

EON & MJAUTRONIX

PRIČA O BUDUĆNOSTI



COPENHAGEN
INSTITUTE
FOR FUTURES
STUDIES



TEACH THE
FUTURE





Pozdrav, istraživači i radoznali umovi!
Ja sam Mjautronix, vaš vodič i pratilac. U ne
tako dalekoj budućnosti, krećemo na put da posetimo
mog prijatelja Eona u živopisnom gradu Budegradu. Eonov
svet je mešavina poznatog i iznenađujućeg, jedan pogled na
ono što sutra može da nosi.

Da li ste se ikada zapitali kada počinje budućnost? To se
zapravo dešava upravo sada u vašoj mašti. To je priča koju
svi zajedno pričamo, u kojoj svaki naš izbor može da
pretvori „šta ako“ u „opa, vidi ti to!“

Da li ste spremni da istražite Budegrad?

Zajedno sa Eonom, naučićete da gledate na budućnost na novi
način i istražićete i blisku i daleku budućnost. Budućnost nije unapred
određena i zajedno ćemo ispitati kako biste mogli da utičete na nju.
Završićemo naše putovanje pokušavajući da razumemo kako bi drugi mogli
da gledaju na budućnost i istražićemo kako bi mogla da izgleda dobra
budućnost.

1. Dobrodošli u budućnost

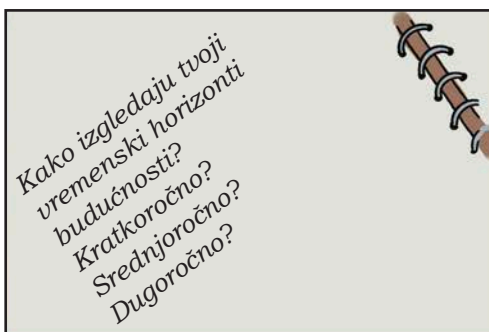
– Vremenski horizonti



Hajde da putujemo kroz vreme u Eonov grad, Budegrad!
Na putu od škole do kuće, Eon se pita kada počinje
budućnost. Eon je istovremeno uzbuđen i pomalo
nesiguran u pogledu svoje budućnosti. Kako se ti osećaš
kada razmišljaš o budućnosti?







Kako izgledaju tvoji horizonti budućnosti - kratkoročni, srednjeročni i dugoročni?

KRATKOROČNO

PRIMER: DOMAĆI ZADATAK, AKTIVNOSTI POSLE ŠKOLSKE, NPR. FUDBAL, USTAJANJE NA VREME.

SREDNJEROČNO

PRIMER: IZBOR FAKULTETA, NOVE VEZE, UZBUDLJIVE STVARI KOJE TREBA RADITI,
5 GODINA OD SADA.

DUGOROČNO

PRIMER: KAKO SE SVET MENJA, NPR. KADA OSTARIŠ, KAKO ĆE LJUDI TADA DA SE ODOSE JEDNI PREMA DRUGIMA.

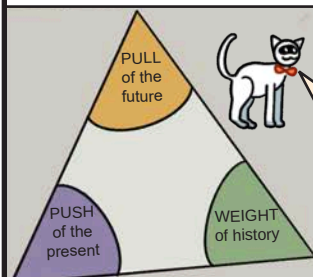
↓

2. Slike budućnosti – Mašta donosi akciju i promene



Oh! "Futurama" iz 1939. godine prikazala je viziju 1960! Auto-kompanija General Motors je sponzorirala projekat, pa su zamislili futurističke gradove sa automatizovanim autoputevima i gomilom automobila – što bi, naravno, bilo dobro za njihov biznis.

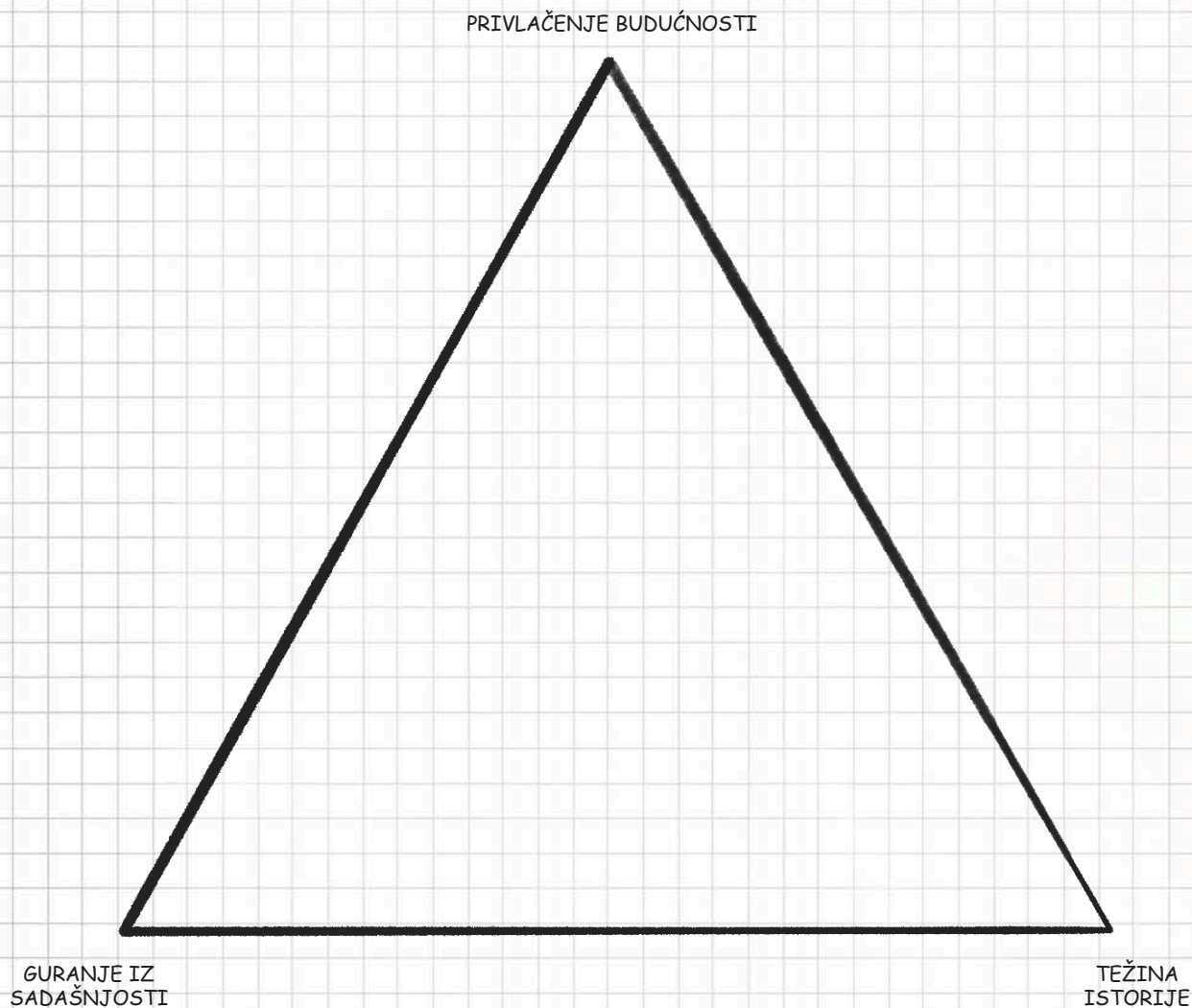
Razmišljanje o tome šta bi moglo kasnije da se desi može delovati kao ogromna slagalica sa delovima koji nedostaju. Danas, Eon i njegovi drugari postaju detektivi budućnosti, u potrazi za promenama. Treba im tvoja pomoć. Bacimo se na posao!



Trougao budućnosti je alat za razumevanje sila koje oblikuju našu budućnost. Razmislite o svojim snovima i željama za svet (privlačenja). Obratite pažnju na trendove koji vas trenutno pokreću napred (guranja) i ne zaboravite stvari koje bi mogle da osporavaju vaš napredak (tegovi prošlosti). Ovo će vam pomoći da steknete jasnije razumevanje koje su budućnosti verovatnije od drugih.



Kakve trendove i slike budućnosti vidite,
i kako oni sugeriraju da bi budućnost mogla da izgledati?
Pokušajte da ih stavite u trougao budućnosti!

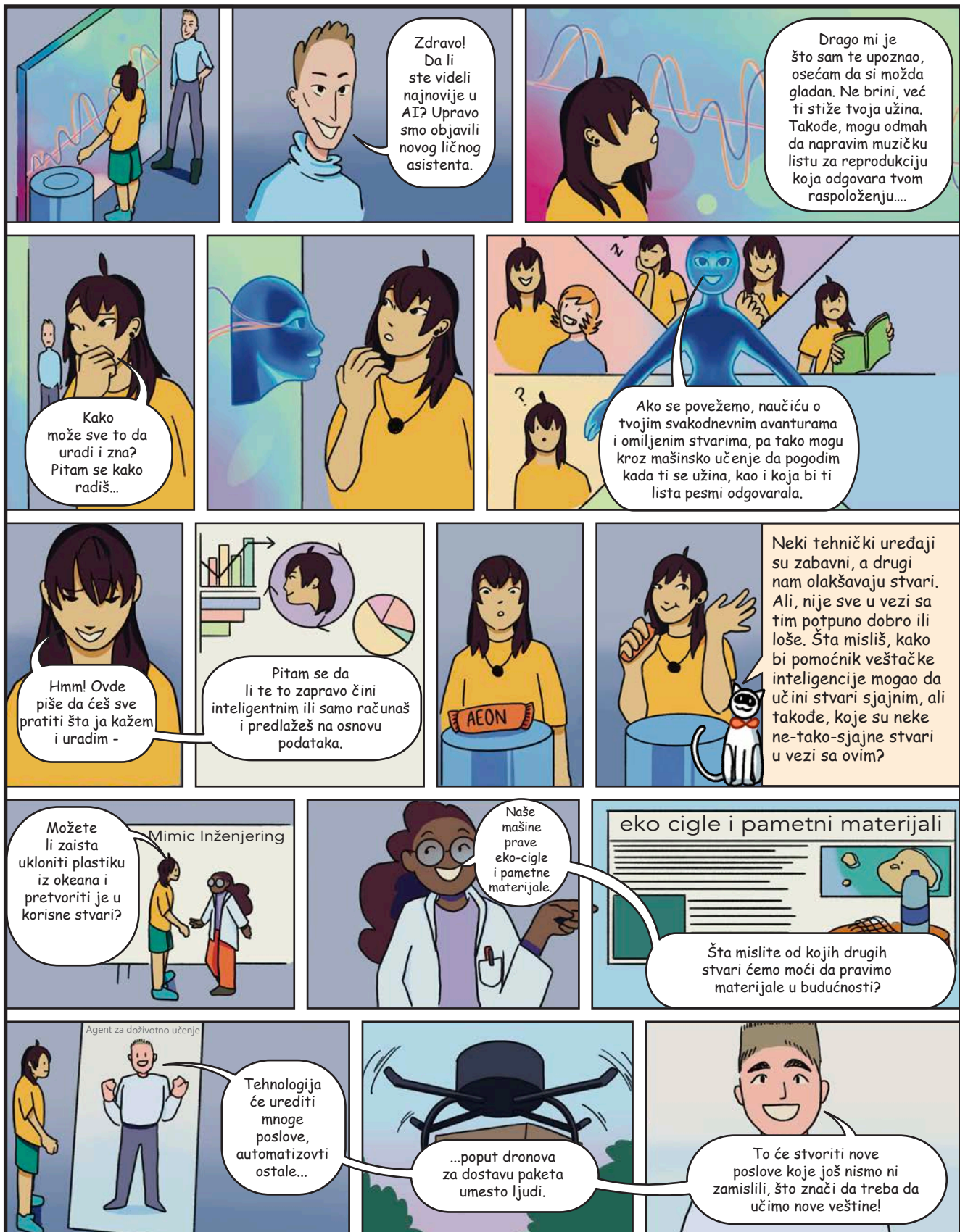


Izvor: Sohail Inayatullah (2008)

3. Sajam budućnosti – Scenariji sutrašnjice



Danas, Eonov razred istražuje sajam budućnosti u skejt parku - jedan pogled na budućnost ispunjenu najsavremenijim izumima i novim načinima rada. Pridružite se njihovom istraživanju!

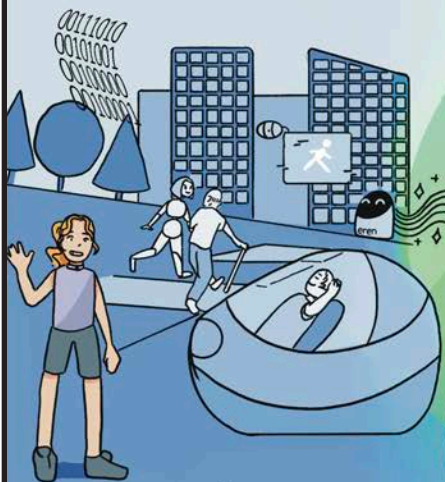




Kada kombinujemo nekoliko trendova, budućnost se može razviti na različite načine. Neke priče se mogu dogoditi, a druge ne. U ovom simulatoru, Eon doživljava ove priče, koje nazivamo „scenarijima“.



Scenario A



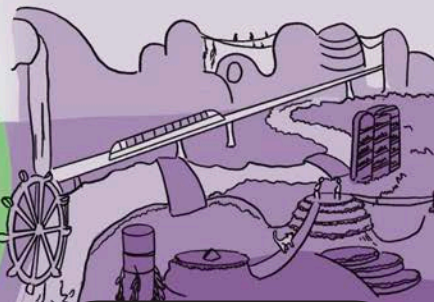
Tehnologija je svuda! Roboti i hologrami u pametnom gradu! To je kao da ste ušli u naučnofantastični film. Ovdje su podaci valuta, a stalno praćenje omogućava gradu da se prilagodi potrebama svojih građana.

Scenario B



Zgrade su bujne zelenilom, napajaju se čistom energijom i sve se reciklira. Zajednice oličavaju održivost. Stoga ljudi retko imaju nove stvari.

Scenario C



Ovde je sve malo sporije. Ljudi žive u manjim gradovima i nabavljaju hranu lokalno. Svi u gradu se poznaju, ali nemaju mnogo kontakta sa ljudima u udaljenim gradovima.



Zamislite da možete da razgovarate sa nekim iz svakog od ovih fascinantnih scenarija budućnosti.



Kakva je škola u tvojoj budućnosti? Baš me zanima!

Možemo naučiti bilo šta, bilo kada i od bilo koga, bilo gde. Svi naši podaci se prikupljaju kako bi vlada i kompanije mnogo toga znale o nama.

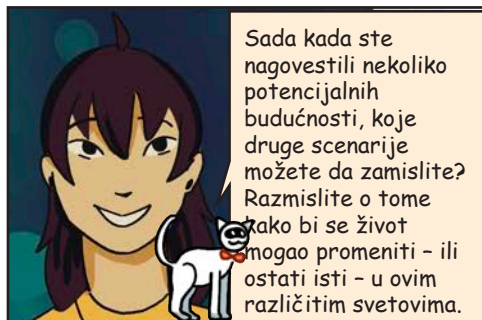


Kako je kod vas dvoje?



Mnogo učimo o klimi i reciklaži. Ako nam je potrebna nova odeća, idemo po nju na stanicu za reciklažu.

Naši razredi su mali i učimo o lokalnoj poljoprivredi i drugim stvarima koje će nam pomoći da održimo našu lokalnu zajednicu.



Sada kada ste nagovestili nekoliko potencijalnih budućnosti, koje druge scenarije možete da zamislite? Razmislite o tome kako bi se život mogao promeniti - ili ostati isti - u ovim različitim svetovima.

Izaberi jedan od scenarija iz teksta i pokušaj da zamisliš kako bi izgledao život u njima. Nacrtaj i opiši kako bi izgledale ove kategorije u izabranom scenariju.

KUĆA

ŠKOLA

MODA

HRANA

ODMOR

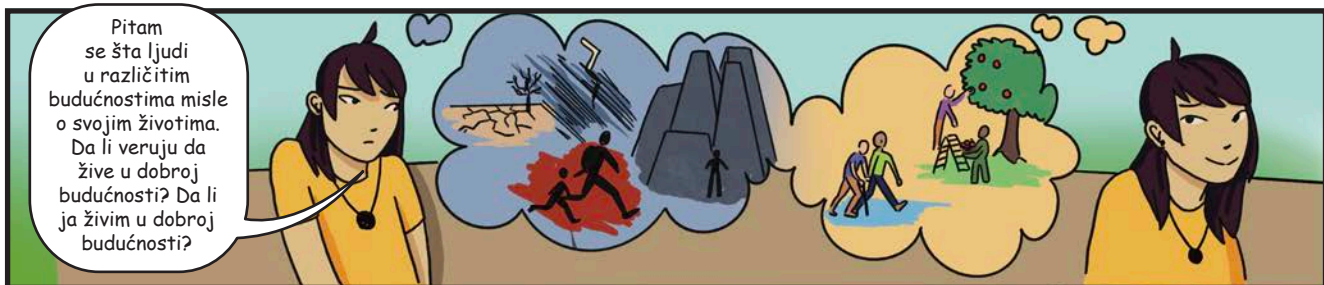
Probaj da stvoriš sopstveni
scenario

4. Mozaične bašte

– Videti širu sliku



Osećanja o budućnosti koju zamišljamo, često su oblikovana našim nadama i strahovima, pričama i iskustvima. Pridružite se Eonu i prijateljima na putovanju kroz Mozaične bašte, dok dele svoja viđenja o budućnosti koju su istražili.





Kako izgleda budućnost koju ti preferiraš?
Koje korake možeš da preduzmeš da dođeš do te budućnosti?

5. Poklon iz budućnosti

– Od ideje do akcije

Eon uveče sedi za svojim stolom i radi domaći zadatak za sutra. Učiteljica je zadala Eonu da pronade put od tri koraka do budućnosti. Ali, Eonu je to teško. Možeš li da mu pomogneš?

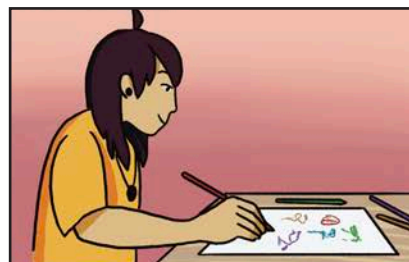
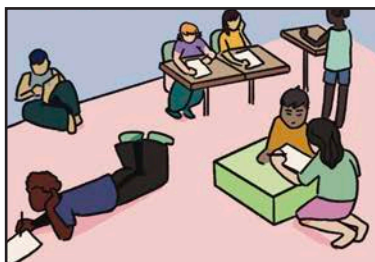
Korak 1: Zatvorite oči, duboko udahnite i zamislite da hodate stazom. Napravite deset koraka napred dok ne dođete do ograde koja vam blokira put. Iza ove ograde je vaša željena budućnost, deset godina od sada. Prođite kroz nju i istražite vašu budućnost. Šta vidite? Kakav je osećaj?

Korak 2: Nailazite na staro drvo sa magičnim vratima. Prođite kroz vrata i popnite se stepenicama koje vode do šestog sprata. U velikoj sobi, upoznajte sebe iz budućnosti. Poklonite se sa poštovanjem i primite ličnu poruku, kao i vaš poklon iz budućnosti.

Korak 3: Izadite iz sobe, siđite niz stepenice i vratite se do ograde. Razmislite o poruci i poklonu koje ste dobili. Kako je glasila poruka? Šta ste dobili na poklon?

Futures triang
A method of
mapping the past,
present and future
Futures wheel
A tool used to
visualise the future





Napiši pismo od budućeg sebe ka sebi u sadašnjosti.
Koje si korake preduzeo da ostvariš svoje snove i učiniš budućnost
boljom?

Dragi sadašnji Eone,

Pišem ti iz 2050. godine.

Svet sada izgleda bolje, ali je trebalo mnogo truda da se stigne dovede.

Trenutno, naša porodica živi u kući u potpunosti napravljenoj od recikliranih materijala. Bilo je ispunjavajuće raditi na tome da postaneš inženjer urbane poljoprivrede. Imao sam priliku da pomognem raznim delovima grada da razviju urbane farme, omogućujući lokalnu proizvodnju hrane. Pomažem ljudima da imaju pristup zdravoj hrani!

Ali, sve je počelo projektom u školskoj menzi sa recikliranim materijalima, gde smo napravili sredstvo za poboljšanje zemljišta. To me je inspirisalo da postanem predstavnik mladih u gradskom veću, gde sam pomogao da se osigura da projekti u gradu uzmu u obzir mlade ljude i buduće generacije.

Ne brini. Verujem u tebe! Ne zaboravi da se zabaviš gde god možeš i da mali koraci utiru put velikim promenama.

Nalaziš se tačno gde treba da budeš.

Molim te, lepo brini o Mjautronix-u.



O autorima

Ovaj strip je kreirao Institut za studije budućnosti iz Kopenhagena, u saradnji sa profesorom studija budućnosti, Sohailom Inajatulom. Ova inicijativa je deo pokreta „Učimo budućnost“ i podržana je velikodušnim donacijama Fondacije Knud og Dagni Gad Andresens i Fondacije Brodrene Hartmans. Crtani film se može naći i u danskoj verziji, koja je uključena u paket nastavnih materijala i vežbi otvorenog koda za edukatore koji žele da upoznaju učenike uzrasta od 12 godina i starije sa razmišljanjem o budućnosti.

Autori: Nicklas Larsen, Thor Svanholm Gustavfson, Jasmin Cramon, Amalie Mørck, and Sohail Inayatullah

Ilustrator: Alyona Subkhankulova.

Na srpski jezik preveo Centar za studije budućnosti, sa originalnog teksta na engleskom.

Autori su odgovorni za izbor i prezentaciju stavova sadržanih u ovoj karikaturi i za mišljenja izražena u njoj, koja ne moraju nužno biti stavovi UNESCO-a i ne obavezuju Organizaciju.

Sva prava zadržana. Maj 2024.