



**SE SOLTA
E REBOLA**

UnIRENTOR
Centro Universitário

Afya



SAVE
THE
DATE
30 / OUT
a
01 / NOV

**SE SOLTA
E REBOLA**

REDENTOR GAMES 2023 SE SOLTA E REBOLA REGULAMENTO

1. OBJETIVO

A prova consiste em uma competição saudável de dança coreografada entre os alunos da UniRedentor.

2. PARTICIPANTES

Poderão participar desta prova de 5 a 10 integrantes da equipe.

3. EXECUÇÃO DA PROVA

Cada equipe deverá produzir uma coreografia/performace estilo “fit dance” com os diferentes integrantes de sua equipe.

As músicas que poderão ser utilizadas para realizar as coreografias estão listadas no quadro em anexo a este edital.

A apresentação deverá contar com figurino e coreografia ritmada com o estilo de música.

A equipe será responsável por entregar à comissão organizadora, o arquivo com a música que irá utilizar através de um pen drive, contendo **SOMENTE** o arquivo que será utilizado.

A equipe que não enviar o arquivo com a música, será desclassificada.

Cada equipe poderá escolher de uma a três músicas, da lista de sugestões da prova, para compor a sua apresentação, poderá produzir *remix* próprio (sem utilização de palavras chulas ou ofensas), bem como fazer *marchups* com as músicas escolhidas, além de cortes.

A duração da apresentação da coreografia deverá ser de 5 a 10 minutos. O não cumprimento do tempo de apresentação, desclassificará a equipe.



SAVE
THE
DATE
30 / OUT
a
01 / NOV

**SE SOLTA
E REBOLA**

A apresentação será realizada no estacionamento da UniRedentor, **iniciando às 18h30**, com a apresentação das equipes, inscrição dos membros que participarão da prova e entrega do pen drive identificado contendo **SOMENTE** o arquivo com a trilha sonora da performance.

A partir das **19h00**, a equipe que se **atrasar** e não tiver comparecido, será **desclassificada** e considerado como W.O, na competição.

Abaixo encontra-se a lista de músicas que poderão ser utilizadas na prova se solta e rebola

MÚSICA	ARTISTA	LINK DO CLIPE NO YOUTUBE
Bombonzinho	Ana Castela	https://www.youtube.com/results?search_query=bombonzi+inho
Erro gostoso	Simone Mendes	https://www.youtube.com/watch?v=mr09IDI_Tfk
Hold Me Closer	Elton John, Britney Spears	https://www.youtube.com/watch?v=qExVlz3zb0k&list=PLHIV7q5TIYoQkA2M09AmdCEuAID-BmMIF&index=4
Marrento	Zé Felipe	https://www.youtube.com/watch?v=7SV1apY1jZo&list=PLHIV7q5TIYoQkA2M09AmdCEuAID-BmMIF&index=14
As It Was	Harry Styles	https://www.youtube.com/watch?v=H5v3kku4y6Q&list=PLHIV7q5TIYoQkA2M09AmdCEuAID-BmMIF&index=15
STAY	The Kid LAROI, Justin Bieber	https://www.youtube.com/watch?v=kTJczUoc26U&list=PLHIV7q5TIYoQkA2M09AmdCEuAID-BmMIF&index=18
Blinking Lights	The Weeknd	https://www.youtube.com/watch?v=4NRXx6U8ABQ&list=PLHIV7q5TIYoQkA2M09AmdCEuAID-BmMIF&index=21
Believer	Imagine Dragons	https://www.youtube.com/watch?v=7wtfhZwyrcc
JOIA RARA	PEDRO SAMPAIO, MC Tato	https://www.youtube.com/watch?v=4NPJzmilvik
TÁ OK	Dennis e Kevin O Chris	https://www.youtube.com/watch?v=aHBW_Nd_z8k
A Dona Aranha	Luísa Sonza	https://www.youtube.com/watch?v=FagXY6eTBCQ
Used To Be	Anitta	https://www.youtube.com/watch?v=VY1RkyD24Ms
Ginga	IZA	https://www.youtube.com/watch?v=NcY80SPnvfE
Pilantha	Jão, Anitta	https://www.youtube.com/watch?v=xDlLe1xP2qI
Dance The Night	Dua Lipa	https://www.youtube.com/watch?v=OiC1rgCPmUQ
24K Magic	Bruno Mars	https://www.youtube.com/watch?v=UqyT8IEBkvY
Socadona feat. Mr Vegas	LUDMILLA, Mariah Angeliq, Topo La Maskara	https://www.youtube.com/watch?v=15wVHmz_Aag
If It's Lovin' That You Want	Rihanna	https://www.youtube.com/watch?v=hD5MRBzY1uM
Like Me	Now United	https://www.youtube.com/watch?v=5NLH7LgKGd4
A Sky Full Of Stars	Coldplay	https://www.youtube.com/watch?v=Fpn1imb9qZg



SAVE
THE
DATE
30 / OUT
a
01 / NOV

**SE SOLTA
E REBOLA**

LOCKED OUT OF HEAVEN	BRUNO MARS	https://www.youtube.com/watch?v=WCApRmDrA-A
Cria Da Ivete	Ivete Sangalo	https://www.youtube.com/watch?v=0NjiD2gRBW0
Zona de Perigo	Léo Santana	https://www.youtube.com/watch?v=0cnUcoXlIMM
Contatinho	Léo Santana, Anitta	https://www.youtube.com/watch?v=yyY6z02GqTQ
CORAÇÃO CIGANO	Luan Santana	https://www.youtube.com/watch?v=Vz4Sb1bl1IE

Os critérios de avaliação seguirão conforme descrito abaixo:

PERFORMANCE – 200 PONTOS

- Serão avaliados a complexidade dos movimentos da coreografia, além da interação dos integrantes com o público;

CRIATIVIDADE – 150 PONTOS

- Serão avaliadas a originalidade e as características inovadoras dos integrantes e de sua coreografia;

HARMONIZAÇÃO – 150 PONTOS

- Serão avaliadas a organização e harmonia coreográfica, em sintonia com a trilha sonora escolhida.

FIGURINO E CARACTERIZAÇÃO – 200 PONTOS

- Serão avaliadas a beleza e criatividade do figurino, salientando a sua sintonia com a coreografia e trilha sonora escolhida.

4. PONTUAÇÃO

A classificação geral se dará pela soma das pontuações obtidas em cada etapa pelas equipes participantes e serão pontuadas as equipes que obtiverem as 3 maiores notas conforme a tabela abaixo:



SAVE
THE
DATE
30 / OUT
a
01 / NOV

**SE SOLTA
E REBOLA**

COLOCAÇÃO	PONTOS
1º Lugar (equipe com a maior soma dos pontos obtidos nas etapas)	700
2º Lugar (equipe com a segunda maior soma dos pontos obtidos nas etapas)	500
3º Lugar (equipe com a terceira maior soma dos pontos obtidos nas etapas)	300
4º Lugar (equipe com a quarta maior soma dos pontos obtidos nas etapas)	150
5º Lugar (equipe com a quinta maior soma dos pontos obtidos nas etapas)	100

5. CONSIDERAÇÕES GERAIS

Os autores declaram que o(s) trabalho(s) entregue(s) é (são) fruto(s) de sua(s) legítima(s) criatividade(s) e autoria(s), não configurando plágio nem violação a qualquer direito de propriedade intelectual de terceiros, eximindo o CENTRO UNIVERSITÁRIO REDENTOR, de qualquer responsabilidade decorrente da falta de veracidade desta declaração.

Os autores, desde já, autorizam o Centro Universitário Redentor a fazer o uso que julgar mais adequado para divulgar os seus modelos reduzidos, por qualquer meio, bem como fotografias, tanto das suas obras como suas, e a qualquer tempo.

Serão desclassificados os trabalhos que não obedecerem estritamente aos termos deste regulamento.