

Colloque

MONTREAL
23-24 OCTOBRE 2025
ÉCOLE DE TECHNOLOGIE
SUPÉRIEURE

GATINEAU
27-28 OCTOBRE 2025
ÉCOLE DES ARTS
ET CULTURES / UQO



Au-delà
de l'innovation
sociale:
le design social?

Cet événement est organisé par Valérie Yobé (École des arts et cultures – ÉdAC, de l'Université du Québec en Outaouais – UQO), Guillaume Blum (École de technologie supérieure – ÉTS), Julie Bérubé (UQO), membres de la Chaire de recherche en économie créative et mieux-être – CRÉAT (axes Culture en région et Découvrabilité), ainsi que Florian Bulou Fezard (Université Paris-Nanterre) et Raphaël Guyard (ÉTS). Il rassemble des chercheur·es, praticien·nes et décideur·es publics et privés pour explorer le rôle du design social face aux grands défis de notre époque.



Fondements
et
contextes
du
design
Jeudi 23
octobre social
2025

8h30 → 9h	Accueil des participant·es
9h → 9h15	Au-delà de l'innovation sociale : le design social ? VALÉRIE YOBÉ (UQO), GUILLAUME BLUM (ÉTS)
9h15 → 10h	● Conférence Design et justice sociale CAROLINE GAGNON (ÉTS)
10h → 10h15	Pause
10h15 → 11h15	● Études de cas Le design social face aux défis des transitions socio-environnementales ANIMÉES PAR GUILLAUME BLUM (ÉTS) → Des grands ensembles aux petits villages : le design au service du territoire TIMOTHÉE GOURAUD (FABRICATION MAISON) → Saint-Michel : quand la concertation culturelle redessine un territoire LAURENT DAMBRE-SAUVAGE (UQAR) → Design, politiques publiques et transition socio-écologique : les visages et les rôles du design au sein de Montréal en commun RAPHAËL GUYARD (ÉTS)
11h15 → 12h	● Conférence Le design pour l'innovation sociale. Comprendre un champ en émergence au Québec GENEVIÈVE R.-MORNEAU (U. LAVAL)

12h → 13h

Lunch

13h → 13h15

Mot du Directeur exécutif des affaires académiques
de l'ÉTS, Michel Huneault

13h15 → 14h

● Conférence

Hier, mais surtout demain. L'enseignement
et la recherche en design social au sein
du Groupe Design et société

SÉBASTIEN PROULX (ÉTS) ET PHILIPPE GAUTHIER
(UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL)

14h → 15h

● Études de cas

La co-création comme outil
de transformation sociale

ANIMÉES PAR VALÉRIE YOBÉ (ÉDAC-UQO)

→ Les objets-forts, initiateurs
et médiateurs des relations sociales

LÉA BARBIER (FAUBOURG 132)

→ La parole des usagers vaut de l'or,
mais faut-il toujours la prendre pour
du cash ?

SOLEN ROTH (MEILLEUR MONDE)

→ Apprendre en coopérant :
un levier pour le changement social !

ZOÉ PHILBERT (CONSEIL QUÉBÉCOIS
DE LA COOPÉRATION ET DE LA MUTUALITÉ)

15h → 15h15

Pause

15h15 → 16h

● Conférence

Transbordering Practices : Imaginer et co-construire les futurs territoires par le design social

INGRID KOFLER (UNIVERSITÉ LIBRE DE BOLZANO)

16h → 17h

● Études de cas

Territoire, image et co-création

ANIMÉES PAR FLORIAN BULOU FEZARD (UNIVERSITÉ PARIS-NANTERRE)

→ À plusieurs mains : envisager la création comme un médium qui génère du lien et du partage

AGATHE LEHOUX (NE ROUGISSEZ PAS !)

→ Les outils, leviers de créations et d'expérimentations collectives à l'échelle locale

JASON MICHEL (FAUBOURG 132)

→ Des imaginaires au territoire : trois cas pratiques de co-création sociale

PÉNÉLOPE MATHIEU-SEGUIN (OHISSE)

17h

Vernissage de l'exposition *Messages/ Images, Graphisme d'intérêt général*

Une commande du Centre national des arts plastiques (Cnap) et de la Cité internationale de la langue française.
Cocktail offert par l'ÉTS

Pratiques,
Vendredi
24 méthodes
octobre et
perspectives
inter-
2025
disciplinaires

8h30 → 9h	Accueil des participant·es et mot de la Rectrice de l'UQO, Mme Murielle Laberge
9h → 9h45	● Conférence Le design social entre utopie artistique et transformation politique ALAIN KERLAN (LYON 2)
9h45 → 10h30	● Études de cas Retours d'expériences sur projets participatifs étudiants ANIMÉES PAR VALÉRIE YOBÉ (ÉDAC-UQO) → Naissance d'un tiers-lieu, une démarche collective entre habitants, artistes et étudiant·e·s MARIE SION ET MAUD DALLEMAGNE (ESA SAINT-LUC LIÈGE) → Prendre soin des abeilles : d'une scénographie de musée à la construction de ruches-refuges LAURENCE DUCA (LDRP STUDIO)
10h45 → 11h	Pause
11h → 11h45	● Conférence Penser, faire du graphisme, à l'écart de la transmission LUCILE BATAILLE ET SÉBASTIEN BINIEK (STRUCTURE BÂTONS)
11h45 → 12h30	● Conférence Le design et son pouvoir d'agir pour la transition socio-environnementale ESTELLE BERGER (STRATE)

12h30 → 13h30 Lunch

13h30 → 14h15 ● Conférence
Design universel et accessibilité

PIERRE-ÉTIENNE GENDRON (SOCIÉTÉ LOGIQUE)

14h15 → 15h ● Conférence
Éprouver d'autres manières de « faire recherche ». Approches de recherche-action et implications démocratiques dans les contextes urbains et ruraux

PASCAL NICOLAS-LE STRAT ET LOUIS STARITZKY (PARIS 8)

15h → 15h15 Pause

15h15 → 16h | Enjeux de diffusion :
faire rayonner le design

→ | Présentation de la nouvelle
Revue TAPIS

MEMBRES DE LA PLATEFORME SOCIAL DESIGN

→ | La revue Sciences du design :
10 ans déjà !

STÉPHANE VIAL (CO-FONDATEUR ET DIRECTEUR
DE LA RÉDACTION DE LA REVUE)

16h → 17h Atelier d'échange collectif

Soirée Souper informel au restaurant



Vernissage

Lundi des expositions

27 octobre 2025 (×3)

17h30 → 19h30 Vernissage des expositions

MOTS DE BIENVENUE PAR L'ÉQUIPE ORGANISATRICE
ET MOT D'OUVERTURE PAR SIMON BEAUDRY, DOYEN
DE LA RECHERCHE ET DE LA CRÉATION DE L'UNIVERSITÉ
DU QUÉBEC EN OUTAOUAIS (UQO)

Le design social ça se vit !

27 ET 28 OCTOBRE

Une présentation de pratiques et recherches
contemporaines en présence de leurs concepteur·rices

Messages/Images, graphisme d'intérêt général

DU 27 OCTOBRE 15 NOVEMBRE

Une commande du Centre national des arts plastiques
(Cnap) et de la Cité internationale de la langue française

Politique de l'image

DU 27 AU 3 NOVEMBRE 2025

Une présentation de Dugudus, graphiste invité en
résidence, et d'une installation dans l'espace public,
résultat d'une semaine d'atelier mené à l'ÉdAC-UQO

Pratiques
et **Mardi**
28
pouvoir
octobre
d'agir 2025

8h30 → 9h Accueil des participant·es et mot de la Rectrice
de l'UQO, Mme Murielle Laberge

9h → 9h30 **Le design social ça se vit!**
VALÉRIE YOBÉ (ÉDAC-UQO), GUILLAUME BLUM (ÉTS)

9h30 → 10h30 ● Études de cas

Transformations des paysages et
territoires habités : des pratiques du design
social engagées
ANIMÉES PAR JULIE BÉRUBÉ (UQO)

→ Les espaces conviviaux, porteurs
du processus collaboratifs
LÉA BARBIER (FAUBOURG 132)

→ Graphisme de proximité : le quartier
comme territoire d'expérimentations et
de créations citoyennes
AGATHE LEHOUX (COLLECTIF NE ROUGISSEZ PAS !)

→ Transformer par l'expérience directe
et sensible d'un lieu : l'immersion comme
étape méthodologique
MARIE SION (ESA SAINT-LUC LIÈGE)

10h30 → 10h45 Pause

10h45 → 11h45

● Études de cas

Pouvoir d'agir : appréhender le collectif et les dynamiques sociales

ANIMÉES PAR VALÉRIE YOBÉ (ÉDAC - UQO)

→ Appréhender l'espace par le jeu : la cours de récréation

LUCILE BATAILLE (STRUCTURE BÂTONS)

→ Les gestes et la concrétisation, vecteurs d'apprentissages et d'engagements

JASON MICHEL (FAUBOURG 132)

→ Apprendre en coopérant : un levier pour le changement social !

SOPHIE POULIN (CQCM)

11h45 → 13h30

Lunch coop

13h30 → 14h15

● Conférence

Politique de l'image

DUGUDUS

14h15 → 14h45 Pause

14h45 → 16h

● Études de cas

Dialogue et correspondances :
transmettre autrement

ANIMÉES PAR FLORIAN BULOU FEZARD (UNIVERSITÉ PARIS-NANTERRE)

→ Faire connaissance autour des ruches

SÉBASTIEN BINIEK (STRUCTURE BÂTONS)

→ Co-créer à distance : correspondances
entre Liège (BE) et Bukavu (RDC)

MAUD DALLEMAGNE (ESA SAINT-LUC LIÈGE)

→ Petits livres & grandes rencontres :
le design comme prétexte

TIMOTHÉE GOURAUD (FABRICATION MAISON),

16h → 17h

Synthèse générale du colloque / activité collective

Ce colloque est financé par le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada (CRSH), l'Université du Québec en Outaouais (UQO), les axes Culture en région et Découvrabilité de la Chaire de recherche en économie créative et mieux-être (CRÉAT), l'École supérieure d'art et de design de Valenciennes (ésad Valenciennes), la tribu grafik, et le Consulat général de France à Québec.

ÉdAC École des arts et cultures **UQO**



ésad
Valenciennes



Social Sciences and
Humanities Research
Council of Canada

la
tribu
grafik



galerie uqo



