneault Mirna Boyadjian Simon Brown Dr Anne-Marie Bureau François Chalifour Marianne Coineau **Anykrystel Coppet Martine Damours** Lise Desgagné Marilyne Farley **Daniel Fiset** Dominique Fontaine Marie-Hélène Frenette-Assad David Garneau Hugo Gaudet-Dion Dalie Giroux Reesa Greenberg Véronique Guitard Rad Hourani Edwin Janzen Joyce Joumaa Ginette Jubinville Murielle Laberge **Benoit Lamarre** Marie-Hélène Leblanc Julie Martineau Caroline Masse

Jessica Minier



| Dates              | Titre           | Commissaire       |
|--------------------|-----------------|-------------------|
| 10 nov. → 12 févr. | Franchissements | Véronique Leblanc |

Années

2021 → 2022

128

### Artistes

Jacynthe Carrier Marie-Andrée Gill Estela López Solis Kosisochukwu Nnebe Katherine Takpannie Sanaz Sohrabi Joyce Joumaa



Dates

23 févr. → 12 mars

Année 2022

Titre

L'instabilité de l'archive / The Instability of the Archive Commissaire

Hanna Sybille Müller

Artiste

Hanna Sybille Müller



| Dates             | Titre     | Commissaire          |
|-------------------|-----------|----------------------|
| 23 mars → 23 avr. | Englishes | Marie-Hélène Leblanc |
| Année             |           |                      |
| 2022              |           |                      |

Artiste

Nicoline Van Harskamp





 Dates
 Titre
 Commissaire

 18 mai → 18 juin
 Shift - Une rétrospective critique de Joshua Schwebel
 Dominique Sirois-Rouleau

 Année
 2022

Artiste

Joshua Schwebel



 Dates
 Titre
 Commissaire

 21 sept. → 29 oct.
 4 × 4 - Ceci n'est pas une voiture
 Marie-Hélène Leblanc une voiture

132

Artiste

Emanuel Licha avec la contribution de Maïka Sondarjee





| Dates                 | Titre             | Commissaire          |
|-----------------------|-------------------|----------------------|
| 23 nov. → 21 janv.    | Contagious Speech | Marie-Hélène Leblanc |
| Année                 |                   |                      |
| 2022 → 2023           |                   |                      |
| Artiste               |                   |                      |
| Nicoline Van Harskamp |                   |                      |

| Dates           | Titre   | Commissaires         |
|-----------------|---|----------------------|
| 8 mars → 1 avr. | Si les choses étaient   | Carmelle Adam        |
| Année           | différentes, nous ferions<br>autrement                                | Marie-Hélène Leblanc |
| 2023            | (En collaboration avec<br>VOART – Centre d'exposition<br>de Val-d'Or) |                      |

Artiste

Geneviève Matthieu

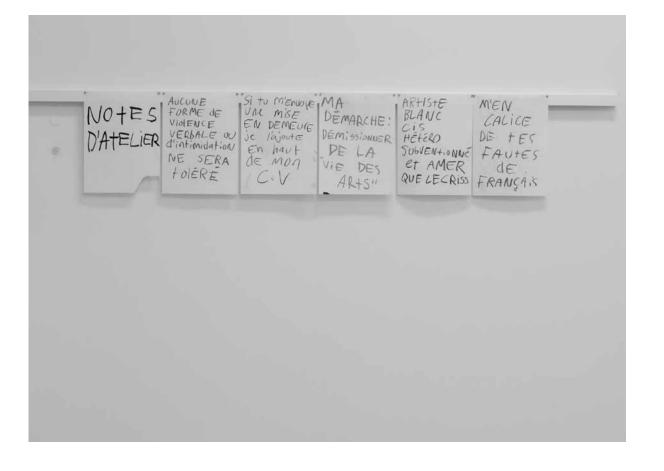




| Démissionner de la vie | Marie-Hélène Leblanc |
|------------------------|----------------------|
|                        | mano moiono Eobiano  |
| des arts               |                      |
|                        |                      |
|                        | ues arts             |

Artiste

Antoine Larocque



 Dates
 Titre
 Commissaire

 18 oct. → 11 nov.
 L'anti-musée : Mathieu Copeland un anti-documentaire

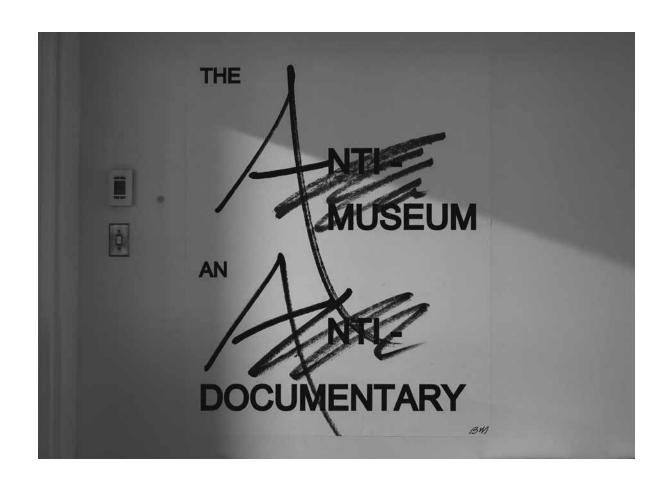
Année

2023

136

### Artistes

Stefan Brüggemann Graciela Carnevale Philippe Decrauzat FM Einheit Henry Flynt Kenneth Goldsmith Swetlana Heger Liliane Lijn Ben Morea Ben Vautier





 Dates
 Titre
 Commissaire

 22 nov. → 20 janv.
 Mirement / L'instabilité
 Marie-Hélène Leblanc

Artiste

Années 2023 → 2024

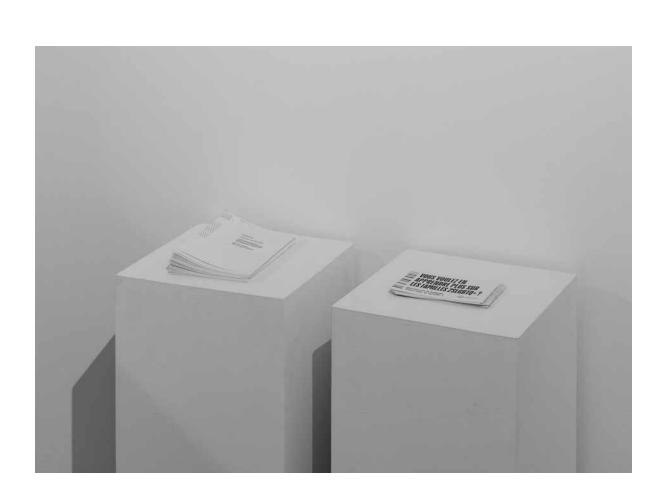
Geneviève Chevalier



| Dates             | Titre                  | Commissaires      |
|-------------------|------------------------|-------------------|
| 13 mars → 13 avr. | Choisir et fonder      | Mona Greenbaum    |
| Année             | (En collaboration avec | Jessica Ragazzini |
| 2024              | LGBTQ+)                |                   |

Artiste

JJ Levine





Dates 4 sept. → 26 oct.

Faux plis par hypothèses (En collaboration avec la Galerie de l'UQAM)

Titre

Commissaires Marie-Hélène Leblanc

Louise Déry

Artistes

Année

2024

Eruoma Awashish
Geneviève Chevalier
Magali Baribeau-Marchand
Mariane Tremblay
Anna Binta Diallo
Caroline Fillion
Maryse Goudreau
Richard Ibghy
Marilou Lemmens
Sophie Jodoin
Emmanuelle Léonard
Mélanie Myers
Kosisochukwu Nnebe
Anahita Norouzi
Leila Zelli

# Commences (posite Perry at Marie rejeres indian) Arthur From Assatish, General Community, Filed as presention of pared. Name Market Mills, Service Tillion, mayor Goldwan, extuned Supp & Marinia Lemma Assatish, General Tillion, mayor Goldwan, extuned Supp & Marinia Lemma Assatish, General Tillion, mayor Goldwan, extuned Supp & Marinia Lemma at Indialish From the proprietoes (Prop) \*\*Pana pitu par Symothetes (Landing at Symothetes (Prop) \*\*Pana pitu par Symothetes (Prop) \*\*Pana pitu pa

 Dates
 Titre
 Commissaire

 20 nov. → 18 janv.
 L'usure du milieu de l'art : zone sinistrée dans un décor de théâtre abandonné
 Marie-Hélène Leblanc

140

Artiste

Milutin Gubash

2024 → 2025



Dates

12 mars → 12 avr.

Année

2025

Titre

Archive by Artists

Commissaires

Jim Drobnick Jennifer Fisher (DisplayCult)

Artistes

Ioannis Anastasiou Majka Dokudowicz Aiden Bettine Joseph Beuys Christian Boltanski Nick Cave Bob Faust Amanda Chestnut William N. Copley Dora García Ilya Kabakov Joseph Kosuth

Lefevre Jean Claude

Kiran Kumār

Kiwi Menrath Charlotte Moorman Tammy Nguyen Sophie Nys Jürgen O. Olbrich Carlos Soto Román Dieter Roth Vicky Sabourin Vilma Samulionytė Camille Turner Yaniya Lee Danh Võ Laurie Young



 Dates
 Titre
 Commissaire

 7 mai → 7 juill.
 Une intervention commissariale à la Galerie UQO - dévoilement
 Patrice Loubier

142

## Artistes

Guillaume Clermont Chloé Desjardins Laurent Marissal Anouk Verviers







| Dates         | Titre         | Commissaire          |
|---------------|---------------|----------------------|
| 9 → 19 sept.  | La contrainte | Marie-Hélène Leblanc |
| Année         |               |                      |
| 2015          |               |                      |
| Artiste       |               |                      |
| Simon Cuihard |               |                      |

 Dates
 Titre
 Commissaire

 30 sept. → 31 oct.
 S'endormir près du monument pendant la révolution
 Marie-Hélène Leblanc pendant la révolution

2 2

Artistes

Bojan Fajfrić Milutin Gubash Guillermo Trejo

| $\boldsymbol{\cap}$ |  |
|---------------------|--|
|                     |  |
|                     |  |

| Dates               | Titre             | Commissaire          |
|---------------------|-------------------|----------------------|
| 13 janv. → 13 févr. | Le nouvel atelier | Marie-Hélène Leblanc |
| Année               |                   |                      |
| 2016                |                   |                      |
| Artiste             |                   |                      |
| Jennifer Lefort     |                   |                      |

 Dates
 Titre
 Commissaire

 24 févr. → 24 mars
 Édition | forme | expérimentation
 Collectif Blanc

2 4

### Participant-es

2016

Albanese Grafik et frau Diethelm Archive of Modern Conflict Laura Asmus Jeremy August Haik Jessica Barness Simon Bertrand Juliette Blouin Irma Boom Jessi Brattengeier Erich Brechbühl Pip Burrows **Daniel Canty** Contre-mur Cousins de personne Shezad Dawood Diorama Magazine Pierre-Marc Duguay Sébastien Dulude Éditions B42 Ellen Cantor Ines Cox Nicoló Degiorgis et Walter Hutton Aurélien Farina Feed

Foreign Policy Design Group

Goran Galić et Gian-Reto Gredig Sofia Grin Simon Guibord Harpune Verlag Karl Holmqvist **Hubert & Fisher** Imprimerie du Marais Pascaline Jessica Knight Jiazazhi Press Jin & Park Sophie Jodoin **KALEID Editions** Kristine H. Kawakubo Mats Kubiak, Yanik Hauschild, Mona Matejic et Hendrike Nagel La chose imprimée Lecturis Marcin Markowski Marcus Manilius et Fanette Mellier Karel Martens Imi Maufe et Rona Rangsch

Raül Garcia Gili

Cristina Myung Sun Gu Christof Nüssli OK-RM Aurélie Painnecé Marc-Antoine K. Phaneuf et Jean-François Proulx Walid Raad Ridinghouse Gil Rigoulet Pier-Philippe Rioux Julie Picard Possible Éditions Anne-Marie Proulx Roma Publications Joe Sacco Thomas Sauvin Chloe Scheffe Rachel Skimover Sternberg Press Studio Fludd **Uncanny Editions** Jim Verburg Sam Winston Work in Progress Robert Zhao Renhui

Kristen Mueller





| 6 avr. → 23 avr. | Décliner votre identité | Collectif art entr'elles |
|------------------|-------------------------|--------------------------|
| Année            |                         | Projet Ose               |
| 2016             |                         |                          |

Artistes

Sandra Lachance Sarah Lalonde

| Dates          | Titre                      | Commissaire          |
|----------------|----------------------------|----------------------|
| 4 mai → 4 juin | Le département des plantes | Marie-Hélène Leblanc |
| Année          | de bureau                  |                      |
| 2016           |                            |                      |
|                |                            |                      |
|                |                            |                      |
| Artiste        |                            |                      |

Catherine Lescarbeau

2 6



| Dates              | Titre  | Commissaire          |  |
|--------------------|--|----------------------|--|
| 14 sept. → 29 oct. | Neuf vues prises à partir                                | Marie-Hélène Leblanc |  |
| Année              | du point de vue de Vladimir  Ilitch Oulianov, dit Lénine |                      |  |
| 2016               |  |                      |  |
| Artiste            |  |                      |  |
| Pavel Pavlov       |  |                      |  |

Dates Titre Commissaire 16 nov. → 3 déc. Pendant ce temps-là Valérie Yobé en France

Année

2016

Artistes

Dugudus Sébastien Marchal Anne Desrivières Guillaume Lanneau Stéphane Dupont

Ne rougissez pas! Formes Vives







 Dates
 Titre
 Commissaire

 18 janv. → 25 févr.
 La Galerie UQO présente ICI : Harald Szeemann, documenta 5
 David Platzker

Recherche et mise en exposition à la Galerie UQO

Mélanie Boucher Marie-Hélène Leblanc

2017



Mélanie Myers

2 1 0



Dates Titre Commissaire

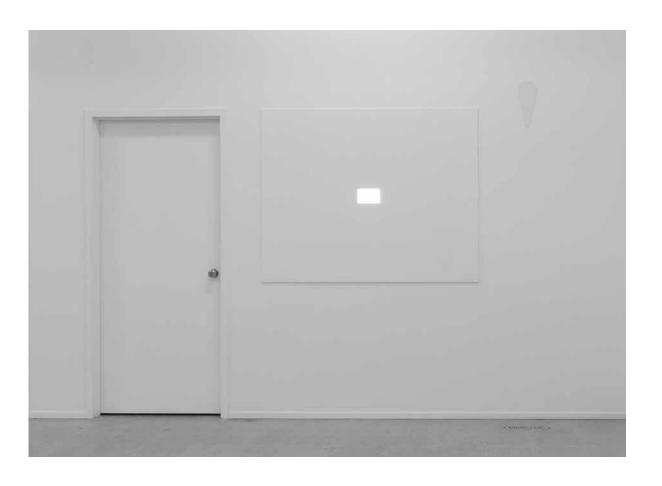
10 mai → 16 juill. I\* Anne-Marie St-Jean Aubre

Année (En collaboration avec la Fonderie Darling)

2017

# Artistes

Marie-Michelle Deschamps Gabriel Dharmoo Michelle Lacombe Bryan-K. Lamonde Anne-Marie Proulx



Dates Titre Commissaire 6 sept. → 14 oct. The state of parenthesis\* Marie-Hélène Leblanc Année \* Stefan Brüggemann, SHOWTITLE 279

212

### Artistes

2017

Simon Bertrand Stefan Brüggemann Jean-Max Colard Cindy Dumais Marc-Olivier Hamelin Sophie Jodoin Christos Pantieras Karina Pawlikowski





| Dates            | Titre                      | Commissaire          |  |
|------------------|----------------------------|----------------------|--|
| 8 nov. → 16 déc. | Qui n'est-elle pas :       | Marie-Hélène Leblanc |  |
| Année            | une rétrospective de Wendy |                      |  |
| 2017             |                            |                      |  |
| Artiste          |                            |                      |  |
| Walter Scott     |                            |                      |  |

| Dates              | Titre           | Commissaire          |  |
|--------------------|-----------------|----------------------|--|
| 10 janv. → 3 févr. | Vidéoconférence | Marie-Hélène Leblanc |  |
| Année              |                 |                      |  |
| 2018               |                 |                      |  |
| Artiste            |                 |                      |  |
| Rabih Mroué        |                 |                      |  |

2 1 4



 Dates
 Titre
 Commissaire

 28 févr. → 7 avr.
 Euphorie-propagande
 Marie-Hélène Leblanc

 Année

Artiste

2018

Marc-Antoine K. Phaneuf



| Dates            | Titre                 | Commissaire         |  |
|------------------|-----------------------|---------------------|--|
| 2 mai → 8 juill. | Tout contexte est art | Jean-Michel Quirion |  |
| Année            |                       |                     |  |

Artistes

2018

Steve Giasson François Rioux Jon Sasaki Victoria Stanton La fatigue culturelle (Nicolas Rivard)





 Dates
 Titre
 Commissaire

 19 sept. → 27 oct.
 The Proposal / La proposition
 David Tomas

Artistes

Année 2018

David Tomas Keith Arnatt Robert Barry James Lee Byars Manoushka Larouche John Latham Bernar Venet



 Dates
 Titre
 Commissaires

 14 nov. → 15 déc.
 Temporaire de 2009 à 2017
 Véronique Guit

Véronique Guitard Marie-Hélène Leblanc

2 1 8

#### Locataires

Année 2018

Maxime B. Huneault
Tara Barnes
Julie Beauchemin
Pascale Beaudoin
Antoine Béland
Guillaume Boudrias-Plouffe
Marc-André Bourgon
Don Charette
Pierre-Luc Clément
Mélissa Desjardins
Hugo Gaudet-Dion
Véronique Guitard
Geneviève L. Richard

Simon Labelle
Aymara Alvarado Lang
Nicolas Lavoie
Nicolas Lapointe
Andréa Martel Crites
Mélanie Myers
Ariane Nazroo
Karina Pawlikowski
Maria-Rosa Szychowska
Pascale Théorêt-Groulx
Mathieu Vilandré
Alexis Zeville





Dates 16 janv. → 16 févr.

Re: Travailler ensemble Re: Working Together (En collaboration avec la Carleton University Art Gallery)

Titre

Marie-Hélène Leblanc Heather Anderson

Commissaires

Artistes

Année

2019

Emmanuelle Léonard Émilie Monnet



| Dates           | Titre  | Commissaires         |
|-----------------|--|----------------------|
| 6 mars → 8 avr. | Re : Travailler ensemble                       | Marie-Hélène Leblanc |
| Année           | Re: Working Together (En collaboration avec la | Heather Anderson     |
| 2019            | Carleton University Art Gallery)               |                      |

2 2 0

Artistes

Redmond Entwistle Émilie Monnet Ahmet Öğüt



 Dates
 Titre
 Commissaires

 15 mai → 22 juin
 La robe de chair au musée national : expositions
 Marie-Hélène Leblanc

 Année
 national : expositions et reconstitution
 Mélanie Boucher Jessica Ragazzini (commissaire adjointe)

Artiste

Jana Sterbak



| Dates              | Titre                | Commissaire          |
|--------------------|----------------------|----------------------|
| 18 sept. → 19 oct. | Les maîtres du monde | Marie-Hélène Leblanc |
| Année              | sont des gens        |                      |
| 2019               |                      |                      |
|                    |                      |                      |
|                    |                      |                      |
| Artiste            |                      |                      |

Clément de Gaulejac



| Dates           | Titre           | Commissaire          |  |
|-----------------|-----------------|----------------------|--|
| 6 nov. → 7 déc. | Perpetual Guest | Marie-Hélène Leblanc |  |
| Année           |                 |                      |  |
| 2019            |                 |                      |  |
| Artiste         |                 |                      |  |
| Jinny Yu        |                 |                      |  |



 Dates
 Titre
 Commissaire

 15 janv. → 22 févr.
 Imprimé | Intimité | Collection
 Collectif Blanc

 Année

2 2 4

#### Artistes et participant-es

Benoit Blondeau Marie-Michelle Deschamps Bryan-K. Lamonde Celia Perrin Sidarous Derek Sullivan

Anathema Publishing Anteism

Archive officielle

2020

Baillat Bienvenue Studios

Bienvenue Studios Felix Bork BOOK/SHOP Bowyer Studio Brest Brest Brest Broken Dimanche Press Simon Brugner Catalog Press

Colour Code Matthew Craven Criterium

Conveyor Editions Gaelle Correa Claudia de la Torre (Backbone books) Shauba Chang Ditto Press
DMP Editions
Annie Descoteaux
Édition Patrick Frey
Éditions du passage
Spassky Fischer
Flammarion
Folch Studio
Fredrik Akum
Fucking Young!

Gagarin Graphic Thought Facility

Revue HB
Axel Hoedt
Céline Huyguebaert
Ilha studio
Sophie Jodoin
JRP|Editions
Erik Kessels
Les éditions des
Musées de Strasbourg

Le Laps Micah Lexier Margot Levesque Maria Medem Migrant Journal Nero Editions Nieves Emma Nishimura Hezin O PHAIDON Élise Rigollet Richard Roberts Porto Rocha Maxime Rossi Onomatopee Penguin Random House

Pierre Pierre

Anne-Marie Proulx Louis Reith Rizzoli

Roma Publications Rorhof

Salon du Salon Sternthal Books

Studio Lennarts & De Bruijn Studio Remco van Bladel

Ho Tam Amir Tikriti Ubu Editions VU

Wakefield Press





| Dates                 | Titre  | Commissaire          |
|-----------------------|--|----------------------|
| 11 → 13 mars<br>Année | Établissement de détention<br>de Hull : 232 beds | Marie-Hélène Leblanc |
|                       |  |                      |
|                       |  |                      |
| Artiste               |  |                      |

Sheena Hoszko

Distance entre les prisons du Québec et la Galerie UQO Distance to all prisons in Québec from Galerie UQO 101, rue Saint-Jean-Bosco Gatineau (Québec) J8X 3X7

Distance (km)

Fédéral / Federal (Service correctionnel Canada)

| O Établissement Archambault                                | Archambault Institution (Medium)  | 176  |
|--|-----------------------------------|------|
| O Établissement Archambault                                | Archambault Institution (Minimum) | 176  |
| O Établissement de Cowansville                             | Cowansville Institution           | 202  |
| O Établissement de Donnacona                               | Donnacona Institution             | 405  |
| O Établissement Drummond                                   | Drummond Institution              | 206  |
| O Centre féderal de formation                              | Federal Training Centre (Minimum) | 195  |
| O Centre fédéral de formation                              | Federal Training Centre (Multi)   | 195  |
| O Établissement Joliette pour femmes                       | Joliette Institution for Women    | 246  |
| O Établissement de La Macaza                               | La Macaza Institution             | 189  |
| Établissement de Port-Cartier                              | Port-Cartier Institution          | 1026 |
| O Centre régional de santé mentale                         | Regional Mental Health Centre     | 176  |
| Centre régional de réception                               | Regional Reception Centre         | 176  |
| O Surveillance de l'immigration*                           | Immigration Holding*              | 193  |
| Établissement de détention d'Amos                          |                                   | 480  |
| O Établissement d'Havre-Aubert                             |                                   | 1592 |
|  |                                   |      |
| ○ Établissement de détention de Baie-Co                    |                                   | 857  |
| Etablissement de détention de Rimousi                      |                                   | 739  |
| O Établissement de détention de Roberva                    |                                   | 615  |
| O Établissement de détention de Saint-Jé                   |                                   | 170  |
| Etablissement de détention de Sept-lie                     |                                   | 1076 |
| C Etablissement de détention de Sept-lie                   |                                   |      |
| C Etablissement de détention de Sherbrooke                 |                                   | 360  |
| Etablissement de détention de Trois-Ri                     |                                   | 310  |
| O Établissement de détention Leclerc de                    |                                   | 193  |
| <ul> <li>Établissement de détention Montréal (E</li> </ul> |                                   | 190  |
| O Etablissement de détention pour femm                     |                                   | 192  |
| O Etablissement de détention Québec —                      |                                   | 449  |
| O Établissement de défention Québec —                      |                                   | 449  |
| <ul> <li>Établissement de détention Rivière-des</li> </ul> |                                   | 212  |
| <ul> <li>Établissement de défention Sorel-Tracy</li> </ul> | 1:                                | 281  |
| Etablissement de Hull                                      |                                   | 1.8  |
| Établissement de Longueuil                                 |                                   | 219  |

"Number screen for some the selection cours orders pass disturbation." Please consult the selection become the artificial information.

| Dates        | Titre                                   | Commissaire    |
|--------------|---|----------------|
| 02 → 27 juin | Collection de collections<br>(en ligne) | Jessica Minier |
| Année        |   |                |
| 2021         |   |                |

2 2 6

Artistes

Moridja Kitenge Banza Maggie Groat Ahmet Öğüt Marc-Antoine K. Phaneuf Anna Torma



Dates

23 sept. → 19 avr.

Années

2020 → 2021

Titre

Chercher l'ouverture

Collaborateur-trices

Analays Alvarez Hernandez Jessica Arseneau Maxime B. Huneault Mirna Boyadjian Simon Brown Dr Anne-Marie Bureau François Chalifour Marianne Coineau **Anykrystel Coppet Martine Damours** Lise Desgagné Marilyne Farley **Daniel Fiset** Dominique Fontaine Marie-Hélène Frenette-Assad David Garneau **Hugo Gaudet-Dion** Dalie Giroux Reesa Greenberg Véronique Guitard Rad Hourani Edwin Janzen Joyce Joumaa Ginette Jubinville Murielle Laberge

**Benoit Lamarre** 

Julie Martineau

Caroline Masse

Jessica Minier

Marie-Hélène Leblanc

### Commiss., chercheur-euses

Heather Anderson David Balzer Gentiane Bélanger Lori Beavis eunice hélidor Amber Berson Mélanie Boucher Lucrezia Calabrò Visconti Zoé Chan Geneviève Chevalier Mathieu Copeland Louise Déry Paul-Flavien Enriquez Sarano Stanley Février Diane Gistal Moridja Kitenge Véronique Leblanc Patrice Loubier Anne-Marie Ninacs Ambra Pittoni Sébastien Pluot Dominique Sirois-Rouleau

Artistes et auteur-trices
Sylvette Babin

Dominic Bachand Jo-Anne Balcaen Julie Delporte Clément de Gaulejac Sky Goodden Maggie Groat Sophie Jodoin Joyce Joumaa Frédérique Larivée Levesque Jennifer Lefort Hannah Levy-Galdino Hanna Sybille Müller Kosisochukwu Nnebe Ahmet Öğüt Marc-Antoine K. Phaneuf Marc-Alexandre Reinhardt Joshua Schwebel Michaelle Sergile Anna Torma Guillermo Trejo Jacqueline Van de Geer Catherine Voyer-Léger Manuela Zechner Leila Zelli



 Dates
 Titre
 Commissaire

 10 nov. → 12 févr.
 Franchissements
 Véronique Leblanc

Années

2021 → 2022

228

## Artistes

Jacynthe Carrier Marie-Andrée Gill Estela López Solis Kosisochukwu Nnebe Katherine Takpannie Sanaz Sohrabi Joyce Joumaa





| Dates                | Titre                          | Commissaire          |
|----------------------|--------------------------------|----------------------|
| 23 févr. → 12 mars   | L'instabilité de l'archive /   | Hanna Sybille Müller |
| Année<br>2022        | The Instability of the Archive |                      |
|                      |                                |                      |
| Artiste              |                                |                      |
| Hanna Sybille Müller |                                |                      |

| Dates             | Titre     | Commissaire          |
|-------------------|-----------|----------------------|
| 23 mars → 23 avr. | Englishes | Marie-Hélène Leblanc |
| Année             |           |                      |
| 2022              |           |                      |

230

Artiste

Nicoline Van Harskamp





| saire             |
|-------------------|
| ue Sirois-Rouleau |
|                   |
|                   |
|                   |
|                   |

Dates Titre Commissaire 21 sept. → 29 oct. 4 × 4 - Ceci n'est pas Marie-Hélène Leblanc une voiture Année

2022

Artiste

Emanuel Licha avec la contribution de Maïka Sondarjee







| Dates                 | Titre             | Commissaire          |
|-----------------------|-------------------|----------------------|
| 23 nov. → 21 janv.    | Contagious Speech | Marie-Hélène Leblanc |
| Année                 |                   |                      |
| 2022 → 2023           |                   |                      |
| Artiste               |                   |                      |
| Nicoline Van Harskamp |                   |                      |

| Dates           | Titre   | Commissaires         |
|-----------------|---|----------------------|
| 8 mars → 1 avr. | Si les choses étaient   | Carmelle Adam        |
| Année           | différentes, nous ferions autrement                               | Marie-Hélène Leblanc |
| 2023            | (En collaboration avec  VOART - Centre d'exposition  de Val-d'Or) |                      |

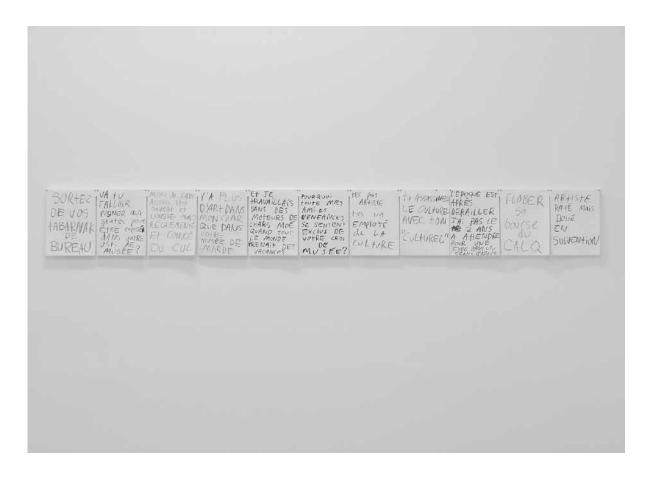


Geneviève Matthieu





| Dates            | Titre                  | Commissaire          |
|------------------|------------------------|----------------------|
| 6 sept. → 7 oct. | Démissionner de la vie | Marie-Hélène Leblanc |
| Année            | des arts               |                      |
| 2023             |                        |                      |
|                  |                        |                      |
| Artiste          |                        |                      |



Antoine Larocque

| Dates             | Titre                | Commissaire      |
|-------------------|----------------------|------------------|
| 18 oct. → 11 nov. | L'anti-musée :       | Mathieu Copeland |
| Λημόρ             | un anti-documentaire |                  |

236

#### Artistes

2023

Stefan Brüggemann Graciela Carnevale Philippe Decrauzat FM Einheit Henry Flynt Kenneth Goldsmith Swetlana Heger Liliane Lijn Ben Morea Ben Vautier





 Dates
 Titre
 Commissaire

 22 nov. → 20 janv.
 Mirement / L'instabilité
 Marie-Hélène Leblanc

 Années

Artiste

2023 → 2024

Geneviève Chevalier



| Dates             | Titre                  | Commissaires      |
|-------------------|------------------------|-------------------|
| 13 mars → 13 avr. | Choisir et fonder      | Mona Greenbaum    |
| Année             | (En collaboration avec | Jessica Ragazzini |
| 2024              | LGBTQ+)                |                   |



Artiste

JJ Levine





Dates

4 sept. → 26 oct.

Année

2024

Titre

Faux plis par hypothèses (En collaboration avec la Galerie de l'UQAM) Commissaires

Marie-Hélène Leblanc Louise Déry

## Artistes

Eruoma Awashish
Geneviève Chevalier
Magali Baribeau-Marchand
Mariane Tremblay
Anna Binta Diallo
Caroline Fillion
Maryse Goudreau
Richard Ibghy
Marilou Lemmens
Sophie Jodoin
Emmanuelle Léonard
Mélanie Myers
Kosisochukwu Nnebe
Anahita Norouzi
Leila Zelli



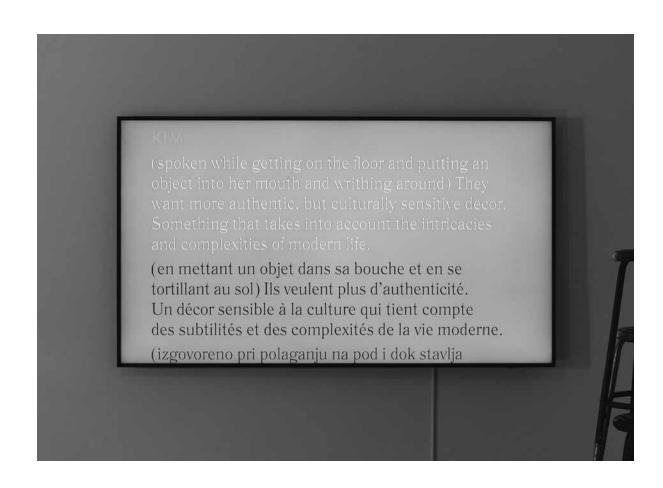
 Dates
 Titre
 Commissaire

 20 nov. → 18 janv.
 L'usure du milieu de l'art : zone sinistrée dans un décor de théâtre abandonné
 Marie-Hélène Leblanc zone sinistrée dans un décor de théâtre abandonné

240

Artiste

Milutin Gubash





Dates

12 mars → 12 avr.

Année

2025

Titre

Archive by Artists

Commissaires

Jim Drobnick

Jennifer Fisher (DisplayCult)

## Artistes

Ioannis Anastasiou Majka Dokudowicz Aiden Bettine Joseph Beuys Christian Boltanski Nick Cave Bob Faust Amanda Chestnut William N. Copley Dora García Ilya Kabakov Joseph Kosuth Kiran Kumār Lefevre Jean Claude Kiwi Menrath
Charlotte Moorman
Tammy Nguyen
Sophie Nys
Jürgen O. Olbrich
Carlos Soto Román
Dieter Roth
Vicky Sabourin
Vilma Samulionytė
Camille Turner
Yaniya Lee
Danh Võ
Laurie Young

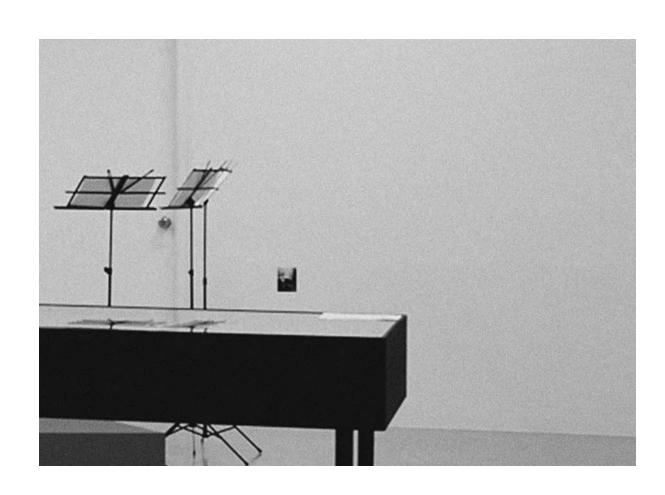


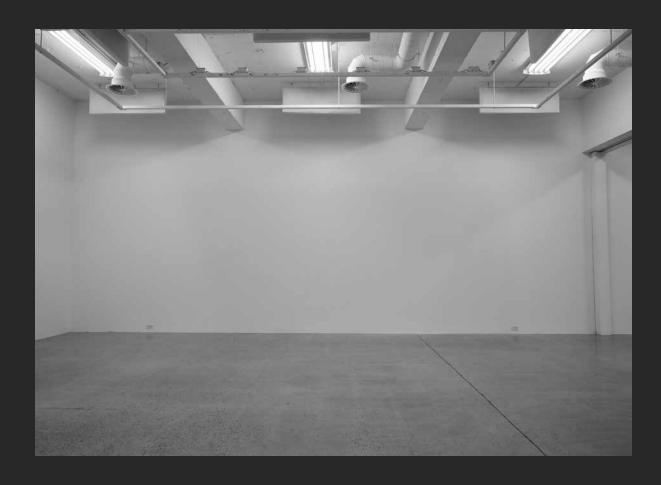
| Dates            | Titre   | Commissaire     |
|------------------|---|-----------------|
| 7 mai → 7 juill. | Une intervention                                | Patrice Loubier |
| Année            | commissariale à la Galerie<br>UOO - dévoilement |                 |
| 2025             | Odo - devollement                               |                 |



# Artistes

Guillaume Clermont Chloé Desjardins Laurent Marissal Anouk Verviers





3 1

| Dates        | Titre         | Commissaire          |
|--------------|---------------|----------------------|
| 9 → 19 sept. | La contrainte | Marie-Hélène Leblanc |
| Année        |               |                      |
| 2015         |               |                      |
|              |               |                      |
| Artiste      |               |                      |

Simon Guibord

Dates Titre Commissaire 30 sept. → 31 oct. S'endormir près du monument pendant la révolution

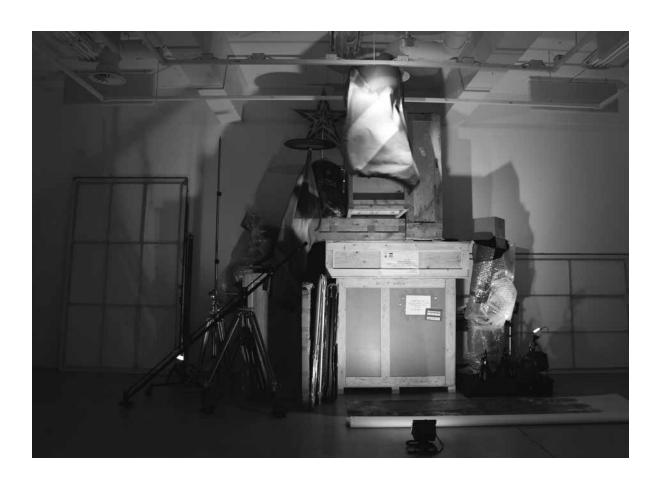
Marie-Hélène Leblanc

Artistes

Année 2015

Bojan Fajfrić Milutin Gubash Guillermo Trejo







| ates               | Titre             | Commissaire          |  |
|--------------------|-------------------|----------------------|--|
| 3 janv. → 13 févr. | Le nouvel atelier | Marie-Hélène Leblanc |  |
| nnée               | <del></del>       |                      |  |
| 016                | <del></del>       |                      |  |
|                    |                   |                      |  |
| rtiste             |                   |                      |  |



Jennifer Lefort

Dates Titre Commissaire 24 févr. → 24 mars Édition | forme | Collectif Blanc expérimentation

Année

2016

Participant-es

Albanese Grafik et frau Diethelm

Archive of Modern Conflict

Laura Asmus

Jeremy August Haik Jessica Barness

Simon Bertrand Juliette Blouin Irma Boom

Jessi Brattengeier Erich Brechbühl Pip Burrows

Daniel Canty Contre-mur

Cousins de personne Shezad Dawood Diorama Magazine Pierre-Marc Duguay

Sébastien Dulude Éditions B42 Ellen Cantor Ines Cox

Nicoló Degiorgis et Walter Hutton Aurélien Farina

Feed

Foreign Policy Design Group

David Gan

Raül Garcia Gili Goran Galić

et Gian-Reto Gredig Sofia Grin

Simon Guibord Harpune Verlag Karl Holmqvist **Hubert & Fisher** Imprimerie du Marais

Pascaline Jessica Knight Jiazazhi Press Jin & Park Sophie Jodoin **KALEID Editions** Kristine H. Kawakubo

Mats Kubiak, Yanik Hauschild, Mona Matejic et Hendrike Nagel La chose imprimée Lecturis

Marcin Markowski Marcus Manilius et Fanette Mellier Karel Martens Imi Maufe

et Rona Rangsch **MOTTO Publications** 

Kristen Mueller Cristina Myung Sun Gu Christof Nüssli

OK-RM

Aurélie Painnecé

Marc-Antoine K. Phaneuf et Jean-François Proulx

Walid Raad Ridinghouse Gil Rigoulet Pier-Philippe Rioux Julie Picard Possible Éditions Anne-Marie Proulx Roma Publications Joe Sacco Thomas Sauvin Chloe Scheffe Rachel Skimover Sternberg Press

Studio Fludd **Uncanny Editions** Jim Verburg Sam Winston

Work in Progress Robert Zhao Renhui





Dates

6 avr. → 23 avr.

Année 2016 Titre

Décliner votre identité

Commissariat

Collectif art entr'elles Projet Ose

Artistes

Sandra Lachance Sarah Lalonde



| Dates          | Titre                      | Commissaire          |
|----------------|----------------------------|----------------------|
| 4 mai → 4 juin | Le département des plantes | Marie-Hélène Leblanc |
| Année          | de bureau                  |                      |
| 2016           |                            |                      |
|                |                            |                      |
| Artiste        |                            |                      |

3 (8

Catherine Lescarbeau



Dates 14 sept. → 29 oct.

Neuf vues prises à partir du point de vue de Vladimir Ilitch Oulianov, dit Lénine

Titre

Commissaire

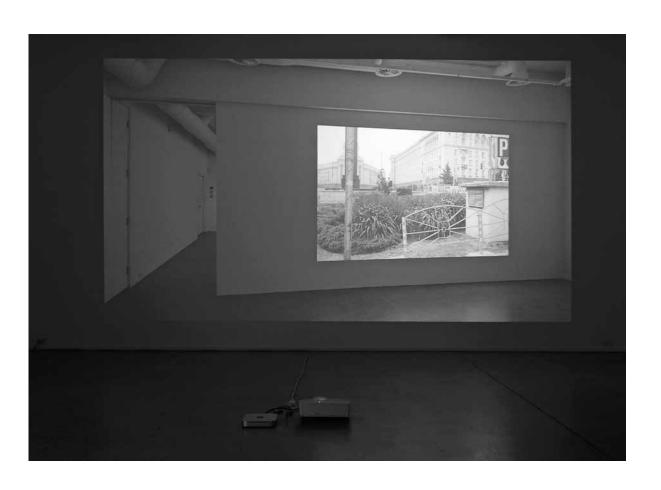
Marie-Hélène Leblanc

Artiste

Année

2016

Pavel Pavlov



 Dates
 Titre
 Commissaire

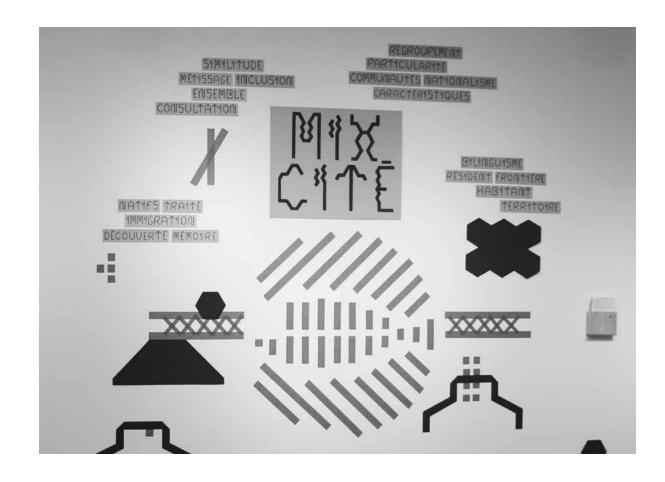
 16 nov. → 3 déc.
 Pendant ce temps-là en France
 Valérie Yobé en France

3 8

### Artistes

2016

Dugudus Sébastien Marchal Anne Desrivières Guillaume Lanneau Stéphane Dupont Ne rougissez pas! Formes Vives





Dates 18 janv. → 25 févr. Titre

La Galerie UQO présente ICI:
Harald Szeemann,
documenta 5

Commissaire

David Platzker

Recherche et mise en exposition à la Galerie UQO

Mélanie Boucher Marie-Hélène Leblanc

Année

2017



| Dates           | Titre                   | Commissaire          |
|-----------------|-------------------------|----------------------|
| 8 mars → 8 avr. | L'aménagement incitatif | Marie-Hélène Leblanc |
| Année           |                         |                      |
| 2017            | <del></del>             |                      |

310

Artiste

Mélanie Myers





 Dates
 Titre
 Commissaire

 10 mai → 16 juill.
 I\*
 Anne-Marie St-Jean Aubre

 Année
 (En collaboration avec la Fonderie Darling)

## Artistes

Marie-Michelle Deschamps Gabriel Dharmoo Michelle Lacombe Bryan-K. Lamonde Anne-Marie Proulx



Dates Titre Commissaire 6 sept. → 14 oct. The state of parenthesis\* Marie-Hélène Leblanc Année \* Stefan Brüggemann, SHOWTITLE 279

3 1 2

## Artistes

2017

Simon Bertrand Stefan Brüggemann Jean-Max Colard Cindy Dumais Marc-Olivier Hamelin Sophie Jodoin Christos Pantieras Karina Pawlikowski





Dates 8 nov. → 16 déc.

Qui n'est-elle pas : une rétrospective de Wendy

Titre

Commissaire

Marie-Hélène Leblanc

Artiste

Année 2017

Walter Scott



| Dates              | Titre           | Commissaire          |
|--------------------|-----------------|----------------------|
| 10 janv. → 3 févr. | Vidéoconférence | Marie-Hélène Leblanc |
| Année              |                 |                      |
| 2018               |                 |                      |
|                    |                 |                      |
| Artiste            |                 |                      |
| Rabih Mroué        |                 |                      |

3 1 4



 Dates
 Titre
 Commissaire

 28 févr. → 7 avr.
 Euphorie-propagande
 Marie-Hélène Leblanc

 Année
 2018

Artiste

Marc-Antoine K. Phaneuf



| Dates            | Titre                 | Commissaire         |
|------------------|-----------------------|---------------------|
| 2 mai → 8 juill. | Tout contexte est art | Jean-Michel Quirion |
| Année            |                       |                     |
| 2018             | <del></del>           |                     |



Artistes

Steve Giasson François Rioux Jon Sasaki Victoria Stanton La fatigue culturelle (Nicolas Rivard)





 Dates
 Titre
 Commissaire

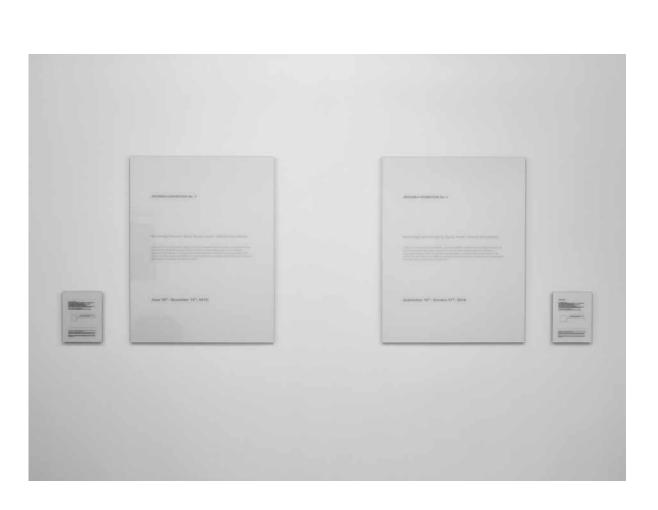
 19 sept. → 27 oct.
 The Proposal / La proposition
 David Tomas

Année 2018

Artistes

David Tomas Keith Arnatt Robert Barry James Lee Byars Manoushka Larouche

John Latham Bernar Venet



 Dates
 Titre
 Commissaires

 14 nov. → 15 déc.
 Temporaire de 2009 à 2017
 Véronique Guitard Marie-Hélène Leblanc

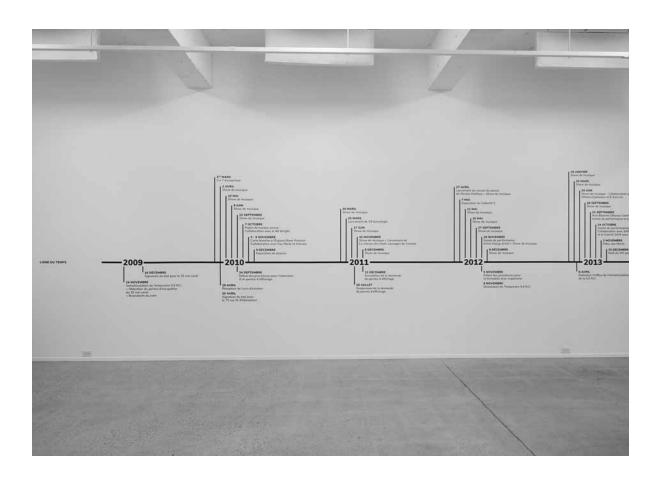
3 1 8

#### Locataires

2018

Maxime B. Huneault
Tara Barnes
Julie Beauchemin
Pascale Beaudoin
Antoine Béland
Guillaume Boudrias-Plouffe
Marc-André Bourgon
Don Charette
Pierre-Luc Clément
Mélissa Desjardins
Hugo Gaudet-Dion
Véronique Guitard
Geneviève L. Richard

Simon Labelle
Aymara Alvarado Lang
Nicolas Lavoie
Nicolas Lapointe
Andréa Martel Crites
Mélanie Myers
Ariane Nazroo
Karina Pawlikowski
Maria-Rosa Szychowska
Pascale Théorêt-Groulx
Mathieu Vilandré
Alexis Zeville





Dates 16 janv. → 16 févr.

Re: Travailler ensemble Re: Working Together (En collaboration avec la Carleton University Art Gallery)

Titre

Marie-Hélène Leblanc Heather Anderson

Commissaires

Artistes

Année

2019

Emmanuelle Léonard Émilie Monnet



| Dates           | Titre  | Commissaires         |
|-----------------|--|----------------------|
| 6 mars → 8 avr. | Re : Travailler ensemble                       | Marie-Hélène Leblanc |
| Année           | Re: Working Together (En collaboration avec la | Heather Anderson     |
| 2019            | Carleton University Art Gallery)               |                      |



Artistes

Redmond Entwistle Émilie Monnet Ahmet Öğüt





Dates 15 mai → 22 juin

La robe de chair au musée national : expositions et reconstitution

Titre

Marie-Hélène Leblanc Mélanie Boucher Jessica Ragazzini (commissaire adjointe)

Commissaires

Artiste

Année

2019

Jana Sterbak

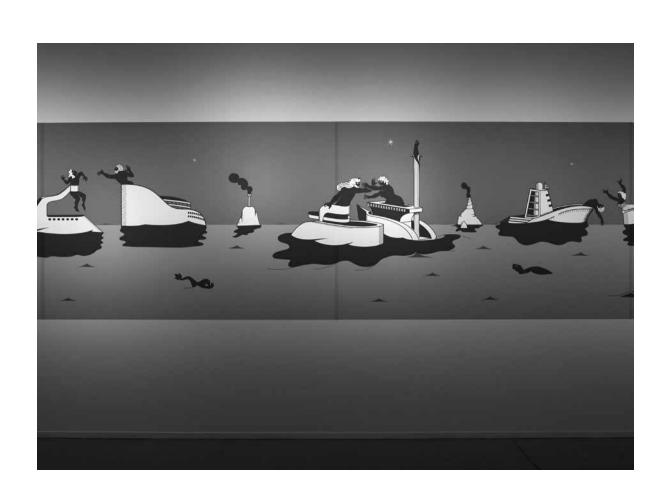


| Dates              | Titre                                 | Commissaire          |  |
|--------------------|---------------------------------------|----------------------|--|
| 18 sept. → 19 oct. | Les maîtres du monde<br>sont des gens | Marie-Hélène Leblanc |  |
| Année              |                                       |                      |  |
| 2019               | <del></del>                           |                      |  |



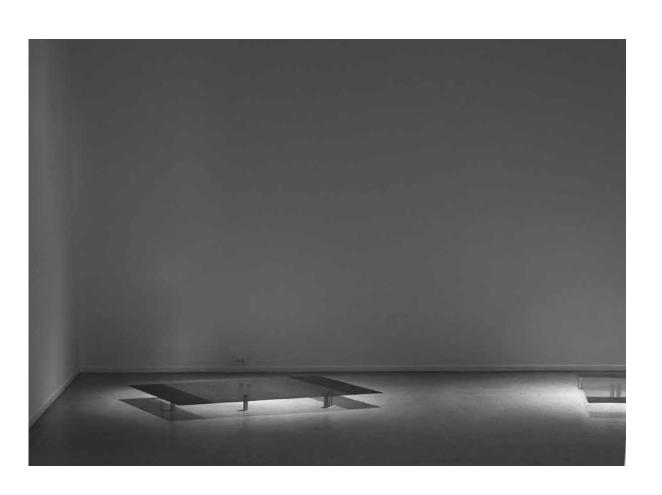
Artiste

Clément de Gaulejac





| Dates<br>6 nov. → 7 déc. | Titre Perpetual Guest | Commissaire Marie-Hélène Leblanc |
|--------------------------|-----------------------|----------------------------------|
|                          |                       |                                  |
| 2019                     |                       |                                  |
|                          |                       |                                  |
| Artiste                  |                       |                                  |
| Jinny Yu                 |                       |                                  |



 Dates
 Titre
 Commissaire

 15 janv. → 22 févr.
 Imprimé | Intimité | Collection
 Collectif Blanc

Année

2020

# 3 2 4

#### Artistes et participant-es

Benoit Blondeau Marie-Michelle Deschamps Bryan-K. Lamonde Celia Perrin Sidarous Derek Sullivan

Anathema Publishing
Anteism
Archive officielle
Baillat
Bienvenue Studios
Felix Bork
BOOK/SHOP
Bowyer Studio
Brest Brest Brest
Broken Dimanche Press
Simon Brugner
Catalog Press
Colour Code
Matthew Craven
Criterium

Conveyor Editions Gaelle Correa Claudia de la Torre (Backbone books) Shauba Chang Eriskay Connection Ditto Press
DMP Editions
Annie Descoteaux
Édition Patrick Frey
Éditions du passage
Spassky Fischer
Flammarion
Folch Studio
Fredrik Akum
Fucking Young!
Gagarin

Fucking Young!
Gagarin
Graphic Thought Facility
Revue HB
Axel Hoedt
Céline Huyguebaert
Ilha studio
Sophie Jodoin
JRP|Editions
Erik Kessels
Les éditions des
Musées de Strasbourg

Micah Lexier Margot Levesque Maria Medem Migrant Journal Muet d'hivers

Le Laps

**Nero Editions** Nieves Emma Nishimura Hezin O **PHAIDON** Élise Rigollet **Richard Roberts** Porto Rocha Maxime Rossi Onomatopee Penguin Random House Pierre Pierre Anne-Marie Proulx Louis Reith Rizzoli Roma Publications Rorhof Salon du Salon Sternthal Books Studio Lennarts & De Bruijn

Studio Remco van Bladel Ho Tam Amir Tikriti Ubu Editions VU Wakefield Press



 Dates
 Titre
 Commissaire

 11 → 13 mars
 Établissement de détention de Hull : 232 beds
 Marie-Hélène Leblanc

 2020

Artiste

Sheena Hoszko



| Dates        | Titre                                   | Commissaire    |
|--------------|---|----------------|
| 02 → 27 juin | Collection de collections<br>(en ligne) | Jessica Minier |
| Année        |   |                |
| 2021         |   |                |



Artistes

Moridja Kitenge Banza Maggie Groat Ahmet Öğüt Marc-Antoine K. Phaneuf Anna Torma





Dates

23 sept. → 19 avr.

Années

2020 → 2021

Titre

Chercher l'ouverture

Collaborateur-trices

Analays Alvarez Hernandez Jessica Arseneau Maxime B. Huneault Mirna Boyadjian Simon Brown Dr Anne-Marie Bureau François Chalifour

Marianne Coineau **Anykrystel Coppet** Martine Damours Lise Desgagné

Marilyne Farley **Daniel Fiset** Dominique Fontaine

Marie-Hélène Frenette-Assad David Garneau Hugo Gaudet-Dion Dalie Giroux Reesa Greenberg Véronique Guitard Rad Hourani Edwin Janzen Joyce Joumaa

Ginette Jubinville Murielle Laberge **Benoit Lamarre** Marie-Hélène Leblanc Julie Martineau Caroline Masse

Jessica Minier

#### Commiss., chercheur-euses

Heather Anderson **David Balzer** Gentiane Bélanger Lori Beavis eunice bélidor Amber Berson Mélanie Boucher Lucrezia Calabrò Visconti Zoé Chan Geneviève Chevalier Mathieu Copeland Louise Déry Paul-Flavien Enriquez Sarano Stanley Février Diane Gistal Moridja Kitenge Véronique Leblanc Patrice Loubier

Ambra Pittoni

Sébastien Pluot

Dominique Sirois-Rouleau

Artistes et auteur trices Sylvette Bahin Dominic Bachand

Jo-Anne Balcaen Julie Delporte Clément de Gaulejac Sky Goodden Maggie Groat

Sophie Jodoin Joyce Joumaa

Frédérique Larivée Levesque Jennifer Lefort Hannah Levy-Galdino Hanna Sybille Müller

Kosisochukwu Nnebe Ahmet Öğüt Marc-Antoine K. Phaneuf Marc-Alexandre Reinhardt Joshua Schwebel Anne-Marie Ninacs Michaelle Sergile Anna Torma Guillermo Trejo

Jacqueline Van de Geer Catherine Voyer-Léger Manuela Zechner Leila Zelli



 Dates
 Titre
 Commissaire

 10 nov. → 12 févr.
 Franchissements
 Véronique Leblanc

Années

2021 → 2022

## Artistes

Jacynthe Carrier Marie-Andrée Gill Estela López Solis Kosisochukwu Nnebe Katherine Takpannie Sanaz Sohrabi Joyce Joumaa







Dates

23 févr. → 12 mars

Année

2022

Titre

L'instabilité de l'archive / The Instability of the Archive Commissaire

Hanna Sybille Müller

Artiste

Hanna Sybille Müller



| Dates             | Titre       | Commissaire          |
|-------------------|-------------|----------------------|
| 23 mars → 23 avr. | Englishes   | Marie-Hélène Leblanc |
| Année             |             |                      |
| 2022              | <del></del> |                      |



Artiste

Nicoline Van Harskamp





Dates 18 mai → 18 juin

Shift - Une rétrospective critique de Joshua Schwebel

Titre

Commissaire
Dominique Sirois-Rouleau

Artiste

Année 2022

Joshua Schwebel



| Dates                       | Titre                                 | Commissaire          |
|-----------------------------|---------------------------------------|----------------------|
| 21 sept. → 29 oct.<br>Année | 4 × 4 – Ceci n'est pas<br>une voiture | Marie-Hélène Leblanc |
|                             |                                       |                      |



Artiste

Emanuel Licha avec la contribution de Maïka Sondarjee





Dates

23 nov. → 21 janv.

Contagious Speech

Titre

Commissaire

Marie-Hélène Leblanc

Artiste

Année 2022 → 2023

Nicoline Van Harskamp



| Dates           | Titre   | Commissaires         |
|-----------------|---|----------------------|
| 8 mars → 1 avr. | Si les choses étaient   | Carmelle Adam        |
| Année           | différentes, nous ferions<br>autrement                                | Marie-Hélène Leblanc |
| 2023            | (En collaboration avec<br>VOART - Centre d'exposition<br>de Val-d'Or) |                      |



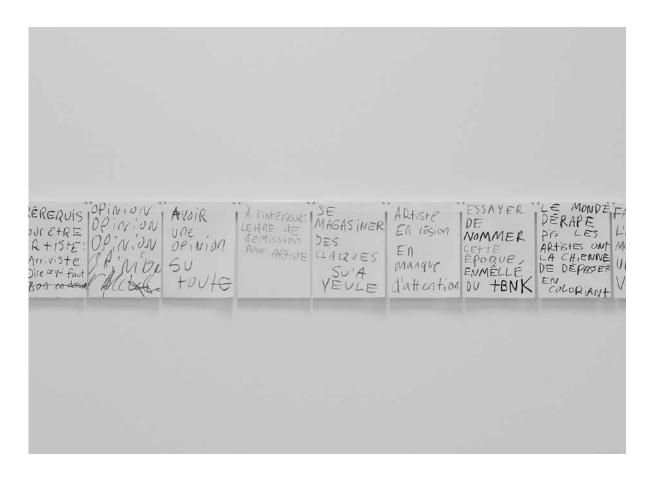
Geneviève Matthieu

Artiste





| Commissaire          |
|----------------------|
| Marie-Hélène Leblanc |
|                      |
|                      |
|                      |
|                      |



Antoine Larocque

Dates Titre Commissaire 18 oct. → 11 nov. L'anti-musée : Mathieu Copeland un anti-documentaire

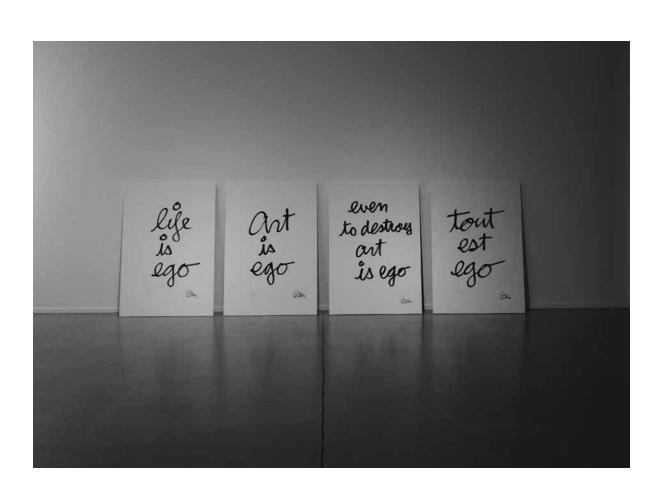
Année

2023

#### Artistes

Stefan Brüggemann Graciela Carnevale Philippe Decrauzat FM Einheit Henry Flynt Kenneth Goldsmith Swetlana Heger Liliane Lijn Ben Morea Ben Vautier







 Dates
 Titre
 Commissaire

 22 nov. → 20 janv.
 Mirement / L'instabilité
 Marie-Hélène Leblanc

 Années

Artiste

2023 → 2024

Geneviève Chevalier



| Dates             | Titre  | Commissaires      |  |
|-------------------|--|-------------------|--|
| 13 mars → 13 avr. | Choisir et fonder  | Mona Greenbaum    |  |
| Année             | (En collaboration avec<br>la Coalisation des familles<br>LGBTQ+) | Jessica Ragazzini |  |
| 2024              |  |                   |  |



Artiste

JJ Levine





Dates

4 sept. → 26 oct.

Année

2024

Titre

Faux plis par hypothèses (En collaboration avec la Galerie de l'UQAM) Commissaires

Marie-Hélène Leblanc Louise Déry

## Artistes

Eruoma Awashish
Geneviève Chevalier
Magali Baribeau-Marchand
Mariane Tremblay
Anna Binta Diallo
Caroline Fillion
Maryse Goudreau
Richard Ibghy
Marilou Lemmens
Sophie Jodoin
Emmanuelle Léonard
Mélanie Myers
Kosisochukwu Nnebe
Anahita Norouzi
Leila Zelli



 Dates
 Titre
 Commissaire

 20 nov. → 18 janv.
 L'usure du milieu de l'art : zone sinistrée dans un décor de théâtre abandonné
 Marie-Hélène Leblanc

340

Artiste

Milutin Gubash

2024 → 2025





Dates

12 mars → 12 avr.

Année

2025

Titre

Archive by Artists

Commissaires

Jim Drobnick

Jennifer Fisher (DisplayCult)

## Artistes

Ioannis Anastasiou Majka Dokudowicz Aiden Bettine Joseph Beuys Christian Boltanski Nick Cave Bob Faust Amanda Chestnut William N. Copley Dora García Ilya Kabakov Joseph Kosuth Kiran Kumār Lefevre Jean Claude Kiwi Menrath
Charlotte Moorman
Tammy Nguyen
Sophie Nys
Jürgen O. Olbrich
Carlos Soto Román
Dieter Roth
Vicky Sabourin
Vilma Samulionytė
Camille Turner
Yaniya Lee
Danh Võ
Laurie Young



| Dates            | Titre  | Commissaire     |
|------------------|--|-----------------|
| 7 mai → 7 juill. | Une intervention                             | Patrice Loubier |
| Année            | commissariale à la Galerie UQO - dévoilement |                 |



## Artistes

2025

Guillaume Clermont Chloé Desjardins Laurent Marissal Anouk Verviers





4 1

| Année | Dates        | Titre         | Commissaire<br>———————————————————————————————————— |  |
|-------|--------------|---------------|---|--|
|       | 9 → 19 sept. | La contrainte |   |  |
| 2015  | Année        |               |   |  |
|       | 2015         |               |   |  |
|       | 2015         |               |   |  |
|       |              |               |   |  |

Simon Guibord

Dates 30 sept. → 31 oct.

Titre S'endormir près du monument pendant la révolution

Commissaire

Marie-Hélène Leblanc

2015

Année

Artistes

Bojan Fajfrić Milutin Gubash Guillermo Trejo







| Dates               | Titre             | Commissaire          |
|---------------------|-------------------|----------------------|
| 13 janv. → 13 févr. | Le nouvel atelier | Marie-Hélène Leblanc |
| Année               |                   |                      |
| 2016                |                   |                      |
| Artiste             |                   |                      |
| Jennifer Lefort     |                   |                      |

Dates Titre Commissaire 24 févr. → 24 mars Édition | forme | Collectif Blanc expérimentation Année

2016

Participant-es

Albanese Grafik et frau Diethelm

Archive of Modern Conflict

Laura Asmus

Jeremy August Haik

Jessica Barness Simon Bertrand

Juliette Blouin

Irma Boom Jessi Brattengeier

Erich Brechbühl Pip Burrows

**Daniel Canty** 

Contre-mur

Cousins de personne Shezad Dawood

Diorama Magazine

Pierre-Marc Duguay Sébastien Dulude

Éditions B42 Ellen Cantor

Ines Cox Nicoló Degiorgis

et Walter Hutton Aurélien Farina

Feed

Foreign Policy Design Group

David Gan

Raül Garcia Gili Goran Galić

et Gian-Reto Gredig

Sofia Grin Simon Guibord

Harpune Verlag Karl Holmqvist

**Hubert & Fisher** 

Imprimerie du Marais Pascaline Jessica Knight

Jiazazhi Press Jin & Park Sophie Jodoin **KALEID Editions** Kristine H. Kawakubo

Mats Kubiak, Yanik Hauschild, Mona Matejic

et Hendrike Nagel La chose imprimée Lecturis

Marcin Markowski Marcus Manilius et Fanette Mellier Karel Martens

Imi Maufe et Rona Rangsch **MOTTO Publications** 

Kristen Mueller Cristina Myung Sun Gu

Christof Nüssli OK-RM

Aurélie Painnecé

Marc-Antoine K. Phaneuf

et Jean-François Proulx Walid Raad

Ridinghouse Gil Rigoulet Pier-Philippe Rioux

Julie Picard Possible Éditions

Anne-Marie Proulx Roma Publications Joe Sacco

Thomas Sauvin Chloe Scheffe Rachel Skimover Sternberg Press Studio Fludd

**Uncanny Editions** Jim Verburg Sam Winston

Work in Progress Robert Zhao Renhui







Dates 6 avr. → 23 avr.

Décliner votre identité

Titre

Commissariat
Collectif art entr'elles
Projet Ose

Artistes

Année 2016

Sandra Lachance Sarah Lalonde



| Dates          | Titre     | Commissaire          |
|----------------|-----------|----------------------|
| 4 mai → 4 juin | de hureau | Marie-Hélène Leblanc |
| Année          |           |                      |
| 2016           |           |                      |
|                |           |                      |
| Artiste        |           |                      |

4 6

Catherine Lescarbeau

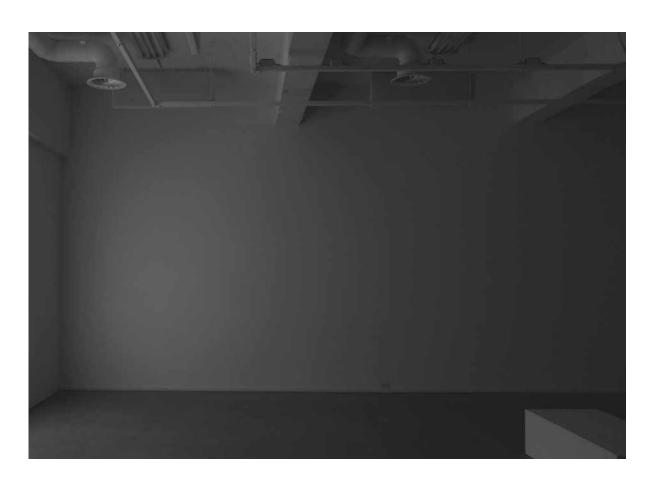


 Dates
 Titre
 Commissaire

 14 sept. → 29 oct.
 Neuf vues prises à partir du point de vue de Vladimir llitch Oulianov, dit Lénine
 Marie-Hélène Leblanc du point de vue de Vladimir llitch Oulianov, dit Lénine

Artiste

Pavel Pavlov



 Dates
 Titre
 Commissaire

 16 nov. → 3 déc.
 Pendant ce temps-là en France
 Valérie Yobé en France

1

Artistes

2016

Dugudus Sébastien Marchal Anne Desrivières Guillaume Lanneau Stéphane Dupont Ne rougissez pas! Formes Vives





 Dates
 Titre
 Commissaire

 18 janv. → 25 févr.
 La Galerie UQO présente ICI : Harald Szeemann,
 David Platzker

documenta 5

Recherche et mise en exposition à la Galerie UQO

Mélanie Boucher Marie-Hélène Leblanc

2017



| Dates           | Titre                   | Commissaire          |
|-----------------|-------------------------|----------------------|
| 8 mars → 8 avr. | L'aménagement incitatif | Marie-Hélène Leblanc |
| Année           |                         |                      |
| 2017            |                         |                      |



Artiste

Mélanie Myers





| Dates              | Titre  | Commissaire              |
|--------------------|--|--------------------------|
| 10 mai → 16 juill. | *  | Anne-Marie St-Jean Aubre |
| Année              | (En collaboration avec<br>la Fonderie Darling) |                          |

# Artistes

Marie-Michelle Deschamps Gabriel Dharmoo Michelle Lacombe Bryan-K. Lamonde Anne-Marie Proulx 
 Dates
 Titre
 Commissaire

 6 sept. → 14 oct.
 The state of parenthesis\*
 Marie-Hélène Leblanc

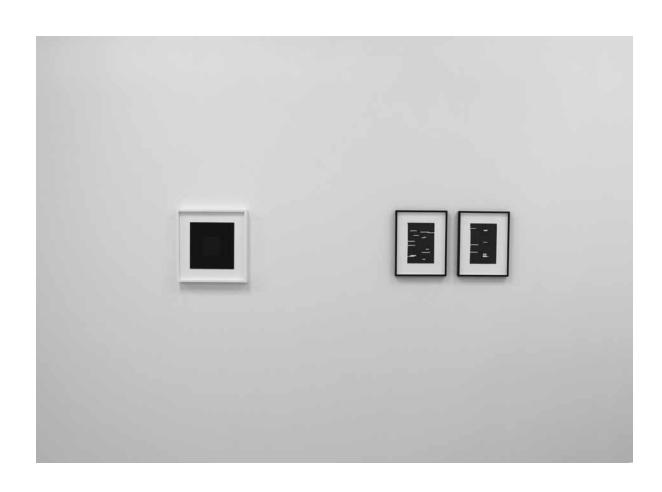
 Année
 \* Stefan Brüggemann,

 2017
 SHOWTITLE 279



# Artistes

Simon Bertrand Stefan Brüggemann Jean-Max Colard Cindy Dumais Marc-Olivier Hamelin Sophie Jodoin Christos Pantieras Karina Pawlikowski





Dates 8 nov. → 16 déc.

Année

2017

Titre

Qui n'est-elle pas : une rétrospective de Wendy Commissaire

Marie-Hélène Leblanc

Artiste

Walter Scott





| 10 janv. → 3 févr. | Vidéoconférence | Marie-Hélène Lebland |
|--------------------|-----------------|----------------------|
| Année              | <del></del>     |                      |

414

Artiste

Rabih Mroué





 Dates
 Titre
 Commissaire

 28 févr. → 7 avr.
 Euphorie-propagande
 Marie-Hélène Leblanc

 Année
 2018

Artiste
Marc-Antoine K. Phaneuf



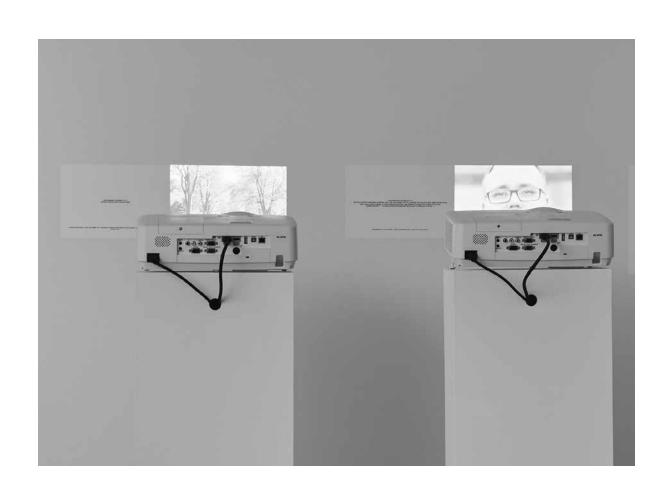
| Dates            | Titre                 | Commissaire         |
|------------------|-----------------------|---------------------|
| 2 mai → 8 juill. | Tout contexte est art | Jean-Michel Quirion |
| Année            |                       |                     |



# Artistes

2018

Steve Giasson François Rioux Jon Sasaki Victoria Stanton La fatigue culturelle (Nicolas Rivard)





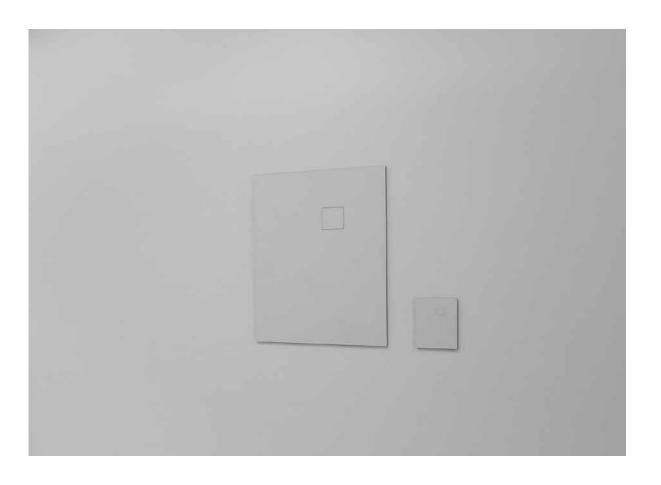
 Dates
 Titre
 Commissaire

 19 sept. → 27 oct.
 The Proposal / La proposition
 David Tomas

Artistes

Année 2018

David Tomas Keith Arnatt Robert Barry James Lee Byars Manoushka Larouche John Latham Bernar Venet



 Dates
 Titre
 Commissaires

 14 nov. → 15 déc.
 Temporaire de 2009 à 2017
 Véronique Guitard Marie-Hélène Leblanc

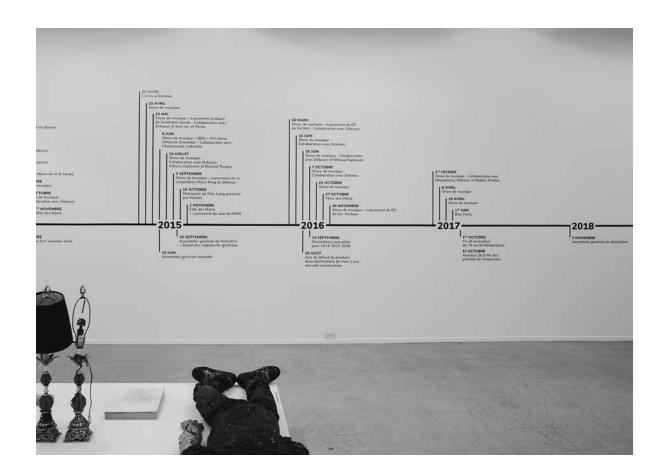
4 1 8

### Locataires

2018

Maxime B. Huneault
Tara Barnes
Julie Beauchemin
Pascale Beaudoin
Antoine Béland
Guillaume Boudrias-Plouffe
Marc-André Bourgon
Don Charette
Pierre-Luc Clément
Mélissa Desjardins
Hugo Gaudet-Dion
Véronique Guitard
Geneviève L. Richard

Simon Labelle
Aymara Alvarado Lang
Nicolas Lavoie
Nicolas Lapointe
Andréa Martel Crites
Mélanie Myers
Ariane Nazroo
Karina Pawlikowski
Maria-Rosa Szychowska
Pascale Théorêt-Groulx
Mathieu Vilandré
Alexis Zeville





Dates 16 janv. → 16 févr.

Année

2019

Titre

Re: Travailler ensemble Re: Working Together (En collaboration avec la Carleton University Art Gallery) Commissaires

Marie-Hélène Leblanc Heather Anderson

Artistes

Emmanuelle Léonard Émilie Monnet



| Dates           | Titre  | Commissaires         |
|-----------------|--|----------------------|
| 6 mars → 8 avr. | Re : Travailler ensemble                       | Marie-Hélène Leblanc |
| Année           | Re: Working Together (En collaboration avec la | Heather Anderson     |
| 2019            | Carleton University Art Gallery)               |                      |



Artistes

Redmond Entwistle Émilie Monnet Ahmet Öğüt





Dates 15 mai → 22 juin

La robe de chair au musée national : expositions et reconstitution

Titre

Marie-Hélène Leblanc Mélanie Boucher Jessica Ragazzini (commissaire adjointe)

Commissaires

Artiste

Année

2019

Jana Sterbak

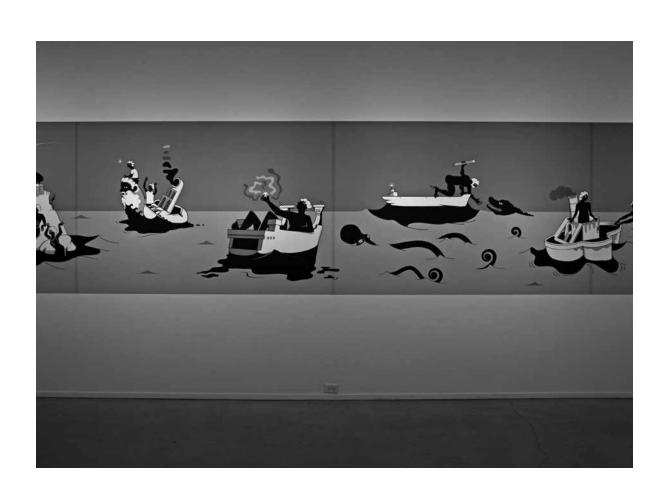


| Dates              | Titre                                 | Commissaire          |
|--------------------|---------------------------------------|----------------------|
| 18 sept. → 19 oct. | Les maîtres du monde<br>sont des gens | Marie-Hélène Leblanc |
| Année              |                                       |                      |
| 2019               |                                       |                      |



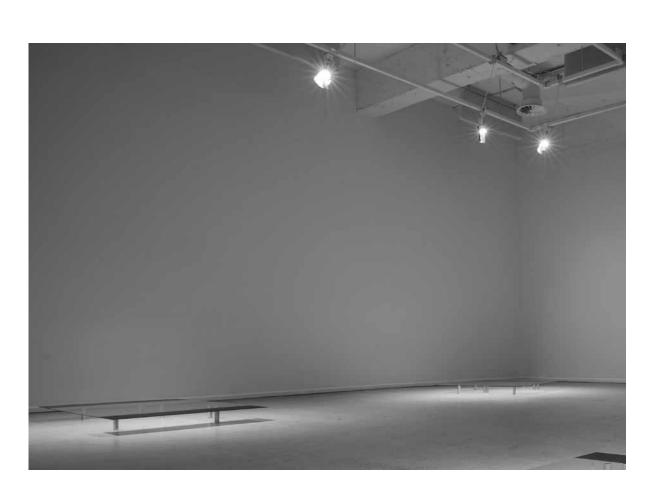
Artiste

Clément de Gaulejac





| ates          | Titre           | Commissaire          |
|---------------|-----------------|----------------------|
| nov. → 7 déc. | Perpetual Guest | Marie-Hélène Leblanc |
| nnée          |                 |                      |
| 019           |                 |                      |
|               |                 |                      |
| rtiste        |                 |                      |
| nny Yu        |                 |                      |



 Dates
 Titre
 Commissaire

 15 janv. → 22 févr.
 Imprimé | Intimité | Collection
 Collectif Blanc

Année

2020

4 2 4

### Artistes et participant-es

Benoit Blondeau Marie-Michelle Deschamps Bryan-K. Lamonde Celia Perrin Sidarous Derek Sullivan

Anathema Publishing Anteism Archive officielle

Baillat Bienvenue Studios Felix Bork BOOK/SHOP Bowyer Studio

Brest Brest Brest Broken Dimanche Press Simon Brugner

Catalog Press Colour Code Matthew Craven Criterium

Conveyor Editions Gaelle Correa Claudia de la Torre (Backbone books) Shauba Chang Eriskay Connection Ditto Press DMP Editions Annie Descoteaux Édition Patrick Frey Éditions du passage Spassky Fischer Flammarion Folch Studio Fredrik Akum Fucking Young!

Gagarin Graphic Thought Facility

Graphic Thought Faci Revue HB Axel Hoedt Céline Huyguebaert Ilha studio Sophie Jodoin JRP|Editions Erik Kessels Les éditions des

Musées de Strasbourg Le Laps Micah Lexier Margot Levesque Maria Medem Migrant Journal Nieves
Emma Nishimura
Hezin O
PHAIDON
Élise Rigollet
Richard Roberts
Porto Rocha
Maxime Rossi
Onomatopee
Penguin Random House
Pierre Pierre
Anne-Marie Proulx
Louis Reith

Rizzoli

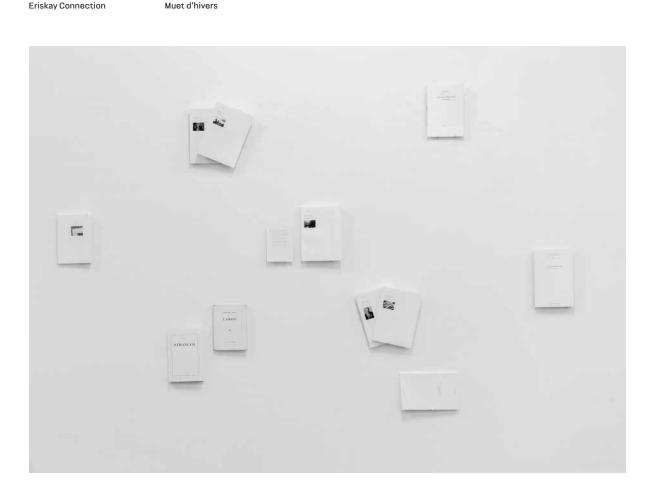
Nero Editions

Roma Publications Rorhof Salon du Salon Sternthal Books

Studio Lennarts & De Bruijn Studio Remco van Bladel

Ho Tam Amir Tikriti Ubu Editions VU

Wakefield Press





 Dates
 Titre
 Commissaire

 11 → 13 mars
 Établissement de détention de Hull : 232 beds
 Marie-Hélène Leblanc

 2020

Artiste

Sheena Hoszko



| Dates        | Titre                     | Commissaire    |
|--------------|---------------------------|----------------|
| 02 → 27 juin | Collection de collections | Jessica Minier |
| Année        | (en ligne)                |                |
| 2021         |                           |                |



# Artistes

Moridja Kitenge Banza Maggie Groat Ahmet Öğüt Marc-Antoine K. Phaneuf Anna Torma





Dates

23 sept. → 19 avr.

Heather Anderson

Gentiane Bélanger

Années

2020 → 2021

David Balzer

### Commiss., chercheur-euses Artistes et auteur-trices

Leila Zelli

Chercher l'ouverture

Titre

Svlvette Babin **Dominic Bachand** Jo-Anne Balcaen Julie Delporte Clément de Gaulejac Sky Goodden Maggie Groat Sophie Jodoin Joyce Joumaa Frédérique Larivée Levesque Jennifer Lefort Hannah Levy-Galdino Hanna Sybille Müller Kosisochukwu Nnebe Ahmet Öğüt Marc-Antoine K. Phaneuf Marc-Alexandre Reinhardt Joshua Schwebel Michaëlle Sergile Anna Torma Guillermo Trejo Jacqueline Van de Geer Catherine Voyer-Léger Manuela Zechner

Collaborateur-trices

Analays Alvarez Hernandez Jessica Arseneau Maxime B. Huneault Mirna Boyadjian Simon Brown Dr Anne-Marie Bureau François Chalifour Marianne Coineau Anykrystel Coppet Martine Damours Lise Desgagné Marilyne Farley **Daniel Fiset** Dominique Fontaine Marie-Hélène Frenette-Assad David Garneau Hugo Gaudet-Dion Dalie Giroux Reesa Greenberg Véronique Guitard Rad Hourani Edwin Janzen Joyce Joumaa Ginette Jubinville Murielle Laberge **Benoit Lamarre** Marie-Hélène Leblanc Julie Martineau Caroline Masse Jessica Minier

### Lori Beavis eunice bélidor Amber Berson Mélanie Boucher Lucrezia Calabrò Visconti Zoé Chan Geneviève Chevalier Mathieu Copeland Louise Déry Paul-Flavien Enriquez Sarano Stanley Février Diane Gistal Moridja Kitenge Véronique Leblanc Patrice Loubier Anne-Marie Ninacs Ambra Pittoni

Sébastien Pluot

Dominique Sirois-Rouleau



 Dates
 Titre
 Commissaire

 10 nov. → 12 févr.
 Franchissements
 Véronique Leblanc

Années

2021 → 2022

4 2 8

# Artistes

Jacynthe Carrier Marie-Andrée Gill Estela López Solis Kosisochukwu Nnebe Katherine Takpannie Sanaz Sohrabi Joyce Joumaa





 
 Dates
 Titre
 Commissaire

 23 févr. → 12 mars
 L'instabilité de l'archive / The Instability of the Archive
 Hanna Sybille Müller

 2022
 2022

Artiste

Hanna Sybille Müller



| Titre     | Commissaire          |
|-----------|----------------------|
| Englishes | Marie-Hélène Leblanc |
|           |                      |
|           |                      |
|           |                      |
|           |                      |
|           |                      |

Nicoline Van Harskamp

4 3 0



Dates 18 mai → 18 juin

Shift - Une rétrospective critique de Joshua Schwebel

Titre

Commissaire
Dominique Sirois-Rouleau

Artiste

Année 2022

Joshua Schwebel



Dates Titre Commissaire 21 sept. → 29 oct. 4 × 4 - Ceci n'est pas Marie-Hélène Leblanc une voiture Année

2022

432

Artiste

Emanuel Licha avec la contribution de Maïka Sondarjee





 Dates
 Titre
 Commissaire

 23 nov. → 21 janv.
 Contagious Speech
 Marie-Hélène Leblanc

Année

2022 → 2023

Artiste

Nicoline Van Harskamp



| Dates           | Titre   | Commissaires         |
|-----------------|---|----------------------|
| 8 mars → 1 avr. | Si les choses étaient   | Carmelle Adam        |
| Année           | différentes, nous ferions autrement (En collaboration avec VOART - Centre d'exposition de Val-d'Or) | Marie-Hélène Leblanc |
| 2023            |   |                      |



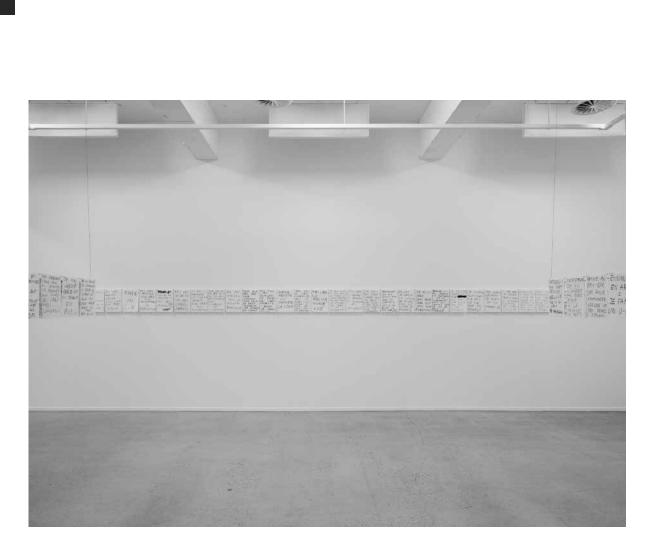
Geneviève Matthieu

Artiste





| Dates            | Titre                              | Commissaire          |
|------------------|------------------------------------|----------------------|
| 6 sept. → 7 oct. | Démissionner de la vie<br>des arts | Marie-Hélène Leblanc |
| Année            |                                    |                      |
| 2023             |                                    |                      |
|                  |                                    |                      |
| Artiste          |                                    |                      |



Antoine Larocque

Dates

18 oct. → 11 nov.

L'anti-musée :

Titre

Commissaire

Mathieu Copeland

Année

2023

un anti-documentaire

4 3 6

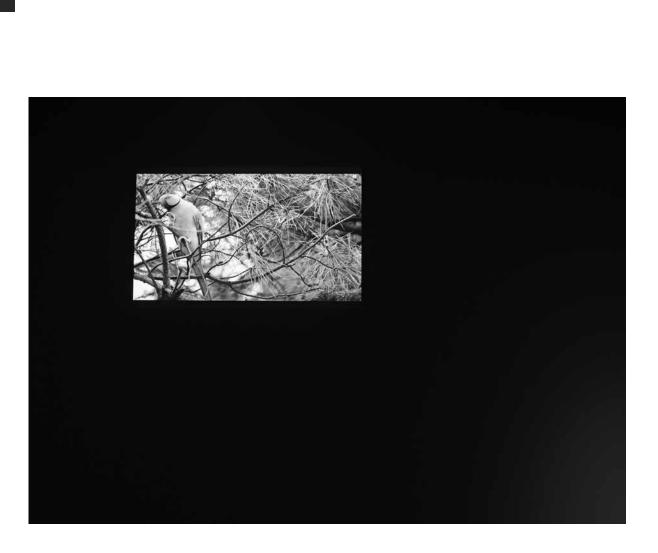
### Artistes

Stefan Brüggemann Graciela Carnevale Philippe Decrauzat FM Einheit Henry Flynt Kenneth Goldsmith Swetlana Heger Liliane Lijn Ben Morea Ben Vautier





| Dates              | Titre                    | Commissaire          |
|--------------------|--------------------------|----------------------|
| 22 nov. → 20 janv. | Mirement / L'instabilité | Marie-Hélène Leblanc |
| Années             | <del></del>              |                      |
| 2023 → 2024        |                          |                      |
|                    |                          |                      |
| Artiste            |                          |                      |



Geneviève Chevalier

| Dates             | Titre                  | Commissaires      |
|-------------------|------------------------|-------------------|
| 13 mars → 13 avr. | Choisir et fonder      | Mona Greenbaum    |
| Année             | (En collaboration avec | Jessica Ragazzini |
| 2024              | LGBTQ+)                |                   |



Artiste

JJ Levine





Dates

4 sept. → 26 oct.

Année 2024

\_\_\_

Titre

Faux plis par hypothèses (En collaboration avec la Galerie de l'UQAM) Commissaires

Marie-Hélène Leblanc Louise Déry

## Artistes

Eruoma Awashish Geneviève Chevalier Magali Baribeau-Marchand Mariane Tremblay Anna Binta Diallo Caroline Fillion Maryse Goudreau Richard Ibghy Marilou Lemmens Sophie Jodoin Emmanuelle Léonard Mélanie Myers Kosisochukwu Nnebe Anahita Norouzi Leila Zelli



 Dates
 Titre
 Commissaire

 20 nov. → 18 janv.
 L'usure du milieu de l'art : zone sinistrée dans un décor de théâtre abandonné
 Marie-Hélène Leblanc



Artiste

Milutin Gubash

2024 → 2025





Dates 12 mars → 12 avr.

Année

2025

Titre

Archive by Artists

Commissaires

Jim Drobnick

Jennifer Fisher (DisplayCult)

## Artistes

Ioannis Anastasiou Majka Dokudowicz Aiden Bettine Joseph Beuys Christian Boltanski Nick Cave Bob Faust Amanda Chestnut William N. Copley Dora García Ilya Kabakov Joseph Kosuth Kiran Kumār Lefevre Jean Claude Kiwi Menrath
Charlotte Moorman
Tammy Nguyen
Sophie Nys
Jürgen O. Olbrich
Carlos Soto Román
Dieter Roth
Vicky Sabourin
Vilma Samulionytė
Camille Turner
Yaniya Lee
Danh Võ
Laurie Young



| Dates            | Titre  | Commissaire     |
|------------------|--|-----------------|
| 7 mai → 7 juill. | Une intervention                             | Patrice Loubier |
| Année            | commissariale à la Galerie UQO - dévoilement |                 |

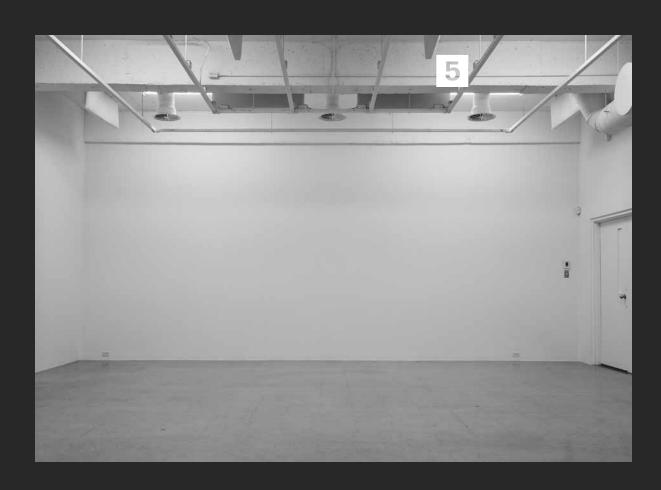


# Artistes

2025

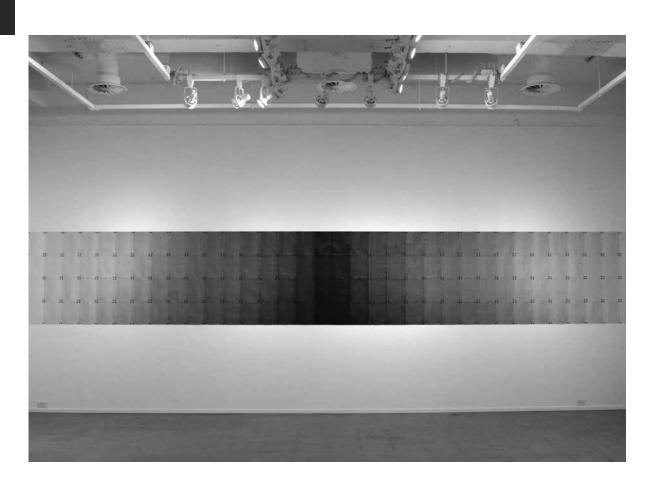
Guillaume Clermont Chloé Desjardins Laurent Marissal Anouk Verviers







| Dates        | Titre         | Commissaire          |
|--------------|---------------|----------------------|
| 9 → 19 sept. | La contrainte | Marie-Hélène Leblanc |
| Année        |               |                      |
| 2015         |               |                      |
|              |               |                      |
| Artiste      |               |                      |



Simon Guibord

 Dates
 Titre
 Commissaire

 30 sept. → 31 oct.
 S'endormir près du monument pendant la révolution
 Marie-Hélène Leblanc

 2015

5 2

Artistes

Bojan Fajfrić Milutin Gubash Guillermo Trejo



 Dates
 Titre
 Commissaire

 13 janv. → 13 févr.
 Le nouvel atelier
 Marie-Hélène Leblanc

 Année

Artiste

2016

Jennifer Lefort



Dates Titre Commissaire 24 févr. → 24 mars Édition | forme | Collectif Blanc expérimentation Année

2016

Participant-es

Albanese Grafik et frau Diethelm

Archive of Modern Conflict

Laura Asmus

Jeremy August Haik Jessica Barness Simon Bertrand Juliette Blouin

Irma Boom Jessi Brattengeier Erich Brechbühl

Pip Burrows **Daniel Canty** Contre-mur

Cousins de personne Shezad Dawood Diorama Magazine

Pierre-Marc Duguay Sébastien Dulude Éditions B42

Ellen Cantor Ines Cox Nicoló Degiorgis et Walter Hutton

Aurélien Farina Feed

Foreign Policy Design Group

David Gan

Raül Garcia Gili Goran Galić

et Gian-Reto Gredig Sofia Grin

Simon Guibord Harpune Verlag Karl Holmqvist **Hubert & Fisher** 

Imprimerie du Marais Pascaline Jessica Knight Jiazazhi Press Jin & Park Sophie Jodoin **KALEID Editions** Kristine H. Kawakubo

Mats Kubiak, Yanik Hauschild, Mona Matejic et Hendrike Nagel La chose imprimée

Lecturis Marcin Markowski Marcus Manilius et Fanette Mellier Karel Martens Imi Maufe

et Rona Rangsch **MOTTO Publications** 

Kristen Mueller Cristina Myung Sun Gu Christof Nüssli

OK-RM

Aurélie Painnecé Marc-Antoine K. Phaneuf

et Jean-François Proulx

Walid Raad Ridinghouse Gil Rigoulet Pier-Philippe Rioux Julie Picard Possible Éditions Anne-Marie Proulx Roma Publications Joe Sacco Thomas Sauvin Chloe Scheffe Rachel Skimover Sternberg Press Studio Fludd

Jim Verburg Sam Winston Work in Progress Robert Zhao Renhui

**Uncanny Editions** 







Dates 6 avr. → 23 avr.

Décliner votre identité

Titre

Commissariat
Collectif art entr'elles
Projet Ose

Artistes

Année 2016

Sandra Lachance Sarah Lalonde



| Dates          | Titre                      | Commissaire          |
|----------------|----------------------------|----------------------|
| 4 mai → 4 juin | Le département des plantes | Marie-Hélène Lebland |
| Année          | de bureau                  |                      |
| 2016           |                            |                      |

5 6

Artiste

Catherine Lescarbeau





| Dates                               | Titre   | Commissaire          |
|-------------------------------------|---|----------------------|
| 14 sept. → 29 oct.<br>Année<br>2016 | Neuf vues prises à partir<br>du point de vue de Vladimir<br>llitch Oulianov, dit Lénine | Marie-Hélène Leblanc |
|                                     |   |                      |
|                                     |   |                      |
| Artiste                             |   |                      |
| Pavel Pavlov                        |   |                      |

Dates Titre Commissaire 16 nov. → 3 déc. Pendant ce temps-là Valérie Yobé en France

Année

2016

Artistes

Dugudus Sébastien Marchal Anne Desrivières Guillaume Lanneau Stéphane Dupont Ne rougissez pas! Formes Vives





Dates 18 janv. → 25 févr.

La Galerie UQO présente ICI : Harald Szeemann, documenta 5

Titre

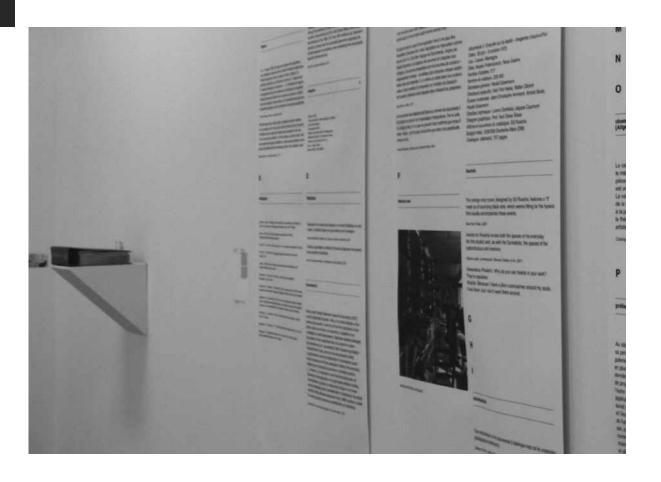
Commissaire David Platzker

Recherche et mise en exposition à la Galerie UQO

Mélanie Boucher Marie-Hélène Leblanc

Année

2017



| Dates           | Titre                   | Commissaire          |
|-----------------|-------------------------|----------------------|
| 8 mars → 8 avr. | L'aménagement incitatif | Marie-Hélène Lebland |
| Année           |                         |                      |
| 2017            |                         |                      |



Artiste

Mélanie Myers





| Dates              | Titre                                       | Commissaire              |
|--------------------|---|--------------------------|
| 10 mai → 16 juill. | *   | Anne-Marie St-Jean Aubre |
| Année              | (En collaboration avec La Fonderie Darling) |                          |

## Artistes

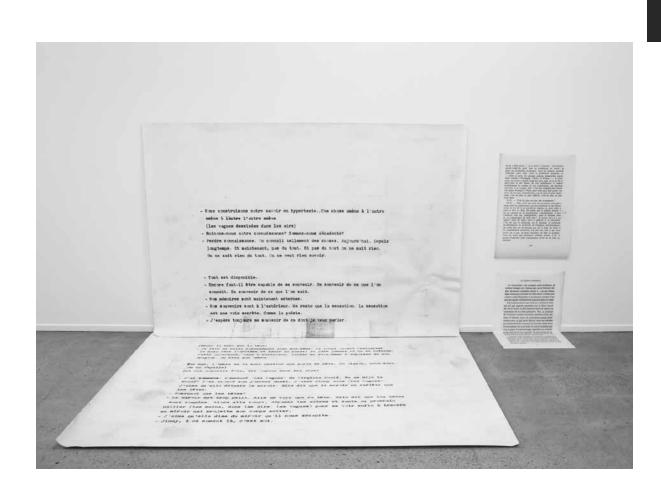
Marie-Michelle Deschamps Gabriel Dharmoo Michelle Lacombe Bryan-K. Lamonde Anne-Marie Proulx

| Dates             | Titre                     | Commissaire          |
|-------------------|---------------------------|----------------------|
| 6 sept. → 14 oct. | The state of parenthesis* | Marie-Hélène Lebland |
| Année             | * Stefan Brüggemann,      |                      |
| 2017              | SHOWTITLE 279             |                      |



#### Artistes

Simon Bertrand Stefan Brüggemann Jean-Max Colard Cindy Dumais Marc-Olivier Hamelin Sophie Jodoin Christos Pantieras Karina Pawlikowski





Dates 8 nov. → 16 déc.

Année

2017

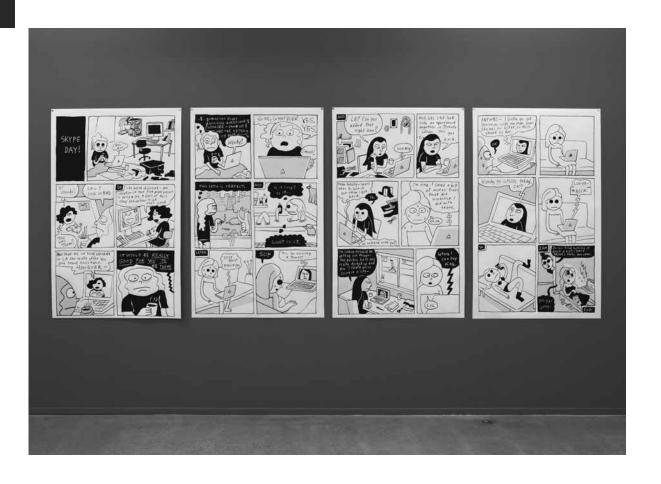
Titre

Qui n'est-elle pas : une rétrospective de Wendy Commissaire

Marie-Hélène Leblanc

Artiste

Walter Scott



| Dates              | Titre           | Commissaire          |
|--------------------|-----------------|----------------------|
| 10 janv. → 3 févr. | Vidéoconférence | Marie-Hélène Leblanc |
| Année              |                 |                      |
| 2018               |                 |                      |
| Artiste            |                 |                      |
| Rabih Mroué        |                 |                      |

5 1 4



 Dates
 Titre
 Commissaire

 28 févr. → 7 avr.
 Euphorie-propagande
 Marie-Hélène Leblanc

 Année
 2018

Artiste
Marc-Antoine K. Phaneuf



| Dates            | Titre                 | Commissaire         |
|------------------|-----------------------|---------------------|
| 2 mai → 8 juill. | Tout contexte est art | Jean-Michel Quirion |
| Année            |                       |                     |



## Artistes

2018

Steve Giasson François Rioux Jon Sasaki Victoria Stanton La fatigue culturelle (Nicolas Rivard)





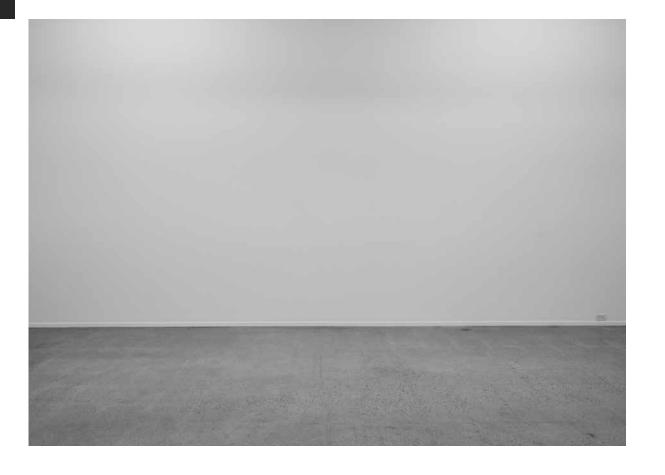
 Dates
 Titre
 Commissaire

 19 sept. → 27 oct.
 The Proposal / La proposition
 David Tomas

Artistes

Année 2018

David Tomas Keith Arnatt Robert Barry James Lee Byars Manoushka Larouche John Latham Bernar Venet



Dates 14 nov. → 15 déc.

Titre

Temporaire de 2009 à 2017

Commissaires

Véronique Guitard Marie-Hélène Leblanc

2018

Année

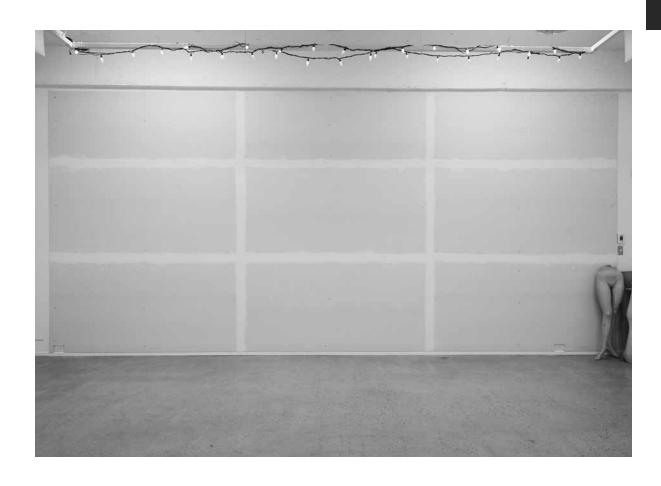
Locataires

Maxime B. Huneault Tara Barnes Julie Beauchemin Pascale Beaudoin Antoine Béland

Guillaume Boudrias-Plouffe Marc-André Bourgon Don Charette Pierre-Luc Clément Mélissa Desjardins Hugo Gaudet-Dion Véronique Guitard Geneviève L. Richard

Simon Labelle Aymara Alvarado Lang Nicolas Lavoie Nicolas Lapointe Andréa Martel Crites Mélanie Myers Ariane Nazroo Karina Pawlikowski Maria-Rosa Szychowska Pascale Théorêt-Groulx Mathieu Vilandré Alexis Zeville







Dates

16 janv. → 16 févr.

Année

2019

Titre

Re: Travailler ensemble Re: Working Together (En collaboration avec la Carleton University Art Gallery) Commissaires

Marie-Hélène Leblanc Heather Anderson

Artistes

Emmanuelle Léonard Émilie Monnet



| Dates           | Titre  | Commissaires         |
|-----------------|--|----------------------|
| 6 mars → 8 avr. | Re : Travailler ensemble                       | Marie-Hélène Leblanc |
| Année           | Re: Working Together (En collaboration avec la | Heather Anderson     |
| 2019            | Carleton University Art Gallery)               |                      |



Artistes

Redmond Entwistle Émilie Monnet Ahmet Öğüt





Dates 15 mai → 22 juin

Année 2019 La robe de chair au musée national : expositions et reconstitution

Titre

Commissaires

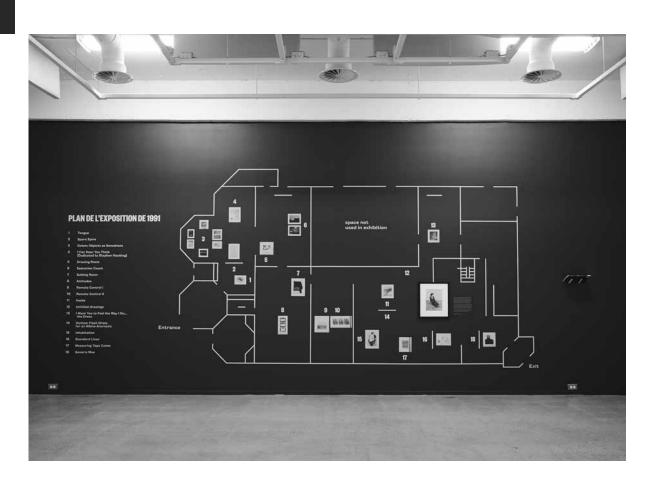
Marie-Hélène Leblanc
Mélanie Boucher

(commissaire adjointe)

Jessica Ragazzini

Artiste

Jana Sterbak



| Dates              | Titre                                 | Commissaire          |
|--------------------|---------------------------------------|----------------------|
| 18 sept. → 19 oct. | Les maîtres du monde<br>sont des gens | Marie-Hélène Leblanc |
| Année              |                                       |                      |
| 2019               | <del></del>                           |                      |



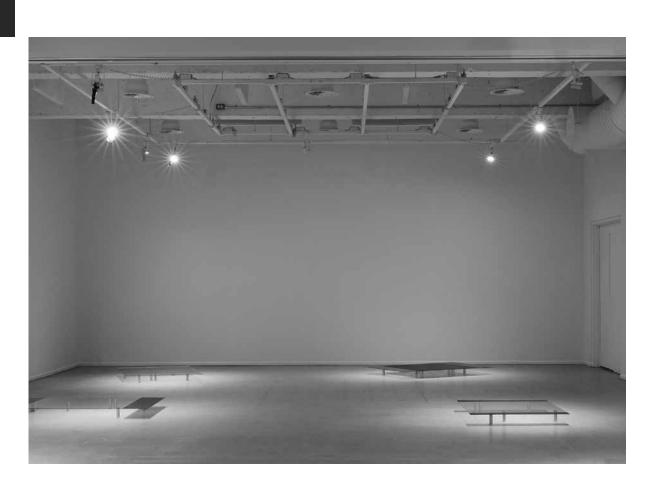
Artiste

Clément de Gaulejac





| Dates<br>6 nov. → 7 déc.<br>Année<br>2019 | Titre Perpetual Guest | Commissaire<br>Marie-Hélène Leblanc |  |
|---|-----------------------|-------------------------------------|--|
|   |                       |                                     |  |
|   |                       |                                     |  |
|   |                       | Artiste                             |  |
| Jinny Yu                                  |                       |                                     |  |



 Dates
 Titre
 Commissaire

 15 janv. → 22 févr.
 Imprimé | Intimité | Collection
 Collectif Blanc

5 2 4

### Artistes et participant-es

Benoit Blondeau Marie-Michelle Deschamps Bryan-K. Lamonde Celia Perrin Sidarous Derek Sullivan

Anathema Publishing Anteism Archive officielle

Baillat

2020

Bienvenue Studios Felix Bork

BOOK/SHOP
Bowyer Studio
Brest Brest
Broken Dimanche Press
Simon Brugner

Catalog Press Colour Code Matthew Craven Criterium

Conveyor Editions
Gaelle Correa
Claudia de la Torre
(Backbone books)
Shauba Chang

Ditto Press
DMP Editions
Annie Descoteaux
Édition Patrick Frey
Éditions du passage
Spassky Fischer
Flammarion
Folch Studio
Fredrik Akum
Fucking Young!

Gagarin Graphic Thought Facility

Graphic Thought Facility
Revue HB
Axel Hoedt
Céline Huyguebaert
Ilha studio
Sophie Jodoin
JRP|Editions
Erik Kessels
Les éditions des
Musées de Strasbourg

Le Laps Micah Lexier Margot Levesque Maria Medem

Maria Medem Migrant Journal Muet d'hivers Nero Editions Nieves Emma Nishimura Hezin O PHAIDON Élise Rigollet Richard Roberts Porto Rocha Maxime Rossi Onomatopee

Penguin Random House Pierre Pierre Anne-Marie Proulx

Louis Reith Rizzoli

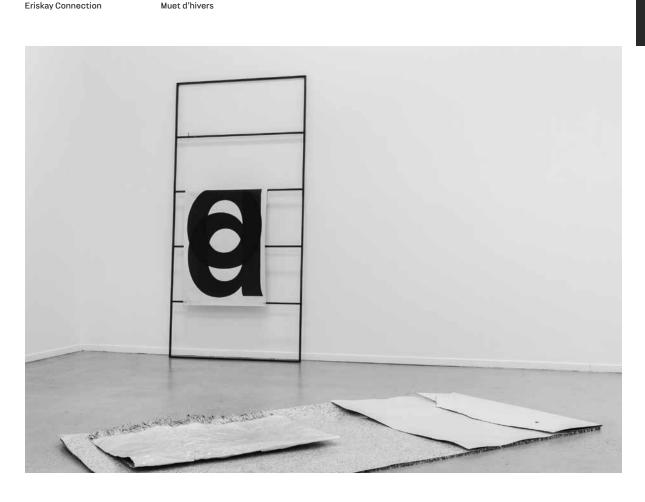
Roma Publications

Rorhof Salon du Salon Sternthal Books

Studio Lennarts & De Bruijn Studio Remco van Bladel

Ho Tam Amir Tikriti Ubu Editions VU

Wakefield Press





 Dates
 Titre
 Commissaire

 11 → 13 mars
 Établissement de détention de Hull : 232 beds
 Marie-Hélène Leblanc

 2020

Artiste

Sheena Hoszko



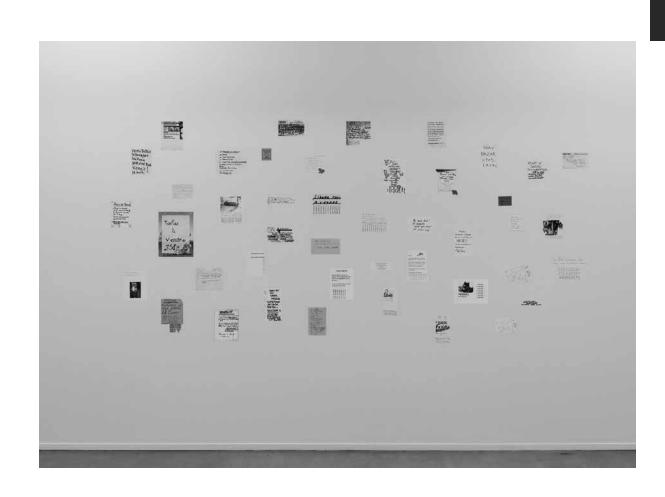
| Dates        | Titre                     | Commissaire    | _ |
|--------------|---------------------------|----------------|---|
| 02 → 27 juin | Collection de collections | Jessica Minier |   |
| Année        | (en ligne)                |                |   |



## Artistes

2021

Moridja Kitenge Banza Maggie Groat Ahmet Öğüt Marc-Antoine K. Phaneuf Anna Torma





Titre

Analays Alvarez Hernandez Maxime B. Huneault Mirna Boyadjian Simon Brown Dr Anne-Marie Bureau Marianne Coineau Anykrystel Coppet Martine Damours Lise Desgagné Marilyne Farley

**Daniel Fiset** Dominique Fontaine

Marie-Hélène Frenette-Assad Reesa Greenberg Rad Hourani Joyce Joumaa Murielle Laberge Marie-Hélène Leblanc Julie Martineau Caroline Masse

Jessica Minier

Commiss., chercheur-euses

eunice bélidor Amber Berson Mélanie Boucher Mathieu Copeland Paul-Flavien Enriquez Sarano

Anne-Marie Ninacs Sébastien Pluot

Moridja Kitenge

Véronique Leblanc

Jo-Anne Balcaen Clément de Gaulejac Maggie Groat Jennifer Lefort Hanna Sybille Müller Kosisochukwu Nnebe Marc-Antoine K. Phaneuf Marc-Alexandre Reinhardt Michaëlle Sergile Catherine Voyer-Léger

Manuela Zechner

 Dates
 Titre
 Commissaire

 10 nov. → 12 févr.
 Franchissements
 Véronique Leblanc

Années

2021 → 2022

## Artistes

Jacynthe Carrier Marie-Andrée Gill Estela López Solís Kosisochukwu Nnebe Katherine Takpannie Sanaz Sohrabi Joyce Joumaa







Dates 23 févr. → 12 mars

Année

2022

Titre

L'instabilité de l'archive / The Instability of the Archive Commissaire

Hanna Sybille Müller

Artiste

Hanna Sybille Müller



| Dates             | Titre     | Commissaire          |
|-------------------|-----------|----------------------|
| 23 mars → 23 avr. | Englishes | Marie-Hélène Leblanc |
| Année             |           |                      |
| 2022              |           |                      |



Artiste

Nicoline Van Harskamp





Dates 18 mai → 18 juin

Shift - Une rétrospective critique de Joshua Schwebel

Titre

Commissaire

Dominique Sirois-Rouleau

Artiste

Année 2022

Joshua Schwebel



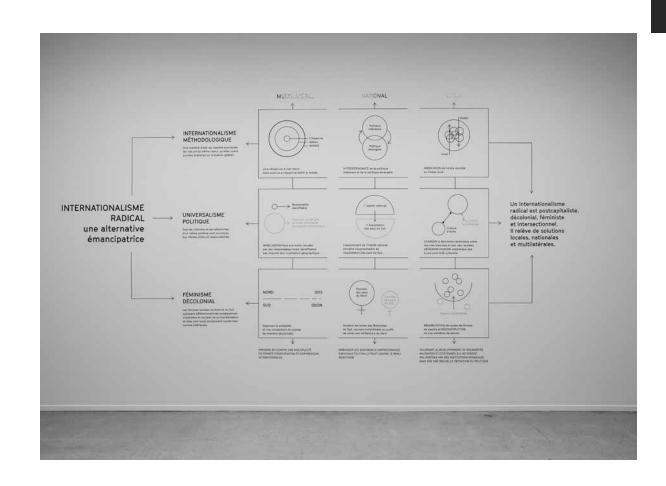
| Dates              | Titre                  | Commissaire          |
|--------------------|------------------------|----------------------|
| 21 sept. → 29 oct. | 4 × 4 - Ceci n'est pas | Marie-Hélène Leblanc |
| Année              | une voiture            |                      |



Artiste

2022

Emanuel Licha avec la contribution de Maïka Sondarjee





 Dates
 Titre
 Commissaire

 23 nov. → 21 janv.
 Contagious Speech
 Marie-Hélène Leblanc

Artiste

Année 2022 → 2023

Nicoline Van Harskamp



| Dates           | Titre   | Commissaires         |
|-----------------|---|----------------------|
| 8 mars → 1 avr. | Si les choses étaient   | Carmelle Adam        |
| Année           | différentes, nous ferions   | Marie-Hélène Lebland |
| 2023            | (En collaboration avec<br>VOART – Centre d'exposition<br>de Val-d'Or) |                      |



Geneviève Matthieu

Artiste



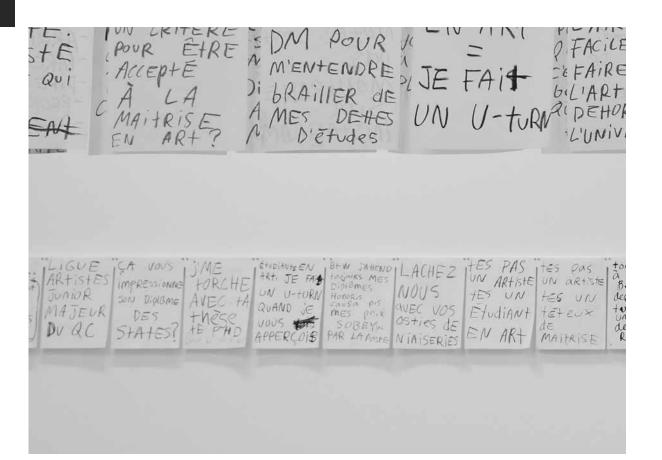


Dates Titre Commissaire
6 sept. → 7 oct. Démissionner de la vie des arts

Année 2023

Artiste

Antoine Larocque



Dates

Titre

Commissaire

18 oct. → 11 nov.

L'anti-musée : un anti-documentaire Mathieu Copeland

Année

2023

5 3 6

#### Artistes

Stefan Brüggemann Graciela Carnevale Philippe Decrauzat FM Einheit Henry Flynt Kenneth Goldsmith Swetlana Heger Liliane Lijn Ben Morea Ben Vautier





 Dates
 Titre
 Commissaire

 22 nov. → 20 janv.
 Mirement / L'instabilité
 Marie-Hélène Leblanc

 Années

 2023 → 2024

Artiste

Geneviève Chevalier



| Dates             | Titre                  | Commissaires      |
|-------------------|------------------------|-------------------|
| 13 mars → 13 avr. | Choisir et fonder      | Mona Greenbaum    |
| Année             | (En collaboration avec | Jessica Ragazzini |
| 2024              | LGBTQ+)                |                   |



Artiste

JJ Levine





Dates

4 sept. → 26 oct.

Année

2024

Titre

Faux plis par hypothèses (En collaboration avec la Galerie de l'UQAM) Commissaires

Marie-Hélène Leblanc Louise Déry

#### Artistes

Eruoma Awashish
Geneviève Chevalier
Magali Baribeau-Marchand
Mariane Tremblay
Anna Binta Diallo
Caroline Fillion
Maryse Goudreau
Richard Ibghy
Marilou Lemmens
Sophie Jodoin
Emmanuelle Léonard
Mélanie Myers
Kosisochukwu Nnebe
Anahita Norouzi
Leila Zelli



 Dates
 Titre
 Commissaire

 20 nov. → 18 janv.
 L'usure du milieu de l'art : zone sinistrée dans un décor de théâtre abandonné
 Marie-Hélène Leblanc



Artiste

Milutin Gubash

2024 → 2025





Dates 12 mars → 12 avr.

Année

2025

Titre

Archive by Artists

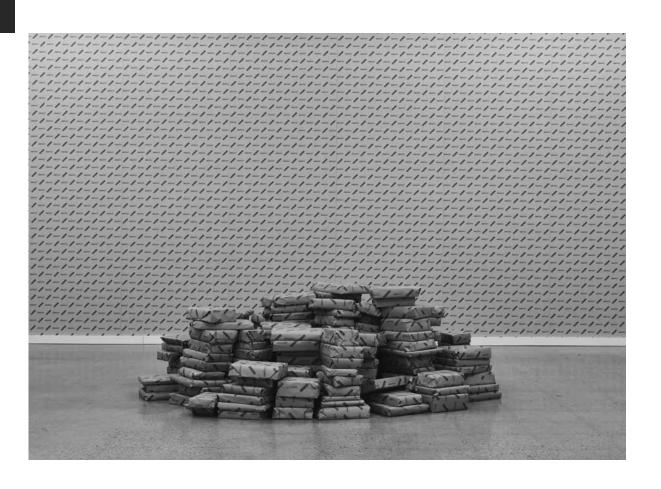
Commissaires

Jim Drobnick

Jennifer Fisher (DisplayCult)

# Artistes

Ioannis Anastasiou Majka Dokudowicz Aiden Bettine Joseph Beuys Christian Boltanski Nick Cave Bob Faust Amanda Chestnut William N. Copley Dora García Ilya Kabakov Joseph Kosuth Kiran Kumār Lefevre Jean Claude Kiwi Menrath Charlotte Moorman Tammy Nguyen Sophie Nys Jürgen O. Olbrich Carlos Soto Román Dieter Roth Vicky Sabourin Vilma Samulionyté Camille Turner Yaniya Lee Danh Võ Laurie Young



 Dates
 Titre
 Commissaire

 7 mai → 7 juill.
 Une intervention commissariale à la Galerie
 Patrice Loubier

 Année
 UQO - dévoilement

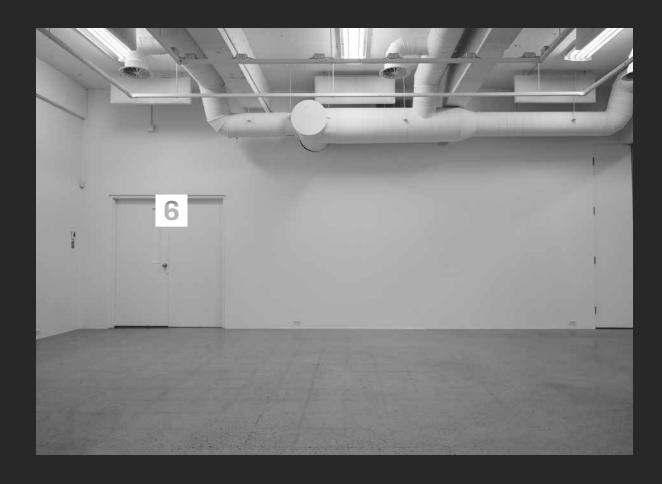


#### Artistes

2025

Guillaume Clermont Chloé Desjardins Laurent Marissal Anouk Verviers





6 1

| Dates        | Titre         | Commissaire          |
|--------------|---------------|----------------------|
| 9 → 19 sept. | La contrainte | Marie-Hélène Leblanc |
| Année        |               |                      |
| 2015         | <del></del>   |                      |
| 2013         |               |                      |
|              |               |                      |
| Artiste      |               |                      |

Simon Guibord

pien que pouvant avoir une consession quelque peu négative , est dans Ce cas-ci utilisée autour de la semanticue de de la règle, du système, de l'équilibre, de l'équilibre ou même du seuil. Le represent dans le milieu antissue , qu' on pense à date limite ou date butoir , cadre financier ou confiant odefaire , containes de production attritégie , règle de gestion OU encore les limites de 🗗 espace obvisione . La onsiste en quelque sorte aux nombreux obstacles à surjassor , aux limites à franchir et à l' intervalle entre cette elle sous - tend . Utilisée comme balisé dans le procédé de création , le résultat présente une autonomie facé l'appareillage conceptuel qui a permis d'ariculer l'identité visuelle et ses déclinairens . La construction de l' lone issue d' une contrainte formelle , articulée en regard de réalités vécues tant dans une cranifation artistique , dans artissique • Cette contrainte qui force la création offre une identité visuelle forte qui temeigne 0, une réalité auscident

 Dates
 Titre
 Commissaire

 30 sept. → 31 oct.
 S'endormir près du monument pendant la révolution
 Marie-Hélène Leblanc

 2015

6 2

Artistes

Bojan Fajfrić Milutin Gubash Guillermo Trejo



| Dates               | Titre             | Commissaire          |  |
|---------------------|-------------------|----------------------|--|
| 13 janv. → 13 févr. | Le nouvel atelier | Marie-Hélène Leblanc |  |
| Année               |                   |                      |  |
| 2016                |                   |                      |  |
| Artiste             |                   |                      |  |
| Jennifer Lefort     |                   |                      |  |

 Dates
 Titre
 Commissaire

 24 févr. → 24 mars
 Édition | forme | cxpérimentation
 Collectif Blanc

6 (

#### Participant-es

2016

Feed

Albanese Grafik et frau Diethelm Archive of Modern Conflict Laura Asmus Jeremy August Haik Jessica Barness Simon Bertrand Juliette Blouin Irma Boom Jessi Brattengeier Erich Brechbühl Pip Burrows **Daniel Canty** Contre-mur Cousins de personne Shezad Dawood Diorama Magazine Pierre-Marc Duguay Sébastien Dulude Éditions B42 Ellen Cantor Ines Cox Nicoló Degiorgis et Walter Hutton Aurélien Farina

Foreign Policy Design Group

Goran Galić et Gian-Reto Gredig Sofia Grin Simon Guibord Harpune Verlag Karl Holmqvist **Hubert & Fisher** Imprimerie du Marais Pascaline Jessica Knight Jiazazhi Press Jin & Park Sophie Jodoin **KALEID Editions** Kristine H. Kawakubo Mats Kubiak, Yanik Hauschild, Mona Matejic et Hendrike Nagel La chose imprimée Lecturis Marcin Markowski Marcus Manilius et Fanette Mellier Karel Martens Imi Maufe

et Rona Rangsch

Raül Garcia Gili

Kristen Mueller Cristina Myung Sun Gu Christof Nüssli OK-RM Aurélie Painnecé Marc-Antoine K. Phaneuf et Jean-François Proulx Walid Raad Ridinghouse Gil Rigoulet Pier-Philippe Rioux Julie Picard Possible Éditions Anne-Marie Proulx Roma Publications Joe Sacco Thomas Sauvin Chloe Scheffe Rachel Skimover Sternberg Press Studio Fludd **Uncanny Editions** Jim Verburg Sam Winston Work in Progress Robert Zhao Renhui





Dates Titre 6 avr. → 23 avr. Décli

Décliner votre identité

Commissariat
Collectif art entr'elles
Projet Ose

Artistes

Année 2016

Sandra Lachance Sarah Lalonde



| Dates          | Titre                      | Commissaire          |
|----------------|----------------------------|----------------------|
| 4 mai → 4 juin | Le département des plantes | Marie-Hélène Lebland |
| Année          | de bureau                  |                      |
| 2016           | <del></del>                |                      |





Artiste

Catherine Lescarbeau



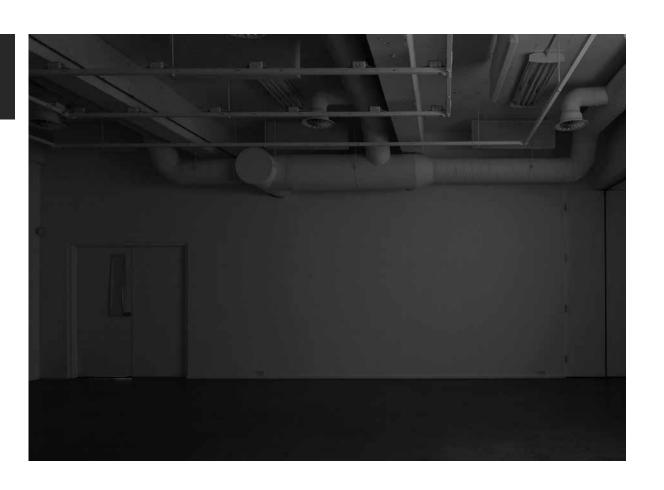


 Dates
 Titre
 Commissaire

 14 sept. → 29 oct.
 Neuf vues prises à partir du point de vue de Vladimir llitch Oulianov, dit Lénine
 Marie-Hélène Leblanc

Artiste

Pavel Pavlov



| Dates            | Titre               | Commissaire  |
|------------------|---------------------|--------------|
| 16 nov. → 3 déc. | Pendant ce temps-là | Valérie Yobé |
| Année            | en France           |              |

6

Artistes

2016

Dugudus Sébastien Marchal Anne Desrivières Guillaume Lanneau Stéphane Dupont Ne rougissez pas! Formes Vives





Dates 18 janv. → 25 févr. Titre

La Galerie UQO présente ICI :
Harald Szeemann,
documenta 5

Commissaire

David Platzker

Recherche et mise en exposition à la Galerie UQO

Mélanie Boucher Marie-Hélène Leblanc

Année

2017



| Dates           | Titre                   | Commissaire          |
|-----------------|-------------------------|----------------------|
| 8 mars → 8 avr. | L'aménagement incitatif | Marie-Hélène Leblanc |
| Année           | <del></del>             |                      |
| 2017            | <del></del>             |                      |



Artiste

Mélanie Myers





| Dates              | Titre  | Commissaire              |
|--------------------|--|--------------------------|
| 10 mai → 16 juill. | *  | Anne-Marie St-Jean Aubre |
| Année              | (En collaboration avec<br>la Fonderie Darling) |                          |

# Artistes

Marie-Michelle Deschamps Gabriel Dharmoo Michelle Lacombe Bryan-K. Lamonde Anne-Marie Proulx Dates Titre Commissaire 6 sept. → 14 oct. The state of parenthesis\* Marie-Hélène Leblanc Année \* Stefan Brüggemann, SHOWTITLE 279



# Artistes

2017

Simon Bertrand Stefan Brüggemann Jean-Max Colard Cindy Dumais Marc-Olivier Hamelin Sophie Jodoin Christos Pantieras Karina Pawlikowski





Dates

8 nov. → 16 déc.

Année

2017

Titre

Qui n'est-elle pas : une rétrospective de Wendy Commissaire

Marie-Hélène Leblanc

Artiste

Walter Scott



| Dates              | Titre           | Commissaire          |
|--------------------|-----------------|----------------------|
| 10 janv. → 3 févr. | Vidéoconférence | Marie-Hélène Leblanc |
| Année              |                 |                      |
| 2018               |                 |                      |
| Artiste            |                 |                      |
| Rabih Mroué        |                 |                      |

6 1 4



 Dates
 Titre
 Commissaire

 28 févr. → 7 avr.
 Euphorie-propagande
 Marie-Hélène Leblanc

 Année
 2018

Artiste

Marc-Antoine K. Phaneuf



| Dates            | Titre                 | Commissaire         |
|------------------|-----------------------|---------------------|
| 2 mai → 8 juill. | Tout contexte est art | Jean-Michel Quirion |
| Année            |                       |                     |
| 2018             | <del></del>           |                     |



Artistes

Steve Giasson François Rioux Jon Sasaki Victoria Stanton La fatigue culturelle (Nicolas Rivard)





| Dates              | Titre                         | Commissaire |
|--------------------|-------------------------------|-------------|
| 19 sept. → 27 oct. | The Proposal / La proposition | David Tomas |
| Année              |                               |             |

# Artistes

2018

David Tomas Keith Arnatt Robert Barry James Lee Byars Manoushka Larouche John Latham Bernar Venet 
 Dates
 Titre
 Commissaires

 14 nov. → 15 déc.
 Temporaire de 2009 à 2017
 Véronique Guitard Marie-Hélène Leblanc



#### Locataires

Maxime B. Huneault

2018

Tara Barnes
Julie Beauchemin
Pascale Beaudoin
Antoine Béland
Guillaume Boudrias-Plouffe
Marc-André Bourgon
Don Charette
Pierre-Luc Clément
Mélissa Desjardins
Hugo Gaudet-Dion
Véronique Guitard

Geneviève L. Richard

Simon Labelle
Aymara Alvarado Lang
Nicolas Lavoie
Nicolas Lapointe
Andréa Martel Crites
Mélanie Myers
Ariane Nazroo
Karina Pawlikowski
Maria-Rosa Szychowska
Pascale Théorêt-Groulx
Mathieu Vilandré
Alexis Zeville





Dates 16 janv. → 16 févr.

Re: Travailler ensemble Re: Working Together (En collaboration avec la Carleton University Art Gallery)

Titre

Marie-Hélène Leblanc Heather Anderson

Commissaires

Artistes

Année

2019

Emmanuelle Léonard Émilie Monnet



| Dates           | Titre   | Commissaires         |
|-----------------|---|----------------------|
| 6 mars → 8 avr. | Re : Travailler ensemble  | Marie-Hélène Leblanc |
| Année           | Re: Working Together Heather Anderson (En collaboration avec la |                      |
| 2019            | Carleton University Art Gallery)                                |                      |



# Artistes

Redmond Entwistle Émilie Monnet Ahmet Öğüt





Dates 15 mai → 22 juin

La robe de chair au musée national : expositions et reconstitution

Titre

Marie-Hélène Leblanc Mélanie Boucher Jessica Ragazzini (commissaire adjointe)

Commissaires

Artiste

Année

2019

Jana Sterbak



 Dates
 Titre
 Commissaire

 18 sept. → 19 oct.
 Les maîtres du monde sont des gens
 Marie-Hélène Leblanc

 Année
 2019



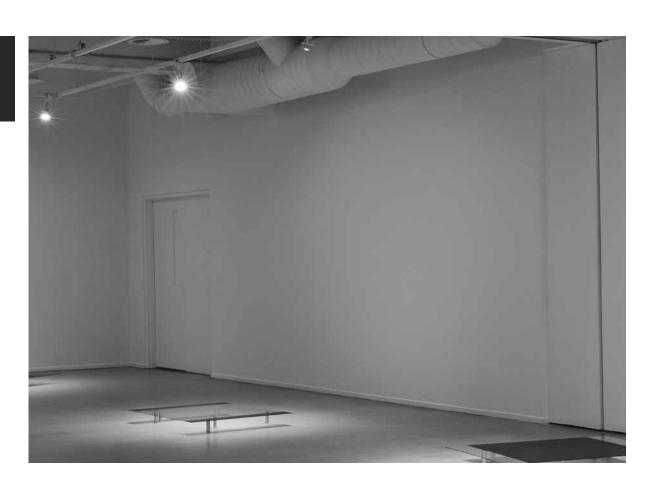
Artiste

Clément de Gaulejac





| Dates                            | Titre           | Commissaire          |
|----------------------------------|-----------------|----------------------|
| 6 nov. → 7 déc.<br>Année<br>2019 | Perpetual Guest | Marie-Hélène Leblanc |
|                                  |                 |                      |
|                                  |                 |                      |
| Artiste                          |                 |                      |
| Jinny Yu                         |                 |                      |



Dates Commissaire Titre 15 janv. → 22 févr. Collectif Blanc Imprimé | Intimité | Collection

Année

2020

## Artistes et participant-es

Benoit Blondeau Marie-Michelle Deschamps Bryan-K. Lamonde Celia Perrin Sidarous Derek Sullivan

Anathema Publishing

Anteism

Archive officielle

Baillat

Bienvenue Studios Felix Bork

BOOK/SHOP Bowyer Studio **Brest Brest Brest** 

**Broken Dimanche Press** 

Simon Brugner Catalog Press Colour Code Matthew Craven

Criterium Conveyor Editions Gaelle Correa Claudia de la Torre

(Backbone books) Shauba Chang **Eriskay Connection**  Ditto Press **DMP Editions** Annie Descoteaux Édition Patrick Frey Éditions du passage Spassky Fischer Flammarion Folch Studio Fredrik Akum

Fucking Young! Gagarin Graphic Thought Facility

Revue HB Axel Hoedt Céline Huyguebaert Ilha studio Sophie Jodoin

**JRP**|Editions Erik Kessels Les éditions des Musées de Strasbourg

Le Laps Micah Lexier Margot Levesque Maria Medem Migrant Journal

Muet d'hivers

Nieves Emma Nishimura Hezin O **PHAIDON** Élise Rigollet **Richard Roberts** 

**Nero Editions** 

Porto Rocha Maxime Rossi Onomatopee

Penguin Random House

Pierre Pierre Anne-Marie Proulx Louis Reith Rizzoli

Roma Publications

Rorhof

Salon du Salon Sternthal Books

Studio Lennarts & De Bruijn Studio Remco van Bladel

Ho Tam Amir Tikriti **Ubu Editions** ٧U

Wakefield Press







 Dates
 Titre
 Commissaire

 11 → 13 mars
 Établissement de détention de Hull : 232 beds
 Marie-Hélène Leblanc

 2020
 4 marie - Hélène Leblanc

Artiste

Sheena Hoszko



| Dates        | Titre                     | Commissaire    |
|--------------|---------------------------|----------------|
| 02 → 27 juin | Collection de collections | Jessica Minier |
| Année        | (en ligne)                |                |
| 2021         |                           |                |



Artistes

Moridja Kitenge Banza Maggie Groat Ahmet Öğüt Marc-Antoine K. Phaneuf Anna Torma



Dates

23 sept. → 19 avr.

Heather Anderson

Gentiane Bélanger

Commiss., chercheur-euses

Années

2020 → 2021

David Balzer

Lori Beavis

Zoé Chan

Louise Déry

Diane Gistal

Stanley Février

Moridja Kitenge

Patrice Loubier

Ambra Pittoni

Sébastien Pluot

Véronique Leblanc

Anne-Marie Ninacs

Dominique Sirois-Rouleau

eunice bélidor

Amber Berson

Mélanie Boucher

Geneviève Chevalier

Mathieu Copeland

Lucrezia Calabrò Visconti

Paul-Flavien Enriquez Sarano

Titre

Chercher l'ouverture

Artistes et auteur-trices

Svlvette Babin **Dominic Bachand** Jo-Anne Balcaen Julie Delporte Clément de Gaulejac Sky Goodden Maggie Groat Sophie Jodoin Joyce Joumaa Frédérique Larivée Levesque Jennifer Lefort Hannah Levy-Galdino Hanna Sybille Müller Kosisochukwu Nnebe Ahmet Öğüt Marc-Antoine K. Phaneuf Marc-Alexandre Reinhardt Joshua Schwebel Michaëlle Sergile Anna Torma Guillermo Trejo Jacqueline Van de Geer Catherine Voyer-Léger Manuela Zechner

Leila Zelli

Collaborateur-trices Analays Alvarez Hernandez Jessica Arseneau Maxime B. Huneault Mirna Boyadjian Simon Brown Dr Anne-Marie Bureau François Chalifour Marianne Coineau **Anykrystel Coppet Martine Damours** Lise Desgagné Marilyne Farley **Daniel Fiset** Dominique Fontaine Marie-Hélène Frenette-Assad David Garneau Hugo Gaudet-Dion Dalie Giroux Reesa Greenberg Véronique Guitard Rad Hourani Edwin Janzen Joyce Joumaa Ginette Jubinville

Murielle Laberge

**Benoit Lamarre** 

Julie Martineau

Caroline Masse

Jessica Minier

Marie-Hélène Leblanc

calendrier

 Dates
 Titre
 Commissaire

 10 nov. → 12 févr.
 Franchissements
 Véronique Leblanc

Années

2021 → 2022

6 2 8

#### Artistes

Jacynthe Carrier Marie-Andrée Gill Estela López Solís Kosisochukwu Nnebe Katherine Takpannie Sanaz Sohrabi Joyce Joumaa





 
 Dates
 Titre
 Commissaire

 23 févr. → 12 mars
 L'instabilité de l'archive / The Instability of the Archive
 Hanna Sybille Müller

Artiste

2022

Hanna Sybille Müller



| Englishes   |                      |
|-------------|----------------------|
| Eligiisties | Marie-Hélène Leblanc |
|             |                      |
| _           |                      |
|             |                      |
|             |                      |
|             |                      |

Nicoline Van Harskamp





 Dates
 Titre

 18 mai → 18 juin
 Shift - Une ré

Shift - Une rétrospective critique de Joshua Schwebel

Commissaire

Dominique Sirois-Rouleau

Artiste

Année 2022

Joshua Schwebel



 Dates
 Titre
 Commissaire

 21 sept. → 29 oct.
 4 × 4 − Ceci n'est pas une voiture
 Marie-Hélène Leblanc une voiture

6 3 2

Artiste

2022

Emanuel Licha avec la contribution de Maïka Sondarjee



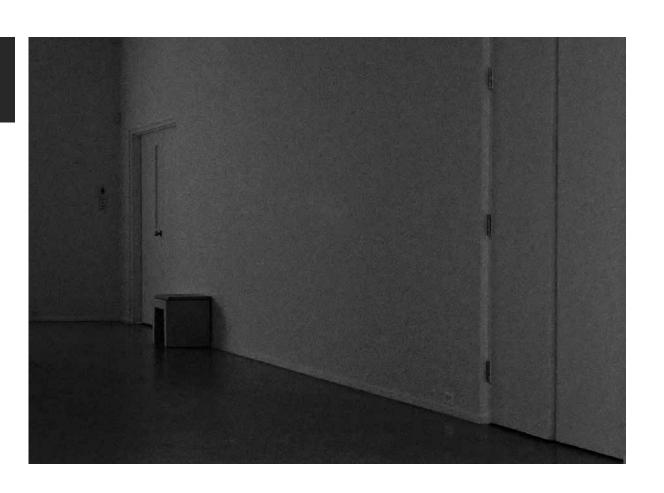


DatesTitreCommissaire23 nov. → 21 janv.Contagious SpeechMarie-Hélène Leblanc

Année 2022 → 2023

Artiste

Nicoline Van Harskamp



| Dates           | Titre   | Commissaires         |
|-----------------|---|----------------------|
| 8 mars → 1 avr. | Si les choses étaient   | Carmelle Adam        |
| Année           | différentes, nous ferions   | Marie-Hélène Lebland |
| 2023            | (En collaboration avec<br>VOART – Centre d'exposition<br>de Val-d'Or) |                      |



Geneviève Matthieu

Artiste





| Titre                  | Commissaire            |
|------------------------|------------------------|
| Démissionner de la vie | Marie-Hélène Leblanc   |
| des arts               |                        |
| <del></del>            |                        |
|                        |                        |
|                        |                        |
|                        | Démissionner de la vie |



Antoine Larocque

 Dates
 Titre
 Commissaire

 18 oct. → 11 nov.
 L'anti-musée : un anti-documentaire
 Mathieu Copeland

Année

2023

636

#### Artistes

Stefan Brüggemann Graciela Carnevale Philippe Decrauzat FM Einheit Henry Flynt Kenneth Goldsmith Swetlana Heger Liliane Lijn Ben Morea Ben Vautier





| Dates              | Titre                  | Commissaire          |
|--------------------|------------------------|----------------------|
| 22 nov. → 20 janv. | Mirement/L'instabilité | Marie-Hélène Leblanc |
| Années             |                        |                      |

Artiste

2023 → 2024

Geneviève Chevalier



| Dates             | Titre                  | Commissaires      |
|-------------------|------------------------|-------------------|
| 13 mars → 13 avr. | Choisir et fonder      | Mona Greenbaum    |
| Année             | (En collaboration avec | Jessica Ragazzini |
| 2024              | LGBTQ+)                |                   |



Artiste

JJ Levine





Dates

4 sept. → 26 oct.

Année

2024

Titre

Faux plis par hypothèses (En collaboration avec la Galerie de l'UQAM) Commissaires

Marie-Hélène Leblanc Louise Déry

#### Artistes

Eruoma Awashish Geneviève Chevalier Magali Baribeau-Marchand Mariane Tremblay Anna Binta Diallo Caroline Fillion Maryse Goudreau Richard Ibghy Marilou Lemmens Sophie Jodoin Emmanuelle Léonard Mélanie Myers Kosisochukwu Nnebe Anahita Norouzi Leila Zelli



 Dates
 Titre
 Commissaire

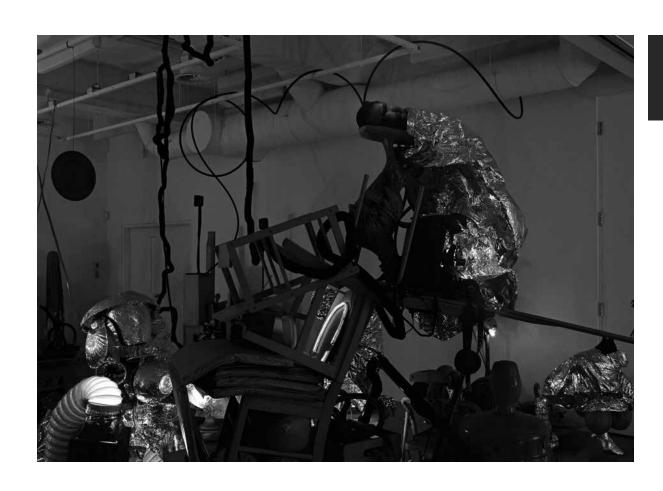
 20 nov. → 18 janv.
 L'usure du milieu de l'art : zone sinistrée dans un décor de théâtre abandonné
 Marie-Hélène Leblanc



Artiste

Milutin Gubash

2024 → 2025





Dates 12 mars → 12 avr.

Année

2025

Titre

Archive by Artists

Commissaires

Jim Drobnick

Jennifer Fisher (DisplayCult)

### Artistes

Ioannis Anastasiou Majka Dokudowicz Aiden Bettine Joseph Beuys Christian Boltanski Nick Cave Bob Faust Amanda Chestnut William N. Copley Dora García Ilya Kabakov Joseph Kosuth Kiran Kumār Lefevre Jean Claude Kiwi Menrath Charlotte Moorman Tammy Nguyen Sophie Nys Jürgen O. Olbrich Carlos Soto Román Dieter Roth Vicky Sabourin Vilma Samulionytė Camille Turner Yaniya Lee Danh Võ Laurie Young



 Dates
 Titre
 Commissaire

 7 mai → 7 juill.
 Une intervention commissariale à la Galerie
 Patrice Loubier

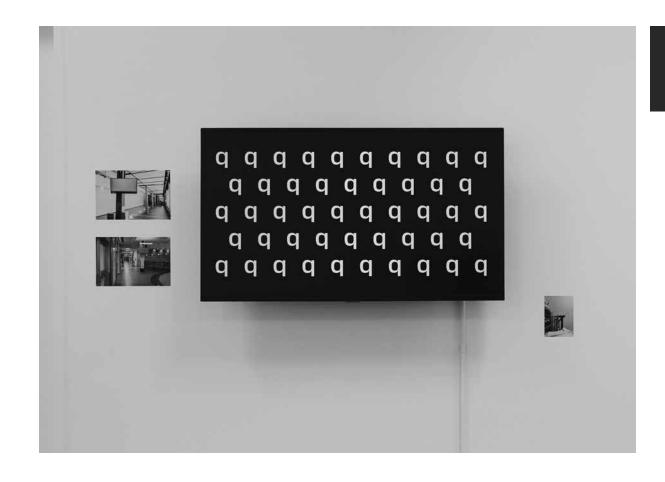
 Année
 UQO - dévoilement

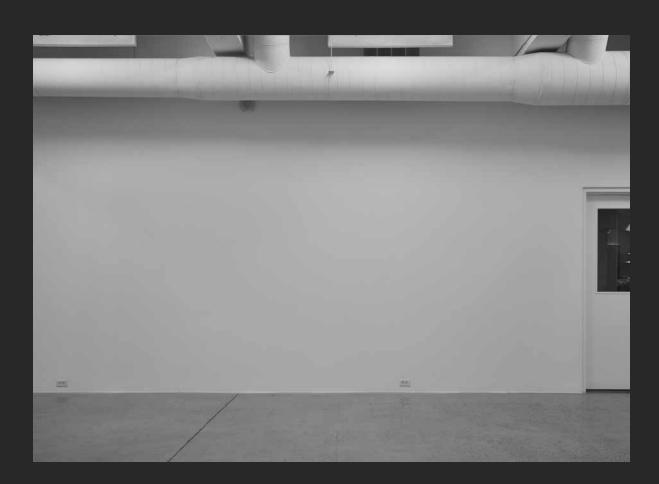


Artistes

2025

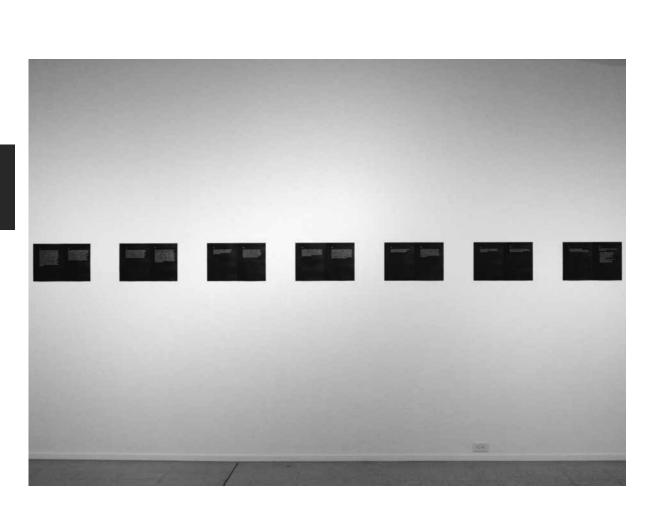
Guillaume Clermont Chloé Desjardins Laurent Marissal Anouk Verviers







| Dates        | Titre         | Commissaire          |
|--------------|---------------|----------------------|
| 9 → 19 sept. | La contrainte | Marie-Hélène Leblanc |
| Année        |               |                      |
| 2015         |               |                      |
|              |               |                      |
| Artiste      |               |                      |



Simon Guibord

 Dates
 Titre
 Commissaire

 30 sept. → 31 oct.
 S'endormir près du monument pendant la révolution
 Marie-Hélène Leblanc

Année

2015

Artistes

Bojan Fajfrić Milutin Gubash Guillermo Trejo





73

| Dates               | Titre             | Commissaire          |  |
|---------------------|-------------------|----------------------|--|
| 13 janv. → 13 févr. | Le nouvel atelier | Marie-Hélène Leblanc |  |
| Année               | <del></del>       |                      |  |
| 2016                | <del></del>       |                      |  |
|                     |                   |                      |  |
| Artiste             |                   |                      |  |



Jennifer Lefort

 Dates
 Titre
 Commissaire

 24 févr. → 24 mars
 Édition | forme | cxpérimentation
 Collectif Blanc cxpérimentation

7 4

#### Participant-es

2016

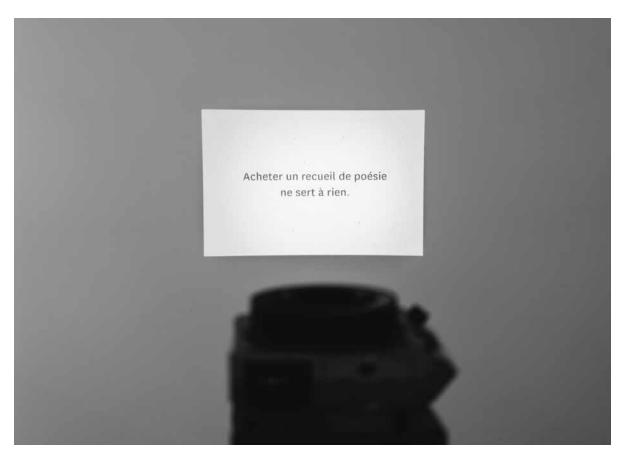
Albanese Grafik et frau Diethelm Archive of Modern Conflict Laura Asmus Jeremy August Haik Jessica Barness Simon Bertrand Juliette Blouin Irma Boom Jessi Brattengeier Erich Brechbühl Pip Burrows **Daniel Canty** Contre-mur Cousins de personne Shezad Dawood Diorama Magazine Pierre-Marc Duguay Sébastien Dulude Éditions B42 Ellen Cantor Ines Cox Nicoló Degiorgis et Walter Hutton

Daniel Canty Sophie.
Contre-mur KALEID
Cousins de personne Kristine
Shezad Dawood Mats Ku
Diorama Magazine Yanik I
Pierre-Marc Duguay Mona I
Sébastien Dulude et Her
Éditions B42 La chos
Ellen Cantor Lecturis
Ines Cox Marcin I
Nicoló Degiorgis Marcus
et Walter Hutton et Fan
Aurélien Farina Karel Mi
Feed Imi Mau
Foreign Policy Design Group
David Gan

Raül Garcia Gili Goran Galić et Gian-Reto Gredig Sofia Grin Simon Guibord Harpune Verlag Karl Holmqvist **Hubert & Fisher** Imprimerie du Marais Pascaline Jessica Knight Jiazazhi Press Jin & Park Sophie Jodoin **KALEID Editions** Kristine H. Kawakubo Mats Kubiak, Yanik Hauschild, Mona Matejic et Hendrike Nagel La chose imprimée Lecturis Marcin Markowski Marcus Manilius et Fanette Mellier Karel Martens Imi Maufe et Rona Rangsch **MOTTO Publications** 

Cristina Myung Sun Gu Christof Nüssli OK-RM Aurélie Painnecé Marc-Antoine K. Phaneuf et Jean-François Proulx Walid Raad Ridinghouse Gil Rigoulet Pier-Philippe Rioux Julie Picard Possible Éditions Anne-Marie Proulx Roma Publications Joe Sacco Thomas Sauvin Chloe Scheffe Rachel Skimover Sternberg Press Studio Fludd **Uncanny Editions** Jim Verburg Sam Winston Work in Progress Robert Zhao Renhui

Kristen Mueller





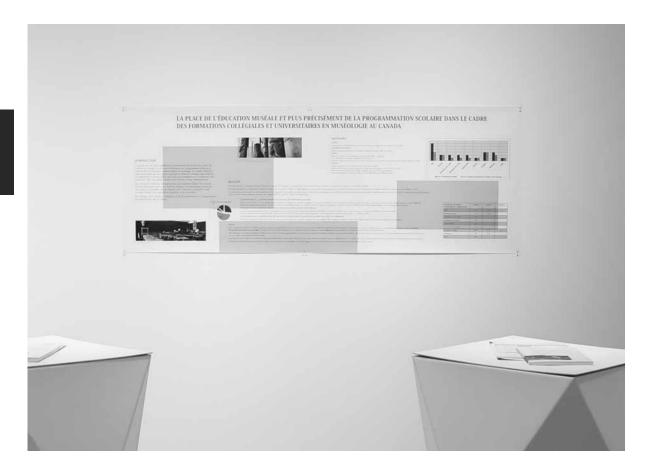
 
 Dates
 Titre
 Commissariat

 6 avr. → 23 avr.
 Décliner votre identité
 Collectif art entr'elles Projet Ose

Artistes

2016

Sandra Lachance Sarah Lalonde



| Dates          | Titre                      | Commissaire          |
|----------------|----------------------------|----------------------|
| 4 mai → 4 juin | Le département des plantes | Marie-Hélène Leblanc |
| Année<br>2016  | de bureau                  |                      |
|                |                            |                      |
| Artiste        |                            |                      |

7 6

Catherine Lescarbeau



| Dates              | Titre   | Commissaire          |
|--------------------|---|----------------------|
| 14 sept. → 29 oct. | Neuf vues prises à partir                               | Marie-Hélène Leblanc |
| Année              | du point de vue de Vladimir Ilitch Oulianov, dit Lénine |                      |
| 2016               | interi ounariov, die Ecimic                             |                      |
| Artiste            |   |                      |
| Pavel Pavlov       |   |                      |

 Dates
 Titre
 Commissaire

 16 nov. → 3 déc.
 Pendant ce temps-là en France
 Valérie Yobé en France

7 8

Artistes

2016

Dugudus Sébastien Marchal Anne Desrivières Guillaume Lanneau Stéphane Dupont Ne rougissez pas! Formes Vives





 Dates
 Titre
 Commissaire

 18 janv. → 25 févr.
 La Galerie UQO présente ICI : David Platzker

 Année
 Harald Szeemann, documenta 5

Recherche et mise en exposition à la Galerie UQO

Mélanie Boucher Marie-Hélène Leblanc

2017

# 5

ocumenta 5 ont réalisé des œuvres couvrant un vaste nes et de médiums. Ils proposaient de nouveaux conctiques qui remettaient en question l'art et ses fonction la documenta 5 ne présentait pas les œuvres des artisde Harald Szeemann.



| L'aménagement incitatif | Marie-Hélène Leblanc   |
|-------------------------|------------------------|
|                         |                        |
|                         |                        |
|                         |                        |
|                         |                        |
|                         | Lamenagement inditatii |

710

Mélanie Myers



 Dates
 Titre
 Commissaire

 10 mai → 16 juill.
 I\*
 Anne-Marie St-Jean Aubre

 Année
 (En collaboration avec la Fonderie Darling)

#### Artistes

Marie-Michelle Deschamps Gabriel Dharmoo Michelle Lacombe Bryan-K. Lamonde Anne-Marie Proulx



Dates Titre Commissaire 6 sept. → 14 oct. The state of parenthesis\* Marie-Hélène Leblanc Année \* Stefan Brüggemann, SHOWTITLE 279



#### Artistes

2017

Simon Bertrand Stefan Brüggemann Jean-Max Colard Cindy Dumais Marc-Olivier Hamelin Sophie Jodoin Christos Pantieras Karina Pawlikowski





Dates

8 nov. → 16 déc.

Année 2017 Qui n'est-elle pas : une rétrospective de Wendy

Titre

Commissaire

Marie-Hélène Leblanc

Artiste

Walter Scott



| Dates              | Titre           | Commissaire          |
|--------------------|-----------------|----------------------|
| 10 janv. → 3 févr. | Vidéoconférence | Marie-Hélène Leblanc |
| Année              |                 |                      |
| 2018               |                 |                      |
| Artiste            |                 |                      |
| Rabih Mroué        |                 |                      |



 Dates
 Titre
 Commissaire

 28 févr. → 7 avr.
 Euphorie-propagande
 Marie-Hélène Leblanc

 Année

Artiste

2018

Marc-Antoine K. Phaneuf



| Dates            | Titre                 | Commissaire         |
|------------------|-----------------------|---------------------|
| 2 mai → 8 juill. | Tout contexte est art | Jean-Michel Quirion |
| Année            |                       |                     |
| 2018             |                       |                     |



Artistes

Steve Giasson François Rioux Jon Sasaki Victoria Stanton La fatigue culturelle (Nicolas Rivard)





 Dates
 Titre
 Commissaire

 19 sept. → 27 oct.
 The Proposal / La proposition
 David Tomas

 Année
 2018

## Artistes

David Tomas Keith Arnatt Robert Barry James Lee Byars Manoushka Larouche John Latham Bernar Venet



Dates 14 nov. → 15 déc. Titre

Temporaire de 2009 à 2017

Commissaires

Véronique Guitard Marie-Hélène Leblanc

Année

2018

Locataires

Tara Barnes

Maxime B. Huneault

Julie Beauchemin

Pascale Beaudoin

Hugo Gaudet-Dion

Véronique Guitard

Geneviève L. Richard

Simon Labelle Aymara Alvarado Lang Nicolas Lavoie Nicolas Lapointe Andréa Martel Crites

Antoine Béland Guillaume Boudrias-Plouffe Marc-André Bourgon Don Charette Pierre-Luc Clément Mélissa Desjardins

Mélanie Myers Ariane Nazroo Karina Pawlikowski Maria-Rosa Szychowska Pascale Théorêt-Groulx Mathieu Vilandré Alexis Zeville







 Dates
 Titre
 Commissaires

 16 janv. → 16 févr.
 Re : Travailler ensemble
 Marie-Hélène Leblanc

 Année
 Re: Working Together
 Heather Anderson

 2019
 Carleton University Art Gallery)

Artistes

Emmanuelle Léonard Émilie Monnet



| Dates           | Titre  | Commissaires         |
|-----------------|--|----------------------|
| 6 mars → 8 avr. | Re : Travailler ensemble                       | Marie-Hélène Lebland |
| Année           | Re: Working Together (En collaboration avec la | Heather Anderson     |
| 2019            | Carleton University Art Gallery)               |                      |



Artistes

Redmond Entwistle Émilie Monnet Ahmet Öğüt





Dates 15 mai → 22 juin

La robe de chair au musée national : expositions et reconstitution

Titre

Commissaires

Marie-Hélène Leblanc
Mélanie Boucher
Jessica Ragazzini

(commissaire adjointe)

Artiste

Année

2019

Jana Sterbak

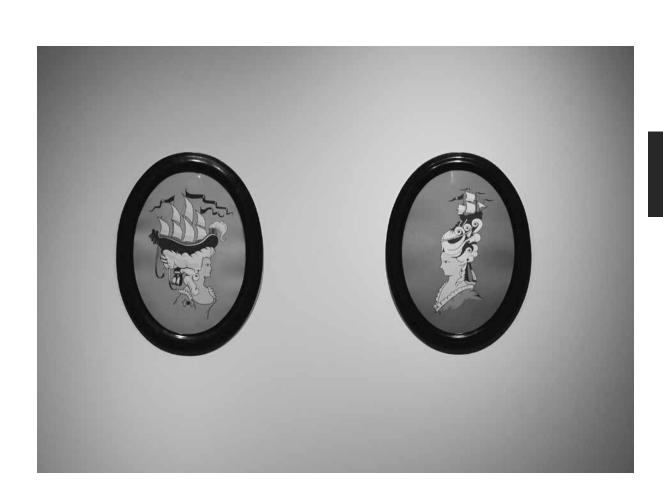


| Dates              | Titre                | Commissaire          |
|--------------------|----------------------|----------------------|
| 18 sept. → 19 oct. | Les maîtres du monde | Marie-Hélène Lebland |
| Année              | sont des gens        |                      |
| 2019               | <del></del>          |                      |



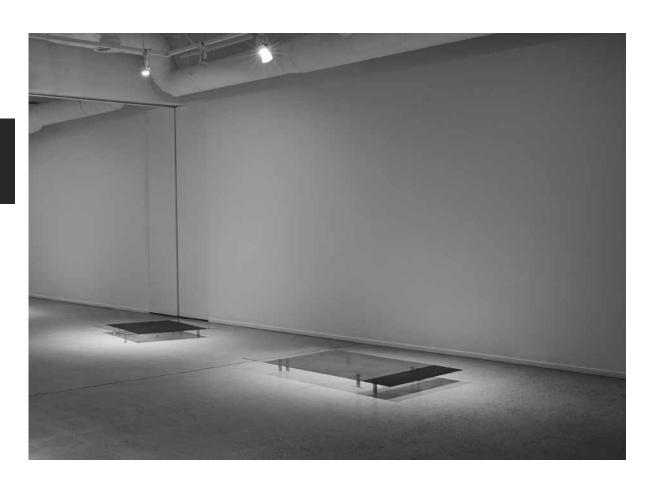
Artiste

Clément de Gaulejac





| Dates           | Titre           | Commissaire          |
|-----------------|-----------------|----------------------|
| 6 nov. → 7 déc. | Perpetual Guest | Marie-Hélène Leblanc |
| Année           |                 |                      |
| 2019            |                 |                      |
|                 |                 |                      |
| Artiste         |                 |                      |
| Jinny Yu        |                 |                      |



Dates Titre Commissaire 15 janv. → 22 févr. Imprimé | Intimité | Collection Collectif Blanc

Année

2020

### Artistes et participant-es

Benoit Blondeau Marie-Michelle Deschamps Bryan-K. Lamonde Celia Perrin Sidarous Derek Sullivan

Anathema Publishing

Anteism

Archive officielle

Baillat

Bienvenue Studios Felix Bork

BOOK/SHOP Bowyer Studio **Brest Brest Brest** 

**Broken Dimanche Press** Simon Brugner Catalog Press Colour Code Matthew Craven

Criterium Conveyor Editions Gaelle Correa Claudia de la Torre

(Backbone books) Shauba Chang **Eriskay Connection**  Ditto Press **DMP Editions** Annie Descoteaux Édition Patrick Frey Éditions du passage Spassky Fischer Flammarion Folch Studio Fredrik Akum Fucking Young!

Gagarin Graphic Thought Facility

Revue HB Axel Hoedt Céline Huyguebaert Ilha studio Sophie Jodoin **JRP**|Editions Erik Kessels

Les éditions des Musées de Strasbourg Le Laps Micah Lexier

Margot Levesque Maria Medem Migrant Journal Muet d'hivers

Nero Editions Nieves Emma Nishimura Hezin O PHAIDON Élise Rigollet **Richard Roberts** Porto Rocha Maxime Rossi Onomatopee

Penguin Random House Pierre Pierre

Anne-Marie Proulx Louis Reith Rizzoli

Roma Publications Rorhof

Salon du Salon Sternthal Books

Studio Lennarts & De Bruijn Studio Remco van Bladel

Ho Tam Amir Tikriti **Ubu Editions** ٧U

Wakefield Press





 Dates
 Titre
 Commissaire

 11 → 13 mars
 Établissement de détention de Hull : 232 beds
 Marie-Hélène Leblanc

 2020

Artiste

Sheena Hoszko

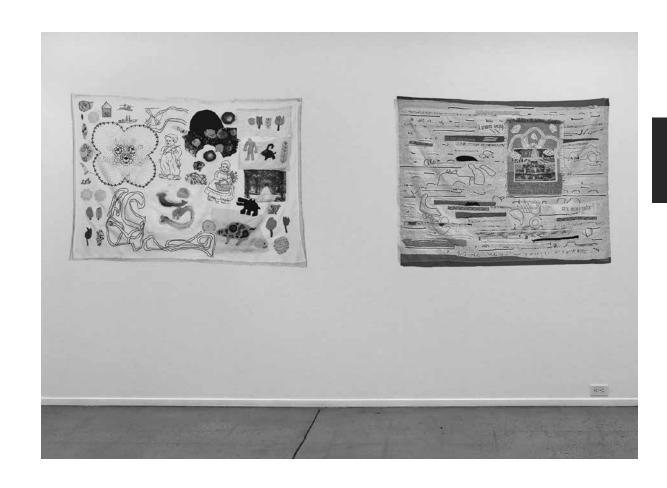


| Dates        | Titre                     | Commissaire    |
|--------------|---------------------------|----------------|
| 02 → 27 juin | Collection de collections | Jessica Minier |
| Année        | (en ligne)                |                |
| 2021         |                           |                |



## Artistes

Moridja Kitenge Banza Maggie Groat Ahmet Öğüt Marc-Antoine K. Phaneuf Anna Torma





Dates

23 sept. → 19 avr.

Heather Anderson

Gentiane Bélanger

Commiss., chercheur-euses

Années

2020 → 2021

David Balzer

Lori Beavis

Zoé Chan

Louise Déry

Diane Gistal

Stanley Février

Moridja Kitenge

Patrice Loubier

Ambra Pittoni

Sébastien Pluot

Véronique Leblanc

Anne-Marie Ninacs

Dominique Sirois-Rouleau

eunice bélidor

Amber Berson

Mélanie Boucher

Geneviève Chevalier

Mathieu Copeland

Lucrezia Calabrò Visconti

Paul-Flavien Enriquez Sarano

## Artistes et auteur-trices

Chercher l'ouverture

Titre

Svlvette Babin Dominic Bachand Jo-Anne Balcaen Julie Delporte Clément de Gaulejac Sky Goodden Maggie Groat Sophie Jodoin Joyce Joumaa Frédérique Larivée Levesque Jennifer Lefort Hannah Levy-Galdino Hanna Sybille Müller Kosisochukwu Nnebe Ahmet Öğüt Marc-Antoine K. Phaneuf Marc-Alexandre Reinhardt Joshua Schwebel Michaëlle Sergile Anna Torma Guillermo Trejo Jacqueline Van de Geer Catherine Voyer-Léger Manuela Zechner

Leila Zelli

#### Collaborateur-trices

Analays Alvarez Hernandez Jessica Arseneau Maxime B. Huneault Mirna Boyadjian Simon Brown Dr Anne-Marie Bureau François Chalifour Marianne Coineau **Anykrystel Coppet** Martine Damours Lise Desgagné Marilyne Farley **Daniel Fiset** Dominique Fontaine Marie-Hélène Frenette-Assad David Garneau Hugo Gaudet-Dion Dalie Giroux Reesa Greenberg Véronique Guitard Rad Hourani Edwin Janzen Joyce Joumaa Ginette Jubinville Murielle Laberge **Benoit Lamarre** Marie-Hélène Leblanc Julie Martineau Caroline Masse Jessica Minier



 Dates
 Titre
 Commissaire

 10 nov. → 12 févr.
 Franchissements
 Véronique Leblanc

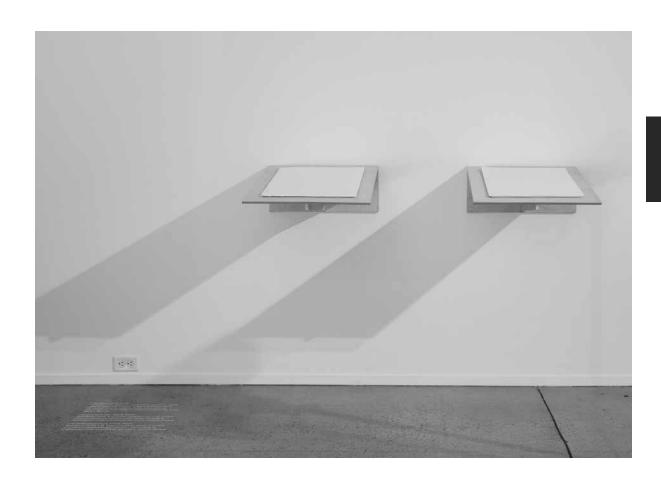
Années

2021 → 2022

728

## Artistes

Jacynthe Carrier Marie-Andrée Gill Estela López Solis Kosisochukwu Nnebe Katherine Takpannie Sanaz Sohrabi Joyce Joumaa





 
 Dates
 Titre
 Commissaire

 23 févr. → 12 mars
 L'instabilité de l'archive / The Instability of the Archive
 Hanna Sybille Müller

 2022
 2022

Artiste

Hanna Sybille Müller



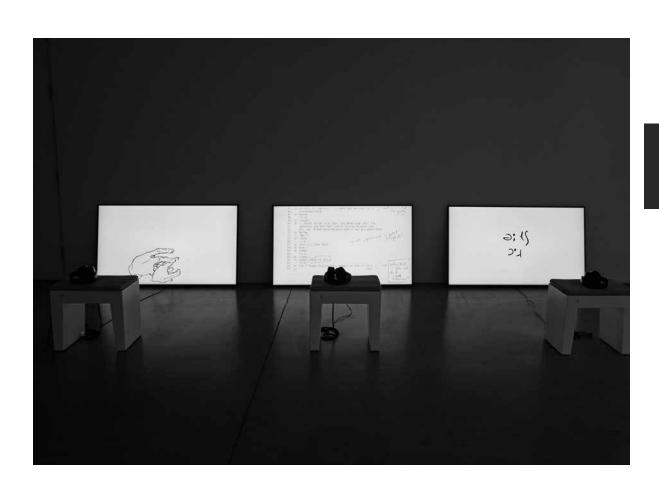
| Dates             | Titre     | Commissaire          |
|-------------------|-----------|----------------------|
| 23 mars → 23 avr. | Englishes | Marie-Hélène Leblanc |
| Année             |           |                      |



Artiste

2022

Nicoline Van Harskamp





 Dates
 Titre
 Commissaire

 18 mai → 18 juin
 Shift - Une rétrospective critique de Joshua Schwebel
 Dominique Sirois-Rouleau

Artiste

2022

Joshua Schwebel



 Dates
 Titre
 Commissaire

 21 sept. → 29 oct.
 4 × 4 − Ceci n'est pas une voiture
 Marie-Hélène Leblanc une voiture

732

Artiste

2022

Emanuel Licha avec la contribution de Maïka Sondarjee





 Dates
 Titre
 Commissaire

 23 nov. → 21 janv.
 Contagious Speech
 Marie-Hélène Leblanc

 Année
 2022 → 2023

Artiste

Nicoline Van Harskamp



| Dates           | Titre   | Commissaires         |
|-----------------|---|----------------------|
| 8 mars → 1 avr. | Si les choses étaient   | Carmelle Adam        |
| Année           | différentes, nous ferions<br>autrement                                | Marie-Hélène Lebland |
| 2023            | (En collaboration avec<br>VOART – Centre d'exposition<br>de Val-d'Or) |                      |



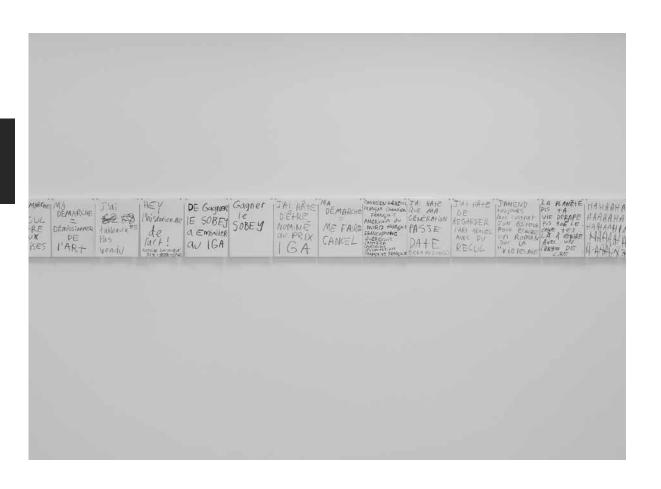
Artiste

Geneviève Matthieu





| Dates            | Titre                  | Commissaire          |
|------------------|------------------------|----------------------|
| 6 sept. → 7 oct. | Démissionner de la vie | Marie-Hélène Leblanc |
| Année            | des arts               |                      |
| 2023             |                        |                      |
| Artiste          |                        |                      |
| Antoine Larocque |                        |                      |



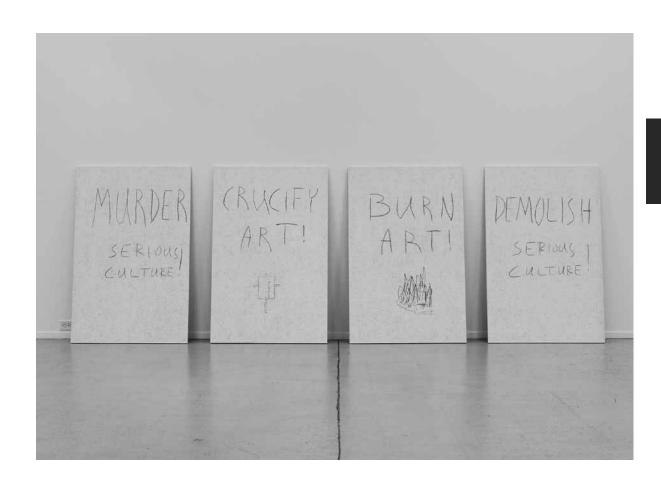
|                   |                      |                  | _ |
|-------------------|----------------------|------------------|---|
| Dates             | Titre                | Commissaire      |   |
| 18 oct. → 11 nov. | L'anti-musée :       | Mathieu Copeland |   |
| Annáo             | un anti-documentaire |                  |   |

736

### Artistes

2023

Stefan Brüggemann Graciela Carnevale Philippe Decrauzat FM Einheit Henry Flynt Kenneth Goldsmith Swetlana Heger Liliane Lijn Ben Morea Ben Vautier





Dates Titre Commissaire 22 nov. → 20 janv. Mirement / L'instabilité Marie-Hélène Leblanc Années 2023 → 2024

Artiste

Geneviève Chevalier

- STE NEERLANDAIS LIÉ A COLONIE DE GEORG À L'HORTES BOTANIC ION DU COTON DANS L US LEIDEN, ET S'EST TE ETÉ L'INTRODUCT POURSUIVI JUSQU' ANGE A SANS DOU À AUJOURD'HUI. L' OGRAMME D'ÉCH ACTE LE PLUS M ARQUANT DU PR

| Dates             | Titre                  | Commissaires      |  |
|-------------------|------------------------|-------------------|--|
| 13 mars → 13 avr. | Choisir et fonder      | Mona Greenbaum    |  |
| Année             | (En collaboration avec | Jessica Ragazzini |  |
| 2024              | LGBTQ+)                |                   |  |



Artiste

JJ Levine





Dates

4 sept. → 26 oct.

Année

2024

Titre

Faux plis par hypothèses (En collaboration avec la Galerie de l'UQAM) Commissaires

Marie-Hélène Leblanc Louise Déry

## Artistes

Eruoma Awashish
Geneviève Chevalier
Magali Baribeau-Marchand
Mariane Tremblay
Anna Binta Diallo
Caroline Fillion
Maryse Goudreau
Richard Ibghy
Marilou Lemmens
Sophie Jodoin
Emmanuelle Léonard
Mélanie Myers
Kosisochukwu Nnebe
Anahita Norouzi
Leila Zelli



 Dates
 Titre
 Commissaire

 20 nov. → 18 janv.
 L'usure du milieu de l'art : zone sinistrée dans un décor de théâtre abandonné
 Marie-Hélène Leblanc

740

Artiste

Milutin Gubash

2024 → 2025





Dates

12 mars → 12 avr.

Année

2025

Titre

Archive by Artists

Commissaires

Jim Drobnick

Jennifer Fisher (DisplayCult)

# Artistes

Ioannis Anastasiou Majka Dokudowicz Aiden Bettine Joseph Beuys Christian Boltanski Nick Cave Bob Faust Amanda Chestnut William N. Copley Dora García Ilya Kabakov Joseph Kosuth Kiran Kumār Lefevre Jean Claude Kiwi Menrath Charlotte Moorman Tammy Nguyen Sophie Nys Jürgen O. Olbrich Carlos Soto Román Dieter Roth Vicky Sabourin Vilma Samulionytė Camille Turner Yaniya Lee Danh Võ Laurie Young



 Dates
 Titre
 Commissaire

 7 mai → 7 juill.
 Une intervention commissariale à la Galerie
 Patrice Loubier

 Année
 UQO - dévoilement



## Artistes

2025

Guillaume Clermont Chloé Desjardins Laurent Marissal Anouk Verviers







| Dates        | Titre         | Commissaire          |
|--------------|---------------|----------------------|
| 9 → 19 sept. | La contrainte | Marie-Hélène Leblanc |
| Année        |               |                      |
| 2015         |               |                      |
| <br>Artiste  |               |                      |
| 0:           |               |                      |

 Dates
 Titre
 Commissaire

 30 sept. → 31 oct.
 S'endormir près du monument pendant la révolution
 Marie-Hélène Leblanc pendant la révolution

8 2

Artistes

Bojan Fajfrić Milutin Gubash Guillermo Trejo



| Dates               | Titre             | Commissaire          |
|---------------------|-------------------|----------------------|
| 13 janv. → 13 févr. | Le nouvel atelier | Marie-Hélène Leblanc |
| Année               |                   |                      |
| 2016                |                   |                      |
| Artiste             |                   |                      |
| Jennifer Lefort     |                   |                      |

 Dates
 Titre
 Commissaire

 24 févr. → 24 mars
 Édition | forme | cxpérimentation
 Collectif Blanc cxpérimentation

8 4

#### Artistes

Albanese Grafik
et frau Diethelm
Archive of Modern Conflict
Laura Asmus
Jeremy August Haik
Jessica Barness
Simon Bertrand
Juliette Blouin
Irma Boom
Jessi Brattengeier
Erich Brechbühl
Pip Burrows
Daniel Canty
Contre-mur
Cousins de personne
Shezad Dawood
Diorama Magazine
Pierre-Marc Duguay
Sébastien Dulude
Éditions B42
Ellen Cantor
Ines Cox
Nicoló Degiorgis
et Walter Hutton

Feed Foreign Policy Design Group David Gan

Aurélien Farina

Raül Garcia Gili
Goran Galić
et Gian-Reto Gredig
Sofia Grin
Simon Guibord
Harpune Verlag
Karl Holmqvist
Hubert & Fisher
Imprimerie du Marais
Pascaline Jessica Knig
Jiazazhi Press
Jin & Park
Sophie Jodoin
KALEID Editions
Kristine H. Kawakubo
Mats Kubiak,
Yanik Hauschild,
Mona Matejic
et Hendrike Nagel
La chose imprimée
Lecturis
Marcus Manilius
et Fanette Mellier
Karel Martens

et Rona Rangsch MOTTO Publications Cristina Myung Sun Gu
Christof Nüssli
OK-RM
Aurélie Painnecé
Marc-Antoine K. Phaneuf
et Jean-François Proulx
Walid Raad
Ridinghouse
Gil Rigoulet
Pier-Philippe Rioux
Julie Picard
Possible Éditions
Anne-Marie Proulx
Roma Publications
Joe Sacco
Thomas Sauvin
Chloe Scheffe
Rachel Skimover
Sternberg Press
Studio Fludd
Uncanny Editions
Jim Verburg
Sam Winston
Work in Progress
Robert Zhao Renhui

Kristen Mueller



Dates 6 avr. → 23 avr.

Année

Décliner votre identité

Titre

Commissariat

Collectif art entr'elles Projet Ose

Artistes

2016

Sandra Lachance Sarah Lalonde



| Dates                   | Titre                                   | Commissaire          |
|-------------------------|---|----------------------|
| 4 mai → 4 juin<br>Année | Le département des plantes<br>de bureau | Marie-Hélène Leblanc |
|                         |   |                      |
|                         |   |                      |
|                         |   |                      |
| Artiste                 |   |                      |

Catherine Lescarbeau

8 (6



Dates

14 sept. → 29 oct.

Neuf vues prises à partir du point de vue de Vladimir Ilitch Oulianov, dit Lénine

Titre

Commissaire

Marie-Hélène Leblanc

Artiste

Année

2016

Pavel Pavlov



| Dates           | Titre                   | Commissaire          |
|-----------------|-------------------------|----------------------|
| 8 mars → 8 avr. | L'aménagement incitatif | Marie-Hélène Leblanc |
| Année           |                         |                      |
| 2017            |                         |                      |
|                 |                         |                      |
|                 |                         |                      |
| Artiste         |                         |                      |

Mélanie Myers

88



| Dates               | Titre  | Commissaire    |
|---------------------|--|----------------|
| 18 janv. → 25 févr. | La Galerie UQO présente ICI :<br>Harald Szeemann,<br>documenta 5 | David Platzker |
| Année               |  |                |
| 2017                | documenta 3  |                |

Recherche et mise en exposition à la Galerie UQO

Mélanie Boucher Marie-Hélène Leblanc

| Dates           | Titre                   | Commissaire          |
|-----------------|-------------------------|----------------------|
| 8 mars → 8 avr. | L'aménagement incitatif | Marie-Hélène Leblanc |
| Année           |                         |                      |
| 2017            |                         |                      |
|                 |                         |                      |
|                 |                         |                      |
| Artiste         |                         |                      |

Mélanie Myers





| Dates              | Titre                                       | Commissaire              |
|--------------------|---|--------------------------|
| 10 mai → 16 juill. | *   | Anne-Marie St-Jean Aubre |
| Année              | (En collaboration avec La Fonderie Darling) |                          |

Marie-Michelle Deschamps Gabriel Dharmoo Michelle Lacombe Bryan-K. Lamonde Anne-Marie Proulx

| Dates             | Titre                     | Commissaire          |
|-------------------|---------------------------|----------------------|
| 6 sept. → 14 oct. | The state of parenthesis* | Marie-Hélène Leblanc |
| Année             | * Stefan Brüggemann,      |                      |
| 2017              | SHOWTITLE 279             |                      |



Simon Bertrand Stefan Brüggemann Jean-Max Colard Cindy Dumais Marc-Olivier Hamelin Sophie Jodoin Christos Pantieras Karina Pawlikowski



| Dates            | Titre  | Commissaire          |
|------------------|--|----------------------|
| 8 nov. → 16 déc. | Qui n'est-elle pas :<br>une rétrospective de Wendy | Marie-Hélène Leblanc |
| Année            |  |                      |
| 2017             |  |                      |
| Artiste          |  |                      |
| Walter Scott     |  |                      |

| Dates              | Titre           | Commissaire          |
|--------------------|-----------------|----------------------|
| 10 janv. → 3 févr. | Vidéoconférence | Marie-Hélène Leblanc |
| Année              |                 |                      |
| 2018               |                 |                      |
|                    |                 |                      |
| Artiste            |                 |                      |
| Rabih Mroué        |                 |                      |





| Dates                  | Titre               | Commissaire          |
|------------------------|---------------------|----------------------|
| 28 févr. → 7 avr.      | Euphorie-propagande | Marie-Hélène Leblanc |
| Année                  |                     |                      |
| 2018                   |                     |                      |
| Artiste                |                     |                      |
| Marc-Antoine K. Phaneu | f                   |                      |

| Dates                             | Titre  Tout contexte est art | Commissaire<br>Jean-Michel Quirion |          |  |  |
|-----------------------------------|------------------------------|------------------------------------|----------|--|--|
| 2 mai → 8 juill.<br>Année<br>2018 |                              |                                    |          |  |  |
|                                   |                              |                                    |          |  |  |
|                                   |                              |                                    | Artistes |  |  |
| Steve Giasson                     |                              |                                    |          |  |  |
| François Rioux                    |                              |                                    |          |  |  |
| Jon Sasaki                        |                              |                                    |          |  |  |

La fatigue culturelle (Nicolas Rivard)





| Dates              | Titre                         | Commissaire |
|--------------------|-------------------------------|-------------|
| 19 sept. → 27 oct. | The Proposal / La proposition | David Tomas |
| Année              |                               |             |

2018

David Tomas Keith Arnatt Robert Barry James Lee Byars Manoushka Larouche John Latham Bernar Venet

| Dates             | Titre                     | Commissaires                              |
|-------------------|---------------------------|---|
| 14 nov. → 15 déc. | Temporaire de 2009 à 2017 | Véronique Guitard<br>Marie-Hélène Leblanc |
| Année             |                           |   |
| 2018              |                           |   |



Maxime B. Huneault
Tara Barnes
Julie Beauchemin
Pascale Beaudoin
Antoine Béland
Guillaume Boudrias-Plouffe
Marc-André Bourgon
Don Charette
Pierre-Luc Clément
Mélissa Desjardins
Hugo Gaudet-Dion
Véronique Guitard
Geneviève L. Richard

Simon Labelle
Aymara Alvarado Lang
Nicolas Lavoie
Nicolas Lapointe
Andréa Martel Crites
Mélanie Myers
Ariane Nazroo
Karina Pawlikowski
Maria-Rosa Szychowska
Pascale Théorêt-Groulx
Mathieu Vilandré
Alexis Zeville





 Dates
 Titre
 Commissaires

 16 janv. → 16 févr.
 Re : Travailler ensemble
 Marie-Hélène Leblanc

 Année
 Re: Working Together
 Heather Anderson

 (En collaboration avec la
 Carleton University Art Gallery)

Artistes

Emmanuelle Léonard Émilie Monnet

| Dates           | Titre  | Commissaires         |
|-----------------|--|----------------------|
| 6 mars → 8 avr. | Re : Travailler ensemble                       | Marie-Hélène Leblanc |
| Année           | Re: Working Together (En collaboration avec la | Heather Anderson     |
| 2019            | Carleton University Art Gallery                |                      |



Redmond Entwistle Émilie Monnet Ahmet Öğüt



Dates 15 mai → 22 juin

Année 2019 Titre
La robe de chair au musée national : expositions

et reconstitution

Marie-Hélène Leblanc Mélanie Boucher Jessica Ragazzini (commissaire adjointe)

Commissaires

Artiste

Jana Sterbak



| Les maîtres du monde | Marie-Hélène Leblanc                  |
|----------------------|---------------------------------------|
| sont des gens        |                                       |
|                      |                                       |
|                      |                                       |
|                      |                                       |
|                      | Les mattres du monde<br>sont des gens |

822

Clément de Gaulejac



| ates          | Titre           | Commissaire          |
|---------------|-----------------|----------------------|
| nov. → 7 déc. | Perpetual Guest | Marie-Hélène Leblanc |
| nnée          |                 |                      |
| 019           |                 |                      |
|               |                 |                      |
| rtiste        |                 |                      |
| inny Yu       |                 |                      |

| Dates               | Titre                           | Commissaire     |
|---------------------|---------------------------------|-----------------|
| 15 janv. → 22 févr. | Imprimé   Intimité   Collection | Collectif Blanc |
| Année               |                                 |                 |



Benoit Blondeau Marie-Michelle Deschamps Bryan-K. Lamonde Celia Perrin Sidarous Derek Sullivan

Anathema Publishing
Anteism
Archive officielle
Baillat
Bienvenue Studios
Felix Bork
BOOK/SHOP
Bowyer Studio
Brest Brest Brest
Broken Dimanche Press
Simon Brugner
Catalog Press
Colour Code
Matthew Craven

Claudia de la Torre (Backbone books) Shauba Chang Eriskay Connection

Gaelle Correa

Ditto Press
DMP Editions
Annie Descoteaux
Édition Patrick Frey
Éditions du passage
Spassky Fischer
Flammarion
Folch Studio
Fredrik Akum
Fucking Young!

Graphic Thought Facility Revue HB

Axel Hoedt Céline Huyguebaert Ilha studio Sophie Jodoin JRPIEditions Erik Kessels Les éditions des Musées de Strasbourg

Micah Lexier
Margot Levesque
Maria Medem
Migrant Journal
Muet d'hivers

Nero Editions Nieves Emma Nishimura Hezin O PHAIDON Élise Rigollet Richard Roberts Porto Rocha Maxime Rossi Onomatopee

Penguin Random House Pierre Pierre Anne-Marie Proulx Louis Reith Rizzoli

Roma Publications Rorhof Salon du Salon Sternthal Books

Studio Lennarts & De Bruijn Studio Remco van Bladel Ho Tam

Ho Tam Amir Tikriti Ubu Editions VU

Wakefield Press



| Dates        | Titre                      | Commissaire          |
|--------------|----------------------------|----------------------|
| 11 → 13 mars | Établissement de détention | Marie-Hélène Leblanc |
| Année        | de Hull : 232 beds         |                      |
| 2020         |                            |                      |
|              |                            |                      |
| Artiste      |                            |                      |
| -11 Cl3CO    |                            |                      |

Sheena Hoszko

| Dates        | Titre                     | Commissaire    |
|--------------|---------------------------|----------------|
| 02 → 27 juin | Collection de collections | Jessica Minier |
| Année        | (en ligne)                |                |
| 2021         |                           |                |



Moridja Kitenge Banza Maggie Groat Ahmet Öğüt Marc-Antoine K. Phaneuf Anna Torma



Dates

23 sept. → 19 avr.

Années

2020 → 2021

## Commiss., chercheur-euses Artistes et auteur-tri

Titre

Heather Anderson David Balzer Gentiane Bélanger Lori Beavis eunice bélidor Amber Berson Mélanie Boucher Lucrezia Calabrò Visconti Zoé Chan Geneviève Chevalier Mathieu Copeland Louise Déry Paul-Flavien Enriquez Sarano Stanley Février Diane Gistal Moridja Kitenge Véronique Leblanc Patrice Loubier Anne-Marie Ninacs Ambra Pittoni Sébastien Pluot Dominique Sirois-Rouleau

Artistes et auteur-trices
Sylvette Babin
Dominic Bachand
Jo-Anne Balcaen

Chercher l'ouverture

Julie Delporte Clément de Gaulejac Sky Goodden Maggie Groat

Sophie Jodoin Joyce Journaa Frédérique Larivée Levesque

Hannah Levy-Galdino
Hanna Sybille Müller
Kosisochukwu Nnebe

Ahmet Öğüt Marc-Antoine K. Phaneuf Marc-Alexandre Reinhardt Joshua Schwebel Michaëlle Sergile

Guillermo Trejo Jacqueline Van de Geer Catherine Voyer-Léger Manuela Zechner Leila Zelli

Anna Torma

Collaborateur-trices

Analays Alvarez Hernandez Jessica Arseneau Maxime B. Huneault Mirna Boyadjian Simon Brown Dr Anne-Marie Bureau François Chalifour Marianne Coineau Anykrystel Coppet **Martine Damours** Lise Desgagné Marilyne Farley **Daniel Fiset** Dominique Fontaine Marie-Hélène Frenette-Assad David Garneau Hugo Gaudet-Dion Dalie Giroux Reesa Greenberg Véronique Guitard Rad Hourani Edwin Janzen Joyce Joumaa Ginette Jubinville Murielle Laberge Benoit Lamarre Marie-Hélène Leblanc

Julie Martineau

Caroline Masse

Jessica Minier



 Dates
 Titre
 Commissaire

 10 nov. → 12 févr.
 Franchissements
 Véronique Leblanc

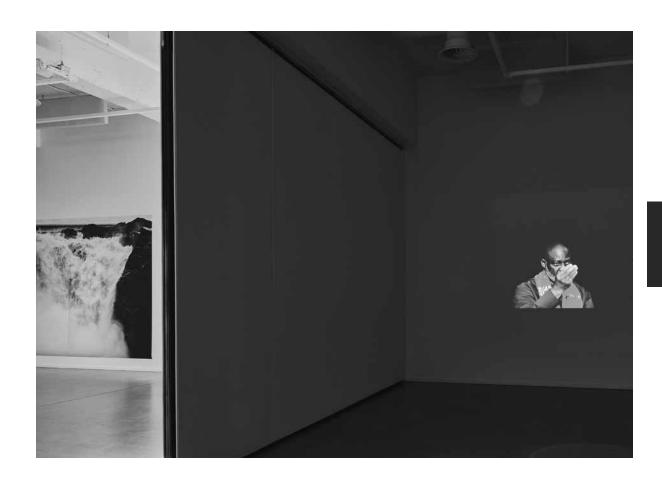
Années

2021 → 2022

828

# Artistes

Jacynthe Carrier Marie-Andrée Gill Estela López Solís Kosisochukwu Nnebe Katherine Takpannie Sanaz Sohrabi Joyce Joumaa





| Titre                          | Commissaire          |
|--------------------------------|----------------------|
| L'instabilité de l'archive /   | Hanna Sybille Müller |
| The Instability of the Archive |                      |
|                                |                      |
|                                |                      |
|                                |                      |
|                                |                      |

Hanna Sybille Müller

| Dates             | Titre     | Commissaire          |
|-------------------|-----------|----------------------|
| 23 mars → 23 avr. | Englishes | Marie-Hélène Leblanc |
| Année             |           |                      |
| 2022              |           |                      |
|                   |           |                      |
| Artiste           |           |                      |

Nicoline Van Harskamp





| Dates            | Titre                       | Commissaire              |
|------------------|-----------------------------|--------------------------|
| 18 mai → 18 juin | Shift - Une rétrospective   | Dominique Sirois-Rouleau |
| Année            | critique de Joshua Schwebel |                          |
| 2022             |                             |                          |
| Artiste          |                             |                          |
| Joshua Schwebel  |                             |                          |

| Dates              | Titre                  | Commissaire          |
|--------------------|------------------------|----------------------|
| 21 sept. → 29 oct. | 4 × 4 – Ceci n'est pas | Marie-Hélène Leblanc |
| Année              | une voiture            |                      |
| 2022               |                        |                      |



Emanuel Licha avec la contribution de Maïka Sondarjee



| Dates                 | Titre             | Commissaire          |
|-----------------------|-------------------|----------------------|
| 23 nov. → 21 janv.    | Contagious Speech | Marie-Hélène Leblanc |
| Année                 |                   |                      |
| 2022 → 2023           |                   |                      |
| Artiste               |                   |                      |
| Nicoline Van Harskamp |                   |                      |

| Dates           | Titre   | Commissaires         |
|-----------------|---|----------------------|
| 8 mars → 1 avr. | Si les choses étaient   | Carmelle Adam        |
| Année           | différentes, nous ferions<br>autrement                                    | Marie-Hélène Leblanc |
| 2023            | autrement (En collaboration avec VOART - Centre d'exposition de Val-d'Or) |                      |



Geneviève Matthieu



| Dates            | Titre                  | Commissaire          |
|------------------|------------------------|----------------------|
| 6 sept. → 7 oct. | Démissionner de la vie | Marie-Hélène Leblanc |
| Année            | des arts               |                      |
| 2023             |                        |                      |
| Artiste          |                        |                      |
| Antoine Larocque |                        |                      |

| Dates<br>18 oct. → 11 nov. | Titre<br>L'anti-musée :<br>un anti-documentaire | Commissaire  Mathieu Copeland |
|----------------------------|---|-------------------------------|
|                            |   |                               |
| 2022                       |   |                               |



Stefan Brüggemann Graciela Carnevale Philippe Decrauzat FM Einheit Henry Flynt Kenneth Goldsmith Swetlana Heger Liliane Lijn Ben Morea Ben Vautier



| Dates               | Titre                    | Commissaire          |
|---------------------|--------------------------|----------------------|
| 22 nov. → 20 janv.  | Mirement / L'instabilité | Marie-Hélène Leblanc |
| Année               |                          |                      |
| 2023 → 2024         |                          |                      |
| Artiste             |                          |                      |
| Geneviève Chevalier |                          |                      |

| Dates             | Titre                  | Commissaires      |
|-------------------|------------------------|-------------------|
| 13 mars → 13 avr. | Choisir et fonder      | Mona Greenbaum    |
| Année             | (En collaboration avec | Jessica Ragazzini |
| 2024              | LGBTQ+)                |                   |
| 2024              |                        |                   |
|                   |                        |                   |
| Artiste           |                        |                   |



JJ Levine



Dates 4 sept. → 26 oct.

Année

Faux plis par hypothèses (En collaboration avec la Galerie de l'UQAM)

Titre

Commissaires

Marie-Hélène Leblanc Louise Dérv

### Artistes

Eruoma Awashish
Geneviève Chevalier
Magali Baribeau-Marchand
Mariane Tremblay
Anna Binta Diallo
Caroline Fillion
Maryse Goudreau
Richard Ibghy
Marilou Lemmens
Sophie Jodoin
Emmanuelle Léonard
Mélanie Myers
Kosisochukwu Nnebe
Anahita Norouzi
Leila Zelli

|                    | Titre  | Commissaire          |
|--------------------|--|----------------------|
| 20 nov. → 18 janv. | L'usure du milieu de l'art :                         | Marie-Hélène Leblanc |
| Année              | zone sinistrée dans un décor<br>de théâtre abandonné |                      |
| 2024 → 2025        |  |                      |



Milutin Gubash



 Dates
 Titre
 Commissaires

 12 mars → 12 avr.
 Archive by Artists
 Jim Drobnick

 Année
 Jennifer Fisher (DisplayCult)

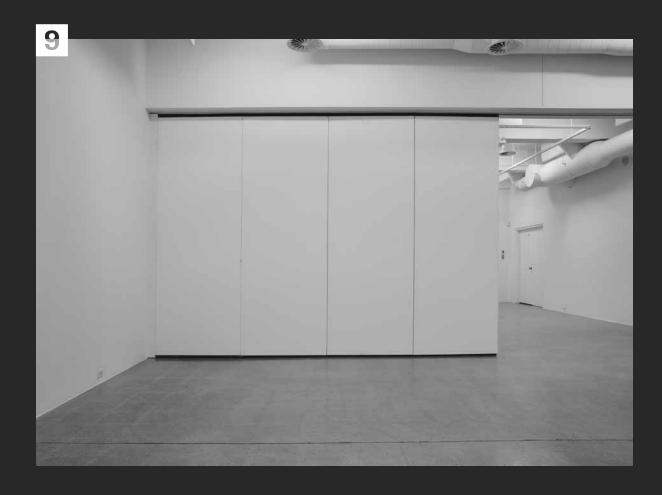
#### Artistes

Ioannis Anastasiou Majka Dokudowicz Aiden Bettine Joseph Beuys Christian Boltanski Nick Cave Bob Faust Amanda Chestnut William N. Copley Dora Garcia Ilya Kabakov Joseph Kosuth Kiran Kunar Kiwi Menrath Charlotte Moorman Tammy Nguyen Sophie Nys Jürgen O. Olbrich Carlos Soto Román Dieter Roth Vicky Sabourin Vilma Samulionytė Camille Turner Yaniya Lee Danh Võ Laurie Young

| Dates            | Titre   | Commissaire     |  |
|------------------|---|-----------------|--|
| 7 mai → 7 juill. | Une intervention<br>commissariale à la Galerie<br>UQO - dévoilement | Patrice Loubier |  |
| Année            |   |                 |  |
| 2025             |   |                 |  |

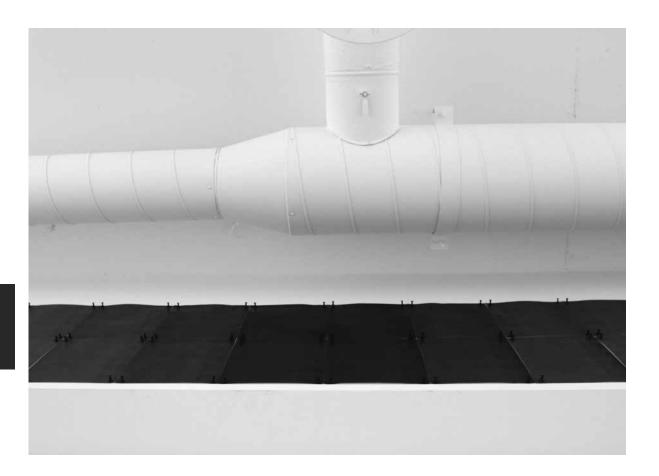


Guillaume Clermont Chloé Desjardins Laurent Marissal Anouk Verviers





| Dates        | Titre         | Commissaire          |
|--------------|---------------|----------------------|
| 9 → 19 sept. | La contrainte | Marie-Hélène Leblanc |
| Année        |               |                      |
| 2015         | <del></del>   |                      |
|              |               |                      |
| Artiste      |               |                      |



Simon Guibord

 Dates
 Titre
 Commissaire

 30 sept. → 31 oct.
 S'endormir près du monument pendant la révolution
 Marie-Hélène Leblanc

9 2

Artistes

Bojan Fajfrić Milutin Gubash Guillermo Trejo



| Dates               | Titre             | Commissaire          |
|---------------------|-------------------|----------------------|
| 13 janv. → 13 févr. | Le nouvel atelier | Marie-Hélène Leblanc |
| Année               |                   |                      |
| 2016                |                   |                      |
| Artiste             |                   |                      |
| Jennifer Lefort     |                   |                      |

 Dates
 Titre
 Commissaire

 24 févr. → 24 mars
 Édition | forme | expérimentation
 Collectif Blanc expérimentation

9 4

#### Artictoc

Albanese Grafik
et frau Diethelm
Archive of Modern Conflict
Laura Asmus
Jeremy August Haik
Jessica Barness
Simon Bertrand
Juliette Blouin
Irma Boom
Jessi Brattengeier
Erich Brechbühl
Pip Burrows
Daniel Canty
Contre-mur
Cousins de personne
Shezad Dawood
Diorama Magazine
Pierre-Marc Duguay
Sébastien Dulude
Éditions B42
Ellen Cantor
Ines Cox
Nicoló Degiorgis
et Walter Hutton

Foreign Policy Design Group
David Gan

Aurélien Farina

Goran Galić
et Gian-Reto Gredig
Sofia Grin
Simon Guibord
Harpune Verlag
Karl Holmqvist
Hubert & Fisher
Imprimerie du Marais
Pascaline Jessica Knig
Jiazazhi Press
Jin & Park
Sophie Jodoin
KALEID Editions
Kristine H. Kawakubo
Mats Kubiak,
Yanik Hauschild,
Mona Matejic
et Hendrike Nagel
La chose imprimée
Lecturis
Marcin Markowski
Marcus Manilius
et Fanette Mellier
Karel Martens

et Rona Rangsch MOTTO Publications Kristen Mueller Cristina Myung Sun Gu Christof Nüssli OK-RM Aurélie Painnecé Marc-Antoine K. Phaneuf et Jean-François Proulx Walid Raad Ridinghouse Pier-Philippe Rioux Anne-Marie Proulx Roma Publications Rachel Skimover Jim Verburg Sam Winston Work in Progress



| Titre                   | Commissariat                           |
|-------------------------|--|
| Décliner votre identité | Collectif art entr'elles<br>Projet Ose |
|                         |  |
|                         |  |
|                         |  |
|                         |  |

Sandra Lachance Sarah Lalonde

| Dates          | Titre                      | Commissaire          |
|----------------|----------------------------|----------------------|
| 4 mai → 4 juin | Le département des plantes | Marie-Hélène Leblanc |
| Année          | de bureau                  |                      |
| 2016           |                            |                      |
|                |                            |                      |
| Artiste        |                            |                      |

96

Catherine Lescarbeau



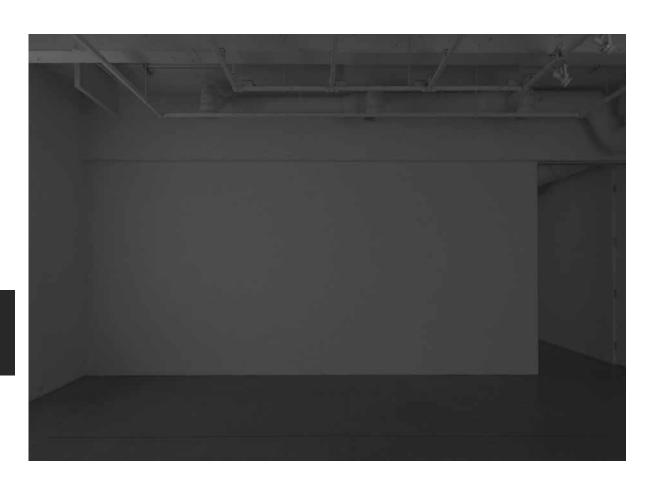
 Dates
 Titre
 Commissaire

 14 sept. → 29 oct.
 Neuf vues prises à partir du point de vue de Vladimir llitch Oulianov, dit Lénine
 Marie-Hélène Leblanc

 2016
 1 du point de vue de Vladimir llitch Oulianov, dit Lénine

Artiste

Pavel Pavlov



| Dates            | Titre               | Commissaire  |
|------------------|---------------------|--------------|
| 16 nov. → 3 déc. | Pendant ce temps-là | Valérie Yobé |
| Année            | en France           |              |
| 2016             |                     |              |

9 (8

Artistes

Dugudus Sébastien Marchal Anne Desrivières Guillaume Lanneau Stéphane Dupont Ne rougissez pas! Formes Vives



| Dates               | Titre                         | Commissaire    |
|---------------------|-------------------------------|----------------|
| 18 janv. → 25 févr. | La Galerie UQO présente ICI : | David Platzker |
| Année               | Harald Szeemann,              |                |
| 2017                | documenta s                   |                |

Recherche et mise en exposition à la Galerie UQO

Mélanie Boucher Marie-Hélène Leblanc

| Dates           | Titre                   | Commissaire          |
|-----------------|-------------------------|----------------------|
| 8 mars → 8 avr. | L'aménagement incitatif | Marie-Hélène Leblanc |
| Année           |                         |                      |
| 2017            |                         |                      |
|                 |                         |                      |
| Artiste         |                         |                      |

Mélanie Myers

9 1 0



| Dates              | Titre  | Commissaire              |
|--------------------|--|--------------------------|
| 10 mai → 16 juill. | *  | Anne-Marie St-Jean Aubre |
| Année              | (En collaboration avec<br>la Fonderie Darling) |                          |

Marie-Michelle Deschamps Gabriel Dharmoo Michelle Lacombe Bryan-K. Lamonde Anne-Marie Proulx

| Dates             | Titre                      | Commissaire          |
|-------------------|----------------------------|----------------------|
| 6 sept. → 14 oct. | The state of parenthersis* | Marie-Hélène Lebland |
| Année             | * Stefan Brüggemann.       |                      |
| 2017              | SHOWTITLE 279              |                      |

9 1 2

# Artistes

Simon Bertrand Stefan Brüggemann Jean-Max Colard Cindy Dumais Marc-Olivier Hamelin Sophie Jodoin Christos Pantieras Karina Pawlikowski



| Dates                     | Qui n'est-elle pas :<br>une rétrospective de Wendy | Commissaire          |  |
|---------------------------|--|----------------------|--|
| 8 nov. → 16 déc.<br>Année |  | Marie-Hélène Leblanc |  |
|                           |  |                      |  |
| 2017                      |  |                      |  |
| Artiste                   |  |                      |  |
| Walter Scott              |  |                      |  |

| Dates              | Titre           | Commissaire          |
|--------------------|-----------------|----------------------|
| 10 janv. → 3 févr. | Vidéoconférence | Marie-Hélène Lebland |
| Année              |                 |                      |
| 2018               |                 |                      |

9 1 4

Artiste

Rabih Mroué





| Dates                  | Titre               | Commissaire          |
|------------------------|---------------------|----------------------|
| 28 févr. → 7 avr.      | Euphorie-propagande | Marie-Hélène Leblanc |
| Année                  |                     |                      |
| 2018                   |                     |                      |
| Artiste                |                     |                      |
| Marc-Antoine K. Phaneu | f                   |                      |

| Dates                        | Titre                 | Commissaire         |
|------------------------------|-----------------------|---------------------|
| 2 mai → 8 juill.             | Tout contexte est art | Jean-Michel Quirion |
| Année                        |                       |                     |
| 2018                         |                       |                     |
|                              |                       |                     |
| Artistes                     |                       |                     |
| Steve Giasson                |                       |                     |
| François Rioux<br>Jon Sasaki |                       |                     |
| Victoria Stanton             |                       |                     |

La fatigue culturelle (Nicolas Rivard)





| Dates              | Titre                         | Commissaire |
|--------------------|-------------------------------|-------------|
| 19 sept. → 27 oct. | The Proposal / La proposition | David Tomas |
| Année              |                               |             |
| 2018               |                               |             |

David Tomas Keith Arnatt Robert Barry James Lee Byars Manoushka Larouche John Latham Bernar Venet

| Dates             | Titre                     | Commissaires         |
|-------------------|---------------------------|----------------------|
| 14 nov. → 15 déc. | Temporaire de 2009 à 2017 | Véronique Guitard    |
| Année             |                           | Marie-Hélène Leblanc |
| 2018              |                           |                      |



Maxime B. Huneault
Tara Barnes
Julie Beauchemin
Pascale Beaudoin
Antoine Béland
Guillaume Boudrias-Plouffe
Marc-André Bourgon
Don Charette
Pierre-Luc Clément
Mélissa Desjardins
Hugo Gaudet-Dion
Véronique Guitard
Geneviève L. Richard

Simon Labelle
Aymara Alvarado Lang
Nicolas Lavoie
Nicolas Lapointe
Andréa Martel Crites
Mélanie Myers
Ariane Nazroo
Karina Pawlikowski
Maria-Rosa Szychowska
Pascale Théorêt-Groulx
Mathieu Vilandré
Alexis Zeville





 Dates
 Titre
 Commissaires

 16 janv. → 16 févr.
 Re : Travailler ensemble
 Marie-Hélène Leblanc

 Année
 Re : Working Together
 Heather Anderson

 (En collaboration avec la
 Carleton University Art Gallery)

Artistes

Emmanuelle Léonard Émilie Monnet

| Dates           | Titre  | Commissaires         |
|-----------------|--|----------------------|
| 6 mars → 8 avr. | Re : Travailler ensemble                       | Marie-Hélène Leblanc |
| Année           | Re: Working Together (En collaboration avec la | Heather Anderson     |
| 2019            | Carleton University Art Gallery)               |                      |



Redmond Entwistle Émilie Monnet Ahmet Öğüt



| Dates            | Titre                                    | Commissaires                         |
|------------------|--|--------------------------------------|
| 15 mai → 22 juin | La robe de chair au musée                | Marie-Hélène Leblanc                 |
| Année            | national : expositions et reconstitution | Mélanie Boucher<br>Jessica Ragazzini |
| 2019             |  | (commissaire adjointe)               |
| Artisto          |  |                                      |

Jana Sterbak

| Titre                | Commissaire          |
|----------------------|----------------------|
| Les maîtres du monde | Marie-Hélène Leblanc |
| sont des gens        |                      |
|                      |                      |
|                      |                      |
|                      |                      |
|                      |                      |

Clément de Gaulejac





| Dates           | Titre           | Commissaire          |
|-----------------|-----------------|----------------------|
| 6 nov. → 7 déc. | Perpetual Guest | Marie-Hélène Leblanc |
| Année           |                 |                      |
| 2019            |                 |                      |
| Artiste         |                 |                      |
| Jinny Yu        |                 |                      |

| Dates               | Titre                           | Commissaire     |
|---------------------|---------------------------------|-----------------|
| 15 janv. → 22 févr. | Imprimé   Intimité   Collection | Collectif Blanc |
| Année               |                                 |                 |



Marie-Michelle Deschamps Bryan-K. Lamonde

Anathema Publishing Archive officielle Bienvenue Studios BOOK/SHOP Simon Brugner Colour Code Matthew Craven

Gaelle Correa (Backbone books) Eriskay Connection **DMP Editions** Annie Descoteaux Éditions du passage Spassky Fischer

Revue HB Céline Huyguebaert Erik Kessels Musées de Strasbourg Micah Lexier Margot Levesque Maria Medem

Migrant Journal

Muet d'hivers

Nero Editions Nieves Emma Nishimura PHAIDON **Richard Roberts** Maxime Rossi Penguin Random House Anne-Marie Proulx Roma Publications Studio Lennarts & De Bruijn Studio Remco van Bladel

Amir Tikriti Wakefield Press



| Dates        | Titre                      | Commissaire          |
|--------------|----------------------------|----------------------|
| 11 → 13 mars | Établissement de détention | Marie-Hélène Leblanc |
| Année        | de Hull : 232 beds         |                      |
| 2020         |                            |                      |
|              |                            |                      |
| <br>Artiste  |                            |                      |

Sheena Hoszko

| Dates        | Titre                     | Commissaire    |
|--------------|---------------------------|----------------|
| 02 → 27 juin | Collection de collections | Jessica Minier |
| Année        | (en ligne)                |                |
| 2021         |                           |                |



Moridja Kitenge Banza Maggie Groat Ahmet Öğüt Marc-Antoine K. Phaneuf Anna Torma



Dates

23 sept. → 19 avr.

Heather Anderson

Gentiane Bélanger

Commiss., chercheur-euses

Années

2020 → 2021

**David Balzer** 

Lori Beavis

Zoé Chan

Louise Déry

Diane Gistal

Stanley Février

Moridja Kitenge

Patrice Loubier

Ambra Pittoni

Sébastien Pluot

Véronique Leblanc

Anne-Marie Ninacs

Dominique Sirois-Rouleau

eunice bélidor

Amber Berson

Mélanie Boucher

Geneviève Chevalier

Mathieu Copeland

Lucrezia Calabrò Visconti

Paul-Flavien Enriquez Sarano

#### Artistes et auteur-trices

Chercher l'ouverture

Titre

Sylvette Babin **Dominic Bachand** Jo-Anne Balcaen Julie Delporte Clément de Gaulejac Sky Goodden Maggie Groat Sophie Jodoin Joyce Joumaa Frédérique Larivée Levesque Jennifer Lefort Hannah Levy-Galdino Hanna Sybille Müller Kosisochukwu Nnebe Ahmet Öğüt Marc-Antoine K. Phaneuf Marc-Alexandre Reinhardt Joshua Schwebel Michaëlle Sergile Anna Torma Guillermo Trejo Jacqueline Van de Geer Catherine Voyer-Léger Manuela Zechner

Leila Zelli

## Collaborateur-trices

Analays Alvarez Hernandez Jessica Arseneau Maxime B. Huneault Mirna Boyadjian Simon Brown Dr Anne-Marie Bureau François Chalifour Marianne Coineau **Anykrystel Coppet** Martine Damours Lise Desgagné Marilyne Farley **Daniel Fiset** Dominique Fontaine Marie-Hélène Frenette-Assad David Garneau Hugo Gaudet-Dion Dalie Giroux Reesa Greenberg Véronique Guitard Rad Hourani Edwin Janzen Joyce Joumaa Ginette Jubinville Murielle Laberge **Benoit Lamarre** Marie-Hélène Leblanc Julie Martineau Caroline Masse Jessica Minier



| Dates              | Titre           | Commissaire       |
|--------------------|-----------------|-------------------|
| 10 nov. → 12 févr. | Franchissements | Véronique Leblanc |

Années

2021 → 2022

928

## Artistes

Jacynthe Carrier Marie-Andrée Gill Estela López Solís Kosisochukwu Nnebe Katherine Takpannie Sanaz Sohrabi Joyce Joumaa





| Dates                | Titre                          | Commissaire          |
|----------------------|--------------------------------|----------------------|
| 23 févr. → 12 mars   | L'instabilité de l'archive /   | Hanna Sybille Müller |
| Année                | The Instability of the Archive |                      |
| 2022                 |                                |                      |
| Artiste              |                                |                      |
| Hanna Sybille Müller |                                |                      |

| Dates             | Titre     | Commissaire          |
|-------------------|-----------|----------------------|
| 23 mars → 23 avr. | Englishes | Marie-Hélène Leblanc |
| Année             |           |                      |
| 2022              |           |                      |
|                   |           |                      |
| Artiste           |           |                      |

Nicoline Van Harskamp





| Dates            | Titre                       | Commissaire              |
|------------------|-----------------------------|--------------------------|
| 18 mai → 18 juin | Shift - Une rétrospective   | Dominique Sirois-Rouleau |
| Année<br>2022    | critique de Joshua Schwebel |                          |
|                  |                             |                          |
| Joshua Schwebel  |                             |                          |

| Dates              | Titre                  | Commissaire          |
|--------------------|------------------------|----------------------|
| 21 sept. → 29 oct. | 4 × 4 – Ceci n'est pas | Marie-Hélène Leblanc |
| Année              | une voiture            |                      |
| 2022               |                        |                      |



Emanuel Licha avec la contribution de Maïka Sondarjee



| Dates                 | Titre             | Commissaire          |
|-----------------------|-------------------|----------------------|
| 23 nov. → 21 janv.    | Contagious Speech | Marie-Hélène Leblanc |
| Année                 |                   |                      |
| 2022 → 2023           |                   |                      |
| Artiste               |                   |                      |
| Nicoline Van Harskamp |                   |                      |

| Dates           | Titre   | Commissaires                          |
|-----------------|---|---------------------------------------|
| 8 mars → 1 avr. | Si les choses étaient   | Carmelle Adam<br>Marie-Hélène Leblanc |
| Année           | différentes, nous ferions autrement                                   |                                       |
| 2023            | (En collaboration avec<br>VOART - Centre d'exposition<br>de Val-d'Or) |                                       |



Geneviève Matthieu



| Dates            | Titre                  | Commissaire          |
|------------------|------------------------|----------------------|
| 6 sept. → 7 oct. | Démissionner de la vie | Marie-Hélène Leblanc |
| Année            | des arts               |                      |
| 2023             |                        |                      |
| Artiste          |                        |                      |

Antoine Larocque

| Dates             | Titre                | Commissaire      |
|-------------------|----------------------|------------------|
| 18 oct. → 11 nov. | L'anti-musée :       | Mathieu Copeland |
| Année             | un anti-documentaire |                  |
| 2022              |                      |                  |



#### Artistes

Stefan Brüggemann Graciela Carnevale Philippe Decrauzat FM Einheit Henry Flynt Kenneth Goldsmith Swetlana Heger Liliane Lijn Ben Morea Ben Vautier



| Dates               | Titre                    | Commissaire          |  |
|---------------------|--------------------------|----------------------|--|
| 22 nov. → 20 janv.  | Mirement / L'instabilité | Marie-Hélène Leblanc |  |
| Année               |                          |                      |  |
| 2023 → 2024         |                          |                      |  |
| Artiste             |                          |                      |  |
| Geneviève Chevalier |                          |                      |  |

| Dates             | Titre  | Commissaires                        |
|-------------------|--|-------------------------------------|
| 13 mars → 13 avr. | Choisir et fonder  | Mona Greenbaum<br>Jessica Ragazzini |
| Année<br>2024     | (En collaboration avec la Coalisation des familles LGBTQ+) |                                     |
|                   |  |                                     |
|                   |  |                                     |
|                   |  |                                     |
| Artiste           |  |                                     |

JJ Levine





Dates 4 sept. → 26 oct.

Faux plis par hypothèses (En collaboration avec la Galerie de l'UQAM)

Titre

Marie-Hélène Leblanc

rec Louise Déry

#### Artistes

Année

Eruoma Awashish
Geneviève Chevalier
Magali Baribeau-Marchand
Mariane Tremblay
Anna Binta Diallo
Caroline Fillion
Maryse Goudreau
Richard Ibghy
Marilou Lemmens
Sophie Jodoin
Emmanuelle Léonard
Mélanie Myers
Kosisochukwu Nnebe
Anahita Norouzi
Leila Zelli

| Dates              | Titre  | Commissaire          |
|--------------------|--|----------------------|
| 20 nov. → 18 janv. | L'usure du milieu de l'art :                         | Marie-Hélène Leblanc |
| Année              | zone sinistrée dans un décor<br>de théâtre abandonné |                      |
| 2024 → 2025        | de dieade abandonne                                  |                      |



Artiste

Milutin Gubash



 Dates
 Titre
 Commissaires

 12 mars → 12 avr.
 Archive by Artists
 Jim Drobnick

 Année
 Jennifer Fisher (DisplayCult)

## Artistes

Ioannis Anastasiou Majka Dokudowicz Aiden Bettine Joseph Beuys Christian Boltanski Nick Cave Bob Faust Amanda Chestnut William N. Copley Dora García Ilya Kabakov Joseph Kosuth Kiran Kumār Kiwi Menrath Charlotte Moorman Tammy Nguyen Sophie Nys Jürgen O. Olbrich Carlos Soto Román Dieter Roth Vicky Sabourin Vilma Samulionytė Camille Turner Yaniya Lee Danh Võ Laurie Young

| Dates          | Titre   | Commissaire     |
|----------------|---|-----------------|
| mai → 7 juill. | Une intervention                                | Patrice Loubier |
| Année          | commissariale à la Galerie<br>UOO - dévoilement |                 |
| 2025           |   |                 |



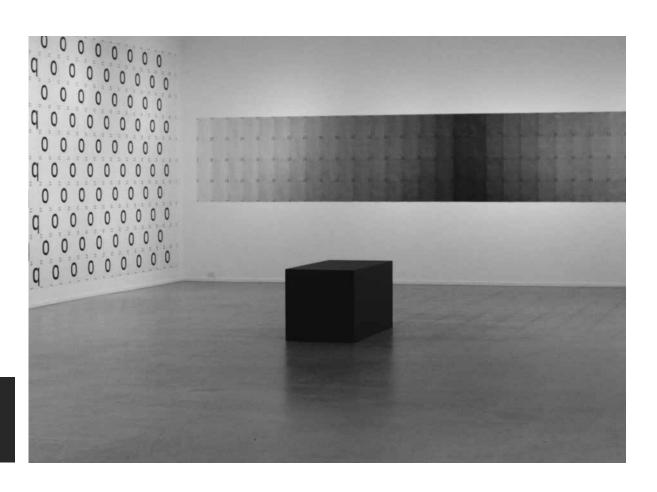
### Artistes

Guillaume Clermont Chloé Desjardins Laurent Marissal Anouk Verviers





| Dates        | Titre         | Commissaire          |
|--------------|---------------|----------------------|
| 9 → 19 sept. | La contrainte | Marie-Hélène Leblanc |
| Année        |               |                      |
| 2015         | <del></del>   |                      |
|              |               |                      |
| Artiste      |               |                      |



Simon Guibord

Dates Titre Commissaire 30 sept. → 31 oct. S'endormir près du monument pendant la révolution Année

Marie-Hélène Leblanc

Artistes

2015

Bojan Fajfrić Milutin Gubash Guillermo Trejo 10 2





 Dates
 Titre
 Commissaire

 13 janv. → 13 févr.
 Le nouvel atelier
 Marie-Hélène Leblanc

 Année

Artiste

2016

Jennifer Lefort



Dates Titre Commissaire 24 févr. → 24 mars Édition | forme | Collectif Blanc expérimentation Année

2016

Participant-es

Albanese Grafik et frau Diethelm

Archive of Modern Conflict

Laura Asmus Jeremy August Haik Jessica Barness

Simon Bertrand Juliette Blouin Irma Boom

Jessi Brattengeier Erich Brechbühl Pip Burrows **Daniel Canty** 

Contre-mur Cousins de personne Shezad Dawood Diorama Magazine Pierre-Marc Duguay

Sébastien Dulude Éditions B42 Ellen Cantor Ines Cox Nicoló Degiorgis

et Walter Hutton Aurélien Farina Feed

Foreign Policy Design Group

David Gan

Raül Garcia Gili Goran Galić

et Gian-Reto Gredig Sofia Grin

Simon Guibord Harpune Verlag Karl Holmqvist **Hubert & Fisher** Imprimerie du Marais

Pascaline Jessica Knight Jiazazhi Press Jin & Park Sophie Jodoin **KALEID Editions** Kristine H. Kawakubo Mats Kubiak,

Yanik Hauschild, Mona Matejic et Hendrike Nagel La chose imprimée Lecturis

Marcin Markowski Marcus Manilius et Fanette Mellier Karel Martens Imi Maufe

et Rona Rangsch **MOTTO Publications** 

Kristen Mueller Cristina Myung Sun Gu Christof Nüssli

OK-RM

Aurélie Painnecé Marc-Antoine K. Phaneuf et Jean-François Proulx

Walid Raad Ridinghouse Gil Rigoulet Pier-Philippe Rioux Julie Picard

Possible Éditions Anne-Marie Proulx Roma Publications Joe Sacco Thomas Sauvin Chloe Scheffe Rachel Skimover Sternberg Press Studio Fludd **Uncanny Editions** Jim Verburg Sam Winston

Work in Progress Robert Zhao Renhui





 Dates
 Titre
 Commissariat

 6 avr. → 23 avr.
 Décliner votre identité
 Collectif art entr'elles

 Année
 Projet Ose

Artistes

2016

Sandra Lachance Sarah Lalonde



| Dates          | Titre                      | Commissaire          |
|----------------|----------------------------|----------------------|
| 4 mai → 4 juin | Le département des plantes | Marie-Hélène Leblanc |
| Année          | de bureau                  |                      |

10 6

Artiste

2016

Catherine Lescarbeau





| Dates              | Titre  Neuf vues prises à partir du point de vue de Vladimir llitch Oulianov, dit Lénine | Commissaire          |  |
|--------------------|--|----------------------|--|
| 14 sept. → 29 oct. |  | Marie-Hélène Leblanc |  |
| Année              |  |                      |  |
| 2016               |  |                      |  |
| Artiste            |  |                      |  |
| Pavel Pavlov       |  |                      |  |

| Dates            | Titre               | Commissaire  |
|------------------|---------------------|--------------|
| 16 nov. → 3 déc. | Pendant ce temps-là | Valérie Yobé |
| Année            | en France           |              |

10 8

## Artistes

2016

Dugudus Sébastien Marchal Anne Desrivières Guillaume Lanneau Stéphane Dupont Ne rougissez pas! Formes Vives





Dates Titre

18 janv. → 25 févr. La Galerie U

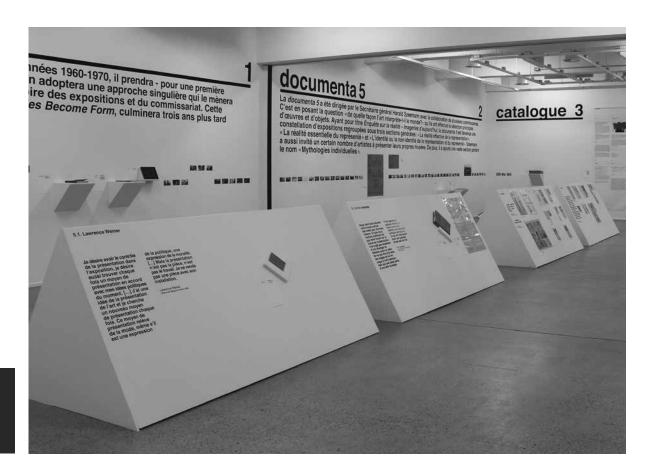
La Galerie UQO présente ICI : Harald Szeemann, documenta 5 Commissaire David Platzker

Recherche et mise en exposition à la Galerie UQO

Mélanie Boucher Marie-Hélène Leblanc

Année

2017

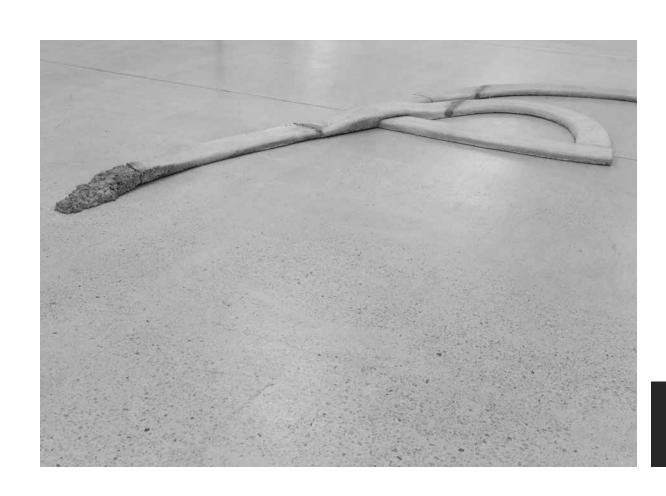


| Dates           | Titre                   | Commissaire          |
|-----------------|-------------------------|----------------------|
| 8 mars → 8 avr. | L'aménagement incitatif | Marie-Hélène Lebland |
| Année           | <del></del>             |                      |
| 2017            |                         |                      |

10 10

Artiste

Mélanie Myers





Dates Titre Commissaire

10 mai → 16 juill. I\* Anne-Marie St-Jean Aubre

Année (En collaboration avec la Fonderie Darling)

2017

### Artistes

Marie-Michelle Deschamps Gabriel Dharmoo Michelle Lacombe Bryan-K. Lamonde Anne-Marie Proulx



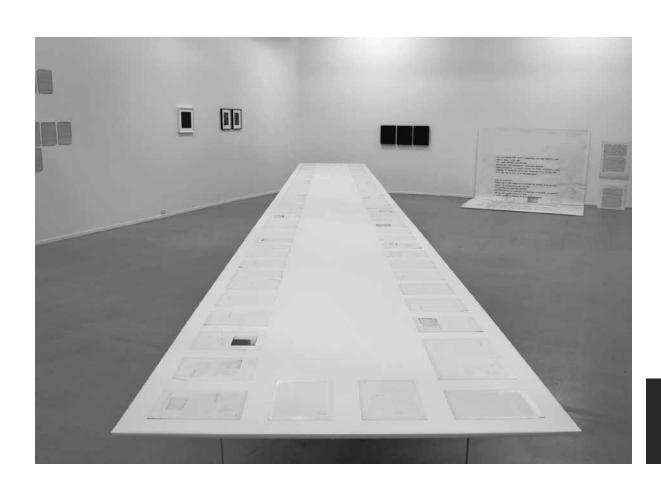
Dates Titre Commissaire 6 sept. → 14 oct. The state of parenthersis\* Marie-Hélène Leblanc Année \* Stefan Brüggemann, SHOWTITLE 279

10 1 2

## Artistes

2017

Simon Bertrand Stefan Brüggemann Jean-Max Colard Cindy Dumais Marc-Olivier Hamelin Sophie Jodoin Christos Pantieras Karina Pawlikowski





Dates 8 nov. → 16 déc.

Année

2017

Titre

Qui n'est-elle pas : une rétrospective de Wendy Commissaire

Marie-Hélène Leblanc

Artiste

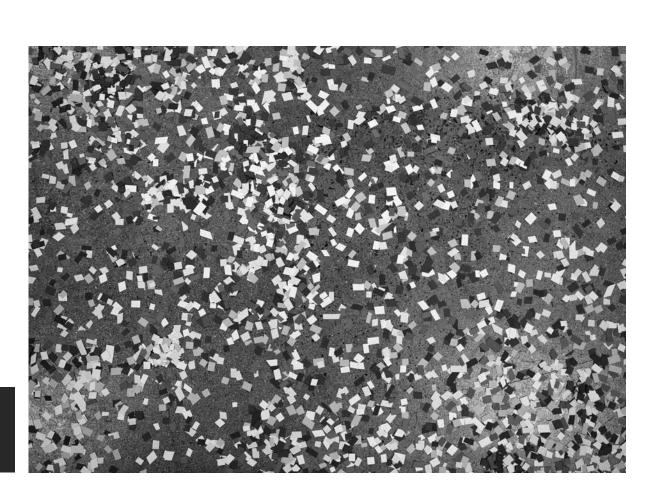
Walter Scott



| Dates              | Titre           | Commissaire          |
|--------------------|-----------------|----------------------|
| 10 janv. → 3 févr. | Vidéoconférence | Marie-Hélène Leblanc |
| Année              |                 |                      |
| 2018               |                 |                      |
| Artiste            |                 |                      |
| Rabih Mroué        |                 |                      |

10 1 4





Marc-Antoine K. Phaneuf

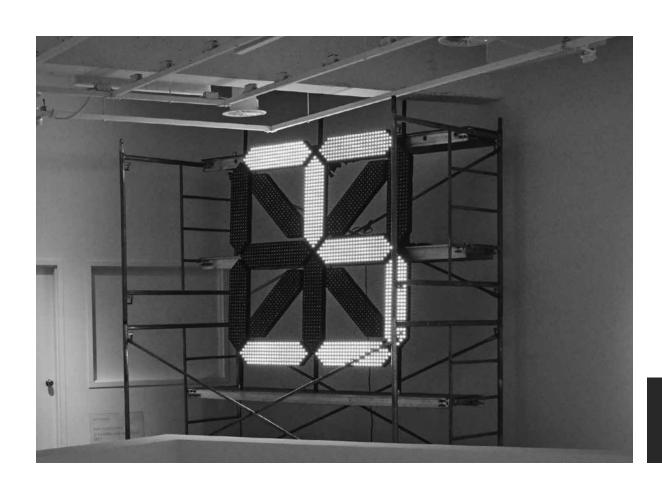
| Dates            | Titre                 | Commissaire         |
|------------------|-----------------------|---------------------|
| 2 mai → 8 juill. | Tout contexte est art | Jean-Michel Quirion |
| Année            |                       |                     |



### Artistes

2018

Steve Giasson François Rioux Jon Sasaki Victoria Stanton La fatigue culturelle (Nicolas Rivard)





Dates Titre Commissaire 19 sept. → 27 oct. The Proposal / La proposition **David Tomas** 

Année

2018

Artistes

David Tomas Keith Arnatt Robert Barry James Lee Byars Manoushka Larouche John Latham Bernar Venet



Dates

14 nov. → 15 déc.

Année

2018

Temporaire de 2009 à 2017

Titre

Commissaires

Véronique Guitard Marie-Hélène Leblanc

#### Locataires

Maxime B. Huneault
Tara Barnes
Julie Beauchemin
Pascale Beaudoin
Antoine Béland
Guillaume Boudrias-Plouffe
Marc-André Bourgon
Don Charette
Pierre-Luc Clément
Mélissa Desjardins
Hugo Gaudet-Dion
Véronique Guitard
Geneviève L. Richard

Simon Labelle
Aymara Alvarado Lang
Nicolas Lavoie
Nicolas Lapointe
Andréa Martel Crites
Mélanie Myers
Ariane Nazroo
Karina Pawlikowski
Maria-Rosa Szychowska
Pascale Théorêt-Groulx
Mathieu Vilandré
Alexis Zeville







Dates 16 janv. → 16 févr.

Année 2019 Re: Travailler ensemble Re: Working Together (En collaboration avec la

Carleton University Art Gallery)

Titre

Commissaires

Marie-Hélène Leblanc Heather Anderson

Artistes

Emmanuelle Léonard Émilie Monnet



| Dates           | Titre  | Commissaires         |
|-----------------|--|----------------------|
| 6 mars → 8 avr. | Re : Travailler ensemble                       | Marie-Hélène Leblanc |
| Année           | Re: Working Together (En collaboration avec la | Heather Anderson     |
| 2019            | Carleton University Art Gallery)               |                      |



Artistes

Redmond Entwistle Émilie Monnet Ahmet Öğüt





 Dates
 Titre
 Commissaires

 15 mai → 22 juin
 La robe de chair au musée national : expositions et reconstitution
 Marie-Hélène Leblanc Mélanie Boucher Jessica Ragazzini (commissaire adjointe)

Artiste

Jana Sterbak



| Titre                | Commissaire          |
|----------------------|----------------------|
| Les maîtres du monde | Marie-Hélène Leblanc |
| sont des gens        |                      |
|                      |                      |
|                      |                      |
|                      |                      |
|                      |                      |

Clément de Gaulejac

10 2 2



| ates          | Titre           | Commissaire          |  |
|---------------|-----------------|----------------------|--|
| nov. → 7 déc. | Perpetual Guest | Marie-Hélène Leblanc |  |
| nnée          | _               |                      |  |
| 019           | <del></del>     |                      |  |
|               |                 |                      |  |
| rtiste        |                 |                      |  |
| nny Yu        |                 |                      |  |



 Dates
 Titre
 Commissaire

 15 janv. → 22 févr.
 Imprimé | Intimité | Collection
 Collectif Blanc

Année

2020

# Artistes et participant-es

Benoit Blondeau Marie-Michelle Deschamps Bryan-K. Lamonde Celia Perrin Sidarous Derek Sullivan

Anathema Publishing Anteism

Archive officielle

Baillat

Bienvenue Studios Felix Bork

BOOK/SHOP Bowyer Studio Brest Brest Brest Broken Dimanche Press

Simon Brugner Catalog Press Colour Code Matthew Craven

Criterium Conveyor Editions Gaelle Correa Claudia de la Torre (Backbone books) Shauba Chang

**Eriskay Connection** 

Ditto Press
DMP Editions
Annie Descoteaux
Édition Patrick Frey
Éditions du passage
Spassky Fischer
Flammarion
Folch Studio
Fredrik Akum
Fucking Young!

Gagarin Graphic Thought Facility

Graphic Thought Facility
Revue HB
Axel Hoedt
Céline Huyguebaert
Ilha studio
Sophie Jodoin
JRP|Editions
Erik Kessels
Les éditions des
Musées de Strasbourg
Le Laps
Micah Lexier

Margot Levesque Maria Medem Migrant Journal Muet d'hivers Nieves Emma Nishimura Hezin O PHAIDON Élise Rigollet Richard Roberts

**Nero Editions** 

Porto Rocha Maxime Rossi Onomatopee

Penguin Random House

Pierre Pierre Anne-Marie Proulx Louis Reith Rizzoli

Roma Publications

Rorhof

Salon du Salon Sternthal Books

Studio Lennarts & De Bruijn Studio Remco van Bladel

Ho Tam Amir Tikriti Ubu Editions VU

Wakefield Press







Dates 11 mars → 13 mars

Établissement de détention de Hull : 232 beds

Titre

Commissaire

Marie-Hélène Leblanc

Artiste

Année 2020

Sheena Hoszko



| Dates        | Titre                     | Commissaire    |  |
|--------------|---------------------------|----------------|--|
| 02 → 27 juin | Collection de collections | Jessica Minier |  |
| Année        | (en ligne)                |                |  |
| 2021         |                           |                |  |

10 2 6

Artistes

Moridja Kitenge Banza Maggie Groat Ahmet Öğüt Marc-Antoine K. Phaneuf Anna Torma



23 sept. → 19 avr.

Années

2020 → 2021

Titre

Chercher l'ouverture

Collaborateur-trices

Analays Alvarez Hernandez Jessica Arseneau Maxime B. Huneault Mirna Boyadjian Simon Brown Dr Anne-Marie Bureau François Chalifour Marianne Coineau **Anykrystel Coppet** Martine Damours Lise Desgagné Marilyne Farley **Daniel Fiset** Dominique Fontaine Marie-Hélène Frenette-Assad David Garneau Hugo Gaudet-Dion Dalie Giroux Reesa Greenberg Véronique Guitard Rad Hourani Edwin Janzen Joyce Joumaa Ginette Jubinville Murielle Laberge **Benoit Lamarre** 

Marie-Hélène Leblanc

Julie Martineau

Caroline Masse

Jessica Minier

#### Commiss., chercheur-euses

Heather Anderson David Balzer Gentiane Bélanger Lori Beavis eunice bélidor Amber Berson Mélanie Boucher Lucrezia Calabrò Visconti Zoé Chan Geneviève Chevalier Mathieu Copeland Louise Déry Paul-Flavien Enriquez Sarano Stanley Février Diane Gistal Moridja Kitenge Véronique Leblanc Patrice Loubier Anne-Marie Ninacs Ambra Pittoni Sébastien Pluot Dominique Sirois-Rouleau

Sylvette Babin Dominic Bachand Jo-Anne Balcaen Julie Delporte Clément de Gaulejac Sky Goodden Maggie Groat

Artistes et auteur-trices

Sky Goodden
Maggie Groat
Sophie Jodoin
Joyce Joumaa
Frédérique Larivée Levesque
Jennifer Lefort
Hannah Levy-Galdino
Hanna Sybille Müller
Kosisochukwu Nnebe
Ahmet Öğüt
Marc-Antoine K. Phaneuf
Marc-Alexandre Reinhardt

Joshua Schwebel Michaëlle Sergile Anna Torma Guillermo Trejo Jacqueline Van de Geer Catherine Voyer-Léger

Manuela Zechner Leila Zelli



 Dates
 Titre
 Commissaire

 10 nov. → 12 févr.
 Franchissements
 Véronique Leblanc

Années

2021 → 2022

10 2 8

# Artistes

Jacynthe Carrier Marie-Andrée Gill Estela López Solís Kosisochukwu Nnebe Katherine Takpannie Sanaz Sohrabi Joyce Joumaa





Dates 23 févr. → 12 mars

Année

2022

Titre

L'instabilité de l'archive / The Instability of the Archive Commissaire

Hanna Sybille Müller

Artiste

Hanna Sybille Müller



| Titre     | Commissaire          |
|-----------|----------------------|
| Englishes | Marie-Hélène Leblanc |
|           |                      |
|           |                      |
|           |                      |
|           |                      |
|           |                      |

Nicoline Van Harskamp





 Dates
 Titre

 18 mai → 18 juin
 Shift

Shift - Une rétrospective critique de Joshua Schwebel

Commissaire

Dominique Sirois-Rouleau

Artiste

Année 2022

Joshua Schwebel



 Dates
 Titre
 Commissaire

 21 sept. → 29 oct.
 4 × 4 − Ceci n'est pas une voiture
 Marie-Hélène Leblanc une voiture

1032

Artiste

2022

Emanuel Licha avec la contribution de Maïka Sondarjee





23 nov. → 21 janv.

Titre Contagious Speech

Commissaire

Marie-Hélène Leblanc

Artiste

Année 2022 → 2023

Nicoline Van Harskamp



| Dates           | Titre   | Commissaires         |
|-----------------|---|----------------------|
| 8 mars → 1 avr. | Si les choses étaient   | Carmelle Adam        |
| Année           | différentes, nous ferions<br>autrement                                | Marie-Hélène Leblanc |
| 2023            | (En collaboration avec<br>VOART – Centre d'exposition<br>de Val-d'Or) |                      |

10 3 4

Artiste

Geneviève Matthieu





| _                                  |                      |  |
|------------------------------------|----------------------|--|
| Démissionner de la vie<br>des arts | Marie-Hélène Leblanc |  |
|                                    |                      |  |
|                                    |                      |  |
|                                    |                      |  |
|                                    |                      |  |



Antoine Larocque

 Dates
 Titre
 Commissaire

 18 oct. → 11 nov.
 L'anti-musée : un anti-documentaire
 Mathieu Copeland

Annee

2023

10 3 6

# Artistes

Stefan Brüggemann Graciela Carnevale Philippe Decrauzat FM Einheit Henry Flynt Kenneth Goldsmith Swetlana Heger Liliane Lijn Ben Morea Ben Vautier





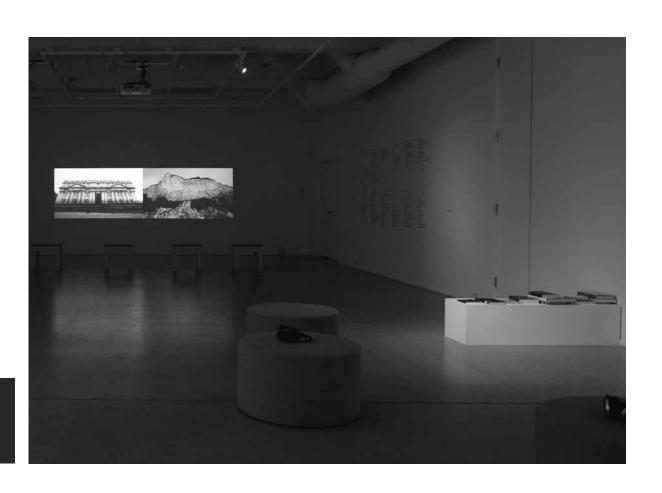
 Dates
 Titre
 Commissaire

 22 nov. → 20 janv.
 Mirement / L'instabilité
 Marie-Hélène Leblanc

Artiste

Années 2023 → 2024

Geneviève Chevalier



| Dates             | Titre                  | Commissaires      |   |
|-------------------|------------------------|-------------------|---|
| 13 mars → 13 avr. | Choisir et fonder      | Mona Greenbaum    | _ |
| Année             | (En collaboration avec | Jessica Ragazzini |   |
| 2024              | LGBTQ+)                |                   |   |



Artiste

JJ Levine





4 sept. → 26 oct. Année

2024

Titre

Faux plis par hypothèses (En collaboration avec la Galerie de l'UQAM) Commissaires

Marie-Hélène Leblanc Louise Déry

#### Artistes

Eruoma Awashish
Geneviève Chevalier
Magali Baribeau-Marchand
Mariane Tremblay
Anna Binta Diallo
Caroline Fillion
Maryse Goudreau
Richard Ibghy
Marilou Lemmens
Sophie Jodoin
Emmanuelle Léonard
Mélanie Myers
Kosisochukwu Nnebe
Anahita Norouzi
Leila Zelli



| Dates              | Titre  | Commissaire          |
|--------------------|--|----------------------|
| 20 nov. → 18 janv. | L'usure du milieu de l'art :                         | Marie-Hélène Leblanc |
| Années             | zone sinistrée dans un décor<br>de théâtre abandonné |                      |

1040

Artiste

Milutin Gubash

2024 → 2025





12 mars → 12 avr.

Année

2025

Titre

Archive by Artists

Commissaires

Jim Drobnick

Jennifer Fisher (DisplayCult)

# Artistes

Ioannis Anastasiou Majka Dokudowicz Aiden Bettine Joseph Beuys Christian Boltanski Nick Cave Bob Faust Amanda Chestnut William N. Copley Dora García Ilya Kabakov Joseph Kosuth Kiran Kumār Lefevre Jean Claude Kiwi Menrath
Charlotte Moorman
Tammy Nguyen
Sophie Nys
Jürgen O. Olbrich
Carlos Soto Román
Dieter Roth
Vicky Sabourin
Vilma Samulionytė
Camille Turner
Yaniya Lee
Danh Võ
Laurie Young



 Dates
 Titre
 Commissaire

 7 mai → 7 juill.
 Une intervention commissariale à la Galerie
 Patrice Loubier

 Année
 UQO - dévoilement

1042

Artistes

2025

Guillaume Clermont Chloé Desjardins Laurent Marissal Anouk Verviers



Cette publication s'inscrit dans le cadre de l'exposition *Passé composé / Present Perfect*, marquant les dix ans d'existence de la Galerie UQO. Commissariée par Andy Eychenne, Simon Guibord et Marie-Hélène Leblanc, l'exposition fut présentée à la Galerie UQO du 10 septembre au 11 octobre 2025.

Direction de la publication :

Andy Eychenne
Simon Guibord
Marie-Hélène Leblanc
Textes:
Marie-Hélène Leblanc
Andy Eychenne

Coordination : Marie-Hélène Leblanc

Jessica Minier Révision :

Ginette Jubinville Design:

bureau60a

Images : Galerie UQO

Karina Pawlikowski Pier Antoine Lacombe

Pavel Pavlov Jean Michael Seminaro House of Common Studio

Impression : Gilmore Printing La production de cette publication est rendue possible grâce au soutien de l'Université du Québec en Outaouais et du Conseil des arts et des lettres du Québec.

Achevée d'imprimer en septembre 2025 à Gatineau

a Gatineau

Dépôt légal : septembre 2025

Galerie UQO Université du Québec en Outaouais Pavillon Lucien-Brault 101, rue Saint-Jean-Bosco, Local A-0115 Gatineau (Québec) Canada JBX 3X7



