



Libros Proféticos

Profesor responsable



Pbro. Vicente Lozano

Sacerdote católico con una apertura a la creatividad y a la innovación. Búsqueda continua en oportunidades de **crear nuevos puntos de conexión entre lo divino y lo terreno**. Fomento por liderar equipos de trabajo con una actitud personalizada hacia cada uno de los miembros. Experiencia en la **pedagogía y la planeación estratégica en las jóvenes vocaciones**. Preferencia por la investigación de la historia y cultura bíblica.

Temario

1. Los profetas como mediadores en Israel

- Características del profetismo en Israel
- Género Literario profético
- Función del género profético

2. Comienzos del movimiento profético

- Desde los orígenes (Abraham-Jueces) hasta la etapa pre-profética, s. VIII a.C.
- Amós/Oseas/Isaías/Miqueas

3. El Reino de Judá hasta la Caída de Jerusalén Años: 721-586 a.C.

- Sofonías/Jeremías/Nahum

4. El Destierro de Babilonia. Años 586-539 a.C.

- Habacuc. Persona y mensaje
- Ezequiel. Persona y mensaje

5. Restauración Judía y Época Persa. Años: 538-333 a.C.

- Segundo Isaías/Ageo/Zacarías
- Tercer Isaías/Abdías/Malaquías
- Jonás/Joel/Segundo Zacarías
- Daniel. Profetismo apocalíptico. Época, persona, y mensaje



Objetivos

Al finalizar el curso de Libros Proféticos el estudiante será capaz de:

- ◆ Caracterizar el profetismo de Israel, diferenciando géneros literarios y explicando su función histórico-salvífica, a partir del análisis de textos y talleres comparativos, para reconocer el profetismo en la historia bíblica.
- ◆ Reconocer el mensaje teológico de los profetas del siglo VIII a.C. a través de estudio de caso, para reconocer plenamente su contexto sociopolítico.
- ◆ Examinar las predicaciones de los profetas de Judá antes y durante el exilio, comparando sus mensajes y estrategias, mediante la lectura crítica y síntesis reflexivas para apreciar las respuestas teológicas a las crisis nacionales.
- ◆ Comparar los mensajes de los profetas de la restauración persa, destacando su énfasis en la reconstrucción del Templo y la comunidad, a través del análisis de diversas fuentes para comprender la identidad judía, su entorno y su fe.
- ◆ Discernir las características del profetismo apocalíptico a través del análisis del libro de Daniel, para explicar su contexto histórico y teológico.

Estructura y metodología de la materia

100% en línea

Disfruta de la **flexibilidad** que nuestros cursos ofrecen: estudia en los horarios que mejor se adapten a tu vida y avanza a tu propio ritmo. A través de nuestra **plataforma digital** tendrás acceso a **lecciones** escritas por profesores especialistas en el área, **videos** de profundización, además de ejercicios y **actividades** diseñadas para favorecer una asimilación progresiva, además de contar con un **reviror asignado** y **seguimiento académico personalizado**. Todo esto con la ventaja de una **formación adaptable a tus necesidades**, disponible en cualquier momento y accesible desde cualquier lugar.

Método de estudio

Nuestro método de estudio, **Relearning**, concibe el aprendizaje como un proceso continuo y flexible. Por ello, el alumno cuenta con ejercicios y actividades diseñados para verificar su comprensión de los contenidos y favorecer su **asimilación progresiva**. Este método permite repasar y reforzar los conceptos según el ritmo de cada estudiante, asegurando un **enfoque personalizado** que facilita la consolidación del conocimiento de manera sólida y duradera.

Excelencia académica

Nuestros cursos están diseñados por **profesores expertos** en cada área y todos los recursos son revisados por nuestro equipo académico, garantizando **contenidos actualizados y de alta calidad**.

Duración del curso

El curso está diseñado para completarse en **un mes**. No obstante, el alumno puede extender ese plazo por **un mes adicional**, en caso de necesidad.

Contacto

¡Empieza tu camino de formación hoy mismo!

Para inscribirte en el curso o para obtener más información, escríbenos a nuestro correo institucional: contacto@ited.edu.mx

Te invitamos a seguirnos en nuestras redes sociales:

