



# SHOW DE CALOUROS

UniREDENTOR  
Centro Universitário

Afya



SAVE  
THE  
DATE  
**30** / OUT  
a  
**01** / NOV

# SHOW DE CALOUROS

## **REDENTOR GAMES 2023**

### **SHOW DE CALOUROS**

### **REGULAMENTO**

#### **1. OBJETIVO**

O Evento "SHOW DE CALOUROS" faz parte da programação do Redentor Games, sendo uma atração que visa promover entretenimento, interação e integração da comunidade acadêmica da UniRedentor.

Os objetivos da etapa da promoção do SHOW DE CALOUROS na comunidade acadêmica da UniRedentor são:

- Valorizar os talentos vocais e as habilidades pessoais da comunidade discente;
- Incentivar a valorização discente por meio de uma competição saudável, estimulando-os ao desenvolvimento de suas aptidões artísticas.
- Proporcionar uma integração entre os distintos cursos da instituição, promovendo interação, senso de amizade, colaboração e companheirismo.

#### **2. PARTICIPANTES**

Poderão participar equipes devidamente inscritas no Redentor Games, e mediante inscrição específica no festival, de alguns de seus membros interessados em mostrar suas habilidades artísticas para concorrer a pontos na gincana promovida.

Poderão participar desta disputa até 10 integrantes por equipe inscrita no Redentor Games 2023, sendo a primeira etapa, as audições, poderá contar com a apresentação de apenas 1 (um) integrante da equipe.

A inscrição dos participantes nesta prova ocorrerá por meio da Ficha de Distribuição de Tarefas, cujo preenchimento é de responsabilidade do líder de cada equipe.



SAVE  
THE  
DATE  
**30** / OUT  
a  
**01** / NOV

# SHOW DE CALOUROS

## 3. EXECUÇÃO DA PROVA

Será com o tema **SHOW DE CALOUROS/FESTIVAL DE MÚSICA “CLÁSSICOS DO CINEMA”**. Os participantes deverão apresentar músicas que pertencem a trilhas sonoras de grandes clássicos do cinema mundial.

Este ano apenas uma modalidade de apresentação será permitida: Bandas de música, sendo aceito cover – sem dublagem.

### APRESENTAÇÃO

#### AUDIÇÕES:

As audições das equipes inscritas ocorrerão no local, data e horário conforme programação do evento divulgada. Somente serão permitidas apresentações à capela, pelo vocalista da equipe, com duração máxima de 05 minutos, lembrando que o tema é: CLÁSSICOS DO CINEMA. Portanto, somente as músicas que pertencem a trilhas sonoras de grandes clássicos do cinema mundial.

Os 8 melhores classificados pelo júri nessa etapa terão o direito de se apresentarem junto com os demais membros da equipe (máximo 3 cantores, no caso de bandas até 10 integrantes) na etapa FINAL do show de talentos.

#### ETAPA COMPETITIVA:

As 8 equipes classificadas nas audições se apresentarão de maneira competitiva no local, data e horário conforme programação do evento divulgada, com a música apresentada na audição. As apresentações terão **duração máxima de 10 minutos + 5 minutos para montagem dos equipamentos + 5 minutos para desmontagem do palco.**

Neste dia serão permitidos bailarinos e efeitos especiais, sendo observados e qualificados **somente os talentos vocal e instrumental**. As equipes serão avaliadas com base no show apresentado, estabelecendo-se uma classificação por pontos. As 6 (seis) melhores equipes pontuarão no Redentor Games.

#### AVALIAÇÃO:

Durante as apresentações do SHOW DE CALOUROS, as equipes que se apresentarem serão avaliadas por uma comissão julgadora composta de até 04 membros, entre docentes do UniRedentor, apontados pela organização do evento.

Na etapa de audição, por seu caráter classificatório, o júri pontuará a equipe em uma gradação de 0 a 10 pontos.



SAVE  
THE  
DATE  
**30** / OUT  
a  
**01** / NOV

# SHOW DE CALOUROS

Na etapa competitiva, por seu caráter propriamente competitivo, as equipes serão avaliadas através do sistema de pontuação, sendo outorgada nota de no mínimo 0 e no máximo 10, conforme os critérios abaixo, e constante nas fichas de avaliação (Anexo 2).

## CRITÉRIOS AVALIAÇÃO COMPETITIVA:

A avaliação da etapa competitiva de apresentação do Show de Calouros será composta por:

- REAÇÃO DO PÚBLICO – 2 pontos
- QUALIDADE DA APRESENTAÇÃO (sincronia, interpretação, desenvoltura, ritmo, estilo, técnica, musicalidade e criatividade) – 6 pontos
- FIGURINO E CARACTERIZAÇÃO – 2 pontos

## PREMIAÇÃO:

A premiação ocorrerá em função da maior pontuação dada pelos jurados na Etapa Competitiva, que ocorrerá no dia 01/11/2023, conforme tabela abaixo:

Colocação	Pontos
1º Lugar (equipe com a maior soma dos pontos obtidos)	700
2º Lugar (equipe com a segunda maior soma dos pontos obtidos)	500
3º Lugar (equipe com a terceira maior soma dos pontos)	250
4º Lugar (equipe com a quarta maior soma dos pontos obtidos)	200
5º Lugar (equipe com a quinta maior soma dos pontos obtidos)	150
6º Lugar (equipe com a sexta maior soma dos pontos obtidos)	100

## 4. REGULAMENTO E PONTUAÇÃO

1. As inscrições dos participantes nesta prova ocorrerão por meio da Ficha de Distribuição de Tarefas, cujo preenchimento é de responsabilidade do líder de cada equipe.
2. Na inscrição, deverá ser preenchida a lista de participantes conforme modelo em anexo, de no máximo 10 (dez) membros da equipe, a critério de apresentação completa no segundo dia de evento;
3. No mesmo ato da inscrição, deverão ser descritas as apresentações dos dois dias de evento, por exemplo, a música a ser cantada a capela nas audições e na etapa competitiva, e o roteiro da performance do segundo dia competitivo.



SAVE  
THE  
DATE **30** / OUT  
a **01** / NOV

# SHOW DE CALOUROS

4. A ordem de apresentação das equipes classificadas nas audições será indicada pela Comissão Organizadora.
5. A ordem de apresentação do dia 01/11/2023 (quarta-feira) será em função da ordem decrescente de pontuação obtida por cada equipe na etapa de audição.
6. Uma vez feita a inscrição da equipe, das músicas e da performance, não haverá possibilidade de mudança das mesmas ou substituição de membros, sem autorização da Comissão Organizadora.
7. A organização do evento irá disponibilizar caixa de som e microfone para as audições, além de uma bateria completa para o segundo dia. Os demais instrumentos necessários para o segundo dia deverão ser levados pelos participantes, montados e desmontados dentro do tempo limite estipulado de apresentação.
8. As equipes inscritas se responsabilizarão totalmente por suas apresentações, tanto no quesito técnico quanto material, incluindo músicas, cenários, figurinos, maquiagem, instrumentos, etc, com exceção apenas da bateria que será fornecida pela organização do evento.
9. A organização do evento não se responsabiliza por quaisquer danos causados aos instrumentos, cenários ou itens complementares às apresentações, tais como: luzes cênicas, equipamentos de som, cubos, retornos, microfones, mesas de som, amplificadores, computadores, notebooks, tablets, projetores, aparelhos celulares, etc;
10. A responsabilidade das apresentações é exclusiva das equipes participantes, não sendo admitido nas apresentações conteúdos ofensivos, caluniosos, difamatórios, racistas, de incitação à violência ou a qualquer ilegalidade, como conteúdo que possa ser interpretado como de caráter preconceituoso e discriminatório à pessoa ou a um grupo de pessoas, assim como utilização de linguagem grosseira, obscena ou pornográfica;
11. Os inscritos autorizam, desde já, a coleta de suas imagens em vídeo, foto ou outro meio, durante o SHOW DE CALOUROS para registro e divulgação do evento em qualquer tempo, à critério da organização do evento. O simples ato da inscrição importa, para todos os efeitos, em imediata autorização na utilização do nome, imagem e voz dos interessados, devendo, portanto, ser assinado pelo responsável da equipe (Ver Anexo 1).
12. A organização do evento poderá aplicar penalidades aos talentos que descumprirem as seguintes regras:
  - a) Ultrapassar o tempo máximo de apresentação, o que inclui montagem e desmontagem de equipamento;



SAVE  
THE  
DATE  
**30** / OUT  
a  
**01** / NOV

# SHOW DE CALOUROS

- b) Não comparecer com os instrumentos musicais necessários para a apresentação;
- c) Cantar outra música fora da temática contemplada no edital, bem como trocar a música no momento da audição ou da etapa competitiva.

**Obs:** Todos os casos não previstos neste regulamento serão resolvidos diretamente pela comissão organizadora.

## 5. CONSIDERAÇÕES GERAIS

Os inscritos autorizam, desde já, a coleta de suas imagens em vídeo, foto ou outro meio durante o Redentor Games para registro e divulgação do evento, em qualquer tempo, a critério da organização do evento.

Serão desclassificadas as equipes que não obedecerem aos termos deste regulamento e a qualquer determinação da Comissão Organizadora.



SAVE THE DATE  
**30** / OUT  
a  
**01** / NOV

# SHOW DE CALOUROS

## Anexo 1

MODELO FICHA DE INSCRIÇÃO ONLINE– SHOW DE CALOUROS 2023	
Nome da equipe:	
Nome completo dos membros participantes	Matricula
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
Tipo de talento:	Bandas de música. Cover? <input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não
Descrição da apresentação competitiva (01/11/2023):	

Declaro que todos os membros descritos acima estão cientes e aceitam os termos do regulamento anexo a esta ficha de inscrição.

Assinatura do Responsável: \_\_\_\_\_

Data da Inscrição: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_



SAVE  
THE  
DATE  
**30** / OUT  
a  
**01** / NOV

# SHOW DE CALOUROS

## Anexo 2

FICHA DE AVALIAÇÃO ETAPA AUDIÇÕES – SHOW DE CALOUROS 2023	
Nome da equipe:	
Avaliador:	
Critérios de avaliação	Nota
<b>VOZ E AFINAÇÃO</b> –as capacidades vocais do concorrente, o timbre e a forma como coloca a voz a cantar e a respectiva afinação. <b>(3 pontos)</b>	
<b>RITMO E TEMPO</b> –a forma como o concorrente coloca a melodia no tempo do tema, ou seja, a marcação correta (ou não) das frases musicais. <b>(3 pontos)</b>	
<b>INTERPRETAÇÃO</b> –a forma como o concorrente sente e transmite vocalmente o tema que está a interpretar, ou seja, a emoção que transmite na sua atuação. <b>(2 pontos)</b>	
<b>PRESENÇA/POSTURA EM PALCO</b> –a forma como o concorrente se exhibe no palco e a sua interação com o público. São aspectos positivos a forma como se movimentam o olhar para o júri e público, os gestos adequados, sempre de acordo com o tema que canta. São aspectos negativos a permanência estática e as mãos nos bolsos. <b>(2 pontos)</b>	
	<b>TOTAL</b>
Observações:	



SAVE THE DATE  
30/OUT  
a  
01/NOV

# SHOW DE CALOUROS

## Anexo 3

FICHA DE AVALIAÇÃO ETAPA COMPETITIVA – SHOW DE CALOUROS 2023	
Nome da equipe:	
Tipo de talento:	Bandas de música. Cover? <input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não
Avaliador:	
Critérios de avaliação	Nota
Reação do público (2 pontos)	
<b>Qualidade da apresentação</b>	
Interpretação (1 ponto)	
Sincronia (1 ponto)	
Ritmo e desenvoltura (1 ponto)	
Estilo (1 ponto)	
Técnica (1 ponto)	
Musicalidade e criatividade (1 ponto)	
Figurino e caracterização (2 pontos)	
	<b>TOTAL</b>
Observações:	

UniREDENTOR | Afya  
Centro Universitário

UniREDENTOR | Afya  
Centro Universitário